

Принято
Решением Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08 2020 г.

Утверждаю
Директор МОБУ СОШ д.Кабаково
М.Кусябаева
Приказ № 37 от 31.08 2020 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
группы дошкольного образования муниципального общеобразовательного
бюджетного учреждения средней общеобразовательной школы д.Кабаково
с.Ильтеряково муниципального района Кармаскалинский район
Республики Башкортостан

Оглавление

| № | Наименование разделов | Стр. |
|-----------|--|-------------|
| | ВВЕДЕНИЕ | 2 |
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации программы | 8 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы. | 9 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Возрастные особенности детей 3- 7 лет | 12 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) | 29 |
| 1.3 | Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений | 33 |
| 2 | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 37 |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) | 37 |
| 2.2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка | 38 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 55 |
| 2.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 87 |
| 2.4. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 90 |
| 2.5. | Наиболее существенные характеристики содержания Программы, формируемой участниками образовательных отношений | 96 |
| 2.5.1. | Специфика национальных, социокультурных и иных условий. | 97 |
| 2.5.2. | Модель организации образовательной деятельности | 100 |
| 2.6. | Комплексно – тематическое планирование | 105 |
| 2.7. | Коррекционно -развивающая работа. | 137 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений | 146 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы | 146 |
| 3.2. | Кадровые условия реализации Программы | 148 |
| 3.3. | Финансовые условия реализации Программы | 150 |
| 3.4. | Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении. | 152 |
| 3.5. | Традиции учреждения и группы | 160 |
| 3.6. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 162 |
| 3.7. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 166 |
| 3.8 | Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 168 |
| 4. | КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ | 170 |
| 4.1 | Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа | 170 |
| 4.2 | Используемые программы | 172 |
| 4.3 | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей | 172 |
| 5 | Презентация программы для родителей (законных представителей) | 173 |

ВВЕДЕНИЕ

СВЕДЕНИЯ: Группы дошкольного образования муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средней общеобразовательной школы д.Кабаково с.Ильтеряково муниципального района Кармаскалинский район Республики Башкортостан

ЮРИДИЧЕСКИЙ АДРЕС: 453028, Республика Башкортостан, Кармаскалинский район д.Кабаково, ул. Победы, 49

РУКОВОДИТЕЛЬ: директор Кусябаева Миляуша Амировна

ФАКТИЧЕСКИЙ АДРЕС: 453025, Республика Башкортостан, Кармаскалинский район, с.Ильтеряково, ул. Школьная, 1

ЗАВЕДУЮЩИЙ ГДО: Михайлова Римма Накифовна

РЕЖИМ РАБОТЫ: Учреждение работает по 5-дневной рабочей неделе с 8 до 18.30 часов. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные

КОЛИЧЕСТВО МЕСТ: группа дошкольного образования рассчитана по проекту на 2 разновозрастные группы – 45 воспитанников

НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА, используемая при разработки программы ДОУ на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и примерной основной образовательной программы дошкольного образования и одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015г. №2/15.

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

2. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «От утверждении порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО».

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

4. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО».

5. Устав МОБУ СОШ д.Кабаково.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана с учётом примерной комплексной программы «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014, с учетом особенностей ГДО МОБУ СОШ д.Кабаково с.Ильтеряково, возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Курсивом выделен текст части образовательной программы ГДО МОБУ СОШ д.Кабаково с.Ильтеряково, формируемой участниками образовательных отношений.

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа Группы дошкольного образования муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средней общеобразовательной школы д.Кабаково с.Ильтеряково муниципального района Кармаскалинский район Республики Башкортостан (далее Программа) обеспечивает развитие личности, мотивации, способности детей в различных видах деятельности и включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Содержание национального и регионального компонента образования детей от 3 до 7 лет, формируемое участниками образовательных отношений, призвано способствовать развитию у детей дошкольного возраста духовно-нравственных ориентаций, их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Социально-экономическое, климатическое, национально-культурное своеобразие Республики Башкортостан предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет на этапе завершения образования адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, выявить потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть: на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: Мозаика-синтез, 2014 г., разработанной на основе ФГОС ДО.

Вариативная часть: на основе парциальных программ и методических пособий выбранных участниками образовательных отношений:

Гасанова Р.Х.. Парциальная программа-руководство по формированию у дошкольников основ национальной культуры “Я родину свою хочу познать”,

В.Г.Яфаева Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ (на воздухе)

Азнабаевой Ф.Г., Фаизовой М.И., Агзамовой З.А. «Академия детства»

Р.Х.Гасанова, Л.Н.Гасанова «Фольклор в воспитании дошкольников».

Гасанова Л.Н., Гасанова Р.Х. Словесное творчество дошкольников на основе национальной культуры башкирского народа.-М.: Уфа, ИРО РБ, 2016.

Р.Х.Гасанова «Развитие образной речи детей дошкольного возраста средствами художественной литературы»

Р.Х.Гасанова, Л.Н.Гасанова «Фольклор в воспитании дошкольников».

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет: обязательная часть не менее 60% часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 40%.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60 % от ее общего объема. Объем основной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40 % от ее общего объема.

Расчет: 9 часов = 540 минут - 100 %

Обязательная = 5 ч 24 мин (324 мин)

324 мин - X % X= 60%

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(например 40 %) = 3ч 36 мин (216 мин)

216 мин - X % X = 40%

Расчет соотношения обязательной и формируемой частей Программы на год по направлениям развития воспитанников:

- если 32 занятия в год, то 19 занятий - 60 %, 13 занятия- 40 %;
- если 64 занятия в год, то 38 занятий - 60 %, 26 занятий - 40 %
- если 96 занятий в год, то 57 занятий - 60%, 39 занятий - 40%

| Подгруппа раннего возраста | Младшая подгруппа | Средняя подгруппа | Старшая подгруппа | Подготовительная к школе подгруппа |
|--|--|---|---|---|
| Расчет по минутам | | | | |
| 1 ООД-10 мин. (6 мин. – 60%; 4 мин. – 40%); 2 ООД – 20 мин. (12 мин. – 60%; 8 мин. – 40% | 1 ООД – 15 мин. (9 мин. – 60%; 6 мин. – 40%); 2 ООД – 30 мин. (18 мин. – 60%; 12 мин. 40%) | 1 ООД – 20 мин. (12 мин. – 60%; 8 мин. – 40%) 2 ООД – 40 мин. (24 мин. – 60%; 16 мин. – 40%) | 1 ООД – 25 мин. (15 мин. – 60%; 10 мин. – 40%) 2 ООД – 45 мин. (27 мин. – 60%; 18 мин. – 40%) | 1 ООД – 30 мин. (18 мин. – 60%; 12 мин. – 40%) 2 ООД – 60 мин. (36 мин. – 60%; 14 мин. – 40%) 3 ООД – 90 мин. (54 мин. – 60%; 36 мин.40%) |
| Количество ООД в неделю | | | | |
| 10 | 10 | 10 | 12 | 13 |
| Расчет по количеству ООД | | | | |
| В год – 360 ООД Обязательная часть – 2160мин. - 216 ООД. Формируемая часть – 1440мин. - 144 ООД. | В год 360 ООД. Обязательная часть – 3240мин. - 216 ООД. Формируемая часть- 2160мин. - 144 ООД. | В год 360 ООД. Обязательная часть – 4320мин. - 216 ООД. Формируемая часть – 2880мин. - 144 ООД. | В год – 432 ООД. Обязательная часть – 6480мин. - 258 ООД. Формируемая часть – 4320мин. - 174 ООД. | В год – 468 ООД. Обязательная часть - 8424мин. - 281ООД Формируемая часть – 5616мин. – 187 ООД |

Организация распорядка пребывания детей в группе дошкольного образования
распорядок реализации образовательных областей в процессе детской
деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО и СанПин.

Цель: Организация целостного, непрерывного, содержательного педагогического процесса
60% и 40%

Младшая разновозрастная группа (холодный период)

| Время | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| 8.00-8.40 40% -30 мин | Цель: создать бодрое, жизнерадостное настроение. Задача - включение воспитанников в общий режим жизни детского сада. Прием в группе, в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникативно-личностное развитие); - утренняя гимнастика: (области физическое развитие, художественно - эстетическое развитие) , комплекс меняется через две недели; - наблюдения в природном уголке: (познавательное развитие); -индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: (по 5-и областям); - беседы с детьми по теме недели: (речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие) ; - самостоятельная деятельность в развивающем центре (художественно-эстетическое развитие; мелкая моторика); - подготовка к завтраку (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки). |
| 8.40-9.30 40%- 15 мин | Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, культура поведения за столом, социально-коммуникативное развитие). |
| 9.30-9.45 40%- 15 мин (в среднем) | Основная Образовательная Деятельность (согласно расписанию) Включается как отдельное занятие вариативной части программы по подгруппам |
| 9.45-10.00 40% - 5 мин | Второй завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, социально-коммуникативное развитие). |
| 10.30-11.30 40%- 55 мин | Тематические мероприятия эстетического и оздоровительного цикла (музыкально – театрализованные, спортивные развлечения, выставки, творческая деятельность и т.д.), беседы с детьми (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие), одна игра региональная , -игры хороводные, забавы (коммуникативно-личностное развитие), -индивидуальная работа по плану, -самостоятельная деятельность детей |
| 11.30-12.00 40% - 5 мин | Гигиена (самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, социально-коммуникативное развитие). |
| 12.00-12.30 40%- 15 мин | Обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативное развитие). Подготовка ко сну (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки) |
| 12.30-15.30 | Сон |
| 15.30-16.00 40% -10 мин | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия (социально- коммуникативное развитие, физическое развитие) . |

| | |
|------------------------------------|---|
| 16.00-16.15 | Уплотнённый полдник |
| 40% - 5 мин | (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативное развитие). |
| 16.15 -16.30 40%- 20 мин | «Чтение художественной литературы» Игры дидактические (познание социализация, коммуникация, художественное творчество), Беседа по теме недели, индивидуальная работа с детьми по образовательным областям , Развлечения. Самостоятельная деятельность, игры (социально-коммуникативное развитие , художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие |
| 16.30-18.30 40%- 40 мин | Прогулка, уход детей домой. Цель. Создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. Прогулка: - наблюдение в природе (познавательное развитие) , - труд в природе (коммуникативно-личностное развитие), - подвижные игры (физическое развитие) одна игра региональная , -ролевые игры, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие), -индивидуальная работа по развитию движений (физическое развитие), -самостоятельная деятельность детей |
| Итого | 40% - 3 часа 36 мин |

Старшая разновозрастная группа (холодный период)

| Время | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| 8.00-8.50 40% -30 мин | Цель: создать бодрое, жизнерадостное настроение. Задача - включение воспитанников в общий режим жизни детского сада. Прием в группе, в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникативно-личностное развитие); - утренняя гимнастика: (области физическое развитие, художественно-эстетическое развитие), комплекс меняется через две недели ; - наблюдения в природном уголке: (познавательное развитие); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: (по 5-и областям); - беседы с детьми по теме недели: (речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие) ; - самостоятельная деятельность в центре художественного творчества: (художественно-эстетическое развитие); - подготовка к завтраку (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки). |
| 8.50-9.15 40% -5 мин | Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, социально-коммуникативное развитие). |
| 9.15 -9.25 40%- 5 мин | Дежурства по ОД (социально-коммуникативное развитие) |
| 9.25-9.50 40%-25 мин. (в среднем) | Основная Образовательная Деятельность (согласно расписанию) Включается как отдельное занятие вариативной части программы |
| 9.50-10.00 40%- 5 мин | Второй завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, социально-коммуникативное развитие). |

| | |
|-----------------------------------|--|
| 10.30-12.30 40%- 55 мин | Тематические мероприятия эстетического и оздоровительного цикла (музыкально – театрализованные, спортивные развлечения, выставки, творческая деятельность и т.д.), беседы с детьми (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие), одна игра региональная, - игры хороводные, забавы (коммуникативно-личностное развитие), - индивидуальная работа по плану, самостоятельная деятельность детей |
| 12.20-12.30 40%- 5 мин | Гигиена (самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, социально-коммуникативное развитие). |
| 12.30-13.00 40%- 10 мин | Обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, социально-коммуникативное развитие). Подготовка ко сну (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки) |
| 13.00-15.10 | Сон |
| 15.00-15.15 40%-10мин | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия(социально-коммуникативное развитие, физическое развитие). |
| 15.10 -15.35 40%- 5 мин | Уплотнённый полдник (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, социально-коммуникативное развитие).« |
| 15.35-16.00 40%- 20 мин | Чтение художественной литературы» . Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество). Беседа по теме недели, индивидуальная работа с детьми по образовательным областям . Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей. Развлечения. Ручной труд: изготовление игрушек-самоделок для своих игр. Конструирование. Самостоятельная деятельность, игры (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие). |
| 16.00-18.30 40%- 40 мин | Прогулка, уход детей домой. Цель. Создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. Прогулка: - наблюдение в природе (познавательное развитие), - труд в природе (социально-коммуникативное развитие), -подвижные игры (физическое развитие) одна игра региональная, -ролевые игры, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие), -индивидуальная работа по развитию движений (физическое развитие)--самостоятельная деятельность детей |
| Итого | 40% - 3 часа 36 мин |

Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода и развитие детей в пяти взаимодополняющих областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Нормативный срок реализации Программы 5 лет.

Особенности осуществления образовательного процесса отражены в части формируемой участниками образовательного процесса, которая учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- специфику условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

1.1.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности. Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы «От рождения до школы» осуществляется решение следующих задач:

1. Обеспечение воспитаннику возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.
2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).
3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

4. Оптимизация процесса развития личности дошкольника на основе интеграции содержания образования основной и парциальной программ.
5. Способствовать становлению у воспитанников начала ключевых компетенций - коммуникативной, социальной, информационной и здоровьесберегающей.

1.1.2 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов.

Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольная группа выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей.

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в ОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество ОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной деятельности являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями образования, охраны здоровья и другими партнерами,* которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны решаться в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально - коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* ФГОС ДО задаёт инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ОУ разрабатывает свою Программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за ОУ право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на сотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности:

1. *Принцип деятельности.* Данный принцип заключается в том, что воспитанник получает представления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» – игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом – не научить ребенка делать что-то конкретное, а сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, в конечном итоге успешным. Важно помнить, если задаче предшествует самостоятельное экспериментирование с новым материалом, то последующее ее решение отличается широкой поисковой деятельностью детей.

2. *Принцип системности* обеспечивает единую целевую и содержательную направленность образовательной деятельности ОУ.

3. *Принцип личностного подхода и индивидуализации,* дифференциации проявляется в проектировании индивидуального маршрута, ориентации на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития. Согласно современным представлениям, его основными сторонами являются: ценность личности, заключающаяся в самоценности ребенка; уникальность личности, состоящая в признании индивидуальности каждого ребенка; приоритет личностного развития, когда обучение выступает не как самоцель, а как средство развития личности каждого индивидуума; самореализация – раскрытие и развитие природных возможностей, задатков, способностей, потребностей и склонностей; социализация – осознание и освоение человеком современных культурных ценностей, знаний, форм бытовой, экономической, социальной, духовной жизни; адаптация к существующим в обществе правилам и нормам жизни.

4. *Принцип гуманности предполагает:* создание атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка; формирование взаимоотношений на основе дружелюбия, толерантности, доброжелательности, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и ответственности; создание действенной социально-педагогической и психологической поддержки участников образовательных отношений; установление равноправных и партнерских отношений, направленных на сохранение социально-эмоционального благополучия.

5. *Принцип сотворчества* – развитие личности как субъекта творческой деятельности.

6. *Принцип социального взаимодействия* предполагает формирование навыков социальной адаптации, самореализации.

7. *Принцип культуросообразности* предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях и строиться с учётом особенностей этнической и региональной культур, решать задачи приобщения ребенка к различным пластам культуры. Цели, содержание, методы воспитания культуросообразны в том случае, если учитывают исторически сложившиеся в конкретном социуме традиции и стиль социализации.

8. *Принцип открытости.* Активное взаимодействие социальных институтов и субъектов с социумом через механизм социального партнёрства.

Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных и дополнительных общеобразовательных программ.

В основу парциальных образовательных и общеобразовательных дополнительных программ заложены следующие принципы:

- доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка,
- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;
- занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Содержание парциальных образовательных программ построено в соответствии с личностноориентированным, деятельностным, культурологическим подходами.

1.1.3. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

| Возрастная категория | Направленность групп | Количество групп | Количество детей |
|----------------------|----------------------|------------------|------------------|
| От 2 до 8 лет | Общеразвивающая | 2 | 34 |
| Всего 2 группы | | | |

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив дошкольной группы пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

| | | 2020-2021 |
|-------------------|---------------------------|-----------|
| | Количество детей в группе | 34 |
| Особенности семьи | Полные семьи | 30 |
| | Одинокие | 3 |
| | В разводе | 1 |
| | Вдовы | 0 |
| | Опекуны | 0 |
| | Многодетные | 12 |
| Жилищные условия | Имеют собственное жилье | 27 |
| | Живут с родителями | 7 |
| | Снимают | 1 |
| Образование | Высшее | 21 |
| | н/высшее | 1 |
| | Среднее | 21 |
| | с/спец. | 18 |
| | н/среднее | 3 |
| Социальный состав | Интеллигенция | |
| | Рабочие | 44 |
| | Служащие | 2 |
| | Домохозяйки | 14 |
| | Предприниматели | 4 |

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Возрастные особенности детей 2-8 лет.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ ЖИЗНИ

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ ЖИЗНИ

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый, может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. Д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3-4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные

сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. П.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх-пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. П. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. П.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. П.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь).

На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти—семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх).

Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т.д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять

такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ ЖИЗНИ

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т.п.

Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам.

Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т.п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы.

Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям.

К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий

его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40-50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4-5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения.

К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные

произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой,

гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные

состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы

круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию

и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ ЖИЗНИ

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова- оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. Е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. П.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям.

Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. Д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. Д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т.п.).

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности.

При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга —

указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный).

Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи,

существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков.

Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. Д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёх звуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепив, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

ОТ 6 ДО 8 ЛЕТ ЖИЗНИ

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально- нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения,

радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере.

С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них

формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка с взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей с взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу.

К 8 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т.е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов.

Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно

развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия с взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес.

Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей.

Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры в образовательной программе выделены по пяти образовательным областям в раннем и дошкольном возрасте. Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

| Образовательные области (направления) | Целевые ориентиры | |
|---|---|--|
| | ранний возраст | дошкольный возраст |
| Социально-коммуникативное развитие | Активно действует с игрушками; эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами; владеет простейшими навыками самообслуживания; проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; стремится к общению со взрослыми; подражает им в движениях и в действиях; проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им. | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты; ребенок |

| | | |
|--------------------------------|--|---|
| | | <p>способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p>Сформировано толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине. Имеют представления о народных этических традициях башкирского народа (уважение к старшим, гостеприимство, благопожелание-обращение).</p> |
| Познавательное развитие | <p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними. Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими.</p> <p>Ребенок имеет элементарные представления о культуре и быте башкирского народа (одежда, предметы быта, посуда)</p> | <p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной – исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий.</p> <p>Ребенок обладает развитым воображением. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Способен проявлять активность, любознательность, самостоятельность в исследовательской деятельности.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <i>Ребенок обладает знаниями о себе, о Республике Башкортостан, имеет представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ. Ребёнок имеет представление о своей малой Родина – селе Ильтеряково, об Кармаскалинском районе, знает свой адрес</i> |
| Речевое развитие | Владеет активной речью, включен в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к стихам, сказкам, рассказам, рассматриванию картин, откликается на различные произведения культуры и искусства. <i>Проявляет интерес к потешкам башкирского фольклор</i> | Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы; <i>знаком с фольклором и произведениями башкирских писателей и поэтов</i> |
| Художественно-эстетическое развитие | Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картин, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусств. | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями. <i>Проявляет интерес к искусству народов РБ (произведения художников, музыкальное искусство, фольклор и литература)</i> |
| Физическое развитие | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать | У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.) Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.</p> <p><i>Проявляет интерес к играм башкирского народа, хороводам, пальчиковым играм</i></p> | <p>(бег, лазание, прыжки), может контролировать свои движения и управлять ими. Активно взаимодействует со сверстниками, учитывать интересы и чувства других.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p><i>Знаком, знает и играет в подвижные игры башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ.</i></p> |
|--|---|--|

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования предложенные в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования **«От рождения до школы»**. / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд. испр. И доп..- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 368с.

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, умеет выражать и выстраивать позицию по разным вопросам;

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям. Готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятным другим;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного, профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность);
- проявляет патриотические чувства. Ощущает гордость за свою страну. Ее достижения, имеет представления о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первоначальные ценностные представления о том «Что такое хорошо, что такое плохо», стремится поступать хорошо: проявляет уважение к старшим, заботу о младших; имеет начально представление о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В основе системы оценки лежит аутентичная оценка результатов освоения программы, которая строится на **принципах:**

реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий; оценку могут давать взрослые, которые много времени проводят с детьми, хорошо знают его поведение; аутентичная оценка максимально структурирована.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики является карта наблюдений детского развития. Фиксируется индивидуальная динамика и перспектива развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития.

1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

ООП ДО спроектирована с учетом особенностей группы дошкольного образования, муниципального Кармаскалинского района, с.Ильтеряково, региона Республика Башкортостан, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей), определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений определяет реализацию конкретного содержания образовательных областей с учетом социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников, возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и способностей современных детей в различных видах деятельности на основе парциальных программ. Содержание образования в части, формируемой участниками образовательных отношений направлено на содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами, независимо от расовой, национальной, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права воспитанников на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

ООП ДО является гарантом соблюдения прав родителей (законных представителей) и воспитанников, которые вправе выбирать направленность содержания образования, которое определяется на основе сбора, анализа и оценки информации (опрос, анкетирование, собеседование) о потребностях родителей (законных представителей) как заказчиков образовательных услуг.

Основополагающими для реализации являются требования об охране и укреплении физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, что определяет здоровьесберегающую, здоровьесохраняющую направленность ООП ДО, которая выражается:

- в оптимизации объема образовательного содержания и приближении его к разумному «минимуму»;
- в определении образовательной нагрузки на ребенка в течение дня в соответствии с требованиями действующего СанПиН;
- оптимизации режима дня и двигательного режима с учетом возрастных и индивидуальных психофизических особенностей воспитанников групп.

Значимые для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики инновационных идей:

Выявление интересов и потребностей детей осуществлялось на основе мотивационно-содержательных характеристик деятельности (содержательной направленности активности ребенка) через анкетирование, опрос родителей (законных представителей) воспитанников, наблюдения за детьми, общение с ними. Разработка части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, осуществлена на поэтапной основе:

Проведение мониторинга учета образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов. А именно:

- изучены результаты диагностического обследования воспитанников за прошедший период, что дало представление об усвоении детьми системы знаний, их потребностях, интересах, развитии мотивации (проводят педагоги- воспитатели, специалисты);
- проведено анкетирование и опросы среди родителей (законных представителей) воспитанников и членов их семей на предмет выявления их образовательных потребностей касательно их детей, интересов и мотивов родителей (законных представителей) воспитанников как членов образовательного процесса;
- изучены запросы микросоциума и возможности использования его структура в процессе воспитания и обучения ребенка как новой, комплексной системы, позволяющей использовать сетевое взаимодействие между образовательным учреждением и учреждениями культуры и науки.

На основании вышеизложенных исследований запросов участников образовательных отношений (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а так же педагогов и микросоциума) осуществляется подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и иных программ и созданных самостоятельно педагогами дошкольной группы, отвечающих требованиям всех участников, согласно их запросам и мотивации.

- Обсуждение (открытое и гласное) выбранных программ педагогами и родителями (законными представителями) – с целью изучения их специфики и содержания.
- Выбор образовательных программ различной направленности их числа парциальных и иных программ и созданных ими самостоятельно которые легли в основу части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.
- Осуществлено собственно написание части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом выбранных программы и форм организации работы с воспитанниками.

На первом этапе участники образовательных отношений имели право на разработку части программы, соответствующей потребностям, мотивам, интересам детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития воспитанников группы дошкольного образования, (спецификой национальных регионов) Республики Башкортостан, социокультурных условий с.Ильтеряково, в которых осуществляется образовательная деятельности, сложившимися традициями в группе дошкольного образования, а также возможностям педагогического коллектива.

На втором этапе было важно найти правильное соотношение ее обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, как в содержательном плане, так и в процентном соотношении (не более 40%). Часть, формируемая участниками образовательных отношений, углубляет и расширяет содержание образовательной части (являясь взаимодополняющим компонентом). При определении состава парциальных программ учитывалось то, что необходимо стремиться к тому, чтобы они соответствовали целевым ориентирам ООП ДО; были разработаны в одном методологическом ключе, то есть углубляли и развивали подходы, используемые в обязательной части ООП ДО. Представленная в ООП ДО часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает также и традиции группы дошкольного образования: праздники, коллективные дела и пр. мероприятия, в которых раскрывается неповторимость и уникальность группы.

Включение родителей и педагогов в корректировку и реализацию ООП ДО сделало реализацию данной задачи общим делом всех, объединило воспитателей и родителей (законных представителей) воспитанников, позволило использовать потенциал всех заинтересованных участников образовательных отношений, без чего невозможно решить многие новые задачи, поставленные ФГОС ДО.

Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- *формирование у детей первичных представлений о достопримечательностях родного села; края;*
- *формирование представлений о природе республики Башкортостан;*
развитие познавательного интереса к истории родного села; края; к дому, семье, уважения к родителям и их труд.

В основе системы оценки лежит аутентичная оценка результатов освоения программы, которая строится на **принципах**:

- реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий;
- оценку могут давать взрослые, которые много времени проводят с детьми, хорошо знают его поведение;
- аутентичная оценка максимально структурирована.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики является карта наблюдений детского развития.

Фиксируется индивидуальная динамика и перспектива развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Структура диагностики образовательного процесса

| Образовательные области | Метод/ методика | Ответственный |
|--|--|--|
| Физическое развитие | Тестовые упражнения, наблюдения, беседа, анализ диагностических карт | Инструктор по физической культуре, воспитатели |
| Познавательное развитие, развитие речи | Диагностика (критериально - ориентированные задания не тестового типа), беседа, Наблюдения, беседа. Критериально ориентированные задания не тестового типа | Воспитатели, |
| Социально коммуникативное развитие | Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт | Воспитатели |
| Художественно эстетическое развитие | Анализ детских работ, наблюдение, критериально-ориентированные задания не тестового типа | Воспитатели |

Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры для детей с ОВЗ (**ограниченными возможностями здоровья**) на этапе завершения дошкольного образования:

- создать специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ, в т.ч. механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методик, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития с учетом особенностей и специфических образовательных потребностей каждой категории детей.

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты, и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень

готовности к освоению программы).

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

- для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования;

- для детей, с ограниченными возможностями здоровья.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:

Воспитателями совместно с узкими специалистами разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка,
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.

Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;

- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);

- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;

- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования; детей, с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива

Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Ранний возраст (1-3 года)

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению воспитанниками общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогая друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание воспитанников на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.

Развитие общения. Формировать у воспитанников опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям и возможностям. Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся. Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Усвоение общепринятых норм поведения. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Ранний возраст (1-3 года)

Учить воспитанников проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию воспитанников самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить воспитанников к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества

Ребенок в семье и сообществе

Ранний возраст (1-3 года)

Семья. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки. Обращать внимание воспитанников на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание воспитанников на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Ранний возраст (1-3 года)

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить воспитанников одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать, снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения воспитанников к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес воспитанников к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как сделать взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности

Ранний возраст (1-3 года)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Ранний возраст (1-3 года)

Развитие познавательных действий. Знакомить воспитанников с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать

любопытность. Включать воспитанников в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта воспитанников в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.)

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт воспитанников (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт. и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

Ранний возраст (1-3 года)

Количество. Привлекать воспитанников к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).

Величина. Привлекать внимание воспитанников к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у воспитанников опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с предметным окружением

Ранний возраст (1-3 года)

Вызвать интерес воспитанников к предметам ближайшего окружения: игрушки, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать воспитанников назвать цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять воспитанников в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре воспитанников обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с миром природы

Ранний возраст (1-3 года)

Знакомить воспитанников с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с воспитанниками наблюдать за птицами и насекомыми на участке; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать воспитанникам замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание воспитанников на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Ознакомление с социальным миром

Ранний возраст (1-3 года)

Образ Я. Формировать у воспитанников элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

Родная страна. Напоминать детям название города, в котором они живут.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области

«Речевое развитие»

Развитие речи

Ранний возраст (1-3 года)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать воспитанникам разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения воспитанников друг с другом и воспитателем. Рассказывать воспитанникам об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки воспитанников в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение воспитанников по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь воспитанников:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств

(автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи воспитанников.

Звуковая культура речи. Упражнять воспитанников в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурлысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать воспитанникам отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки воспитанников старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить воспитанников повторять несложные фразы. Помогать воспитанникам старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе Ранний возраст (1-3 года)

Читать воспитанникам художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать воспитанников слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять воспитанникам возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать воспитанникам старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать воспитанников к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Ранний возраст (1-3 года)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию воспитанников произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с воспитанниками иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту воспитанников. Обращать внимание воспитанников на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эмоциональный отклик на произведения башкирского народного искусства.

приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Изобразительная деятельность Ранний возраст
(1-3 года)

Вызывать у воспитанников интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить воспитанников к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание воспитанников на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание воспитанников к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые воспитанники нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить воспитанников различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить воспитанников к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Тренировать в проведении прямых линий (дорожек для Гульназир).

Лепка. Вызывать у воспитанников интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники, лепешки — колесы, кыстыбай для гостей); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные

формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать воспитанников класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

Ранний возраст (1-3 года)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить воспитанников с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить воспитанников сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить воспитанников с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание воспитанников строить самостоятельно.

летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Ранний возраст (1-3 года)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить воспитанников внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность воспитанников при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать

воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Ранний возраст (1-3 года)

Пробуждать у воспитанников интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать воспитанников отзываться на игры действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области

«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Ранний возраст (1-3 года)

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять опыт ориентировки частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формировать у воспитанников представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Физическая культура

Ранний возраст (1-3 года)

Обеспечение гармоничного физического развития. Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры. Развивать у воспитанников желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения воспитанников играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, т. п.).

Дошкольный возраст

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть)

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для

выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности. Работа по формированию социально-коммуникативных умений повседневная и органично включается во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей создаются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

- *формирование межнациональной толерантности, развитие социального и эмоционального интеллекта с учетом особенностей национального состава ДОУ;*
- *способствовать умению видеть и беречь красоту родной природы, любоваться природой;*
- *приобщение к правилам безопасного поведения с учетом природных особенностей Республики Башкортостан.*
- *формирование представлений об истории края, родного села Ильтеряково, районного центра Кармаскалы, жизни народов, культуре народов, проживающих в Республике Башкортостан.*

В пособиях представлена методика обучения и развития навыков общения у детей дошкольного возраста.

Главная задача трудового воспитания — формирование правильного отношения детей к труду. Она может быть успешно решена только на основе учета особенностей этой деятельности в сравнении с игрой, занятиями, на основе учета возрастных особенностей ребенка.

В пособии представлен материал по формированию у детей представлений о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека.

Гасанова Р.Х. Парциальная программа-руководство по формированию у дошкольников основ национальной культуры “Я родину свою хочу познать”.

Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова "Трудовое воспитание в детском саду".

В пособии представлен материал по расширению круга знаний и представлений о мире профессий.

Формы организации образовательного процесса
по социально-коммуникативному развитию

| ОД | ОД в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями воспитанников |
|---|---|--|--|
| -игры, беседы, -чтение Художественной литературы, -наблюдение, -реализация проектов, -эксперименты -драматизации, -экскурсии, -викторины. | -сюжетно-ролевые игры прогулке, вечером, -беседы, -разрешение проблемных ситуаций. -чтение художественной литературы. | -сюжетно-ролевые Игры -рассматривание иллюстраций | -встречи с интересными людьми, -праздники, - акции; -ярмарки |

Формы организации образовательного процесса по трудовому воспитанию

| ОД | ОД в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями воспитанников |
|-------------------------|--|---|--|
| -ручной труд | -самообслуживание | -самообслуживание | -экскурсии |
| -труд в природе | -поручения | -дежурства | -выставки |
| -экскурсии | -дежурства | -хозяйственно- | Совместного |
| -проектная деятельность | -хозяйственно-бытовой труд труд в природе -игра (дидактическая, с/ролевая, игры- | бытовой труд -ручной труд -труд в природе (на участке группы) -игра (дидактическая, с/ролевая, игры- | творчества, -конкурсы |

В области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка на родном языке со взрослыми и сверстниками на каждом возрастном этапе развития. Общение в разных видах детской деятельности помогает ребенку усвоить этические формы общения, социально-психологические позиции в системе отношений с другими людьми, формировать начала гражданской ответственности, любви к своей семье, родной республике, большой стране и развить его самосознание.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Образовательная область «Познавательное развитие» (Обязательная часть)

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие **задачи познавательного развития:**

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

При организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания. Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохраненные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

**Образовательная область «Познавательное развитие»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

В образовательной области «Познавательное развитие» главным выступает формирование познавательного интереса в области ознакомления с историей, культурой, традициями, архитектурой и природой родного края Республики Башкортостан.

Введение элементов национальной культуры в содержание познавательно-исследовательской деятельности ребенка способствует формированию личности с высоким уровнем национального самосознания и духовной культуры. Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного села, района, Республики Башкортостан, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным районом, о природе

своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах Республики Башкортостан. Знакомить воспитанников с понятием «родословная – шежере». Знакомить с близкими родственниками со стороны отца, матери, как они называются у русских и башкир.

Беседовать с воспитанниками о членах семьи, укладе жизни, стиле взаимоотношений, привычках, семейных правилах, традициях.

Программа изучения Республики Башкортостан для дошкольников Р.Х.Гасанова, «Я Родину свою хочу познать».

**Образовательная область
«Речевое развитие» (Обязательная часть)**

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи.

а) Развитие диалогической (разговорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными

языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога. Умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму. Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Образовательная область «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора ознакомление с литературным наследием РБ (произведения башкирских писателей и поэтов, сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства. Развитие словесного творчества детей на основе национальной культуры Башкортостана;

В пособии представлены материал, который помогает решать разные задачи речевого развития: воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи.

Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы русского и башкирского литературного языка.

Ф.Г.Азнабаева «Хрестоматия для детей 3-7 лет» к программе «Академия детства».

Р.Х.Гасанова «Развитие образной речи детей дошкольного возраста средствами художественной литературы»

Р.Х.Гасанова, Л.Н.Гасанова «Фольклор в воспитании дошкольников».

Гасанова Л.Н., Гасанова Р.Х. Словесное творчество дошкольников на основе национальной культуры башкирского народа.-М.: Уфа, ИРО РБ, 2016.

З.Г.Нафикова, А.Г.Березина, «Этноэкологические наблюдения природы на основе башкирских народных примет»

Речевое развитие дошкольников с учетом национально-регионального компонента включает: обучение воспитанников на государственных и родных языках, ознакомление с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям башкирского, русского и других народов, проживающих в Республике Башкортостан, устного башкирского творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам.

Формы организации образовательного процесса по речевому развитию

| ОД | ОД в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями воспитанников |
|--|--|---|---|
| -беседа -рассматривание -игровые ситуации -речевая ситуация -проектная деятельность -игра-викторина, -игра-диалог, игра-общение -игровое упражнение -рассказывание -составление и отгадывание загадок | -ситуация общения -сюжетно-ролевая игра -подвижная игра с текстом -режиссерская, игра-фантазирование -хороводная игра с пением -игра-драматизация -дидактические игры -словесные игры -рассказывание -составление и отгадывание загадок | -сюжетно-ролевая игра -словесные игры -подвижная игра с текстом -режиссерская, игра-фантазирование -хороводная игра с пением -игра-драматизация -дидактические игры | -проектная деятельность -акции -конкурсы -тематические праздники |

Формы организации образовательного процесса по восприятию художественной литературы

| ОД | ОД в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями воспитанников |
|------------|---|--|---|
| -викторины | -чтение -рассказывание -инсценирование художественных произведений -ситуативный разговор | -ситуативный разговор -рассматривание -рассказывание | -творческие совместные конкурсы -вечера поэзии (1раз в кв.) -выставки детской художественной литературы «Моя любимая книга» -рекомендации -библиотека для домашнего чтения |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть)

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы в данной образовательной области «Художественное творчество».

Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с

различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Искусство является сложной системой, включающей в себя многие виды — литературу, живопись, музыку, театр, кино и т.д. Их необходимо максимально синтезировать и, таким образом, воссоздать в представлении ребенка общую картину искусства конкретной эпохи, конкретного народа и человечества вообще. Каждый из видов искусства обладает своим художественно-образным языком, спецификой воссоздания действительности, которая, в свою очередь, диктуется особенностями тех или иных жизненных явлений и обстоятельств. Приобщение к искусству способствует формированию эстетического сознания человека, обогащает его духовно и развивает эстетически. Формирование художественных и творческих способностей на основе ознакомления дошкольников с культурой, искусством и традициями Башкортостана.

В авторских программах рассматриваются теоретические аспекты синтеза искусств и возможности интеграции предметов гуманитарно-эстетического цикла с целью создания у детей целостной картины мира.

Из всех видов художественной деятельности именно театрализованная ближе всего ребенку, поскольку в ее основе лежит игра — неиссякаемый источник детского творчества.

Р.Х.Гасанова, Л.Н.Гасанова «Фольклор в воспитании дошкольников».

Гасанова Л.Н., Гасанова Р.Х. Словесное творчество дошкольников на основе национальной культуры башкирского народа.-М.: Уфа, ИРО РБ, 2016.

Р.Х.Гасанова «Развитие образной речи детей дошкольного возраста средствами художественной литературы»

Р.Х.Гасанова, Л.Н.Гасанова «Фольклор в воспитании дошкольников».

Основные цель и задачи:

- формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам, явлениям окружающего мира, произведениям искусства народов Башкортостана;*
- приобщать воспитанников к народному изобразительному, музыкальному, театральному, словесному искусству Башкортостана;*
- воспитывать умение понимать содержание произведений искусства народов Башкортостана;*
- формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в разных видах искусства народов, проживающих в Республике Башкортостан.*

Формы организации образовательного процесса по изобразительной деятельности

| ОД | ОД в ходе режимных Моментов | Самостоятельная Деятельность детей | Взаимодействие с семьями воспитанников |
|---|---|--|--|
| -пение -слушание -музыкально-дидактические игры музыкально-ритмические движения - игра на детских музыкальных инструментах беседа -импровизация -музыкально театрализованные представления, конкурсы | -праздники -развлечения -конкурсы -беседа -слушание музыкально дидактические игры | -слушание -музыкально-дидактические игры -пение -импровизация | -праздники -развлечения -конкурсы -концерты -родительские собрания -акции |

Формы организации образовательного процесса по изобразительной деятельности

| ОД | ОД в ходе режимных | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
|--|--|---|---|
| рисование -лепка -аппликация -художественное конструирование -рассматривание -проектная деятельность -беседы, -конкурсы | -наблюдение -игр -рисование -лепка -аппликация -художественное конструирование -рассматривание | -рисование -лепка -аппликация -художественное конструирование -рассматривание | -проектная деятельность -организация выставок -конкурсы |

**Образовательная область
«Физическое развитие» (Обязательная часть)**

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно - пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов

познавательной деятельности;

- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.
- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей. Цель АФК — улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем, как путем изменения самого ребенка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

Для каждого ребенка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы. В процессе работы с детьми используются физкультминутки. В свободное время дети принимают участие в физкультурно-массовых мероприятиях, интеграционных спортивных праздниках, досугах, развлечениях.

Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями. Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями.

Образовательная область «Физическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Формирование личности, поддержание на необходимом уровне физического и психического здоровья ребенка начинается с его рождения и продолжается в дошкольном возрасте. Особую актуальность приобретает поиск средств и методов повышения эффективности физкультурно-оздоровительной работы в дошкольных учреждениях, создание оптимальных условий для гармоничного развития каждого ребенка, овладение башкирскими подвижными играми через систему занятий по физической культуре способствовать благоприятному протеканию процесса полоролевой (гендерной) социализации мальчиков и девочек, формированию начал мужественности и женственности у дошкольников.

В.Г.Яфаева Планирование физкультурных занятий в современном ДООУ (на воздухе) младшая, средняя, старшая, подготовительная группы.

Основные цель и задачи:

- *создать условия для охраны жизни и укрепления здоровья ребенка, учитывая особенности состояния здоровья и развития воспитанников, сезонные климатические условия Башкортостана;*

- формировать интерес к различным видам двигательной деятельности и основ физической культуры на основе произведений писателей, песен композиторов и разных сказок народов Башкортостана;
- развивать физические качества (выносливость, силу, ловкость, быстроту, координацию движений, равновесие), способность самоконтроля и самооценки выполнения движений;
- формировать двигательную активность в подвижных, спортивных играх, физических упражнениях, в выполнении основных видов движений: бег, ходьба, прыжки, метание, лазанье, равновесие;
- знакомить со знаменитыми спортсменами Башкортостана (Г.Кадыров – мотоспорт, Т.Тансыкужина – шашка, М.Чудов – биатлон и другие);
- знакомить с элементарными правилами безопасного поведения, дать представление о ценности здоровья, бережно относиться к своему здоровью;
- формировать потребность и самостоятельность в соблюдении навыков личной гигиены и опрятности в повседневной жизни, культуры еды и элементарные нормы и правила в питании с учетом национальных особенностей.

| ОД | ОД в ходе режимных Моментов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями |
|--|--|--|---|
| -образовательная деятельность (физическая культура) -спортивные игры -подвижные игры -«Неделя здоровья» | -утренняя гимнастика - День здоровья - «Неделя здоровья» - игровые упражнения | -спортивные игры -подвижные игры -игровые упражнения | -физкультурные досуги -спортивные праздники - «Неделя здоровья» |

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

| Формы работы по освоению образовательной области «Физическое развитие» | | | | | |
|--|---|--|----------------------------------|-------------------------|---|
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность воспитанников | Совместная деятельность с семьей | Методы и средства | Интеграция видов деятельности |
| Формы организации воспитанников / родителей | | | | | |
| Индивидуальные | Групповые | Индивидуальные | Групповые | Наглядные | Двигательные |
| Подгрупповые | Подгрупповые | Подгрупповые | Подгрупповые | Показ | (овладение) |
| Групповые | Индивидуальные | Индивидуальные | Индивидуальные | Использование | Основные |
| Формы работы | | | | Имитация | видами |
| Игровая беседа с элементами движений | Игровая беседа с элементами | Во всех самостоятельных | Беседа; Консультации | Зрительные Восприятие | Игровая правил |
| Интегративная деятельность | Интегративная Деятельность | Двигательная активность | Информационные листы; | Словесные Объяснения, | Музыкальные (музыкальные) |
| Утренняя гимнастика | Утренняя | течение дня | Семинары; | Подача сигналов, | Ритмические движения |
| Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера | Совместная деятельность взрослого и детей тематического | Игра | Досуги, развлечения | Рассказ, | Коммуникационные (взаимодействие со сверстниками) |
| Игра | Игра | Утренняя гимнастика | Соревнования | Практические Повторение | |
| | Контрольно- | Самостоятельная | Участие в проектах | изменения, | |

| | | | | | |
|--|--|-----------------------|--|---|-----------------------------|
| Контрольно-диагностическая деятельность Физкультурное Занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные Проектная деятельность | Диагностическая Деятельность Экспериментирован Физкультурное Спортивные и физкультурные Спортивные Проектная | спортивные упражнения | | в игровой Проведение соревнований Инструкция Средства ИКТ, атрибуты для спортивный нетрадиционн ый спорт. инвентарь | Познават (способы действия) |
|--|--|-----------------------|--|---|-----------------------------|

| Формы работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность воспитанников | Совместная деятельность с семьёй | Методы и средства | Интеграция видов деятельности |
| Формы организации воспитанников / родителей | | | | | |
| Индивидуальн Подгрупповые Групповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальн Подгрупповые | Групповые Подгруппов Индивидуа | Словесные Метод разновидности: экскурсии. | Восприятие Художествен литературы и Фольклора |
| Формы работы | | | | | |
| Игровое упражнение Совместная с воспитателем | Наблюдение Чтение Игра Игровое | Совместная со сверстниками игра Индивидуальн игра | беседа; консультаци информаци листы; семинары; выставки. | Опосредованное (изобразительная рассматривание рассказывание по Наглядные Чтение и произведений. Пересказ. Рассказывание материал. Практические Дидактические Игры - Инсценировка. Дидактические Пластические Хороводные Средства ИКТ, подвижных игр, нетрадиционный спортивный инвентарь | Познаватель исследовател Музыкальная Двигательная Трудовая |
| Формы работы сверстниками Индивидуальная игра Ситуативный разговор с Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального Проектная деятельность Интегративная деятельность | Проблемная Беседа Совместная с воспитателем Совместная со сверстниками Индивидуальная Праздник, Ситуация Выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее | Во всех видах самостоятельн детской деятельности | | | |

| Формы работы по освоению образовательной области «Речевое развитие» | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с | Самостоятельная деятельность | Совместная деятельность с семьей | Методы и средства | Интеграция видов деятельности |
| Формы организации детей / родителей | | | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивид. | | Восприятие художествен. литературы и фольклора Познават.-исследовательская Музыкальная Двигательная Трудовая |
| Формы работы | | | | | |
| Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения Экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций | Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра | Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра | беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки; акции | Словесные Метод непосредственного наблюдения в природе, экскурсии. Опосредованное наблюдение : рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам. Наглядные Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические Дидактические игры. Игры - драматизации. Инсценировка. Дидактические упражнения. Хороводные игры. Средства: ИКТ, наглядность, пособия, атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь | |

**Формы работы по освоению образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с | Самостоятельная деятельность | Совместная деятельность | Методы и средства | Интеграция видов |
|--|--|--|---|---|--|
| Формы организации детей / родителей | | | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Ранний возраст Муз. деятельность <u>Методы:</u> занятие, слушание, пение, музыкально-ритмические движения <u>Средства:</u> ИКТ, наглядность, атрибуты, костюмы, предметы, музыкальные и шумовые инструменты | Ранний Доминирующие: восприятие (музыки, сказок, стихов), предметная Интеграция: двигательная - побуждать двигаться под музыку; общение - вызывать эмоциональный отклик на различные произведения. Дошкольный Доминирующие: музыкальная, восприятие, изобразительная |
| Формы работы | | | | | |
| Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций | Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, предметов для игр, подарков Экспериментирование Рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность | Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность | беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки. | Дошкольный возраст Изобразительная деятельность <u>Методы:</u> словесные, музыкальные, наглядные, практические, поисковые, самостоятельные, поощрение, порицание, поисково-исследовательский, проектирование <u>Средства:</u> ИКТ, наглядность, пособия, макеты, изобразительные материалы, произведения искусства, предметы Музыкальная деятельность <u>Методы:</u> словесные, музыкальные, наглядные, практические, самостоятельные, поощрение, порицание, проектирование <u>Средства:</u> ИКТ, наглядность, пособия, атрибуты, костюмы к театрализованной деятельности, произведения искусства, декорации, музыкальные инструменты, нетрадиционные муз. инструменты. | Интеграция: двигательная - побуждать двигаться под музыку; общение - вызывать эмоциональный отклик на различные произведения. Дошкольный Доминирующие: музыкальная, восприятие, изобразительная Интеграция: трудовая, игровая, коммуникативная |

| Формы работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с | Самостоятельная деятельность | Совместная деятельность | Методы и средства | Интеграция видов |
| Формы организации детей / родителей | | | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Ранний возраст Муз. деятельность <u>Методы:</u> занятие, слушание, пение, музыкально-ритмические движения <u>Средства:</u> ИКТ, наглядность, атрибуты, костюмы, предметы, музыкальные и шумовые инструменты | Ранний Доминирующие: восприятие (музыки, сказок, стихов), предметная Интеграция: двигательная - побуждать двигаться под музыку; общение - вызывать эмоциональный отклик на различные произведения. Дошкольный Доминирующие: |
| Формы работы | | | | Дошкольный возраст Изобразительная деятельность <u>Методы:</u> словесные, музыкальные, наглядные, практические, поисковые, самостоятельные, поощрение, порицание, поисково-исследовательский, проектирование <u>Средства:</u> ИКТ, наглядность, пособия, макеты, изобразительные материалы, произведения искусства, предметы Музыкальная деятельность <u>Методы:</u> словесные, музыкальные, наглядные, практические, самостоятельные, поощрение, порицание, проектирование <u>Средства:</u> ИКТ, наглядность, пособия, атрибуты, костюмы к театрализованной деятельности, произведения искусства, декорации, музыкальные инструменты, нетрадиционные муз. инструменты. | музыкальная, восприятие, изобразительная Интеграция: трудовая, игровая, коммуникативная |
| Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций | Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, предметов для игр, подарков Экспериментирование Рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность | Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность | беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки. | | |

Формы работы по образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями воспитанников

| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы | |
|---|--|---|
| | Ранний возраст | дошкольный возраст |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами • движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. | <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность |

| | | |
|---------------------------------------|---|---|
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра | <ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами |
| Художественно – эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение | <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) |

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра |
|--|--|--|

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом структуры образовательного процесса.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержательные модули:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста на основе ознакомления с особенностями материальной и духовной культуры башкирского народа и народов ближайшего окружения.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование межнациональной толерантности, развитие социального и эмоционального интеллекта с учетом особенностей национального состава дошкольной группы.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение доводить дело до конца, сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|--|---|--|
| Занятия | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование | Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение | Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: <ul style="list-style-type: none"> ➤ проявлению трудовых навыков, ➤ оказанию помощи сверстнику и взрослому, ➤ проявлению заботливого отношения к природе, ➤ трудовые поручения, ➤ самостоятельное планирование трудовой деятельности. | | - | - |
| Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание | Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд | Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность | Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, |

| | | | |
|--|---|--|------------|
| | Чтение и рассматривание о иллюстраций труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии | | диафильмов |
|--|---|--|------------|

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста
Классификация игр детей дошкольного возраста

| | |
|---|---|
| Игры, возникающие по инициативе детей | <i>Игры-экспериментирования</i> Игры с природными объектами Игры с игрушками Игры с животными <i>Сюжетные самостоятельные игры</i> Сюжетно-отобразительные Сюжетно-ролевые Режиссерские Театрализованные |
| Игры, возникающие по инициативе взрослого | <i>Обучающие игры</i> Сюжетно-дидактические Подвижные Музыкально-дидактические Учебные <i>Досуговые игры</i> Интеллектуальные Игры-забавы, развлечения Театрализованные Празднично-карнавальные Компьютерные <i>Народные игры</i> Обрядовые игры Семейные Сезонные Культовые <i>Тренинговые</i> Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные <i>Досуговые</i> Игрища Тихие игры Игры-забавы |

Характеристика сюжетной самостоятельной игры.

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация

- Характерная черта – самостоятельность детей
- Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления

Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

Первый этап – ознакомительная игра

- Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используют разнообразные игрушки и предметы.

Второй этап – отобразительная игра

- Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта.

Третий этап – сюжетно-отобразительная игра

- Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре.

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей
- Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть
- Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
- Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу
- Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

Сюжет игры

- Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих

Содержание игры

- То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности

Роль

- Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже
- Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований
- Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления
- Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений
- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться
- Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Развитие трудовой деятельности

Виды труда.

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- Ознакомление с трудом взрослых

- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- Труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Поручения:

- Простые и сложные
- Эпизодические и длительные
- Коллективные и индивидуальные
- Дежурство (не более 20 минут)
- Формирование общественно значимого мотива
- Нравственный, этический аспект
- Коллективный труд (не более 35-40 минут)

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

| I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок | II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности |
|--|--|
| Решение маленьких логических задач, загадок | Приучение к положительным формам общественного поведения |
| Приучение к размышлению, эвристические беседы | Показ действий |
| Беседы на этические темы | Пример взрослого и детей |
| Чтение художественной литературы | Целенаправленное наблюдение |
| Рассматривание иллюстраций | Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) |
| Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций | Разыгрывание коммуникативных ситуаций |
| Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов | Создание контрольных педагогических ситуаций |
| Задачи на решение коммуникативных ситуаций | |
| Придумывание сказок | |

Патриотическое воспитание

| Содержате | Эмоционально- | Деятельно |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • О культуре народа, его традициях, творчестве • О природе родного | <ul style="list-style-type: none"> • Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного города и страны | <ul style="list-style-type: none"> • Труд • Игра • Продуктивная деятельность |

Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности.

Цели

формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

формирование предпосылок экологического сознания

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь

Научить ребенка быть внимательным, осторожным и

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке. Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие» с учетом структуры образовательного процесса.

Познавательное развитие предполагает:

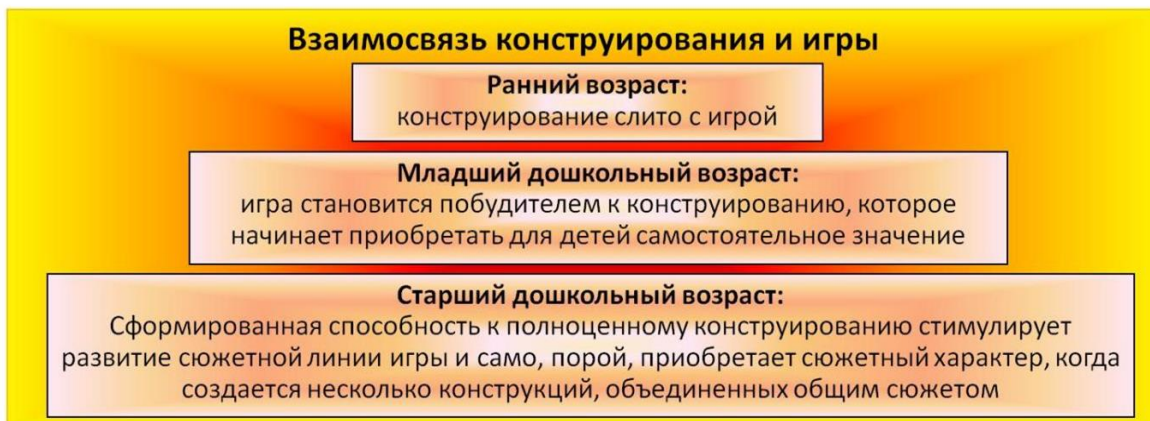
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве

и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления образовательной деятельности:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

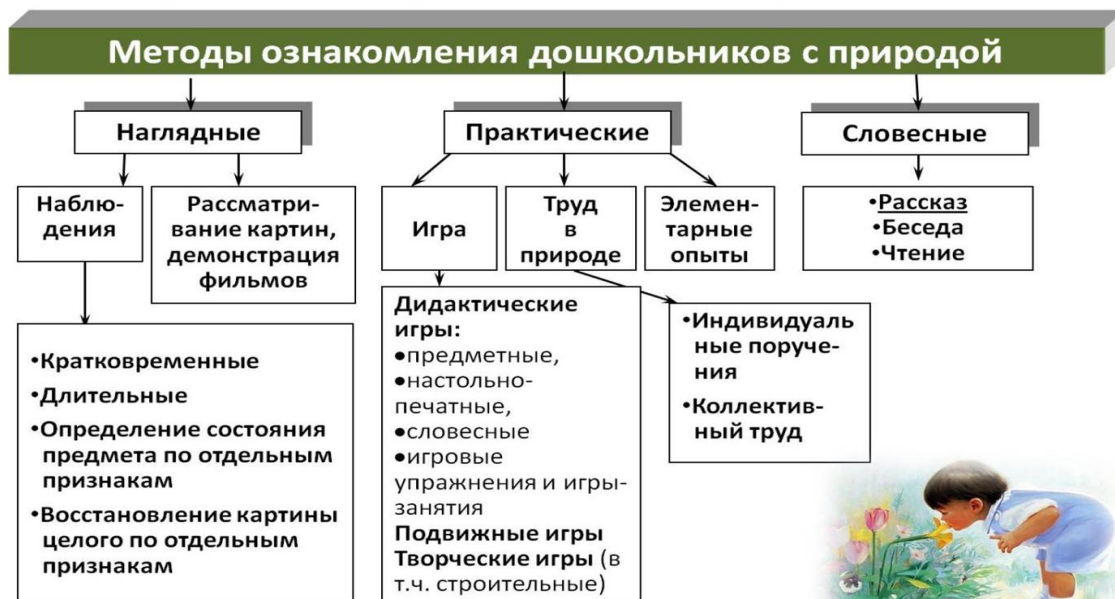
Детское конструирование



Детское экспериментирование



Экологическое воспитание



Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|---|--|--|
| Занятия | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации | Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи | Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования с использованием дидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность | Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры |

| Сенсорная культура представляет: совершенствование восприятия детей путем активного использования всех органов чувств | | | | | |
|--|---|----------------------------------|--|--------------------------------|--|
| ЗРЕНИЕ | СЛУХ | ОБОНЯНИЕ | ОСЯЗАНИЕ | ВКУС | Сенсо-моторные способности |
| Развитие умения выделять цвет, форму, величину, расположение предметов в пространстве, выделять характерные детали, красивые сочетание цветов и оттенков | Развитие умения воспринимать звучание различных муз. инструментов, родной речи (фонем. сл), звуков окружающей среды | Развитие умения различать запахи | Развитие умения различать осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, пушистый, жесткий, и т.д.) | Развитие умения различать вкус | Формирование умения обследовать предметы разной формы, развитие мелкой моторики руки, совершенствование координации рук и глаз, совершенствование глазомера. |

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» с учетом структуры образовательного процесса

Специфика модели образовательной области состоит в том, что решение основных воспитательно – образовательных задач осуществляется во всех образовательных областях.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Основные направления работы по речевому развитию

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3. Формирование грамматического строя речи: Морфология (изменение по родам, числам, падежам); Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); Словообразование.

4. Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь; Монологическая речь (рассказывание).

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.



| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|---|--|--|
| Занятия | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| <p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые</p> | <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p> | <p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра– импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> | <p>Речевые игры</p> <p>Беседы</p> <p>Пример коммуникативных кодов</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом | | | |
| Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины | Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов | Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество | Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
с учетом структуры образовательного процесса**

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- Основные цели и задачи:
- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Основные направления образовательной деятельности:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкально-художественная деятельность.

Направление художественно-эстетического развития.



Ребенок в мире художественной литературы

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

| Эстетическое восприятие мира природы | Эстетическое восприятие социального мира | Художественное восприятие произведений искусства | Художественно-изобразительная деятельность |
|--|--|--|--|
| <p>Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы</p> <p>Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую</p> | <p>Дать детям представление о том, что все люди трудятся</p> <p>Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда</p> <p>Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру</p> <p>Формировать</p> | <p>Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства</p> <p>Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства</p> | <p>Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного</p> <p>Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| природу Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя | интерес к окружающим предметам Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям | Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства Дать элементарные представления об архитектуре Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками Формировать эмоционально- эстетическое отношение ребенка к народной культуре | передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа |
|---|---|---|--|

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

| Эстетическое восприятие мира природы | Эстетическое восприятие социального мира | Художественное восприятие произведений искусства | Художественно- изобразительная деятельность |
|---|---|--|--|
| Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение | Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира Формировать знания о Родине, Москве Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире Развивать эмоциональный отклик на человеческие | Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес Развивать эмоционально- эстетическую отзывчивость на произведения искусства Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. Развивать | Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности Развивать эстетические чувства Учить создавать художественный образ Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментирова ть Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события Развивать |

| | | | |
|--|------------------------------|---|---|
| | взаимоотношения, поступки | представления детей об архитектуре Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи Содействовать эмоциональному общению | художественное творчество детей Учить передавать животных, человека в движении Учить использовать в изодетальности разнообразные изобразительные материалы |
|--|------------------------------|---|---|

Основные формы и методы работы художественной деятельности и детского творчества.

- Дидактическая игра
- Занимательные показы
- Индивидуальная работа
- Наблюдение
- Рассматривание
- Чтение
- Обыгрывание незавершённого рисунка
- Коллективная работа
- Обучение
- Индивидуальная работа
- Создание условий для выбора
- Творческие задания
- Выставки детских работ

Виды художественной деятельности детей

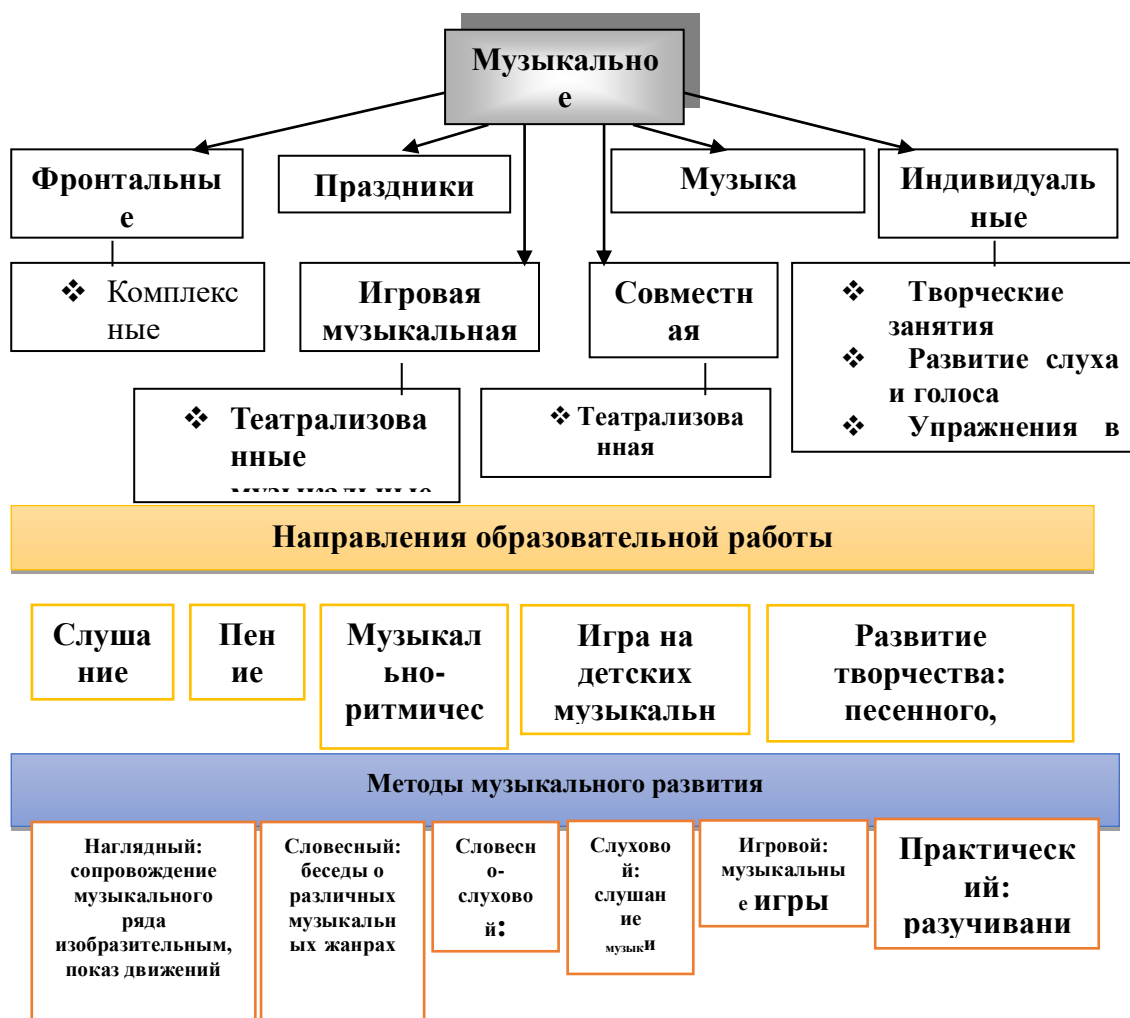
- Предметное рисование
- Сюжетное рисование
- Декоративное рисование
- Аппликация
- Лепка
- Конструирование из бумаги
- Конструирование из природного материала

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|--|--|---|
| Занятия | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора | Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные | Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства | Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность |

| | | | |
|---|--|---|--|
| Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания | показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения | | |
| Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов | Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов | Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр | Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах |

Музыка в детском саду

- Фронтальные музыкальные занятия: комплексные, тематические, традиционные.
- Праздники и развлечения.
- Игровая музыкальная деятельность: театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры.
- Музыка на других занятиях.
- Совместная деятельность взрослых и детей: театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли.
- Индивидуальные музыкальные занятия: творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах.



Содержание работы: «СЛУШАНИЕ»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «ПЕНИЕ»

- формирование у детей певческих умений и навыков
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание работы: «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

| Формы работы по музыкальному развитию | | | |
|--|---|--|---|
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные |
| - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | -Занятия -Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента Празднование дней рождения оркестры, ансамбли | - Импровизация на инструментах -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др -Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых | - Открытые музыкальные занятия для родителей Посещения детских музыкальных театров Досуги |

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

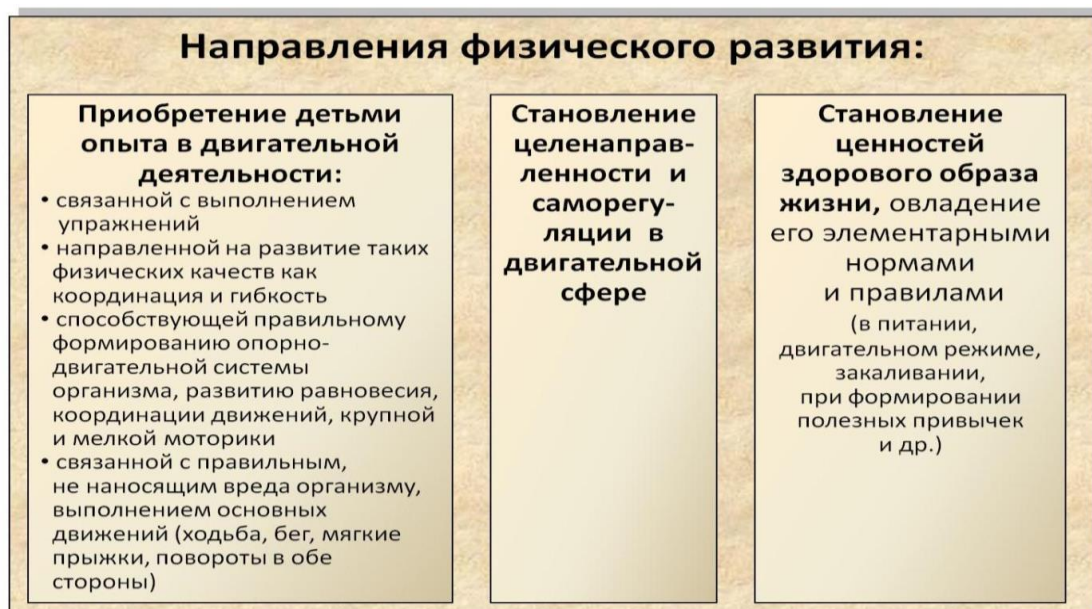
➤ Двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с

правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные направления, цели и задачи:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.







Здоровьесберегающие технологии

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

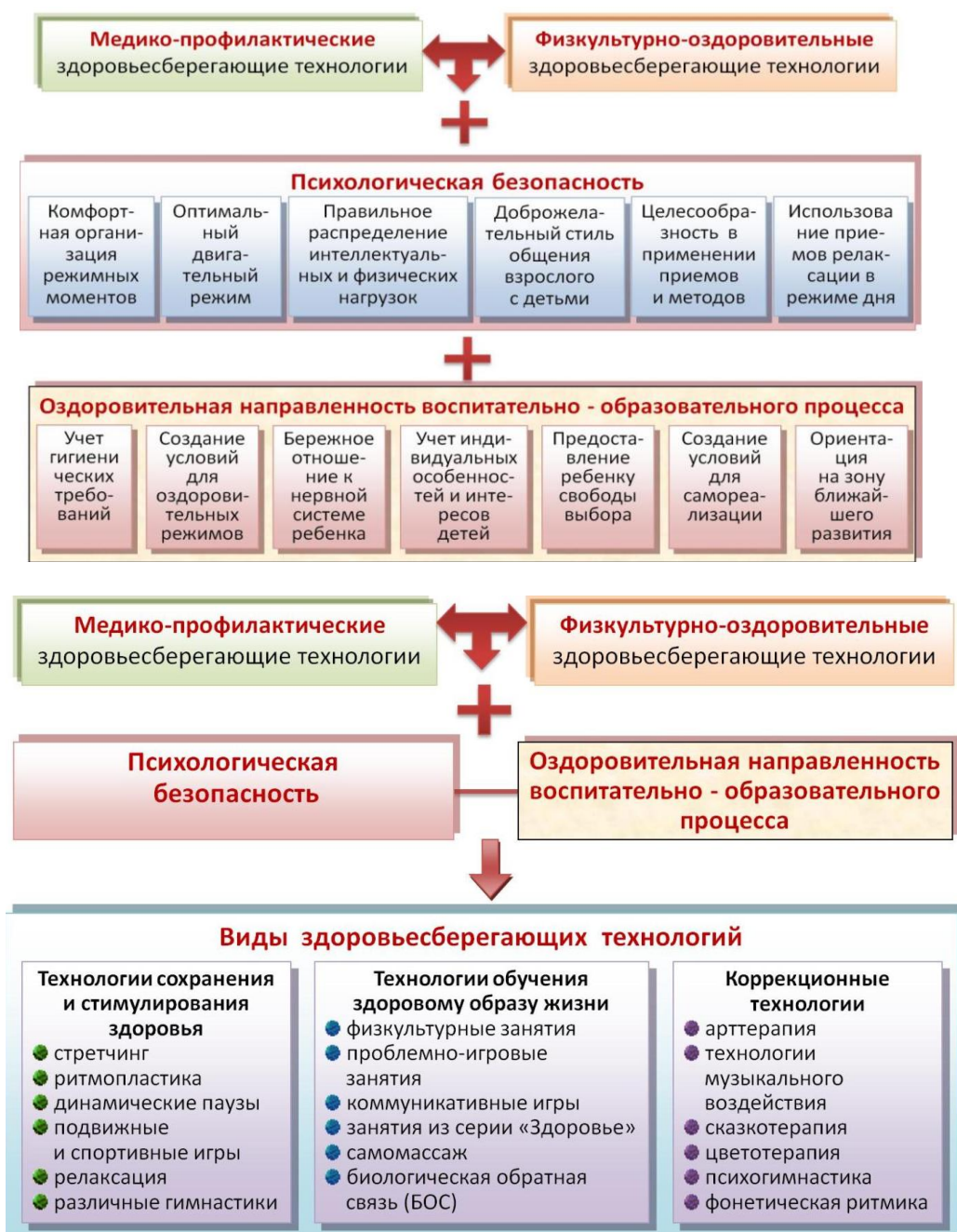
Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические

- ✓организация мониторинга здоровья дошкольников
- ✓организация и контроль питания детей
- ✓физического развития дошкольников
- ✓закаливание
- ✓организация профилактических мероприятий
- ✓организация обеспечения требований СанПиНов
- ✓организация здоровьесберегающей среды

Физкультурно-оздоровительные

- ✓развитие физических качеств, двигательной активности
- ✓становление физической культуры детей
- ✓дыхательная гимнастика
- ✓массаж и самомассаж
- ✓профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- ✓воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье



| Образовательная область | Содержательные модули | Виды детской деятельности |
|-------------------------|----------------------------------|--|
| Физическое развитие | Физическая культура. Здоровье | <ul style="list-style-type: none"> - Двигательная (овладение основными видами движения) - Игровая (игры с правилами) - Музыкальная (музыкально-ритмические движения) - Коммуникативная (взаимодействие со взрослыми и сверстниками) - Познавательная (способы действия) |

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|--|--|--|
| Занятия | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, – на улице, Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения | Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, –имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные. | Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения. | Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. |
| Занятия-развлечения Занятия | Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры | Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры | Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений |

2.3. СПОСОБЫ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется

широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Способы поддержки инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
- ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо: вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

| Способы поддержки детской инициативы | Направления поддержки детской инициативы |
|---|--|
| <i>Создание условий для активной и осмысленной для ребенка игровой деятельности, где он приобретает новый социальный опыт, который становится его личным достоянием</i> | <i>-творческая инициатива – предполагает перенос усвоенного опыта в новые социальные ситуации, развивает творческие возможности и способности. -коммуникативная инициатива предполагает включать ребенка во взаимодействие со сверстниками, взрослыми где развиваются нравственные отношения между детьми, волевые качества личности коммуникативная функция речи</i> |

2.4 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в группе дошкольного образования осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольной группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни дошкольной группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы дошкольной группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

| Реальное участие родителей в жизни группы | Формы участия | Периодичность Сотрудничества |
|---|--|---|
| В проведении мониторинговых исследований | - Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование | 3-4 раза в год По мере необходимости |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год Постоянно Ежегодно |
| В управлении ОУ | - участие в работе родительского комитета, педагогических советах. | По плану |

| | | |
|---|--|--|
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | <ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания | <p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p> |
| В воспитательно-образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | <ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Недели творчества; - Совместные праздники, развлечения; -Встречи с интересными людьми; - Семейные гостиные; - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; | <p>2 раза в год</p> <p>По годовому плану</p> |

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.

Образовательная область «Физическое развитие».

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и дошкольной группе, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и дошкольной группы в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и группе дошкольного образования.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие».

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать

у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в

театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Перечень литературы по работе с семьей

| | |
|---|--|
| 1 | Н.В.Микляева «Содружество»- программа взаимодействия семьи и детского сада» |
| 2 | Т.П.Колодяжная ,И.А.Маркарян «Семейное воспитание детей с разным уровнем здоровья и развития» - методическое пособие |
| 3 | О.И.Давыдова «Проекты в работе с семьей»-методическое пособие |

2.5. Наиболее существенные характеристики содержания Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Преемственность группы дошкольного образования и школы

Программа преемственности дошкольного и начального образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
3. Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
4. Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка

Школа и группа дошкольного образования нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- совместные педагогические советы по вопросам преемственности;
- совместные работы учителей и воспитателей дошкольной группы по подготовке детей к обучению в школе;
- семинары-практикумы;
- взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- совместное проведение родительских собраний;
- проведение дней открытых дверей;
- консультации психолога и учителя;
- организация экскурсий по школе.
- привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие группы дошкольного образования и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноразностной подготовки.

Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.

Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

2.5.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий.

| Особенности | Характеристика региона (муниципалитета) | Выводы и рекомендации |
|--|---|---|
| Национально-культурные и этнокультурные | - сельская библиотека - музей имени А.Юртова -церковь -Национальные праздники: «Грачиная каша», «Здравствуйте, односельчане», «Кукушкин чай», «Масленица», «Сабантуй», «Шәжәрә байрамы» | В ходе бесед, чтения произведений, рассматривая фотографий (и др.) знакомим детей со знатными людьми района. Организация экскурсий в музей. Организация народных праздников в группе, участие в сельских праздниках. |
| Культурно – исторические | -Памятник павшим героям Великой Отечественной войны -памятник А.Юртову | Показ фотографий, рекомендовать экскурсии |
| Социальное партнерство | Социальное партнерство учреждения: филиал МОБУ СОШ д.Кабаково ООШ с.Ильтеряково, Ильтеряковская сельская библиотека, СДК с.Ильтеряково, Ильтеряковский ФАП. | Социальное партнерство позволяет обеспечить условия для освоения эстетической стороны окружающей |

| | | |
|--|--|--|
| | | действительности, изучения культуры народов, проживающих в республике, развитие способностей детей. |
|--|--|--|

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края. Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети. Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание. Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием примерной основной программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе.

Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;

- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

Особенности мероприятий в группах

| Подгруппы | Традиции групп |
|--|---|
| Младшая разновозрастная группа | |
| Подгруппа раннего возраста | Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей быть вместе. Общение и интерактивной куклой Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита. Игровая презентация новых игрушек, появляющихся в группе. Ежедневно проводится пальчиковая гимнастика . |
| Подгруппа младшего возраста (3-4 года) | Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей общаться. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик. Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита. Игровая презентация новых игрушек, появляющихся в группе. Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха. Ежедневно проводится пальчиковая гимнастика и зрительная гимнастика. |
| Подгруппа среднего возраста (4-5 лет) | Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, общаться, иметь свое мнение Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик. Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна. Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе. Ежедневно проводится пальчиковая гимнастика на ковре. |
| Старшая разновозрастная группа | |
| Подгруппа старшего возраста (5-6 лет) | Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик. Засыпание под релаксирующую музыку. Народная музыка в группе звучит ежедневно. Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе. Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха. Ежедневно проводится пальчиковая гимнастика, зрительная гимнастика, дыхательная гимнастика. |
| Подготовительная к школе подгруппа (6-7 лет) | Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик. |

| | |
|--|---|
| | <p>Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.</p> <p>Народная музыка в группе звучит ежедневно.</p> <p>Ежедневно проводится пальчиковая, зрительная, дыхательная гимнастика</p> <p>Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.</p> <p>Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха.</p> |
|--|---|

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

2.5.2. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| № п/п | Режимные моменты | Формы организации и формы работы с детьми |
|-------|--|---|
| 1. | Прием, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой | Самостоятельная деятельность воспитанников Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей. |
| 2. | Утренняя гимнастика | Совместная деятельность взрослых и воспитанников |
| 3. | Подготовка к завтраку, завтрак | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). |
| 4. | Разнообразная детская деятельность | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность воспитанников Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание. |
| 5. | Образовательная деятельность | Доминирующие образовательные области (можно планировать по областям или по видам деятельности) Социально-коммуникативная, физическое развитие; познавательное, художественно-эстетическое развитие; речевое развитие; |
| 6. | Подготовка к прогулке | Совместная деятельность взрослых и детей. |

| | | |
|-----|--|---|
| | | Самостоятельная деятельность детей |
| 7. | Прогулка | Совместная деятельность взрослых и воспитанников. Самостоятельная деятельность воспитанников. Формы работы: подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, соревнования, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение. |
| 8. | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | Совместная и Самостоятельная деятельность. |
| 9. | Обед | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). |
| 10. | Подготовка ко сну | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду. |
| 11. | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей |
| 12. | Полдник | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). |
| 13. | Образовательная деятельность, самостоятельная деятельность | Образовательная деятельность, проводимая в соответствии с СанПиН, а так же все виды самостоятельной деятельности. |
| 14 | Подготовка к прогулке | Совместная деятельность взрослых и воспитанников Самостоятельная деятельность воспитанников. |
| 15. | Прогулка | Совместная и Самостоятельная деятельность. Формы работы: подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, соревнования, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, экспериментирование, чтение, обсуждение. |
| 18. | Уход домой | Самостоятельная деятельность воспитанников (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. |

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей
в группе дошкольного образования**

| Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | <p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p> | <p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p> |

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и

региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей)

Младший дошкольный возраст

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|--|---|
| Социально – коммуникативное Развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Индивидуальная работа ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ряжением ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей ♦ Сюжетно – ролевые игры |
| Познавательное Развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры-занятия ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры ♦ Досуги ♦ Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры- занятия ♦ Чтение ♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке) | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в |

| | | |
|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности | <p>спальне)</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
|--|--|---|

Старший дошкольный возраст

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|--|---|
| Социально – коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Эстетика быта ♦ Тематические досуги в игровой форме ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ♦ Сюжетно – ролевые игры |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ ООД по познавательному развитию ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Развивающие игры ♦ Интеллектуальные досуги ♦ Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ ООД по развитию речи ♦ Чтение ♦ Беседа | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Театрализованные игры ♦ Развивающие игры ♦ Дидактические игры ♦ Словесные игры ♦ Чтение |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика | <ul style="list-style-type: none"> ♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в |

| | | |
|--|---|---|
| | (подвижные игры) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Специальные виды закаливания ♦ Физкультминутки ♦ ООД по физическому развитию ♦ Прогулка в двигательной активности | спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
|--|---|---|

2.6. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Комплексно-тематическая модель

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Вариативная часть представлена реализацией регионального учебного методического комплекса

Национально-региональный компонент

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Башкортостан, который предусматривает следующие направления деятельности:

➤ *Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.*

➤ *Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Башкортостан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.*

➤ *Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры*

➤ *Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Башкортостан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РБ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.*

Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

➤ *создание условий в дошкольном образовательном учреждении;*

➤ *развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, башкирских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;*

➤ *осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики группы дошкольного образования;*

➤ *совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.*

Социально-коммуникативное развитие. (Безопасность, социализация, труд)

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- *развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РБ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; родной природы, общественной жизни;*
- *обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города;*
- *расширение знаний детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи с.Кармаскалы.*

Речевое развитие. (Развитие речи, чтение художественной литературы)

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- *воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Республике Башкортостан с.Ильтеряково;*
- *ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям башкирского, русского и других народов, проживающих в РБ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам;*
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.*

Художественно-эстетическое развитие. (Музыка, художественное творчество)

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- *создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;*
- *развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Башкортостан, родного города;*
- *воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями башкирских, русских и других народов.*

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для возрастных групп дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно - тематическое понедельное планирование с учётом регионального компонента в младшей группе

| Тема | Содержание | Итоговые мероприятия |
|--|--|-------------------------------------|
| СЕНТЯБРЬ <i>1-2 неделя</i> <i>«Наша группа»</i> | <i>Адаптация детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</i> | <i>Путешествие по детскому саду</i> |

| | | |
|--|---|---|
| 3 неделя «Игрушки» | Формировать у детей представление об игрушках. Воспитывать ценностное, бережное отношение к ним. Побуждать называть игрушки (мяч, кукла, машинка и т.д.). Дать первые представления о материалах, из которых сделаны игрушки (мяч - резиновый и т.д.) Рассказать стихи об игрушках. | «Выставка любимых игрушек» |
| 4 неделя «Овощи » | Расширять представления детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь). | Коллективная работа: «Наш огород» |
| 5 неделя «Фрукты» | Расширять представления детей о фруктах. Побуждать различать по внешнему виду фрукты, называть их. Побуждать | Выставка: «Наш урожай» |
| ОКТАБРЬ 1неделя «Моя семья» | Дать представление о составе семьи, о себе, об основных частях тела, их назначении. Закрепить знание своего имени, имена членов семьи. Побуждать детей называть имена родных. | Развлечение: «Нам вместе весело» |
| 2 неделя «Посуда» | Знакомить детей с предметами домашнего обихода - посудой. Формировать знания о назначении этих предметов, первые представления о материалах (стекло, металл). Побуждать сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). | Тематическое развлечение: «К кукле в гости» |

| | | |
|--|--|--|
| 3 неделя «Золотая осень», «Сумбуля у нас в гостях» | Расширять представления детей об окружающей природе, о красоте природы в осеннее время года (сумбуля).. Познакомить детей с основными признаками осени; показать многообразие красок осени, вести наблюдения за осенними изменениями в природе, наблюдать за листопадом, осенним дождём, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (стало холодно, дождливо — пожелтели листья, попрятались насекомые). | Коллективная работа: «Осенние листочки» |
| 4 неделя «Мебель» | Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: мебель (стол, стул, шкаф, кровать, кресло). | Тематическое развлечение: «У куклы Айгуль новоселье» |
| НОЯБРЬ 1 неделя «Машины» | Побуждать детей различать машины по внешнему виду; называть основные части автомобиля. | Досуг: «Тимошкина машина» |
| 2 неделя «Дружба народов Башкортостана» | Формировать первичные представления детей о людях разных национальностей (русские, башкиры). Рассматривание кукол в народных костюмах | Развлечение одень матрёшку (русская, башкирская) |
| 3 неделя «Домашние животные» | Познакомить и расширить представление детей о домашних животных. Формировать обобщающее понятие домашние животные. Побуждать узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и называть их. Формировать общее представление о строении, отдельных частях тела животных. | Развлечение: «В гости к бабушке Маруси» |
| 4 неделя «Мамочка моя» ко Дню матери | Воспитание чувства любви и уважения к маме, желания помогать ей, заботиться о ней. | «Мамин праздник» |

| | | |
|--|--|---|
| <p>ДЕКАБРЬ</p> <p>1 неделя «Зима в наших краях», «Нардуган»</p> <p>Чуваши-«Нартукэн»</p> <p>Мокиша-«Нардван»</p> | <p><i>Знакомить детей с особенностями зимы в нашем селе: сезонными изменениями в природе, в одежде людей, на участке детского сада. Обогащать сенсорный опыт на примере обследования снега: белый, холодный, тает, состоит из отдельных снежинок, рассмотреть снежинки. Зима в произведениях авторов Башкортостана</i></p> | <p><i>Развлечение</i></p> |
| <p>2 неделя «Одежда»</p> | <p>Продолжать воспитывать интерес детей к предметам окружающей нас обстановки. Знакомить детей с названиями предметов одежды. Формировать первоначальные знания о назначении этих предметов, о материале из которого они сделаны (ткань).</p> | <p>Развлечение: «Оденем куклу Машу на прогулку»</p> |
| <p>3 неделя</p> <p>«Животный мир Башкортостана»</p> | <p><i>Расширять представления детей о животном мире своего края дикие обитающие в лесах Башкирии. Домашние животные в сарае Звукоподражание. Пояснить детям, что к животным нужно относиться бережно, кормить их можно только с разрешения взрослых. Дикие прячутся в норках, а домашние живут в сарае или в доме.</i></p> | <p><i>Перчаточный театр «Медведь и лиса»</i></p> |
| <p>4-5 неделя</p> <p>«Новогодний праздник»</p> | <p>Уточнить и обогатить представления детей о новогоднем празднике, побуждать рассматривать предметы - ёлку, ёлочные украшения - и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник».</p> | <p>Развлечение: «Наша ёлка»</p> |

| | | |
|--|---|--|
| ФЕВРАЛЬ 1 неделя «Я человек» | Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. | Создание коллективного плаката - фото детей |
| 2 неделя «Дикие животные Башкортостана и их детёныши» | <i>Расширять представления о диких животных Башкирии. Дать представление об их внешнем виде, строении туловища, повадках, об окраске шерсти некоторых животных зимой, приспособлении к среде обитания и сезонным изменениям. Побуждать узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.).</i> | Создание макета: «На лесной опушке» |
| 3 неделя «Обувь» | Уточнить представления детей об обуви, её назначении. Знакомить с названиями обуви. Побуждать после прогулки убирать свою обувь в шкафчик. | Театр картинок: «Найди пару» |
| 4 неделя «Праздник наших пап» | В доступной форме объяснить детям, что есть такой праздник. Кто такие защитники Отечества. | Спортивное развлечение: «Мы смелые и сильные» |
| МАРТ 1 неделя «Мамин день 8 марта» | Воспитывать любовь к маме, бабушке, сестре, уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами | Праздник «8 марта» |

| | | |
|--|--|--|
| 2 неделя «Труд взрослых» | Развитие интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений за трудом взрослых. Привлечение внимания детей к тому, что и как делает взрослый, объяснение, зачем он выполняет те или иные действия. Поощрение желания помогать взрослым. Воспитывать уважение к труду взрослых. | Игра-инсценировка «Что для кого?» |
| 3-4 неделя «Промыслы и занятия народов Башкортостана» | <i>Элементарные представления детей о промысле и занятиях (пчеловодство, скотоводство). народов Башкортостана (русского, башкирского).</i> | <i>Сюжетно ролевая игра: «У бабушки во дворе»</i> |
| 5 неделя «Книжка неделя» | Познакомить детей с содержанием стихотворений А.Барто «Игрушки». Разучить несложные стихотворения. Воспитывать бережное отношение к книгам. | Развлечение «Юные артисты (по произведениям А.Барто). |
| АПРЕЛЬ 1 неделя «Краски весны» | <i>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы.</i> | <i>Развлечение: «Весна к нам в гости пришла»</i> |
| 2 неделя «Водичка-водичка» | Знакомство с разными состояниями воды. Показать свойства воды (льётся, может быть теплой, чистой, прозрачной). Формировать знания у детей о значении воды. Знакомить детей с элементами экспериментирования с водой | Игра экспериментирование : «Эй, Ванюша, посмотри, мы пускаем пузыри» |

| | | |
|---|---|---|
| 3 неделя «Мебель и посуда» | Расширять знания детей о различных видах посуды, мебели, их назначении, материале из которого они сделаны. Продолжать побуждать составлять описательные рассказы (называть цвет, форму, величину и т.д.). Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки, бережное отношение к вещам сделанными руками людей, поощрять любознательность, развивать умения применять полученные знания в играх. | Совместная игра: «Магазин» Покупаем для кукол новую посуду и мебель |
| 4 неделя «Обычаи и традиции народов Башкортостана» | <i>Элементарные представления о праздниках, обычаях башкирского и русского народов. Именины — имя наречение..</i> | <i>Развлечение « Бишек туйы» «Дадим кукле имя»</i> |
| МАЙ 1 неделя «Одежда и обувь» | Формировать обобщающие понятия «одежда», «обувь»; уточнить названия и назначение обуви и одежды; побуждать группировать одежду и обувь по сезонному признаку; отвечать на вопросы о назначении одежды и обуви. | Тематическое развлечение: «Оденем куклу на прогулку» |
| 2 неделя «Растительный мир Башкирии» | <i>Первичные представления детей о растениях своего края, своей местности. Показ иллюстраций. Закрепление на прогулке. Чтение произведений писателей Башкортостана.</i> | <i>ООД по сказке А.Мирзы «Цветы и бабочки»</i> |
| 3 неделя «Транспорт» | Знакомить детей с различными видами транспорта (скорая помощь, пожарная машина), способствовать формированию умения сравнивать, обобщать, называть различные виды транспорта, части из которых состоят машины, закрепить знания детей о безопасном поведении в общественном транспорте. | Игра-действие: «Покатаем игрушки на машинах» |

| | | |
|-----------------------------------|--|--|
| 4-5 неделя «Лето, ах лето» | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Привлекать детей играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Поддерживать эмоционально-положительное состояние каждого ребенка. | Развлечение «Здравствуй, лето красное» |
|-----------------------------------|--|--|

Комплексно - тематическое понедельное планирование с учётом регионального компонента в средней подгруппе

| Тема | Содержание | Итоговые |
|--|---|--|
| СЕНТЯБРЬ 1 неделя «День знаний» | Формировать представления детей о том, что они стали на год взрослее. Воспитывать чувство гордости за себя и своих сверстников. Систематизировать представления о детском саде, о дне знаний. Познакомить вновь пришедших детей с правилами детского сада, внутренним распорядком, тематическими зонами в группе. | Мониторинг |
| 2 неделя «Чтобы не было беды» | <i>Систематизировать знания детей о безопасности на дороге, в быту, на природе. Закреплять правила поведения во время игр в разное время года. Расширять знания о работе МЧС и служб экстренной помощи. Формировать умение обращаться за помощью к старшим.</i> | <i>Познавательное развлечение «Школа Аркадия Паровозова». Выставка рисунков «Огонь друг — огонь враг!»</i> |
| 3 неделя «Осень. Грибы. Овощи. Фрукты» | Расширять представления детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах и фруктах. Побуждать различать по внешнему виду фрукты и овощи, называть их. Побуждать составлять описательные рассказы, выделяя цвет, форму, величину, вкус. Знакомить с правилами безопасного поведения на огороде и в саду. | Выставка поделок и рисунков «Что нам осень подарила» |

| | | |
|--|--|---|
| 4 неделя <i>«Жители осеннего леса Башкирии»</i> | <i>Расширять представления о диких животных Башкирии. Дать представление об их внешнем виде, строении туловища, повадках, об окраске шерсти некоторых животных, приспособлении к среде обитания и сезонным изменениям.</i> | <i>Выставка иллюстраций «Животные моего края»</i> |
| ОКТАБРЬ 1 неделя Моя семья «Бабушка рядышком с дедушкой» (день пожилых) | Дать представление о составе семьи. О старшем поколении. Об уважительном отношении к старым людям, о посильной помощи пожилым | Мастерская поделок «Подарки бабушкам и дедушкам» |
| 2 неделя <i>«День Республики Башкортостан» «Отчизна моя — Атайсал»</i> | <i>Расширять представления о родном районе, селе. О знаменитых людях района. О достопримечательностях села Красноусольский.</i> | <i>Праздник «День Республики»</i> |
| 3 неделя <i>«Золотая осень», «Сумбуля у нас в гостях»</i> | <i>Расширять представления детей об осени «Сумбуля», о красоте природы в осеннее время года. Познакомить детей с основными признаками осени; показать многообразие красок осени, вести наблюдения за осенними изменениями в природе, наблюдать за листопадом, осенним дождём, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (стало холодно, дождливо — пожелтели листья, попрятались насекомые).</i> | <i>Развлечение «Осень, осень»</i> |
| 4 неделя «Птицы собираются в дальние края» | Расширить представления детей о разнообразиях зимующих и перелетных птиц в Башкортостане, об их повадках и особенностях местообитания. | Викторина «Зимующие - перелетные птицы» |
| НОЯБРЬ 1 неделя «Добрые дела и поступки людей» | Обогащение социального опыта детей. Знакомство с понятиями добрые дела, добрые поступки. Чтение литературы по теме. | Досуг: «Что такое хорошо и что такое плохо?» |

| | | |
|---|--|--|
| 2 неделя «Дружба народов Башкортостана» «День народного единства» | <i>Республика Башкортостан большая и процветающая республика. В ней живут одной семьёй русские, башкиры, татары. Дать представление о государственных праздниках. Чтение произведений, рассматривание иллюстраций.</i> | Развлечение «Игры народов Башкортостана» |
| 3 неделя «Домашние животные и птицы» | Выявлять и систематизировать представления детей о домашних животных и их детёнышах. Устанавливать существенные признаки для обобщения. Воспитывать заботу и любознательность. | Выставка детского творчества «Мой любимый домашний питомец» |
| 4 неделя «Мамочка моя» ко Дню матери | Воспитание чувства любви и глубокого уважения к самому дорогому человеку - к матери, стремление ей помогать, радовать её, заботиться о ней. Расширение представления детей об общественном празднике «День Матери». | Развлечение «День матери» |
| ДЕКАБРЬ 1 неделя «Зима в наших краях», «Нардуган» | <i>Расширять представления детей об особенностях зимы в родном селе Красноусольский. Устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой не живой природы. Видеть красоту в произведениях писателей и художников Башкортостана.</i> | Развлечение «Нардуган» |
| 2 неделя «Одежда. Обувь. Головные уборы» | Продолжить знакомить детей с разнообразием изделий одежды и обуви, видами материалов из которых выполнена одежда и обувь. | Сюжетно ролевая игра «Оденем кукол по времена года» |
| 3-4 неделя «Новогодний калейдоскоп» | <i>Уточнить и обогатить представления детей о новогоднем празднике. Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Знакомить с основами праздничной культуры, с традициями празднования Нового года.</i> | Праздник «Новый год» |
| ЯНВАРЬ 1неделя Каникулы | | |

| | | |
|---|--|--|
| 2 неделя «Зимние забавы» | Продолжать знакомить с зимой, как временем года. Продолжать формировать элементарные представления о зиме, её признаках, об изменениях в природе. Привлекать детей к участию в зимних забавах, игре в снежки, лепке поделок из снега. | Развлечение: «Прощание с новогодней ёлкой» |
| 3 неделя «Прогулка в зимний лес» | <i>Закрепить представление о зимнем времени года, познакомить детей с жизнью диких животных в лесу зимой (образа жизни) и их детёнышей; воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты ко всему живому.</i> | <i>Квест — игра «Там на неведомых опушках»</i> |
| 4 неделя «В мире добрых сказок» | Формировать представления детей об устном народном творчестве - Сказка. Знакомить со сказками по возрасту. Создавать условия для детского словотворчества и театрализованной деятельности по сказкам. | Викторина «В гостях у сказки» |
| ФЕВРАЛЬ 1 неделя «Я человек» | Формировать образ Я. Развивать представления о своем внешнем облике. О частях тела, строении. Развивать гендерные представления. Закреплять навык называть воспитателя по имени и отчеству. | Создание стенгазеты «Наша дружная группа» |
| 2 неделя «День зимних видов спорта» | Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Привлекать детей к участию в зимних забавах, катанию с горки на санках, на лыжах, ледянках, коротышках, игре в снежки, лепке поделок из снега. | Малые «Зимние олимпийские игры» |
| 3 неделя «День родного языка» | <i>Воспитывать интерес и уважение к родному языку. Научить детей понимать и любить родной язык; вступать в контакт с окружающими, используя речевые средства родного языка; воспитывать у детей патриотические чувства. Знакомить с устным народным творчеством (русским, башкирским); формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими.</i> | <i>Проект «Моя Родина — село Кармаскалы»</i> |

| | | |
|--|--|---|
| 4 неделя «День Защитников отечества» | Формировать представления у детей о празднике, познакомить с основными видами войск. Дать элементарное представление об армии. Развивать умение мыслить, воспитывать в духе патриотизма. Уточнить представление о понятиях “враги”, “захватчики”. | Спортивное развлечение: «Папа, мама, я - спортивная семья!» |
| МАРТ 1 неделя «Мамин день 8 марта» | Воспитывать любовь к маме, бабушке, сестре, уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Утренник «8 марта» |
| 2 неделя « Мир профессий» | Расширять представления детей о профессиях, развивать положительное отношение к людям разных профессий. Беседы о работе сотрудников детского сада, шофера, продавца, врача и медсестры; наблюдение за работой воспитателя, помощника воспитателя, дворника, шофера, который привозит продукты в детский сад; | Создание совместно с родителями альбома «Все профессии важны» |
| 3-4 неделя «Промыслы и занятия народов Башкортостана» | <i>Элементарные представления детей о промысле и занятиях (пчеловодство, земледелие, скотоводство, вышивка) народов Башкортостана (русского, башкирского, татарского).</i> | <i>Проект «Национальная посуда и одежда»</i> |
| 5 неделя «Книжкина неделя» | Разучить, повторить стихотворения по возрасту. Пополнить багаж детей новыми произведениями. Познакомить с иллюстрациями к произведениям. | Викторина по произведениям «В стихотворной гостинной» |
| АПРЕЛЬ 1 неделя «Краски весны» | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы. | Развлечение: «Весна к нам в гости пришла» |

| | | |
|--|--|---|
| 2 НЕДЕЛЯ «Загадочный космос» | Формировать элементарные представления о космосе, уточнить знания детей о понятии «космос», «космический корабль», о планете Земля, о первом космонавте. Активизировать словарь на основе углубления знаний детей о космосе: космический корабль, космонавт, планеты, звезды, кометы, скафандр, шлем, иллюминаторы. Познакомить с праздником «День космонавтики»,. Прочитать рассказы для детей о космосе и космонавтах. | Сюжетно ролевая игра «Мы космонавты» |
| 3 неделя «День Земли» | <i>Дать первичные экологические представления о земле. Земля наша кормилица. Землю нужно любить. Развивать представление о жизни на Земле, об общих условиях для развития растений, животных и людей (воздух, вода, пища); воспитывать чувство гордости за свою планету; побуждать желание сделать для Земли что-либо полезное.</i> | <i>Развлечение «День земли»</i> |
| 4 неделя «Обычаи и традиции народов Башкортостана» | <i>Элементарные представления об обычаях русского, башкирского, татарского народов: именины, имя наречение, гостеприимство, масленица. Рассмотрение иллюстраций, беседы.</i> | <i>Развлечение «Гостеприимство » и проект «Семейные традиции»</i> |
| МАЙ 1 неделя «День победы!» | Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. О традициях празднования. Создать у детей настроение сопереживания прошедшим событиям Великой Отечественной войны. Побуждать уважительно, относиться к подвигу наших соотечественников. | Тематический день «День Победы» |
| 2 неделя «Национальные Герои Башкортостана» | <i>Дать первичные представления о национальных героях Башкортостана: Салават Юлаев, Александр Невский, Муса Джалиль. Чтение произведений,</i> | <i>Драматизация по рассказу С.Злобина «Мальчик или девочка»</i> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>3 неделя «Безопасная дорога от детского сада до дома»</p> | <p><i>Закреплять у детей представление о дорожных знаках, светофоре, тротуаре и других атрибутах, связанных с правилами дорожного движения.</i></p> <p><i>Учить детей правилам безопасного поведения на дороге, ориентировке при использовании макета.</i></p> <p><i>Развивать культуру общения, обогащать словарь.</i></p> <p><i>Воспитывать осознанную позицию пешехода и безопасности дорожного движения.</i></p> | <p><i>Сюжетно ролевая игра в уголке ПДД (в фойе детского сада)</i></p> |
| <p>4-5 неделя «Лето, ах лето»</p> | <p>Расширять представления детей о смене времён года. О названии летних месяцев. Выявлять особенности летних месяцев. Расширять представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период. Продолжать воспитывать культуру поведения в природе в летний период. Углублять знания о цветах, кустарниках, деревьях, насекомых, птицах, животных по возрасту.</p> | <p>Развлечение «Здравствуй, лето красное»</p> |

Комплексно - тематическое понедельное планирование с учётом регионального компонента в старшей группе

| Тема | Содержание | Итоговые мероприятия |
|--|--|----------------------|
| <p>СЕНТЯБРЬ 1 неделя «День знаний»</p> | <p>Формировать представления детей о том, что они стали на год взрослее. Воспитывать чувство гордости за себя и своих сверстников. Систематизировать представления о детском саде, о дне знаний. Познакомить вновь пришедших детей с правилами детского сада, внутренним распорядком, тематическими зонами в группе.</p> | <p>Мониторинг</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>2 неделя «Чтобы не было беды»</p> | <p><i>Систематизировать знания детей о безопасности на дороге, в быту, на природе. Закреплять правила поведения во время игр в разное время года. Расширять знания о работе МЧС и служб экстренной помощи. Формировать умение обращаться за помощью к старшим. Учить правилам безопасного поведения (умению предвидеть опасность, стараться избегать опасных ситуаций, при необходимости действовать). Учить детей правильному использованию телефона при наборе номеров экстренных служб: пожарная служба- 01; скорая помощь — 03;</i></p> | <p><i>Познавательное - развлечение «Школа Аркадия Паровозова». Выставка рисунков «Огонь друг — огонь враг!»</i></p> |
| <p>3 неделя «Осень. Грибы. Овощи. Фрукты»</p> | <p>Расширять представления детей о времени сбора урожая, об овощах и фруктах нашего региона. Побуждать различать по внешнему виду фрукты и овощи, называть их. Побуждать составлять описательные рассказы, выделяя цвет, форму, величину, вкус. Знакомить с правилами безопасного поведения на огороде и в саду. Расширять представления о грибах съедобных и ядовитых, умению их различать.</p> | <p>Выставка поделок и рисунков «Что нам осень подарила»</p> |
| <p>4 неделя «Жители осеннего леса Башкирии»</p> | <p><i>Расширять и закреплять представления о диких животных Башкирии. Дать представление об их внешнем виде, строении туловища, повадках, об окраске шерсти некоторых животных, приспособлении к среде обитания и сезонным изменениям. Учить различать следы.</i></p> | <p><i>Выставка иллюстраций «Животные моего края»</i></p> |
| <p>ОКТАБРЬ 1неделя «Моя семья, моя родня» (день пожилых)</p> | <p>Формировать у детей правильное представление о семье, роли матери, отца, бабушки, бабушки, сестры, брата, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Закреплять представления о трудовых обязанностях всех членов семьи. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, уважение, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи.</p> | <p>Мастерская поделок «Подарки бабушкам и дедушкам»</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>2 неделя «День Республики Башкортостан» «Отчизна моя — Атайсал»</p> | <p><i>Расширять представления детей о родном районе, селе, Башкирии. О знаменитых людях района. О достопримечательностях села Ильтерьяково, Кармаскалы, города Уфа. Познакомить детей с символикой республики Башкортостан и России, познакомить с инструментом курай. Воспитывать чувство гордости за свою Родину, культуру общения, любовь к близким, эмоциональную отзывчивость, доброту, ценное отношение к символике.</i></p> | <p>Праздник «День Республики»</p> |
| <p>3 неделя «Золотая осень», «Сумбуля у нас в гостях»</p> | <p><i>Расширять представления детей об осени (Сумбуля), о красоте природы в осеннее время года. Познакомить детей с основными признаками осени; показать многообразие красок осени, вести наблюдения за осенними изменениями в природе, наблюдать за листопадом, осенним дождём, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (стало холодно, дождливо — пожелтели листья, попрятались насекомые).</i></p> | <p>Развлечение «Осень, осень»</p> |
| <p>4 неделя «Птицы собираются в дальние края»</p> | <p>Закрепить и расширить знания о перелетных птицах и зимующих птицах. Учить выделять характерные особенности птиц. Учить выделять существенные информативные признаки внешнего вида перелетных птиц. Расширить представления детей о разновидностях зимующих и перелетных птиц в Башкортостане, об их повадках и особенностях местообитания.</p> | <p>Викторина «Зимующие - перелетные птицы»</p> |
| <p>НОЯБРЬ 1 неделя «Добрые дела и поступки людей»</p> | <p>Обогащение социального опыта детей. Знакомство с понятиями добрые дела, добрые поступки. Продолжать формировать у детей мотивации на совершение добрых поступков. Воспитывать умение проявлять заботу об окружающих. Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Продолжать обогащать словарь словами для выражения вежливости.</p> | <p>Досуг: «Что такое хорошо и что такое плохо?»</p> |

| | | |
|--|--|---|
| 2 неделя «Дружба народов Башкортостана» «День народного единства» | <i>Республика Башкортостан большая и процветающая республика. В ней живут одной семьей русские, башкиры, татары. Дать представление о государственных праздниках. Чтение произведений, рассматривание иллюстраций. Дать первоначальные знания об истории праздника «День народного единства». Формировать понятие о России, как о многонациональном государстве, народы которого проживают в дружбе и согласии между собой; воспитывать духовные ценности и патриотические чувства, любовь к Родине, уважения к народным героям, прославившим Россию, Башкортостан.</i> | <i>Развлечение «Игры народов Башкортостана»</i> |
| 3 неделя «Домашние животные и птицы» | Выявлять и систематизировать представления детей о домашних животных, птицах и их детёнышах. Обогащать и активизировать словарь по темам «Домашние животные», «Домашние птицы» (формировать у детей умения узнавать и называть домашних животных и птиц, объяснять, почему их называют домашними, указывать на повадки, пользу, которую они приносят людям, называние детёнышей животных, птенцов); уточнять представлений детей о домашних животных и птицах (особенности внешнего вида места обитания, повадки); продолжать учить детей узнавать животных по отдельным частям тела. | Выставка детского творчества «Мой любимый домашний питомец» |
| 4 неделя «Мамочка моя» ко Дню матери | Воспитание чувства любви и уважения к маме, желания помогать ей, заботиться о ней, создание теплых взаимоотношений в семье, семейных традиций. Расширить представления и знания детей о членах своих семей, показать детям роль матери в семье, желание заботиться о ней и помогать. Воспитание гордости за свою семью, за свою маму, Формировать у детей интерес к истории своей семьи. | Развлечение «День матери» |
| ДЕКАБРЬ 1 неделя «Зима в наших краях», «Нардуган» Чуваши- «Нартукэн» Мокша –«Нордван» | <i>Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы. Расширять представления детей об особенностях зимы в Башкортостане. Устанавливать простейшие причинно- следственные связи между явлениями живой и не живой природы. Видеть красоту в произведениях писателей и художников Башкортостана.</i> | <i>Развлечение «Нардуган»</i> |
| 2 неделя «Одежда. Обувь. Головные | Продолжить знакомить детей с разнообразием | Сюжетно ролевая |

| | | |
|--|--|--|
| уборы» | изделий одежды и обуви, видами материалов из которых выполнена одежда и обувь. Систематизация знаний об одежде, материале, из которого она сшита, ее практичности и обуви. Обучение классификации одежды и обуви по назначению. Закрепление знаний о процессе изготовления одежды, обуви. | игра «Оденем кукол по времена года» |
| 3-4 неделя «Новогодний калейдоскоп» | <i>Уточнить и обогатить представления детей о новогоднем празднике. Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Знакомить с основами праздничной культуры, с традициями празднования Нового года. Расширить знания детей о празднике «Новый год», познакомить с обычаями и традициями, характерными для этого праздника, с его героями и атрибутами. Формировать у детей представление об обычаях и традициях празднования новогоднего торжества, развивать творческие способности детей через различные виды деятельности.</i> | Праздник «Новый год» |
| ЯНВАРЬ 1 неделя Каникулы | | |
| 2 неделя «Зимние забавы» | Продолжать знакомить детей с зимой, как временем года, с зимними видами спорта. Продолжать формировать элементарные представления о зиме, её признаках, об изменениях в природе. Привлекать детей к участию в зимних забавах, катанию с горки на санках, игре в снежки, лепке поделок из снега. | Развлечение: «Прощание с новогодней ёлкой» |
| 3 неделя «Прогулка в зимний лес» | <i>Обобщить знания детей о зиме и ее характерных признаках, о жизни зимующих птиц. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Наблюдение за зимними явлениями в природе. Беседы о времени года — зима, о зимних месяцах, признаках зимы. Рассмотрение репродукций, изображающих зимний пейзаж. Чтение стихотворений о зиме.</i> | Квест — игра «Там на неведомых опушках» |
| 4 неделя «В мире добрых сказок» | Формировать представления детей об устном народном творчестве - Сказка. Формировать интерес к сказкам, через знакомство со сказками по возрасту. Создавать условия для детского словотворчества и театрализованной деятельности по сказкам. | Викторина «В гостях у сказки» |
| ФЕВРАЛЬ 1 неделя «Я, мои | Закрепить знания детей о некоторых правах и обязанностях (право на жизнь и имя, право на | Викторина «Я - человек!» |

| | | |
|---|--|---|
| права и обязанности» | игру, право на любовь и заботу). Развивать умение детей правильно оценивать свои поступки и поступки других детей. Развивать позитивное взаимодействие детей, чувство доброжелательного и заботливого отношения друг к другу. | |
| 2 неделя «День зимних видов спорта» | Расширять знания детей о зимних видах спорта. Способствовать развитию умения различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. Пробудить интерес к физической культуре и спорту. Научить ребенка различать виды спорта, разгадывая загадки о спорте. Чтение произведений о спорте. | Малые «Зимние олимпийские игры» |
| 3 неделя «День родного языка» | <i>Воспитывать и поддерживать интерес детей и уважение к родному языку. Научить детей понимать и любить родной язык; вступать в контакт с окружающими, используя речевые средства родного языка; воспитывать у детей патриотические чувства. Знакомить с устным народным творчеством (русским, башкирским, татарским); формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими</i> | Проект «Моя Родина — Башкортостан» |
| 4 неделя «День Защитников отечества» | Расширить представления о празднике «День защитников Отечества»; развивать патриотические чувства. Формировать уважительное отношение к представителям Вооруженных сил. Знакомить с родами войск и их представителями, воспитывать нравственно-патриотические качества личности через формирование представлений о Российской Армии. Воспитывать любовь к Родине, уважение к ее защитникам. Рассматривание книг, фотографий, репродукций, картин, иллюстраций и др. Формировать знания детей о почетной обязанности каждого мужчины защищать родину, закрепить знания об особенностях военного обмундирования. | Спортивное развлечение: «Папа, мама, я - спортивная семья!» |
| МАРТ 1 неделя «Мамин день 8 марта» | Воспитывать любовь к маме, бабушке, сестре, уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Утренник «8 марта» |
| 2 неделя « Мир профессий» | Расширять представления детей о профессиях, развивать положительное отношение к людям разных профессий. Учить детей составлять описательные рассказы о людях разных | Создание совместно с родителями альбома «Все |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>профессий. Расширять и обогащать представления детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Формировать умение классифицировать, сравнивать, анализировать, воспитывать уважение к людям разных профессий. Закреплять знания дошкольников о видах труда, учить определять профессию по описанию, воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых.</p> | профессии важны» |
| <p>3-4 неделя «Промыслы и занятия народов Башкортостана»</p> | <p><i>Познакомить детей с бытом древних башкир (жилище (юрта, занятия древних башкир (скотоводство, изготовление кумыса, изделия из кожи, ковроделие, праздничная и повседневная одежда древних башкир). Дать понятие народного декоративно-прикладного искусства. Продолжать воспитывать любовь к родному краю - Башкортостану, прививать уважение к мастерам-умельцам, развивать эстетическое чувство и вкус.</i></p> <p><i>Продолжать знакомство с башкирским народным промыслом - ковроделием, его композиционным построением, учить силуэтному вырезыванию элементов орнамента, прививать интерес к народному творчеству, воспитывать уважение к труду.</i></p> | <p>Проект «Национальная посуда и одежда»</p> |
| <p>5 неделя «Книжкина неделя»</p> | <p>Формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность. Максимально обогатить знания и представления о книге, ее значимости, развить связную речь, творческие способности детей, пополнить словарный запас. Разучить, повторить стихотворения по возрасту. Пополнить багаж детей новыми произведениями. Познакомить с иллюстрациями к произведениям. Помочь детям и родителям найти книги, которые помогут приобрести радость общения. Очень важно показать, что книга - верный друг и источник знаний.</p> | <p>Викторина по произведениям «В стихотворной гостинной»</p> |

| | | |
|--|--|---|
| АПРЕЛЬ 1 неделя «Краски весны» | Сформировать знания детей о весенних изменениях в природе, о весенних месяцах и их характерных особенностях. Обобщить знания детей об изменениях в природе в весенний период; Закрепить знания о перелётных птицах, их внешнем виде и образе жизни, среде обитания; о связи между явлениями живой и неживой природы. Воспитывать любовь к птицам, животным, бережное отношение к природе родного края | Развлечение: «Весна к нам в гости пришла» |
| 2 НЕДЕЛЯ «Загадочный космос» | Формировать у детей старшего дошкольного возраста первичных представлений о космическом пространстве (планетах, звездах, солнечной системе, освоении космоса (первый космонавт, первая женщина - космонавт, освоение космоса в наши дни). Углубить знания детей о солнечной системе. Познакомить с нашей галактикой, дать представления о звездах и созвездиях. Закрепить знания о первом космонавте, о том, что первым космонавтом был гражданин России - Юрий Гагарин. Познакомить с детьми с первой женщиной космонавтом - В. Терешковой. | Сюжетно ролевая игра «Мы космонавты» |
| 3 неделя «День Земли» | <i>Расширять экологические представления о земле. Земля наша кормилица. Землю нужно любить. Развивать представление о жизни на Земле, об общих условиях для развития растений, животных и людей (воздух, вода, пища); воспитывать чувство гордости за свою планету; побуждать желание сделать для Земли что-либо полезное; учить тому, что в разных местах условия разные: есть территории, где жить легко (плодородные земли, лесистые местности, умеренный климат, но есть места, где человеку, животным и растениям жить трудно.</i> | <i>Развлечение «День земли»</i> |
| 4 неделя «Обычаи и традиции народов Башкортостана» | Формировать элементарные представления об обычаях русского, башкирского, татарского народов: именины, имянаречение, гостеприимство, масленица. Рассматривание иллюстраций, беседы. Закреплять знания детей о народах, проживающих в Башкортостане, воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей их обычаям и традициям. | Развлечение «Гостеприимство» и проект «Семейные традиции» |
| МАЙ 1 неделя «Слава нашим дедам и прадедам» | Расширять знания у детей о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., Дать детям понятие о значимости Дня Победы. Воспитывать | Развлечение «День Победы» |

| | | |
|--|---|---|
| | уважение к памяти воинов - победителей, к традиции преемственности поколений; Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине, уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них. | |
| 2 неделя «Славные сыны и дочери родного края» | Формировать представления детей о национальных героях народов Башкортостана: Салават Юлаев, Александр Матросов, и д.р. Чтение произведений, рассматривание иллюстраций, видеороликов. | Драматизация по рассказу С.Злобина «Мальчик и девочка» |
| 3 неделя «Безопасная дорога от детского сада до дома» | Участие детей и родителей в акции по ПДД. Формировать и закреплять у детей старшего дошкольного возраста основы безопасного поведения на улице. Совершенствовать знания детей о правилах дорожного движения, о сигналах светофора и о необходимости их соблюдения в целях безопасности; Систематизировать знания детей о дорожных знаках и правилах перехода через улицу. Систематизировать знания детей о работе сотрудников ГИБДД. | Викторина «Красный, жёлтый, зелёный» |
| 4-5 неделя «Лето, ах лето» | Расширять представления детей о смене времён года. О названии летних месяцев. Выявлять главные особенности каждого летнего месяца. Расширять представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период. Продолжать воспитывать культуру поведения в природе в летний период. Углублять знания о цветах, кустарниках, деревьях, насекомых, птицах, животных по возрасту. | Развлечение «Здравствуй, лето красное» |

Комплексно - тематическое понедельное планирование с учётом регионального компонента в подготовительной подгруппе

| Тема | Содержание | Итоговые мероприятия |
|--|--|-----------------------------|
| СЕНТЯБРЬ 1 неделя «День знаний» | Формировать представления детей о том, что они стали на год взрослее. Воспитывать чувство гордости за себя и своих сверстников. Систематизировать представления о детском саде, о дне знаний, о том что мы будущие первоклассники, мы теперь самые старшие в детском саду. Познакомить вновь пришедших детей с правилами детского сада, внутренним распорядком, тематическими зонами в группе. | Мониторинг |

| | | |
|--|--|--|
| 2 неделя «Чтобы не было беды» | <i>Систематизировать и углублять знания детей о безопасности на дороге, в быту, на природе. Закреплять правила поведения во время игр в разное время года. Расширять знания о работе МЧС и служб экстренной помощи. Формировать умение обращаться за помощью к старшим. Учить правилам безопасного поведения (умению предвидеть опасность, стараться избегать опасных ситуаций, при необходимости действовать). Учить детей правильному использованию телефона при наборе номеров экстренных служб: пожарная служба- 01; скорая помощь — 03. Способствовать воспитанию ответственности за свои поступки.</i> | <i>Познавательное-развлечение «Школа Аркадия Паровозова». Выставка рисунков «Огонь друг — огонь враг!»</i> |
| 3 неделя «Осень. Грибы. Овощи. Фрукты» | Углублять представления детей о времени сбора урожая, об овощах и фруктах нашего региона. Побуждать различать по внешнему виду фрукты и овощи, называть их. Побуждать составлять описательные рассказы, выделяя цвет, форму, величину, вкус. Знакомить с правилами безопасного поведения на огороде и в саду. Расширять представления о грибах съедобных и ядовитых, умению их различать. | Выставка поделок и рисунков «Что нам осень подарила» |
| 4 неделя «Жители осеннего леса Башкирии» | <i>Углублять и закреплять представления детей о диких животных Башкирии. Закреплять представление об их внешнем виде, строении туловища, повадках, об окраске шерсти некоторых животных, приспособлении к среде обитания и сезонным изменениям. Учить различать следы.</i> | <i>Выставка иллюстраций «Животные моего края»</i> |
| ОКТАБРЬ 1неделя «Моя семья, моя родня» (день пожилых) | Формировать у детей правильное представление о семье, роли матери, отца, бабушки, сестры, брата, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Углублять и закреплять представления о трудовых обязанностях всех членов семьи. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, уважение, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи. | Мастерская поделок «Подарки бабушкам и дедушкам» |

| | | |
|---|---|---|
| 2 неделя «День Республики Башкортостан» «Отчизна моя — Атайсал» | Углублять представления детей о родном районе, селе, Республике. О знаменитых людях района и Башкирии. О достопримечательностях села Ильтерьяково, Кармаскалы, города Уфа. Закрепить знания детей о символике республики Башкортостан и России. Воспитывать чувство гордости за свою малую Родину, ценное отношение к символике. | Праздник «День Республики» |
| 3 неделя «Золотая осень», «Сумбуля у нас в гостях» | Углублять представления детей об осени (Сумбуля), о красоте природы в осеннее время года. Познакомить детей с основными признаками осени; показать многообразие красок осени, вести наблюдения за осенними изменениями в природе, наблюдать за листопадом, осенним дождём, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (стало холодно, дождливо — пожелтели листья, попрятались насекомые). | Развлечение «Осень, осень» |
| 4 неделя «Птицы собираются в дальние края» | Углублять представление детей о зимующих и перелётных птицах. Учить выделять характерные особенности птиц. Учить выделять существенные информативные признаки внешнего вида перелетных птиц. Расширить представления детей о разновидностях зимующих и перелетных птиц в Башкортостане, об их повадках и особенностях местообитания. | Викторина «Зимующие - перелетные птицы» |
| НОЯБРЬ 1 неделя «Добрые дела и поступки людей» | Углублять и обогащать социальный опыт детей. Знакомство с понятиями добрые дела, добрые поступки. Продолжать формировать у детей мотивации на совершение добрых поступков. Воспитывать умение проявлять заботу об окружающих. Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Продолжать обогащать словарь словами для выражения вежливости. | Досуг: «Что такое хорошо и что такое плохо?» |

| | | |
|---|---|--|
| <p>2 неделя</p> <p>«Дружба народов Башкортостана»</p> <p>«День народного единства»</p> | <p><i>Республика Башкортостан большая и процветающая республика. В ней живут одной семьёй русские, башкиры, татары, чуваша, мордва. Дать представление о государственных праздниках. Чтение произведений, рассматривание иллюстраций. Дать первоначальные знания об истории праздника «День народного единства». Формировать понятие о России, как о многонациональном государстве, народы которого проживают в дружбе и согласии между собой; воспитывать духовные ценности и патриотические чувства, любовь к Родине, уважения к народным героям, прославившим Россию, Башкирию.</i></p> | <p>Развлечение «Игры народов Башкортостана»</p> |
| <p>3 неделя</p> <p>«Домашние животные и птицы»</p> | <p>Углублять и систематизировать представления детей о домашних животных, птицах и их детёнышах. Обогащать и активизировать словарь по темам «Домашние животные», «Домашние птицы» (формировать у детей умения узнавать и называть домашних животных и птиц, объяснять, почему их называют домашними, указывать на повадки, пользу, которую они приносят людям, название детёнышей животных, птенцов); углублять представлений детей о домашних животных и птицах (особенности внешнего вида места обитания, повадки); продолжать учить детей узнавать животных по отдельным частям тела.</p> | <p>Выставка детского творчества «Мой любимый домашний питомец»</p> |
| <p>4 неделя</p> <p>«Мамочка моя» ко Дню матери</p> | <p>Воспитание чувства любви и уважения к маме, желания помогать ей, заботиться о ней, создание теплых взаимоотношений в семье, семейных традиций. Углублять представления и знания детей о членах своих семей, показать детям роль матери в семье, желание заботиться о ней и помогать. Воспитание гордости за свою семью, за свою маму. Углублять у детей интерес к истории своей семьи.</p> | <p>Развлечение «День матери»</p> |
| <p>ДЕКАБРЬ</p> <p>1 неделя «Зима в наших краях», «Нардуган»</p> | <p><i>Углубить, обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы. Расширять представления детей об особенностях зимы в Башкортостане. Устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Видеть красоту в произведениях писателей и художников Башкортостана.</i></p> | <p>Развлечение «Нардуган»</p> |

| | | |
|---|--|---|
| 2 неделя «Одежда. Обувь. Головные уборы» | Углубить знания детей о назначении одежды, обуви, головных уборов. Систематизировать знания детей о разнообразии изделий одежды и обуви, видами материалов из которых выполнена одежда и обувь, ее практичности. Закреплять классификацию одежды и обуви по назначению. Закрепление знаний о процессе изготовления одежды, обуви. | Сюжетно ролевая игра «Оденем кукол по времена года» |
| 3-4 неделя «Новогодний калейдоскоп» | Углубить и обогатить представления детей о новогоднем празднике. Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Знакомить с основами праздничной культуры, с традициями празднования Нового года. Расширить знания детей о празднике «Новый год», познакомить с обычаями и традициями, характерными для этого праздника у разных народов, с его героями и атрибутами. Формировать у детей представление об обычаях и традициях празднования новогоднего торжества, развивать творческие способности детей через различные виды деятельности. | |
| ЯНВАРЬ | | |
| 1 неделя Каникулы | | |
| 2 неделя «Зимние забавы» | Углублять и систематизировать знания детей при знакомстве с зимой, как временем года, с зимними видами спорта. Продолжать формировать элементарные представления о зиме, её признаках, об изменениях в природе, погоде. Привлекать детей к участию в зимних забавах, катанию с горки на санках, ледянках, коротышках, игре в снежки, лепке поделок из снега. | Развлечение: «Прощание с новогодней ёлкой» |
| 3 неделя «Прогулка в зимний лес» | <i>Углубить и обобщить знания детей о зиме и ее характерных признаках, о жизни зимующих птиц. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</i> <i>Наблюдение за зимними явлениями в природе. Беседы о времени года — зима, о зимних месяцах, признаках зимы. Рассматривание репродукций, изображающих зимний пейзаж. Чтение стихотворений о зиме.</i> | Квест - игра «Там на неведомых опушках» |

| | | |
|--|--|--|
| 4 неделя «В мире добрых сказок» | Продолжать формировать представления детей об устном народном творчестве - Сказка. Углублять и обобщать представление о сказках. Формировать интерес к сказкам, через знакомство со сказками по возрасту. Создавать условия для детского словотворчества и театрализованной деятельности по сказкам. | Викторина «В гостях у сказок» |
| ФЕВРАЛЬ 1 неделя «Я, мои права и обязанности» | Углублять и закреплять знания детей о некоторых правах и обязанностях (право на жизнь и имя, право на игру, право на образование, право на медицинское обслуживание, право на любовь и заботу). Развивать умение детей правильно оценивать свои поступки и поступки других детей. Развивать позитивное взаимодействие детей, чувство доброжелательного и заботливого отношения друг к другу. | Викторина «Изучение прав ребёнка по сказкам» |
| 2 неделя «День зимних видов спорта» | Углублять и расширять знания детей о зимних видах спорта. Способствовать развитию умения различать взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. Пробудить интерес к физической культуре и спорту. Научить ребенка различать виды спорта, разгадывая загадки о спорте. Чтение произведений о спорте. | Малые «Зимние Олимпийские игры» |
| 3 неделя «День родного языка» | <i>Воспитывать интерес и уважение к родному языку. Научить детей понимать и любить родной язык; вступать в контакт с окружающими, используя речевые средства родного языка; воспитывать у детей патриотические чувства. Знакомить с устным народным творчеством (русским, башкирским, чувашским); формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими.</i> | <i>Проект «Моя Родина — Россия»</i> |

| | | |
|--------------------------------------|--|---|
| 4 неделя «День Защитников отечества» | Расширить представления детей об армии, о Вооружённых силах России; развивать патриотические чувства. Формировать уважительное отношение к представителям Вооруженных сил. Продолжать знакомить с родами войск и их представителями, воспитывать нравственно-патриотические качества личности через формирование представлений о Российской Армии. Воспитывать любовь к Родине, уважение к ее защитникам. Формировать знания детей о почетной обязанности каждого мужчины защищать родину, закрепить знания об особенностях военного обмундирования. Рассматривание книг, фотографий, репродукций, картин, иллюстраций и др. | Спортивное развлечение: «Папа, мама, я - спортивная семья!» |
| МАРТ 1 неделя «Мамин день 8 марта» | Продолжать воспитывать любовь к маме, бабушке, сестре, уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Утренник «8 марта» |
| 2 неделя «Мир профессий» | Углублять представления детей о профессиях, развивать положительное отношение к людям разных профессий. Закреплять навык детей составлять описательные рассказы о людях разных профессий. Расширять и обогащать представления детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Формировать умение классифицировать, сравнивать, анализировать, воспитывать уважение к людям разных профессий. Уточнять знания дошкольников о видах труда, учить определять профессию по описанию, воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых. | Сюжетно ролевая игра «Мы в профессии играем» |

| | | |
|---|---|---|
| <p>3-4 неделя</p> <p>«Промыслы и занятия народов Башкортостана»</p> | <p><i>Продолжать знакомить детей с бытом древних башкир (жилище (юрта, занятия древних башкир (скотоводство, изготовление кумыса, изделия из кожи, ковроделие, праздничная и повседневная одежда древних башкир). Расширять понятие народного декоративноприкладного искусства. Продолжать воспитывать любовь к родному краю - Башкортостану, прививать уважение к мастерам-умельцам, развивать эстетическое чувство и вкус. Продолжать знакомство с башкирским народным промыслом - ковроделием, его композиционным построением, учить силуэтному вырезыванию элементов орнамента, прививать интерес к народному творчеству, воспитывать уважение к труду.</i></p> | <p>Проект</p> <p>«Национальная посуда и одежда»</p> |
| <p>5 неделя</p> <p>«Книжкина неделя»</p> | <p>Формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность. Максимально обогатить знания и представления о книге, ее значимости, развить связную речь, творческие способности детей, пополнить словарный запас. Разучить, повторить стихотворения по возрасту. Пополнить багаж детей новыми произведениями. Познакомить с иллюстрациями к произведениям. Помочь детям и родителям найти книги, которые помогут приобрести радость общения. Очень важно показать, что книга - верный друг и источник знаний.</p> | <p>Викторина по произведениям «В стихотворной гостинной»</p> |
| <p>АПРЕЛЬ</p> <p>1 неделя «Краски весны»</p> | <p>Углубить и систематизировать знания детей о весенних изменениях в природе, о весенних месяцах и их характерных особенностях. Обобщить знания детей об изменениях в природе в весенний период; Закрепить знания о перелётных птицах, их внешнем виде, среде обитания; о связи между явлениями живой и неживой природы. Продолжать воспитывать любовь к птицам, бережное отношение к природе родного края.</p> | <p>Развлечение: «Весна к нам в гости пришла»</p> |

| | | |
|---|---|---|
| 2 НЕДЕЛЯ «Загадочный космос» | Углублять и систематизировать знания детей подготовительного возраста первичных представлений о космическом пространстве (планетах, звездах, солнечной системе, освоении космоса (первый космонавт, первая женщина-космонавт, освоение космоса в наши дни). Расширить знания детей о солнечной системе. Продолжать знакомить с нашей галактикой, дать представления о звездах и созвездиях. Закрепить знания о первом космонавте, о том, что первым космонавтом был гражданин России - Юрий Г агарин. Продолжать знакомить детей с первой женщиной космонавтом - В. Терешковой. Читать рассказы для детей о космосе и космонавтах | Коллективная работа «Путь к звёздам» |
| 3 неделя «День Земли» | <i>Углублять и расширять экологические представления о земле. Земля наша кормилица. Землю нужно любить. Развивать представление о жизни на Земле, об общих условиях для развития растений, животных и людей (воздух, вода, пища); воспитывать чувство гордости за свою планету; побуждать желание сделать для Земли что-либо полезное; учить тому, что в разных местах условия разные: есть территории, где жить легко (плодородные земли, лесистые местности, умеренный климат, но есть места, где человеку, животным и растениям жить трудно.</i> | Развлечение «День земли» |
| 4 неделя «Обычаи и традиции народов Башкортостана» | Углублять и систематизировать представления детей об обычаях русского, башкирского, чувашского народов: именины, имя наречение, гостеприимство, масленица. Рассматривание иллюстраций, беседы. Закреплять знания детей о народах, проживающих в Башкортостане, воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей их обычаям и традициям, культуре. | Развлечение «Гостеприимство» и проект «Семейные традиции» |
| МАЙ 1 неделя «Слава нашим дедам и прадедам» | Расширять знания у детей о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., о героическом прошлом народа; Дать детям понятие о значимости Дня Победы. Развивать стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории своей страны; Воспитывать уважение к памяти воинов - победителей, к традиции преемственности поколений; Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине, уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них. | Развлечение «День Победы» |

| | | |
|--|--|---|
| 2 неделя «Национальные герои» | Углублять и систематизировать представления детей о национальном герое народов Башкортостана: Салавате Юлаеве, носителя образа Баширского воина средствами художественной литературы, произведений искусств писателей и художников. | Развлечение «Волшебный сундук Салавата» |
| 3 неделя «Безопасная дорога от детского сада до дома» | Участие детей и родителей в акции по ПДД. Углублять и расширять у детей старшего дошкольного возраста основы безопасного поведения на улице. Совершенствовать знания детей о правилах дорожного движения, о сигналах светофора и о необходимости их соблюдения в целях безопасности; Систематизировать знания детей о дорожных знаках и правилах перехода через улицу. Закреплять знания детей о работе сотрудников ГИБДД. | КВН «Красный, жёлтый, зелёный» |
| 4-5 неделя «Лето, ах лето» | Расширять и закреплять представления детей о смене времён года. О характерных особенностях лета. Выявлять и углублять главные особенности каждого летнего месяца. Систематизировать представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период. Продолжать воспитывать культуру поведения в природе в летний период. | Утренник «Выпускной» |

2.7. Коррекционно-развивающая работа.

ЦЕЛЬ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- создание благоприятных условий для умственного, нравственного и физического развития дошкольников,
- актуализация и реализация имеющихся у детей возможностей и способностей,
- успешная подготовка детей к школьному обучению,
- социальная адаптация дошкольников с нарушениями в развитии.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Для детей с нарушениями речи (фонетико-фонематическим недоразвитием).

Учитывая особенности речевого развития детей, обучение родному языку и руководство развитием речи в процессе образовательной деятельности и в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках и т. д.), осуществляется следующим образом:

- закрепление достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности, представляющих синтез игры и занятия;
- развитие коммуникативной активности ребёнка во взаимодействии со взрослым и сверстниками во всех видах детской деятельности;
- привлечение внимания к названиям предметов, объектов (учитываются возрастные возможности детей, состояние фонетической стороны речи, корригируемой учителем- логопедом);
- введение в активный словарь слов, доступных по звуко-слоговой структуре (прослеживается чёткость и правильность произношения, осуществляется активное

закрепление навыков произношения).

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

Использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;

- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);

- использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;

- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);

- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Для детей с задержкой психического развития:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;
- развитие навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- стимулирование развития коммуникативных навыков;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции

собственных действий;

- развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, желания работать сообща в коллективе сверстников;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Для детей с нарушениями речи:

- развитие фонематического анализа;
- развитие пространственно-временных представлений;
- развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;
- расширение объёма произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

Для детей с задержкой психического развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Образовательная область «Речевое развитие»

Для детей с нарушениями речи (фонетико-фонематическим недоразвитием):

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;

- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении; обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание умений правильно составлять простое распространённое предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем.

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

I уровень развития речи:

- развитие понимания речи;
- развитие активной подражательной речевой деятельности.

II уровень развития речи:

- активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов;
- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи.

III уровень развития речи:

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;

IV уровень развития речи:

- развитие сохранных компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Для детей с задержкой психического развития:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного лексического запаса;
- совершенствование связной диалогической и монологической речи;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков;
- коррекция внимания детей;
- совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;
- развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.;
- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и

наречиями, качественными и относительными прилагательными;

- формирование графомоторных навыков;
- развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;
- развитие зрительного восприятия;
- воспитание произвольного внимания и памяти.

Образовательная область «Физическое развитие»

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;
- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Программа коррекции включает в себя взаимосвязанные модули (направления).

Данные модули отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях Учреждения;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях дошкольной группы (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития воспитанников; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для данной категории воспитанников, со всеми участниками образовательных отношений - дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление воспитанников, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития ребенка с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания воспитанника;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития воспитанника;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательной деятельности, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических процессов;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер воспитанника и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту воспитанника в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

Описание работы по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ необходимо осуществлять с учётом специальных коррекционных программ и пособий:

| Автор Составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
|------------------------------------|--|--------------------------|-------------|
| Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина | «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» (старшая группа детского сада) | Москва | 2013 г. |
| Т.Б.Филичева, Г.А.Каше | «Программа обучения и воспитания детей с нарушениями речи в подготовительной группе» | Москва | 2013 г. |
| Поваляевой.Л | Педагогическая диагностика и коррекция речи | Москва | 2014 г. |
| Ткаченко Т.А. | Схемы для составления дошкольниками описательных рассказов | Москва | 2015 г. |
| Ю.Ф. Гаркуша | Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи | Москва | 2013 г. |
| Ткаченко Т.А. | Формирование лексико-грамматических представлений. Альбом дошкольника. | Москва | 2014 г. |
| И.В. Блыскина | Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж | СПб | 2016 г. |
| Н.В.Нищева | Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР | СПб | 2017 г. |
| Бачина О.В., Самородова Л.Н. | Взаимодействие логопеда и семьи ребёнка с недостатками речи | Москва ТЦ Сфера | 2016 г. |
| Карпова С.И., Мамаева В.В. | Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6 — 7 лет. | Спб. «Речь» Москва | 2014 г. |

| | | | |
|-------------------------------------|--|-----------------------|---------|
| | | «Сфера» | |
| Громова О.Е., Соломатина Г.Н. | Логопедическое обследование детей 2 — 4 лет: Методическое пособие | Москва ТЦ Сфера | 2015 г. |
| Т.Б. Филичева, Т.В.Туманова | Формирование звукопроизношения у дошкольников | Москва | 2013 г. |
| Иншакова О.Б. | Альбом для логопеда | Москва ВЛАДО С | 2017 г. |
| Степанова О.А. | Организация логопедической работы в ДОУ | Москва ТЦ Сфера | 2017 г. |
| В.И. Селиверстов | Речевые игры с детьми | Москва | 2014 г. |
| Т.В.Александрова | Живые звуки, или Фонетика для дошкольников | СПб | 2015 г. |
| А.С. Герасимова | Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить | СПб | 2016 г. |
| Бочкарева О.И. | Развитие речи, Занимательные материалы, ст. гр. | Волгоград | 2016г. |
| Бочкарева О.И. | Развитие речи, Занимательные материалы, ср. гр. | Волгоград | 2016 г. |
| Морозова И.А. Пушкарева М.А. | «Развитие речевого восприятия». | Москва | 2017 г. |
| Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. | «Развитие и коррекция речи детей 5 -6 лет» | Москва | 2015 г. |
| Гомзяк ОС. | «Г оворим правильно» | Москва | 2017 г. |
| Акименко В.М. | «Исправление звукопроизношения у детей» | Ростов- на-Дону | 2014 г. |
| Володина В.С. | «Альбом по развитию речи» | Москва | 2017 г. |
| Чекунова Н.Ю. Кустикова Л.Н. | «Я учусь говорить правильно» | Бирск | 2012 г. |

Специальные условия реализации Программы

Одним из основных условий реализации Программы с детьми с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем воспитанника, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- много аспектный анализ личностного и познавательного развития воспитанника;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер воспитанника.

Коррекционная работа осуществляется воспитателем:

- воспитатель, который собирает сведения о воспитаннике у педагогов, родителей (законных представителей). Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями (законными представителями), педагогами или самими воспитанниками; изучает истории развития воспитанника.

Воспитатель - выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие воспитанника (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжёлые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живёт воспитанник (социально неблагополучная). Необходимо знать характер воспитания воспитанника (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие); анализирует творческие работы воспитанника (рисунки, поделки и т. п.); непосредственно обследует воспитанника. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития воспитанников; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывает рекомендации по освоению Программы. Составляет индивидуальные образовательные маршруты. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с воспитанником. Составляется комплексный план оказания воспитаннику помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы.

Организация комплексного коррекционно-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста, старшего воспитателя, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, помощника воспитателя. Система работы педагогов в реализации коррекционных мероприятий:

| Формы работы | Воспитатели | Формы работы |
|--|--|---|
| <p>Упражнения на развитие артикуляционного аппарата;</p> <p>Упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук;</p> <p>Упражнения на автоматизацию и дифференциацию звуков.</p> <p>Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.</p> <p>Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.</p> <p>Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций.</p> | <p>1. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</p> <p>2. Активизация словарного запаса воспитанников текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>3. Включение отработанных конструкций в ситуации естественного Общения воспитанников</p> | <p>Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек;</p> <p>Знакомств с художественной литературой;</p> <p>Работа над пересказом и рассказыванием.</p> <p>Индивидуальные упражнения воспитателя по заданию логопеда</p> |

Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционных мероприятий:

| Воспитатель | Музыкальный руководитель | Инструктор по физкультуре |
|--|--|--|
| Работает над развитием мелкой и общей моторикой воспитанников. Формирует у них правильное дыхание. | Развивает у воспитанников музыкальный и речевой слух; Обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи. Формирует фразовое дыхание. Развивает силу и тембр голоса. | Развивает у дошкольников координацию движений. Проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат. |

Помимо соответствующих кадровых ресурсов, обеспечивающих весь комплекс образовательной и коррекционной работы, включая медицинское сопровождение, в Учреждении должны быть созданы следующие специальные условия реализации Программы для детей с ОВЗ:

- нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение (адаптация) Программы; наличие специальных коррекционных программ с учётом индивидуальных особенностей воспитанников (возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития);
- использование коррекционно-развивающих программ, позволяющих решать задачи взаимопонимания воспитанников и взрослых, развивать навыки общения со сверстниками, корректировать типичные эмоциональные и личностные нарушения (страх, тревогу, агрессию, неадекватную самооценку и др.), облегчить адаптацию воспитанников к Учреждению);
- создание особой предметно-развивающей среды (система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений в развитии высших психических процессов и становление личности воспитанника: культурные ландшафты, физкультурно-игровое и оздоровительное оборудование, детская библиотека, игротека, музыкально - театральная среда и др.);
- оснащение Учреждения специальным оборудованием для детей с ОВЗ;
- взаимодействие Учреждения и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с ОВЗ);

- специальные психолого-педагогические условия (коррекционная направленность образовательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей воспитанника;
- соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психо эмоционального режима; стремление безоценочному принятию воспитанника, пониманию его ситуации и др.);
- использование современных специальных технологий и эффективных методов, приёмов, средств коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерных, синтеза элементов игротерапии, сказкотерапии, психогимнастики; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития воспитанника; комплексное воздействие на воспитанника, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровьесберегающие мероприятия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- совместное участие детей с ОВЗ в образовательной деятельности и других мероприятиях с нормально развивающимися воспитанниками (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии; разработка для каждого из них индивидуальной коррекционно-развивающей программы);
- корректное и гуманное оценивание динамики продвижения воспитанника (при оценке динамики продвижения ребёнка с ОВЗ сравнивать его не с другими воспитанниками, а главным образом с самим с собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строить на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом воспитаннике найти сохранённые психомоторные функции, положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться при педагогической работе) и другие.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Предметно-пространственная среда помещений в группе дошкольного образования

| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
|---|--|---|
| Предметно-развивающая среда в группе | | |
| Групповая | <ul style="list-style-type: none"> • Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • Занятия в соответствии с образовательной программой | <ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности; • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» • Уголок природы, экспериментирования. • Книжный, театрализованный, изо уголок; Физкультурный уголок • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы (напольный, ЛЕГО). • Методические пособия в соответствии с возрастом детей. |
| Коридор дошкольной группы Приемная | Информационно-просветительская работа с сотрудниками дошкольной группы и родителями. | Стенды для родителей, стенды для сотрудников, стенд для выставки детских работ. |
| Участок | <ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность, • Физкультурное занятие на улице; <p>Трудовая деятельность на огороде.</p> | <p>Прогулочная площадка для детей разновозрастной группы. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники, экологическая тропа.</p> |
| Методический Уголок | Методическая работа | Компьютер, методическая библиотека. |
| «Уголок природы» | <ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Стенд со сменяющимся |

| | | |
|--------------------------------------|--|--|
| | | <p>материалом на экологическую тематику</p> <ul style="list-style-type: none"> • Литература природоведческого содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал. |
| «Уголок развивающих игр» | <ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного сенсорного опыта детей | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Настольно-печатные игры |
| «Игровая зона» | <ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | <ul style="list-style-type: none"> • куклы • постельные принадлежности; • посуда: столовая, чайная кухонная; • сумочки; |
| «Уголок дорожной безопасности» | <ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения |
| Уголок по патриотическому воспитанию | <ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях села Ильтеряково, Кармаскалинского района, Республики Башкортостан. |
| «Книжный уголок» | <ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | <ul style="list-style-type: none"> • Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей |
| «Театральный уголок» | <ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | <ul style="list-style-type: none"> • Ширма • Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) • Костюмы для игр |
| «Изо-уголок» | <ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> • цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти |

| | | |
|------------------------|--|--|
| | Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др. |
| «Музыкальный уголок» | <ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры |
| «Физкультурный уголок» | <ul style="list-style-type: none"> • Помещение для спортивного инвентаря | <ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный) • Для прыжков (Скакалка короткая) • Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, Мешочек с грузом большой, малый, Кегли, Кольцеброс) • Для общеразвивающих упражнений (Мяч средний, Гантели детские, Палка гимнастическая, Лента короткая) • Атрибуты к подвижным и спортивным играм |

3.2. Кадровые условия реализации Программы

Кадровые условия реализации Программы включают:

- укомплектованность группы дошкольного образования педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации.

Для осуществления управления образовательной деятельностью организации, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников дошкольной образовательной организации и (или) заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги. (Согласуется с учредителем.) Образовательный процесс осуществляет 3 воспитателя. Наблюдается динамика роста категорий педагогических работников за три года. За последние пять лет все педагоги (100 %) повысили свою квалификацию. 100% педагогов прошли курсы оказания первой помощи.

Условия, созданные в дошкольной группе для повышения профессионального мастерства педагогов, способствует постоянному росту педагогического мастерства, личностного и профессионального развития, развития инициативы и творческих способностей.

В группе дошкольного образования педагоги имеют педагогическое образование. 1 педагог имеет высшее образование и 1 категорию, 2 педагога учатся в БГПУ им.Акмоллы .

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

1. осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
2. соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
3. уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
4. развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
5. формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
6. применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
7. учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в организации или в группе.

Профессиональное развитие педагогических работников

Педагогические работники группы дошкольного образования:

- систематически повышают свой профессиональный уровень;
- проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет. У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом.

Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

В настоящее время актуализировалась проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ в дошкольной образовательной организации. Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих.

В ОУ созданы условия обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, распространения инновационного опыта других образовательных

организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

Кадровый состав группы дошкольного образования включает 3 педагогов: заведующий, 2воспитателя. Группа кадрами не доукомплектована.

Образовательный уровень педагогов

| Количество педагогов (фактически работающих) | Из них, имеющих квалификационную категорию | | | Из них, имеющие образование | |
|--|--|----------|--------|-----------------------------|-------------------------------------|
| | соответствие | 1 | высшая | Высшее педагогическое | Среднее профессиональное дошкольное |
| 3 | | 1 | | 1 | 3 |

Возрастной состав педагогов

| Всего педагогов | 25-29 | 30-34 | 35-39 | 40-44 | 45-49 | 50-54 | 55-59 |
|-----------------|-------|----------|----------|-------|-------|----------|-------|
| 3 | | 1 | 1 | | | 1 | |

Квалификационные категории педагогов

| Всего педагогов | Первая квалификационная категория | Высшая квалификационная категория | Соответствие занимаемой должности |
|-----------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1 | 1 | | |

Педагогический стаж работы

| Всего педагогов | 5-10 лет | 10-15 лет | 15-20 лет | 20 и более лет |
|-----------------|----------|-----------|-----------|----------------|
| 3 | 2 | 1 | | |

3.3. Финансовые условия реализации Программы

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования Стандарта и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе материалов, оборудования,

спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания РППС (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией Программы.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и негосударственных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Финансовое обеспечение реализации Программы в государственных и муниципальных организациях осуществляется с учетом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между отдельными уровнями власти.

Финансовое обеспечение реализации Программы в бюджетном образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО по каждому виду и направленности образовательных программ с учетом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, а так же для определения объема субсидий на выполнение государственных (муниципальных) заданий должны учитываться нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных образовательных организациях.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы должно обеспечивать соответствие показателей объемов и качества предоставляемых услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы РФ, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, должны учитывать требования Стандарта к условиям реализации Программы. Финансовое обеспечение организации при реализации Программы в государственных и муниципальных образовательных организациях в части расходов на приобретение коммунальных услуг, и содержание здания осуществляется за счет средств учредителей организации.

3.4. Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Режим работы группы дошкольного образования установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования, и является следующим:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 10,30 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 8.00 до 18.30 часов;

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

3. Режим дня составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и социальным заказом родителей.

4. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

5. Режим работы группы установлен Учредителем, исходя из потребностей семьи и возможностей бюджетного финансирования и является следующим:

- рабочая неделя – пятидневная,
- продолжительность работы учреждения – 10,30 часов,
- ежедневный график работы – 8.00 час. – 18.30 час.

Работа работников группы дошкольного образования осуществляется по графику, утверждаемому ежегодно в начале учебного года директором школы.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов в группе дошкольного образования придерживается следующих правил:

➤ Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

➤ Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

➤ Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

➤ Формирование культурно-гигиенических навыков.

➤ Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

➤ Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

➤ Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Распределение режимных моментов в течение дня в соответствии с возрастом в холодный период

Режим дня младшей разновозрастной группы

| Наименования мероприятий | Время |
|--|-------------------------------|
| Прием, осмотр, дежурство, Самостоятельная деятельность детей Утренняя гимнастика | 8.00-8.40 (40 мин) |
| Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК | 8.40-9.10 (30 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей | 9. 10-9.30 (20 мин) |
| Организованная образовательная деятельность | 9.30-9.45 (15 мин) |
| II ЗАВТРАК | 9.45-10.00 (15 мин) |
| Организованная образовательная деятельность | 10.00-10.15 (15 мин) |
| Подготовка к прогулке | 10.15-10.30 (15 мин) |
| ПРОГУЛКА, самостоятельная деятельность детей на прогулке | 10.30-12.00 (1 час 30 мин) |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, ОБЕД | 12.00-12.30 (30 мин) |
| Подготовка ко сну, СОН | 12.30-15.30 (3 часа) |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей | 15.30-16.00 (30 мин) |
| Подготовка к полднику, УПЛОТНЕННЫЙ ПОЛДНИК | 16.00-16.15 (15 мин) |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 16.15-16.30 (15 мин) |
| ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность, уход детей домой | 16.30-18.30 (2 часа) |

- 1) п. 11.5 Продолжительность прогулок составляет 3-4 ч., проводится 2 раза в день (1-я пол. дня и 2-я пол. дня);
- 2) п. 11.7 Продолжительность СНА: для детей от 1,5 до 3 лет – не менее 3 часов; для детей с 3 до 7 лет – 2 часа;
- 3) п. 11.8 Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к ООД, личная гигиена) не менее 3-4 ч:п 11,9 Продолжительность ООД; для детей от 1,5 до 3 лет не должна превышать 10 мин (ООД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня); для детей от 3-4 лет не более 15 мин. (вся ООД проводится только в 1-ю пол. дня; максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1-ю пол. дня – 30 мин); для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин (вся ООД проводится только в 1-ю пол. дня; максимально допустимый объем образов. Нагрузки в 1-ю пол. дня – 40 мин); для детей 5-6 лет – не более 25 мин. (ООД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня, в 1-ю пол. дня максимальный объем образовательной нагрузки – 45 мин); для детей 6-7 лет – не более 30 мин. (ООД можно проводить в 1-ю пол. дня максимальный объем образовательной нагрузки – 1,5 часа).

**Распределение режимных моментов в течение дня в соответствии с возрастом в
теплый период
Режим дня младшей разновозрастной группы**

| Наименования мероприятий | Время |
|---|--------------------------------|
| Прием, осмотр, игры, дежурство, Утренняя гимнастика | 8.00-8.40 (40 мин) |
| Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК | 8.40-9.05 (25 мин) |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9. 05-9.30 (25 мин) |
| Организованная образовательная деятельность | 9.30-9.45 (15 мин) |
| II ЗАВТРАК | 9.45-9.55 (10 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей | 9.55-10.20 (25 мин) |
| Подготовка к прогулке | 10.20-10.30 (10 мин) |
| ПРОГУЛКА, самостоятельная деятельность детей на прогулке | 10.30-11.50 (1 час 20 мин) |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, ОБЕД | 11.50-12.20 (30 мин) |
| Подготовка ко сну, СОН | 12.20-15.20 (3 часа) |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей | 15.20-15.30 (10 мин) |
| Сюжетно ролевые игры, игры умеренной подвижности, самостоятельная художественная деятельность, трудовая деятельность | 15.30- 15.45 (15 мин) |
| Подготовка к полднику, УПЛОТНЕННЫЙ ПОЛДНИК | 15.45-16.05 (20 мин) |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 16.05-16.20 (15 мин) |
| ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность детей на прогулке уход детей домой | 16.20-18.30 (2 часа 10 мин) |

**Распределение режимных моментов в течение дня в соответствии с возрастом в
холодный период**

Режим дня старшей разновозрастной группы

| Наименования мероприятий | Время |
|--|--------------------------------|
| Прием, осмотр, дежурство, Самостоятельная деятельность детей Утренняя гимнастика | 8.00-8.50 (50 мин) |
| Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК | 8.50-9.15 (25 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей | 9. 15-9.25 (10 мин) |
| Организованная образовательная деятельность | 9.25-9.50 (25 мин) |
| II ЗАВТРАК | 9.50-10.00 (10 мин) |
| Организованная образовательная деятельность | 10.00-10.20 (20 мин) |
| Подготовка к прогулке | 10.20-10.30 (10 мин) |
| ПРОГУЛКА, самостоятельная деятельность детей на прогулке | 10.30-12.30 (2 часа) |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, ОБЕД | 12.30-13.00 (30 мин) |
| Подготовка ко сну, СОН | 13.00-15.10 (2 часа 10 мин) |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей | 15.10-15.35 (25мин) |
| Организованная образовательная деятельность | 15.35- 16.00 (25 мин) |
| Подготовка к полднику, УПЛОТНЕННЫЙ ПОЛДНИК | 16.00-16.15 (15 мин) |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 16.15-16.30 (15 мин) |
| ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность, уход детей домой | 16.30-18.30 (2 часа) |

1) п. 11.5 Продолжительность прогулок составляет 3-4 ч., проводится 2 раза в день (1-я пол. дня и 2-я пол. дня);

2) п. 11.7 Продолжительность СНА: для детей от 1,5 до 3 лет – не менее 3 часов; для детей с 3 до 7 лет – 2 часа;

3) п. 11.8 Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к ООД, личная гигиена) не менее 3-4 ч:п 11,9 Продолжительность ООД; для детей от 1,5 до 3 лет не должна превышать 10 мин (ООД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня); для детей от 3-4 лет не более 15 мин. (вся ООД проводится только в 1-ю пол. дня; максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1-ю пол. дня – 30 мин); для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин (вся ООД проводится только в 1-ю пол. дня; максимально допустимый объем образов. Нагрузки в 1-ю пол. дня – 40 мин); для детей 5-6 лет – не более 25 мин. (ООД можно проводить в 1-ю и 2 ю пол. дня, в 1-ю пол. дня максимальный объем образовательной нагрузки – 45 мин); для детей 6-7 лет – не более 30 мин. (ООД можно проводить в 1-ю пол. дня максимальный объем образовательной нагрузки – 1,5 часа).

**Распределение режимных моментов в течение дня в соответствии с возрастом в
теплый период
Режим дня старшей разновозрастной группы**

| Наименования мероприятий | Время |
|---|--------------------------------|
| Прием, осмотр, игры, дежурство, Утренняя гимнастика | 8.00-8.50 (55 мин) |
| Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК | 8.50-9.15 (25 мин) |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9. 15-9.25 (10 мин) |
| Организованная образовательная деятельность | 9.25-9.50 (25 мин) |
| II ЗАВТРАК | 9.50-10.00 (10 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей | 10.00-10.20 (20 мин) |
| Подготовка к прогулке | 10.20-10.30 (10 мин) |
| ПРОГУЛКА, самостоятельная деятельность детей на прогулке | 10.30-12.30 (2 часа) |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, ОБЕД | 12.30-13.00 (30 мин) |
| Подготовка ко сну, СОН | 13.00-15.10 (2 часа 10 мин) |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей | 15.10-15.20 (10 мин) |
| Сюжетно ролевые игры, игры умеренной подвижности, самостоятельная художественная деятельность, трудовая деятельность | 15.20- 15.45 (25 мин) |
| Подготовка к полднику, УПЛОТНЕННЫЙ ПОЛДНИК | 15.45-16.00 (15 мин) |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 16.00-16.05 (15 мин) |
| ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность детей на прогулке уход детей домой | 16.05-18.30 (2 часа 25 мин) |

Планирование образовательной деятельности.
Распределение нагрузки образовательной деятельности к учебному плану

| Образовательная деятельность | Вторая подгруппа раннего возраста 10 | Младшая подгруппа 15 минут | Средняя подгруппа 20 минут | Старшая подгруппа 25 минут | Подготовительная подгруппа 30 минут |
|--|---|--|--|-----------------------------------|--|
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю (10+10= 20 минут) | 2 раза в неделю (15+15=30 минут) | 2 раза в неделю (20+20=40 минут) | 2 раза в неделю (25+25=50 минут) | 2 раза в неделю (30+30=60 минут) |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю (10 минут) | 1 раз в неделю (15 минут) | 1 раз в неделю (20 минут) | 1 раз в неделю (25 минут) | 1 раз в неделю (30 минут) |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 раз в неделю (10 минут) | 1 раз в неделю (15 минут) | 1 раз в неделю (20 минут) | 2 раз в неделю (25 минут) | 2 раз в неделю (30 минут) |
| ФЭМП | Индивидуально во второй половине дня | 1 раз в неделю (15 минут) | 1 раз в неделю (20 минут) | 1 раз в неделю (25 минут) | 2 раза в неделю (30+30=60 минут) |
| Развитие речи | 2 раза в неделю (10+10= 20 минут) | 1 раз в неделю (15 минут) | 1 раз в неделю (20 минут) | 2 раза в неделю (25+25=50 минут) | 2 раза в неделю (30+30=60 минут) |
| Рисование | 1 раз в неделю (10 минут) | 1 раз в неделю (15 минут) | 1 раз в неделю (20 минут) | 2 раза в неделю (25+25=50 минут) | 2 раза в неделю (30+30=60 минут) |
| Лепка | 1 раз в неделю (10 минут) | 1 раз в 2 недели (15 минут) | 1 раз в 2 недели (20 минут) | 1 раз в 2 недели (25 минут) | 1 раз в 2 недели (30 минут) |
| Аппликация | | 1 раз в 2 недели (15 минут) | 1 раз в 2 недели (20 минут) | 1 раз в 2 недели (25 минут) | 1 раз в 2 недели (30 минут) |
| Музыка | 2 раза в неделю (10+10= 20 минут) | 2 раза в неделю (15+15=30 минут) | 2 раза в неделю (20+20=40 минут) | 2 раза в неделю (25+25=50 минут) | 2 раза в неделю (30+30=60 минут) |
| ИТОГО: | в неделю 10 ООД (1час 40 минут) | в неделю 10 ООД (2 часа 30 мин) | в неделю 11 ООД (3 часа 20 мин) | в неделю 13 ООД (5 часов) | в неделю 14 ООД (6 часов 30 минут) |

**Расписание организованной образовательной деятельности
в разновозрастных группах**

| дни | Младшая разновозрастная группа | Старшая разновозрастная группа |
|-------------|--|---|
| Понедельник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.30-9.45 2. Художественно-эстетическое развитие 10.00-10.15 | 1. Развитие речи 9.25-9.50 2. Рисование 10.00-10.20 3. Физическая культура 15.35-16.00 |
| вторник | 1. Познавательное развитие ФЦКМ 9.30-9.45 2. Физическое развитие (Физическая культура) 10.00-10.15 | 1. Ознакомление с окружающим миром (Ознакомление с природой) 9.25-9.50 2. Музыка 10.00-10.20 |
| среда | 1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 9.30-9.45 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10.00-10.15 | 1. Формирование элементарных математических представлений 9.25-9.50 2. Лепка (Аппликация) 10.00-10.20 3. Физическая культура 15.35-16.00 |
| четверг | 1. Речевое развитие (развитие речи/чт.худ.лит.) 9.30-9.45 2. Физическое развитие (Физическая культура) 10.00-10.15 | 1. Развитие речи 9.25-9.50 2. Музыка 10.00-10.20 |
| пятница | 1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 9.30-9.45 2. Физическая культура 10.00-10.15 | 1. Рисование 9.25-9.50 2. Физическая культура 10.00- 10.00 |

п. 11.8 Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к ООД, личная гигиена) не менее 3-4 ч; п. 11.9 Продолжительность ООД: для детей от 1.5 до 3 лет не должна превышать 10 мин (ООД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня); для детей от 3-4 лет не более 15 мин. (вся ООД проводится только в 1-ю пол. дня: максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1-ю пол. дня. – 30 мин.); для детей от 4-5 лет – не более 20 мин (вся ООД проводится только в 1-ю пол. дня: максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1-ю пол. дня -40 мин); для детей 5-6 лет - не более 25 мин. (ООД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня в 1-ю пол. дня максимальный объем образовательной нагрузки - 45 мин); для детей 6-7 лет – не более 30 мин. (ООД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня в 1-ю и 2-ю пол. дня, максимальный объем образовательной нагрузки - 1,5 часа).

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация сна. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих **частей**:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят **целевые прогулки**.

Организация питания.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания**:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных

сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация образовательной деятельности (занятий)

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность занятия не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность занятия для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

3.5. Традиции учреждения и группы

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

Цель: построение образовательной деятельности, направленной на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес воспитанников к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательной деятельности позволил ввести региональные и культурные компоненты.

Построение всей образовательной деятельности вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Финансовое обеспечение организации при реализации Программы в государственных и муниципальных образовательных организациях в части расходов на приобретение коммунальных услуг, и содержание здания осуществляется за счет средств учредителей организации.

| Традиционные события, праздники, мероприятия | | | | | | | | |
|--|--|----------------------------------|------------------------------------|---|--|---|--|-----------------------------|
| Традиции | Праздник и развлечения | Фольклорные праздники | Досуги | Тематические Занятия | Выставки | Акции | Культурно-массовые мероприятия | Конкурсы |
| День знаний; День матери; День здоровья; | Развлечение «От всей души поздравляем».вечер раз – | Сумбюля; Нардуган; Навруз; | Папа, мама и я – спортивная семья; | Комплексные занятия «Наша Родина» Комплекс | Выставка рисунков «Я имею право», выставка поделок | Подари игрушку детскому саду; подари книгу; | Посещение музеев и театров; экскурсии и памятные | Конкурс рисунков «Профессии |

| | | | | | | | | |
|---|--|-----------|--|--|---|--|---|---|
| Неделя театра; День смеха; День здоровья. Утренник «Осенний вальс», Утренник «День Защитника Отечества» Утренник «8 Марта» Утренник «День Победы» Выпускной утренник «Скоро в школу» | включений «Безопасность и дорога» Конкурс – развлекательная программа «Как на масляной неделе» Физкультурное развлечение «Путешествие в страну здоровья» | Сабантуй; | Азбука безопасности; народные игры и забавы. Досуг «Весна» Спортивный досуг «Юный пожарный» | ное занятие «Дикие животные» Коллективная продуктивная деятельность | «Чудо светофор», выставка «Герб семьи», выставка детского творчества «Моя семья», «Комнатные растения» Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия» | живи елочка; покормите птиц зимой; береги первоцвет; посади дерево. | м местам; экскурсия в школу и библиотеку. | моих родственников», Конкурс кормушек «Синичкин дом» Конкурс поделок «Зимние сказки» |
|---|--|-----------|--|--|---|--|---|---|

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основой реализации Образовательной программы группы дошкольного образования является развивающая предметно-пространственная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной группы должна быть построена так, чтобы обеспечивать полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и т.д.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи. Развивающая предметно-пространственная среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, насыщенная оборудованием для организации и развития разнообразных видов детской деятельности.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Группа дошкольного образования самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

| Помещение | Вид деятельности, процесс | Участники |
|-----------|--|--|
| Группа | Занятия по образовательным областям «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Игровая деятельность | Дети, педагоги |
| | Утренняя гимнастика | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| | Праздники, развлечения, концерты, театры | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона |
| | Организация дополнительных образовательных услуг (кружки) | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста |
| | Театральная деятельность | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| | Спортивные праздники, развлечения, досуги | Воспитатели, дети всех возрастных групп, родители |
| | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Педагоги ДООУ, родители, дети |
| Спальня | Дневной сон Гимнастика после сна | Дети, воспитатели, помощник воспитателя |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание | Дети, родители |

| Вид помещения Функциональное использование | Оснащение |
|--|---|
| Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений | Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Ноутбук, компьютер Детская мебель для практической деятельности |
| Групповые комнаты Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность | Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Спортивное оборудование для ООД Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики |
| Спальное помещение Дневной сон Гимнастика после сна | Спальная мебель |
| Приемная Информационно – просветительская работа с родителями | Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал |
| Группа Индивидуальные занятия | Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

| Программа | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |
|-------------------------------|--|
| Региональный компонент | Куклы в национальных костюмах (4 шт.) Иллюстрации Альбом Содержание мини-музея: национальные головные уборы, башкирский национальный костюм, чугунок, поднос с орнаментом, прялка, русская печка, национальные инструменты, юрта. |

3.7. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

| Образовательная Область | Перечень программ, технологий и методических пособий |
|---|--|
| Комплексные Базовые программы | Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Основная образовательная программа «От рождения до школы». М. Мозаика Синтез 2016 |
| Социально-коммуникативное развитие | О.А.Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», Старшая группа М: Мозаика - Синтез 2014 О.А.Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», Младшая группа М: Мозаика - Синтез 2016 О.А.Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», Средняя группа М: Мозаика - Синтез 2014 Л.В. Колосийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова, Занятие для детей 3-5 лет, И. «ТЦ Сфера», 2016 И. А. Лыкова, В. А. Шипунова, « Огонь-друг, Огонь-враг», И.: «Цветной мир», М.,2013 И. А. Лыкова, Е. И. Касаткина, С. Н. Пеганова, Играют девочки, гендерный подход в образовании, И.: « Цветной мир», М., 2013 Гасанова Р.Х.. Парциальная программа-руководство по формированию у дошкольников основ национальной культуры “Я родину свою хочу познать” |
| Познавательное развитие | С.Н. Николаева «Юный эколог». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 И.А. Помараева, В.А. Позина, Формирование элементарных математических представлений, Старшая группа, М: Мозаика – Синтез, 2015 |

| | |
|--|---|
| | <p>О.И. Мударисова, Играем в математику, вторая младшая группа, Уфа – 2017</p> <p>О.И. Мударисова, играем в математику, старшая группа, Уфа - 2017</p> <p>О.И. Мударисова, Играем в математику, подготовительная группа, Уфа - 2017</p> <p>З. Г. Нафикова, А. Г. Березина, этноэкологические наблюдения природы на основе башкирских народных примет, Уфа 2017</p> <p>Азнабаева Р.Л., Фаизова М.И., Аззамова З.А. “Академия детства” региональная программа для дошкольных образовательных организации РБ., Уфа, 2017 год</p> |
| Речевое развитие | <p>О. С. Ушакова, Развитие речи детей 5-7 лет, ООО «ТЦ Сфера», 2019.</p> <p>О. С. Ушакова, Развитие речи детей 3-5 лет, ООО «ТЦ Сфера», 2019.</p> <p>В. В. Гербова, Развитие речи в детском саду, Вторая группа раннего возраста, Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>В. В. Гербова, Развитие речи в детском саду, Старшая группа, Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>О. С. Ушакова, Е. М. Струнина, Развитие речи детей 3-4 лет, И: «Вентана-Граф» 2015</p> <p>Гасанова Л.Н. Словесное творчество старших дошкольников на основе национальной культуры башкирского народа. – Уфа, 2016</p> <p>Р. Х. Гасанова Развитие образной речи детей дошкольного возраста средствами художественной литературы, Уфа-2015</p> |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>М.Б. Зацепина, Музыкальное воспитание в детском саду от 2-7 лет, И.: Мозаика-Синтез 2018</p> <p>М.Б. Зацепина, Г. Е. Жукова, Музыкальное воспитание в детском саду, Старшая группа, И.: Мозаика-Синтез 2018</p> <p>М.Б. Зацепина, Г. Е. Жукова, Музыкальное воспитание в детском саду, Младшая группа, И.: Мозаика-Синтез 2016</p> <p>Т.С. Комарова, Детское художественное творчество, от 2-7 лет, И.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>И.А. Лыкова, Изобразительная деятельность в детском саду, Старшая группа, «Цветной мир», 2015</p> <p>Р.Г. Гасанова. традиции башкирского народа в воспитании дошкольников, Уфа 2017, И.: ИРО РБ</p> <p>Р.Х. Гасанова, Л.Н. Гасанова, Фольклор в воспитании дошкольников, Уфа 2017</p> |
| Физическая культура | <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду». Младшая группа, Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду». Старшая группа, Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>В.Г. Яфаева Планирование физкультурных занятий</p> |

| | |
|-------------------------------|---|
| | <i>в современном ДОУ (на воздухе)</i> |
| Игровая деятельность | Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» от 2-7 лет, Мозаика-Синтез, 2015 Н.Ф. Губанова, Развитие игровой деятельности, вторая группа раннего возраста, Мозаика-синтез, 2016 |
| Региональный компонент | <ol style="list-style-type: none"> 1. Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. Программа «Академия детства»; 2. Гасанова Р.Х. Парциальная программа-руководство по формированию у дошкольников основ национальной культуры «Я Родину свою хочу познать»; 3. Гасанова Р.Х. «Традиции башкирского народа в воспитании дошкольников»; 4. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников»; 5. Гасанова Л.Н., Гасанова Р.Х. Словесное творчество дошкольников на основе национальной культуры башкирского народа; 6. Лыкова И.А. Парциальная Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», (Изобразительная деятельность в детском саду); 7. В.Г. Яфаева, «Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ». 8. Нафикова З.Г., Березина А.Г. «Этноэкологические наблюдения природы на основе башкирских народных примет» 9. Р.Х. Гасанова, Л.Н. Гасанова «Фольклор в воспитании дошкольников» 10. Р.Х. Гасанова, «Развитие образной речи детей дошкольного возраста средствами художественной литературы» |

3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и

оздоровления детей и молодежи»

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
7. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.- 2014. - Апрель. - №
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 мая 2014 г. № 594 Об утверждении Порядка разработки примерных образовательных программ, проведение их экспертизы и ведение реестра примерных основных образовательных программ».
9. Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 3391 от 25.11.2015 г.
10. Устав МОБУ ООШ с. Юлуково муниципального района Гафурийский район Республики Башкортостан, зарегистрирован 11 января 2018

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа является одним из основных нормативных документов, который регламентирует жизнедеятельность дошкольного образовательного учреждения. В основе образовательной программы лежит: цель, содержание, методики и технологии, формы организации.

Образовательная программа разработана с учетом: Конституции Российской Федерации; Конвенции ООН о правах ребенка; Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

Образовательная программа дошкольной группы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Важным является содержание образовательной программы дошкольной группы - образовательные области, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно - эстетическому, физическому.

Таким образом, образовательная программа дошкольной группы охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей дошкольного возраста, которые посещают детский сад.

Основной целью образовательной программы дошкольной группы является создание условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия, полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенчество, раннего и дошкольного возраста) и обогащение детского развития, сохранения и поддержки индивидуальности каждого ребенка и оказание ему помощи в соответствии с индивидуальными особенностями.

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа ориентирована на детей от 2- 7 лет. Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей:

ранний возраст - от 2 до 3 лет

младший дошкольный возраст – от 3 до 4 лет

средний дошкольный возраст – от 4 до 5 лет

старший дошкольный возраст – от 5 до 6 лет

старший дошкольный возраст – от 6 до 7 лет

Образовательная программа соответствует основным принципам дошкольного образования:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

4.2. Используемые программы

Программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, определяет специфику организации образовательного процесса, с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Приоритет программы – воспитание в детях патриотических чувств, любви к «большой» и «малой» Родине, уважения к традиционным ценностям. Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его. Программа охватывает четыре возрастных периода физического и психического развития детей: младенческий возраст – от 0 до 1 года; ранний возраст – от 1 до 3-х лет; младший дошкольный возраст - от 3-х до 5-х лет; старший дошкольный возраст - от 5-ти до 7-ми лет.

Парциальная программа «Академия детства» Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.

Региональная программа, формируемая участниками образовательных отношений ДО РБ направлена на поддержку разнообразия детства за счет вариативности их содержания и организации, на защиту и развитие региональных культурных традиций и особенностей; сохранения единого образовательного пространства России; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение детей дошкольного возраста первичными представлениями о социокультурных особенностях национальной культуры народов Башкортостана.

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева.

Программа направлена на воспитание экологической культуры дошкольников, потребность к осуществлению экологически сообразных поступков, преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости; принятие воспитанниками правил здорового образа жизни. Участники реализации программы воспитанники от 3 до 7 лет.

Парциальная программа Р. Х. Гасанова, «Я Родину свою хочу познать!»

Программа направлена на знакомство детей с народным творчеством, изучение культуры родного народа, воспитание уважения к культуре другого народа. Участники реализации программы воспитанники от 3 до 7 лет.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Уставом МОБУ СОШ д. Кабаково, одной из основных задач является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития и реализации личности ребенка. Особое место уделяется правовому и психолого-педагогическому просвещению родителей (законных представителей) детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

Формы работы:

1. Социально-педагогическая диагностика:

- беседа;
- анкетирование;
- сочинение;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- дни открытых дверей в детском саду;
- собрания-встречи.

2. Посещение родителями и участие:

- открытые занятия;
- досуги;
- праздники;
- развлечения.

3. Совместные деятельность детей и родителей:

- совместные соревнования, развлечения;
- конкурсы (осенние, новогодние поделки с детьми для детского сада, посадка семян в домашних условиях)

4. Информирование

- стенды;
- консультирование;
- газеты;
- семейные календари;
- буклеты;

5. Формы обучения родителей

- Мастер-классы.
- Тренинг.
- Семинары

6. Формы творческого сотрудничества с семьей

- Семейные праздники
- Семейный театр.
- Проектная деятельность.
- Семейный календарь.

Данные формы взаимодействия с семьёй позволяют обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. И как результат: успешное развитие воспитанников ДООУ и реализацию творческого потенциала родителей (законных представителей) и детей.

5. Презентация программы для родителей (законных представителей)

В жизни человека дошкольному детству отведено не так много времени, но от того, как оно прожито ребёнком, зависит физическое и психическое здоровье, развитие его способностей, духовного и интеллектуального потенциала. Поэтому необходимо эффективно использовать этот возраст, который можно назвать возрастом накоплений и:

1. создать возможность радостно и содержательно прожить эти годы;
2. обеспечить охрану и укрепление здоровья;
3. способствовать разностороннему и своевременному психофизическому развитию;
4. приобщать к основным сферам человеческой деятельности и культуры: труду, искусству, морали, духовности;
5. выявить индивидуальные способности и качества личности ребёнка и развивать их;
6. создавать условия для полноценного развития личностных начал через механизмы самореализации, самоосуществления, самоактуализации.

Реализацию этих накоплений призвана обеспечить Программа образования. Основная образовательная программа дошкольного образования Группы дошкольного образования муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средней общеобразовательной школы д.Кабаково с.Ильтеряково муниципального района Кармаскалинский район Республики Башкортостан ориентирована на детей от 2 лет до 7 лет.

Программа ориентирована на детей от 2- 7 лет.

Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей:

Ранний возраст – от 2 до 3 лет (вторая подгруппа раннего возраста)

младший дошкольный возраст – от 3 до 4 лет (младшая подгруппа)

средний дошкольный возраст – от 4 до 5 лет (средняя подгруппа)

старший дошкольный возраст – от 5 до 6 лет (старшая подгруппа)

старший дошкольный возраст – от 6 до 7 лет (подготовительная к школе подгруппа).

Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей - 2 разновозрастные подгруппы:

– младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет);

– старшая разновозрастная группа (от 4 до 7 лет).

Основная образовательная программа ГДО МОБУ СОШ д.Кабаково с.Ильтеряково является программным документом, подготовлена с учетом новейших достижений науки и практики дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**, обеспечивает воспитание, обучение и разностороннее развитие детей.

Содержание деятельности группы дошкольного образования строится с учетом положений нормативных правовых документов, современных тенденций развития дошкольного образования, программно-методических требований, психолого-педагогических и гигиенических требований к организации, содержанию и методам воспитания и обучения детей в дошкольных образовательных учреждениях.

Нормативно-правовая основа:

Закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013г № 1155

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования;

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3648-20)

Основная цель разработки образовательной программы: комплексирование программ, новых технологий, выстраивание целостного педагогического процесса в условиях вариативности образования.

Цели парциальных программ включены в цели комплексной и выступают в качестве подцелей. Реализация парциальных программ предполагается не в рамках регламентированной деятельности, а преимущественно в процессе совместной деятельности педагога с детьми и отчасти в рамках свободной самостоятельной деятельности детей.

Содержание Программы направлено на развитие личности мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования:

- социально — коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно — эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями республики Башкортостан, включения дополнительных программ и методик по развитию физических качеств и здоровьесбережению.

Организация работы по выполнению задач каждой образовательной области обеспечивается применением **парциальных программ и технологий:**

Региональная программа «Академия детства» Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. разработана с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. Данная программа основана на следующих дидактических принципах:

- защита и развитие региональных культурных традиций и особенностей
- сохранение единого образовательного пространства России
- обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование
- вооружение детей дошкольного возраста первичными представлениями о социокультурных особенностях национальной культуры народов Башкортостана

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде, определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Цели и задачи реализации программы:

- Создание в дошкольной группе условий для приобщения детей дошкольного возраста к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан
- Формирование у ребенка чувства любви к Родине, своим близким.
- Развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни, мотивировать желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края.
- Воспитывать уважительное отношение к культуре, к традициям, обычаям народов Республики Башкортостан, воспитывать нравственные качества личности, такие как толерантность, доброта, отзывчивость. Гордость за Родину и за трудовой народ.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с использованием положительного опыта семей, применение опыта народной педагогики.

Реализация целей образовательной программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому — культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических

фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни села, Республики Башкортостан;

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:

- а) детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

- б) мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции(природоохранные, социальные) и т.д.;

- в) кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители(законные представители));

- г) клубные формы работы с родителями и детьми;

- д) формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, дом культуры, театр, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно- досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

➤ *Р.Х.Гасанова, Традиции башкирского народа в воспитании дошкольников*

➤ *Л.Н. Гасанова, Р.Х.Гасанова, Словесное творчество дошкольников на основе национальной культуры башкирского народа*

➤ *Р.Х.Гасанова, Л.Н.Гасанова фольклор в воспитании дошкольников*

➤ *Р.Х.Гасанова, Развитие образной речи детей дошкольного возраста средствами художественной литературы*

➤ *З.Г. Нафикова, А.Г. Березина Этноэкологические наблюдения природы на основе башкирских народных примет*

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет: обязательная часть не менее 60% часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 40%.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Уставом МОБУ СОШ д.Кабаково одной из основных задач является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития и реализации личности ребенка. Ведущая

цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия группы дошкольного образования с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в селе, районе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система работы с родителями включает:

- социально-педагогическую диагностику (беседы, анкетирование; организация дней открытых дверей в детском саду; ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон);
- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка (стенды, сайт Учреждения);
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития в разных видах детской деятельности (семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги);
- совместную деятельность педагогов, родителей, детей (семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, проектная деятельность).

Удовлетворенность родителей работой дошкольной группы по реализации образовательной программы прослеживается через: интервью - опрос; анкетирование

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники, досуги.
4. Акции, проекты.
5. Конкурсы.
6. Оформление родительских уголков.
7. Анкетирование.
8. Размещение информации

(это свидетельствую) ЛИСТЪ

М.А. Кусябаева

