

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса
краеведческих исследовательских и проектных работ
«Отечество: история, культура, природа, этнос»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение об организации и проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество: история, культура, природа, этнос» (далее - Конкурс), определяет условия проведения Конкурса, его цели и задачи, сроки проведения, требования к работам.

1.2. Организаторы Конкурса:

- МКУ «Отдел образования администрации муниципального района Иглинский район РБ»;
- МБУ ДО «Детский центр развития талантов «Созвездие» муниципального района Иглинский район Республики Башкортостан.

1.3. Конкурс состоится 18 декабря 2025 г.

1.4. Предварительное место проведения очного тура Конкурса МБОУ СОШ №7 с.Иглино.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. **Цель Конкурса:** повышение значимости исторического и культурного наследия России через формирование у обучающихся интереса к краеведению посредством вовлечения в проектную и исследовательскую деятельность по изучению, сохранению и популяризации социокультурного и природного наследия своего края и истории Отечества.

2.2. Задачи:

- формирование социально ответственной личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей и любви к Родине, а также бережного отношения к исторической памяти, формирование навыков работы с историческим материалом;
- развитие вклада подрастающего поколения в выявление и сохранение культурного достояния Отечества, историю и культуру Республики Башкортостан;
- воспитание у обучающихся бережного отношения к историческому, природному и культурному наследию родного края, местного сообщества и семьи;
- создание условий для изучения отечественной истории в образовательных организациях на основе научных достижений при обеспечении защиты исторической правды и противодействия фальсификации истории;
- популяризация и повышение роли краеведческой деятельности обучающихся в учебно-воспитательном процессе образовательных организаций;
- расширение социального и гуманитарного знания обучающихся на материалах региона и местности, связывающее локальную и национальную историю;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области исторического краеведения;
- выявление лучших практик школьного краеведения, а также форм, приемов и методов исследовательской и проектной деятельности обучающихся с последующим тиражированием.

3. Порядок проведения

3.1. Муниципальный этап конкурса проводится в период с 25.11.2025 г. до 18.12.2025 г.

3.2. **Очный тур Конкурса состоится 18 декабря 2025 года.**

4. Номинации конкурса

4.1. На Конкурс могут быть представлены **исследовательские и прикладные проектные работы** по следующим номинациям и примерным темам в каждой возрастной группе (1- 4 класс; 5-8 класс; 9-11 класс/ до 18 лет):

«Археология». Изучение исторического прошлого края по вещественным источникам; изучение непосредственных остатков человеческой деятельности;

«Военная история». Поиск». Изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков;

«Культурное наследие». Изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края;

«Природное наследие». Юные геологи. Изучение и охрана природного наследия; исследовательская деятельность обучающихся в области геологии;

«Семья и родословие края». Изучение родословия, семейных традиций, реликвий, профессиональные династии, героические страницы семьи.

«История образовательных организаций. Музеи образовательных организаций. Детское движение». Изучение истории отдельных образовательных организаций, школьных музеев, истории детских и молодежных организаций;

«Земляки. Исторический некрополь России». Изучение жизни и деятельности земляков, государственных деятелей, работников сферы искусств и достижений российских (советских) спортсменов, участников Олимпийских игр и др.;

«Летопись родного края». Изучение истории и природы родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края;

«Литературное краеведение. Топонимика». Изучение литературного наследия родного края, изучение происхождения географических названий в родном крае;

«Этнография». Изучение материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов;

«Великая Отечественная война». Изучение событий 1941-1945 годов; хода боевых действий, исследования мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков, мероприятия по сохранению памяти защитников Отечества;

«Специальная военная операция». Увековечение памяти земляков;

«Архитектура и урбанистика края». Изучение топонимики, урбанистических объектов, новых архитектурных решений, стилей, религиозных зданий и сооружений и т.д.;

«Геральдика и символика края». Изучение государственных, региональных и муниципальных символов России, гербовых знаков, дворянских родов региона. Изучение символики населенного пункта, семьи, образовательной организации (выполненной по правилам геральдики);

«Наука и технологии края». Изучение истории развития науки и технологии, предприятий и других промышленных объектов. Изучение известных ученых, инженеров, изобретателей, промышленников и предпринимателей.

5. Участники конкурса

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся общеобразовательных организаций, учреждения дополнительного образования Иглинского района в возрасте от 7-18 лет (включительно).

5.2. Участие в Конкурсе может быть индивидуальным или коллективным (не более 3 обучающихся).

5.3. Замена участников в ходе Конкурса не допускается.

5.4. Подача работы на Конкурс означает добровольное согласие с условиями Конкурса.

6. Руководство конкурсом

6.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет:

- утверждает состав и регламент работы жюри;
- принимает конкурсные работы;
- информирует об итогах муниципального этапа Конкурса.

6.2. Жюри Конкурса:

- оценивает материалы, поступившие на муниципальный этап в соответствии с регламентом работы жюри (*Приложение №2, №3*) и требованиями оформления конкурсных работ (*Приложение №4, №5*);

- определяет победителей (1-е место), призеров (2-е и 3-е место) в каждой из номинаций муниципального этапа Конкурса;

- рекомендует лучшие работы Конкурса к участию в Республиканском этапе.

6.3. Решение жюри по каждой номинации Конкурса оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

7. Условия приема материалов конкурса

7.1. Подача работы на Конкурс означает добровольное согласие с условиями Конкурса.

7.2. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники всех этапов Конкурса гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники Конкурса обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник Конкурса безвозмездно предоставляет Организатору безотзывное право использования размещенных конкурсных материалов, а также материалов, созданных участником в рамках выполнения заданий Конкурса (далее – произведения), на условиях неисключительной (простой) лицензии на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет, в том числе, но не ограничиваясь, всеми способами, предусмотренными пунктом 2 статьи 1270 Гражданского Кодекса Российской Федерации: воспроизводить произведения, распространять произведения, публично показывать произведения, импортировать экземпляры произведений в целях распространения, осуществлять прокат экземпляров произведения, осуществлять публичное исполнение произведений, сообщать произведения в эфир, сообщать произведения по кабелю, переводить либо перерабатывать произведения, создавая производные произведения, доводить произведения до всеобщего сведения, использовать произведения в составе сложного объекта, предоставлять другим лицам право использования произведений способами, переданными ему в соответствии с настоящим

Положением (заключать сублицензионные договоры), иными способами, существующими сейчас или способными возникнуть в будущем.

7.3. Материалы, содержащие ненормативную лексику, оскорбляющие других лиц, к участию в Конкурсе не принимаются.

8. Порядок подачи конкурсных материалов

8.1. Для участия в Конкурсе необходимо до 15 декабря 2025 года (включительно) **пройти регистрацию (подать заявку) в гугл –форме по ссылке: <https://forms.gle/NeqPCpp18DxUY5Y49>**

8.2. Участники обязаны направить комплект документов на электронную почту sozwesdiekonkurs@bk.ru не позднее 15 декабря 2025 года

8.3. В состав отправляемого архива входят:

- исследовательская работа (основная конкурсная работа);
- презентация (при наличии);
- заявление авторов или их родителей/законных представителей (по форме *Приложения № 6*).

8.4. Требования к оформлению файлов:

- Каждый файл должен быть индивидуально подписан по схеме:

Фамилия И. И. _ Номинация _ Село _ Район

- форматы файлов: для текстовой работы (pdf. и Word)

например:

- КР (конкурсная работа) Иванов И.И. Родословие Иглино Иглинский район;
- Презентация (при наличии) Иванов И.И. Родословие Иглино Иглинский район;
- Заявление Иванов И.И. Родословие Иглино Иглинский район

8.5. После отправки архива участник (или его руководитель) обязан:

- позвонить координаторам конкурса по указанному в положении телефону, удостовериться, что письмо с материалами получено.

8.6. Материалы, поступившие после 15 декабря 2025 года, к рассмотрению не принимаются.

8.7. Файлы с нарушением правил именования или формата могут быть отклонены.

8.8. **Конкурсные работы, поступившие с нарушениями требований, не рассматриваются.**

8.9. Координатор конкурса МБУ ДО «Детский центр развития талантов «Созвездие» МР Иглинский район РБ, 8(34795) 2-20-78

9. Подведение итогов конкурса

9.1. Итоги Конкурса подводятся по результатам защиты работ.

9.2. Представленные материалы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии авторам не высылаются.

9.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами отдела образования и могут быть рекомендованы для участия в республиканском этапе Конкурса. Все конкурсанты, не занявшие призовые места в номинациях, получают сертификат об участии в Конкурсе в электронном виде.

10. Финансовые условия

10.1. Расходы по участию в очном этапе МЭ Конкурса осуществляются за счет средств направляющей стороны.

**Состав организационного комитета
муниципального этапа Всероссийского конкурса
краеведческих исследовательских и проектных работ
«Отечество: история, культура, природа, этнос»**

1. Ялилова Нафиса Назиповна – директор МБУ ДО «Детский центр развития талантов «Созвездие» муниципального района Иглинский район Республики Башкортостан.
2. Сатаева Гульнара Рафаиловна – методист МБУ ДО «Детский центр развития талантов «Созвездие» муниципального района Иглинский район Республики Башкортостан.

*Приложение № 2
к положению о Конкурсе*

**Состав жюри
муниципального этапа Всероссийского конкурса
краеведческих исследовательских и проектных работ
«Отечество: история, культура, природа, этнос»**

1. Федорова Лидия Евгеньевна. - ведущий специалист МКУ «Отдел образования администрации муниципального района Иглинский район Республики Башкортостан,
председатель жюри

Члены жюри:

- Слычев Ю.С., учитель МБОУ СОШ № 1 с. Иглино им. Бесценного В.Н.;
- Чернова Н.М., учитель МБОУ СОШ № 2 с. Иглино;
- Мехонина В.В., учитель МБОУ СОШ № 3 с. Иглино;
- Сафина Л.И., учитель МБОУ СОШ № 4 им. Тикеева Д.С. с. Иглино;
- Каримова А.Я.-учитель МБОУ СОШ № 5 с. Иглино;
- Тимиров А.М. учитель МБОУ СОШ № 7 с. Иглино;

Критерии оценки исследовательской работы на заочной этапе

№	Критерии	Баллы			
		0-2	3-5	6-8	9-10
1	Актуальность, точность формулировки темы и проблемы	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
2	Замысел исследования (цель, задачи, объект, предмет, исследовательские вопросы)	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
3	Анализ теоретических источников, теоретическая основа исследования	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
4	Методика исследования, полнота и содержательность результатов исследования	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
5	Стиль и грамотность изложения, оформление работы	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
6	Наглядность и корректность оформления иллюстративного материала	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
7	Корректность представленных данных и их обработки, цитирования и ссылок на использованные источники	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 70 баллов					

Критерии оценки проектной работы заочной этапе

№	Критерии	Баллы			
		0-2	3-4	6-8	9-10
1	Актуальность, точность формулировки темы и проблемы, новизны и оригинальности	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
2	Целеполагание проекта (цель, этапы, ожидаемые результаты) и обоснованность способов решения проблемы, анализ целевой группы и адресата	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
3	Последовательность этапов реализации проекта с анализом промежуточных результатов, описание пути решения проблемы и методов реализации	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
4	Полнота информации о ходе реализации проекта со сроками реализации, наличие и конкретность плана действий	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
5	Наглядность и корректность оформления иллюстративного материала	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
6	Стиль и грамотность изложения, оформление работы, наглядность	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
7	Зафиксированное качество выполнения проекта, подтверждение его локальной социальной значимости	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере

Критерии оценки Финала Конкурса (защита)

Регламент защиты 5 минут

№	Критерии	Баллы		
		0-2	3-5	4-5
1	Содержание выступления (содержательность, четкость, логичность, полнота, убедительность)	Отражено недостаточно	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
2	Качество представления работы (структурированность, последовательность, аргументированность, грамотность)	Отражено недостаточно	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
3	Использование наглядности и ее разнообразие (графики, гистограммы, схемы, таблицы, фото и т.п.)	Отражено недостаточно	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
4	Авторская позиция (видение значимости работы, ее ограничений и перспектив, самостоятельность, компетентность)	Отражено недостаточно	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
5	Содержательность ответов на вопросы, ведение дискуссии	Отражено недостаточно	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
Максимальный результат 25 баллов				

*Приложение №4
к положению о Конкурсе*

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Требования к оформлению титульного листа

- название работы;
- номинация;
- сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, год рождения, класс, полное название образовательного учреждения, адрес образовательного учреждения, домашний адрес);
- сведения о научном руководителе, консультанте (фамилия, имя, отчество (полностью), должность, полное название образовательного учреждения, адрес образовательной организации);
- год выполнения работы.

Требования к оформлению работы

Краеведческие исследовательские работы должны быть объемом не более 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, одинарный интервал, все поля - 2 см). Объем приложений – не более 10 страниц.

Исследовательская или проектная краеведческая работа должна содержать:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
- методика исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);

- результаты исследований и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;
- выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- заключение, где могут быть намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
- список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка.

В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы – в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Титульный лист в объем не входит, но его оформление оценивается.

Проектные работы должны быть объемом не более 5 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, одинарный интервал, все поля - 2 см).

Структура проекта:

- титульный лист, на котором указываются: название проекта; номинация; наименование образовательной организации, регион, населённый пункт; фамилия, имя, возраст (класс) автора/авторов; фамилия, имя, отчество руководителя работы (педагога, родителя/законного представителя и др.);

- аннотацию проекта, актуальность и новизна;
- сформулированные проблемы, цели и задачи;
- сроки реализации и география проекта;
- вовлечённая аудитория, целевые группы (масштаб проекта);
- описание технологий и креативных решений;
- описание последовательных этапов реализации проекта;
- описание необходимых и использованных ресурсов;
- результаты и эффекты проекта, свидетельствующие о качественных и количественных изменениях и т.д.

Проект может быть выполнен в любой форме, включая интерактивные и цифровые форматы: сайт, подкаст, видеофильм, мультфильм, бизнес-план, проект, путеводитель и др. Это не исключает необходимости оформить его информационную карту.

При работе над проектом может быть использован ранее участвовавший в других конкурсах (в том числе грантовых) материал.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

Отечество – 2026

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Республиканский этап Всероссийского конкурса
«Отечество: история, культура, природа, этнос»

Номинация «_____»

ТЕМА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ/ПРОЕКТА

Подготовил:
Фамилия, Имя, Отчество
обучающегося ____ класса
Основное место учебы
Адрес образовательного
учреждения

Руководитель:
Фамилия, Имя, Отчество
Должность и место работы
Адрес места работы
Контактный телефон:
e-mail:

(населенный пункт) – 2026 г.

З А Я В Л Е Н И Е

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)
паспорт _____, выдан _____
(серия, номер)
(когда, кем) _____
(в случае опекуинства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого
осуществляется опека или попечительство)

(адрес)

Паспорт (свидетельство о рождении) _____, выдан _____
(серия, номер) (когда, кем)

Гражданство ребенка _____

ФИО ребенка: _____

Адрес проживания
ребенка: _____

Подтверждаю _____

Даю согласие на обработку персональных данных ребенка в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Даю согласие на участие ребенка в краеведческих, туристских и иных мероприятиях.

Даю информированное добровольное согласие в случае наличия угрозы жизни и здоровью ребенка на оказание медицинской помощи в неотложной и экстренной формах, в стационарных условиях, трансфузию (переливание) донорской крови и (или) ее компонентов, а также иную медицинскую помощь, необходимую для сохранения жизни и здоровья ребенка, включая доставку ребенка в медицинское учреждение и возвращение обратно.

Даю согласие на участие ребенка в интервью, фото и видео съемке, на редактирование и использование фото-, видеозаписей в некоммерческих целях, а также в рекламе, включая печатную продукцию, размещение в сети Интернет и других средствах (в соответствии с ФЗ № 152-ФЗ от 27.07.2006 г. и ст. 152.1 ГК РФ).

личная подпись

фамилия, имя, отчество родителя
(законного представителя)

дата