

Выставка работ народного
декоративно-прикладного искусства

Этнический мини-музей
марийской культуры

"Декоративно-прикладное искусство марийского народа"

МДОБУ детский сад "Снегурочка"





**ПРЕЗИДЕНТСКИЙ
ФОНД КУЛЬТУРНЫХ
ИНИЦИАТИВ**





ПРЕЗИДЕНТСКИЙ
ФОНД КУЛЬТУРНЫХ
ИНИЦИАТИВ



Кружева
дружбы



МДОБУ д/с
«Снегурочка»

Декоративно-прикладное искусство марийского народа

Этнографический мини-музей марийской культуры – здесь живет история марийского народа.



Национальный
костюм

Марийские
Куклы

Декоративно – прикладные
промыслы

Марийский национальный костюм (Выргем)

Одежда и обувь марийцев изготавливалась из холста (вынер), из конопляного, льняного, домашнего сукна, выделанных шкур животных, шерсти, лыка. Марийский народный костюм богато украшается вышивкой.



Состав традиционного народного мари́йского костюма

Мужской костюм Женский костюм

- рубахи
 - кафтана
 - штанов
 - пояса с подвесками
 - головного убора
 - кожаной обуви
 - лыковых лаптей
- платье
 - фартук
 - головного убора
 - кожаной обуви
 - лыковых лаптей

Вышивка выполняется преимущественно красными шерстяными или шелковыми нитками различных оттенков от темно-красного до коричневого. Праздничные холщовые рубахи и платья дополнительно украшаются монетами, бисером и тесьмой.



Марийские куклы поханя, пупашкар

Марийские куклы–обереги несут в себе роль утешителя, успокоителя, развлекателя. У марийцев, как у любого народа, есть традиция изготовления кукол из разного материала: тряпочек, соломок, веточек и глины.



Глиняные марийские куклы

Глиняные куклы делают не только для забавы. Они имеют таинственный смысл: оберегают от злых духов, призывают добрых богов послать богатый урожай, защищать, уберегать от несчастья.



Материалы изготовления марийских кукол

Делают кукол из чурбачков, лоскутков и тряпочек. Во время игры с ними дети учатся общению, заботе. Кукла приобщает ребенка к обрядовой жизни народа.



Декоративно-прикладные промыслы

Яркое своеобразие декоративного искусства марийцев проявляется в обработке растительных материалов – лозы, лыка (в технике плетения), бересты (в технике тиснения) и др. Из них изготавливают всевозможные корзины и дорожные сундуки.



Декоративно-прикладные промыслы

Декор бытовых предметов из коры и бересты сводится к узорному плетению и тиснению





Деревянная посуда и утварь

Разнообразна у мариЙцев деревянная посуда и утварь собственного производства. МариЙцы издавна пользуются деревянной и глиняной посудой.



Деревообработка и резьба по дереву

В домашнем производстве марийского народа важную роль играет деревообработка. Резьбой украшаются орудия труда и предметы быта.



Тканевые изделия

Тканевые изделия, вышитые полотенца и подушки являются неотъемлемой составной частью приданого невесты, а также обрядовыми и ритуальными предметами.



Марийская культура

Рядом с нами живёт загадочный и самобытный народ мари, который смог пронести свои традиции и культурные особенности через много сотен лет. А многие из древних традиций стали частью современной национальной марийской культуры. Педагоги, родители и воспитанники познакомились с культурой марийского народа и попробовали воссоздать некоторые экспонаты.



Подготовили:

Воспитатели:

Дильмухаметова Асия Мухаметовна

Булатова Альфия Раисовна

Биктимирова Гульнара Мавлитовна

Юмагужина Зульфира Сабировна

Янтилина Алина Ирековна

Творческая группа родителей и воспитанников



**Благодарим
за внимание!**