

Соответствует ФГОС ДО

Академия детства

региональная программа, формируемая участниками образовательных
отношений дошкольного образования Республики Башкортостан

Предисловие	
Целевой раздел	
Пояснительная записка... ..	
Планируемые результаты освоения программы	
Содержательный раздел	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	
Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в разных видах деятельности	
Перечень программ и методических пособий по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
Образовательная область «Познавательное развитие»... ..	
Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в разных видах деятельности	
Перечень программ и методических пособий по образовательной области «Познавательное развитие»... ..	
Образовательная область «Речевое развитие».....	
Содержание образовательной области «Речевое развитие» в разных видах деятельности	
Перечень программ и методических пособий по образовательной области «Речевое развитие»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие.....	
Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в разных видах деятельности	
Перечень программ и методических пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
Образовательная область «Физическое развитие».....	
Содержание образовательной области «Физическое развитие» в разных видах	

деятельности.....

Перечень программ и методических пособий по образовательной области
«Физическое развитие».....

Организационный раздел

Педагогические условия реализации регионального компонента дошкольного
образования

Организация проектной деятельности

Культурно-досуговая деятельность.....

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников...

Организация развивающей предметно-пространственной среды.....

Приложения

Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование.....

Приложение 2. Перечень проектной деятельности по теме «Культура народов
Башкортостана».....

Приложение 3. Народные обряды, обычаи народов, населяющих Республику
Башкортостан. Примерный перечень развлечений и праздников... ..

Список нормативно-правовых документов

Список используемой литературы

Азнабаева Ф.Г. , Фаизова М.И., Агзамова З.А.

Академия детства: региональная программа, формируемая участниками образовательных отношений дошкольного образования Республики Башкортостан. – Уфа: Издательство....., 2016, - ...

Рецензенты: *Сыртланова Н.Ш.*, к.п.н., доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии БГПУ им. М.Акмуллы;

Абдуллина Г.А., ведущий специалист по дошкольному образованию отдела образования АМР Баймакский район Республики Башкортостан.

Региональная программа дошкольного образования «Академия детства» определяет содержание части формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%), и отражает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Пособие рекомендовано педагогам ДОО, родителям и студентам педагогических учебных заведений.

Предисловие

Согласно Закону РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Это требует кардинального обновления содержания дошкольного образования и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, сохраняя уникальность и самоценность дошкольного детства.

Современные образовательные программы дошкольного образования должны быть направлены на поддержку разнообразия детства за счет вариативности их содержания и организации путем сохранения действующих и разрабатываемых новых образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.

Назначение региональной программы «Академия детства», формируемой участниками образовательных отношений дошкольного образования - защита и развитие региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение детей дошкольного возраста первичными представлениями о социокультурных особенностях национальной культуры народов Башкортостана.

Образовательная деятельность строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Программа «Академия детства» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждена Приказом Минобрнауки РФ №1155 от 17 октября 2013 года).

Содержание национального и регионального компонента образования детей от 3 до 7 лет, формируемое участниками образовательных отношений, призвано способствовать развитию у детей дошкольного возраста духовнонравственных ориентаций, их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Социально-экономическое, климатическое, национально-культурное своеобразие Республики Башкортостан предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет на этапе завершения образования адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, выявить потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Программа составлена на основе исследований отечественной психолого-педагогической науки о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста, о личностном и деятельностном подходах в организации образовательной деятельности, об учете этических и возрастных особенностей развития дошкольников (Л.С. Выгосткого, А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожеца, Д.Б. Эльконина, А.И. Божовича, Я.З. Неверовича, Е.О. Смирновой, Л.П. Стрелковой, педагогов-исследователей: Р.И. Жуковской, С.А. Козловой, М.И. Богомоловой, К.Ш. Ахмерова, Х.Х. Баймурзина, В.И.

Баймурзиной, Г.Р. Шафиковой, З.Г. Нафиковой, Гасановой Р.Х. и другие).

Программа разработана в соответствии с культурно-историческими подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста, сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости. Её реализация основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования, строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми.

Предлагаемый материал направлен на физическое, психическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста и предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, обучению разговорной родной речи. Приобщение ребенка с маленького возраста к культуре своего народа, к своей маленькой Родине обеспечивает устойчивые связи прошлого и настоящего, способствует сохранению системы национальных и общечеловеческих ценностей, через которые каждый народ воспроизводит свой неповторимый духовный облик и сохраняет свой родной язык.

Предлагаемая программа может рассматриваться как содержание основной образовательной программы дошкольной образовательной организации, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель программы: создание в дошкольной образовательной организации условий для приобщения детей дошкольного возраста к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально-экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан.

Задачи программы:

1. Формировать у ребенка чувство любви к Родине, к своим близким.
2. Развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; мотивировать желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края.
3. Воспитывать уважительное отношение к культуре, к традициям, обычаям народов Башкортостана; воспитывать нравственные качества личности, такие как толерантность, доброта, отзывчивость, гордость за Родину и за трудовой народ.
4. Обеспечить психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с использованием положительного опыта семей, проживающих на местности, где расположена дошкольная образовательная организация, а также опыт применения дидактических приемов и методов народной педагогики.
7. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Содержание программы состоит из 3-х разделов:

□ *целевой; П*содержательный; *П*организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой сформированы цели, задачи, целевые ориентиры предлагаемой программы.

В **содержательном** разделе Программы представлены:

□ содержание образовательной деятельности детей с 3 до 7 лет в соответствии с пяти образовательными областями;

□ описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы в разных видах деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, конструктивная, изобразительная, музыкальная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора);

□ предложен перечень программ и пособий по реализации регионального компонента пяти образовательных областей дошкольного образования.

Вместе с этим региональная программа предусматривает свободный выбор каждой дошкольной образовательной организацией форм, методов, средств образования детей с учетом специфики самой образовательной организации и индивидуальных особенностей развития её воспитанников.

В **организационном** разделе программы в соответствии с нормативными документами описаны:

□ условия реализации культурной направленности национального регионального компонента дошкольного образования;

□ содержание, форма культурно-досуговой деятельности (особенности традиционных событий, мероприятий);

□ организация проектной деятельности;

□ взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

В приложении представлены:

□ комплексно-тематическое планирование образовательной программы;

□ перечень проектной деятельности в каждой возрастной группе;

□ перечень обрядов, обычаев народов, населяющих Республику Башкортостан, рекомендованных к реализации в каждой возрастной группе.

Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры дошкольного образования на этапе завершения освоения программы «Академия детства».

Ребенок к семи годам:

1. Осознает свои характерные особенности и предпочтения, понимает свою уникальность и неповторимость. Уважительно относится к себе, к своему полному имени, членам своей семьи, своему народу и его традициям, людям разных национальностей, к своей республике (развитие основ гражданственности, представлений о себе, как о представителе своего этноса). Знает некоторые традиции, обряды и обычаи народа, представителем которого является он сам, его семья.

2. Сформированы нравственные качества личности: доброта, отзывчивость, сопереживание, любовь к Отечеству, гордость за неё и за народ.

3. Проявляет интерес к народной игре и игровому общению со сверстниками, играет в народные игры, связанные с жизнью, занятиями народов Башкортостана, игры с элементами соревнования, знаком с лучшими спортсменами и командами Республики Башкортостан.

4. Обладает знаниями об истории, культуре, традиции, архитектуре и природе родного края Башкортостана.

5. Знаком с предметным окружением, с миром природы, социальным миром малой Родины.

6. Имеет первичные представления о себе, о половой принадлежности, о гендерных различиях в проявлении качеств; о других людях, объектах, о малой Родине, Отечестве, о социокультурных ценностях своего народа, многообразии стран и народов мира.

7. Владеет речью как средством общения и культуры, сформирован интерес к родному языку, общается на родном языке, владеет нормами и правилами родного языка. Умеет применять компоненты устной родной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

8. Знает различные жанры детской литературы писателей Республики Башкортостан и родного города (села), фольклор башкирского и русского народа, различает на слух тексты различных жанров детской литературы.

9. Знаком с башкирским народным декоративно-прикладным искусством и искусством народов Башкортостана, с произведениями художников Башкортостана, художниками иллюстраторами республиканских детских книг, журналов, художниками-дизайнерами, модельерами и архитекторами городов, сел, скульпторами, живописцами, графиками, резчиками по дереву, камню и т.д.

10. Знает и интересуется мировым музыкальным наследием башкирского народа и музыкальным искусством народов Башкортостана.

11. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность, имеет представления о гигиенической культуре, о здоровом питании с учетом национальных особенностей своего народа.

12. Знает свое шежере и его отличительные признаки, семейные традиции, историю, духовную и материальную культуру башкирского народа, а также других народов, компактно проживающих на территории РБ.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В программе содержание образовательной деятельности распределено по пяти образовательным областям: социально-

коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка на родном языке со взрослыми и сверстниками на каждом возрастном этапе развития. Общение в разных видах детской деятельности помогает ребенку усвоить этические формы общения, социально-психологические позиции в системе отношений с другими людьми, формировать начала гражданственности, любви к своей семье, родной республике, большой стране и развить его самосознание на пути к становлению «Я – концепции».

Основные цели и задачи

Формировать в детях традиционные народные этикетные формы: традиции гостеприимства, благожелания, уважение к старшим и любви к детям.

Развивать уважительное отношение к себе, к своему полному имени, членам своей семьи, своему народу и его традициям, людям разных национальностей, к своей республике (развитие основ гражданственности, представления о себе как о представителе своего этноса, о гендерных различиях в проявлении качеств).

Развивать навыки вежливого обращения на родном языке: здравствуйте, до свидания, до встречи, спасибо, пожалуйста и другие.

Формировать интерес и желание играть в народные игры, связанные с жизнью, занятиями и промыслами коренного народа, которые служат средством подготовки к жизни. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Формировать у детей дошкольного возраста интерес к труду народов Башкортостана, способствовать развитию желания трудиться и навыков самостоятельности и привития правил народного этикета в трудовой деятельности.

Обогатить знания о правилах безопасного поведения на улицах, быту и дорогах родного города (поселка, села): сформировать умение действовать в опасных ситуациях, помочь ему выработать навыки и умения оценивать собственные возможности по преодолению опасности, принимать решения, согласно народным приметам.

Младшая группа (3 до 4 лет)

Уметь замечать свои внешние особенности: видеть отличительные особенности человека (на лице, в туловище). Различать внешние особенности настроения.

Различать свое желание в игре, кормление (хочу играть, есть, гулять или не хочу).

Проявлять чуткость, заботу, любовь, внимание, понимание близким людям.

Уметь общаться со сверстниками на родном языке: делиться с игрушками, уступать товарищам, играть так, чтобы не мешать другим во время совместной деятельности, выражать эмоциональные состояния словами и без слов.

Прививать элементарные правила поведения гостеприимства (приветливо приглашать войти в дом: «проходите, пожалуйста», «садитесь, пожалуйста», помочь помыть руки теплой водой из кумгана).

Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, используя народные потешки и сказки.

Развивать игровой опыт каждого ребенка, умение выражать свое желание играть в разнообразные по содержанию игры, общаясь со сверстниками в паре, в малых группах. Расширять представления о народных играх и игрушках (игры с куклой в национальной одежде, «Испеки блинчик (коймак) для куклы Салимы», «Свари бишбармак для Булата»).

Средняя группа (4 до 5 лет)

Развивать у ребенка интерес к себе и другим людям.

Формировать стремление к познанию себя (я – мальчик, ты - девочка; Булат – башкир, а Вадим – татарин по национальности).

Воспитывать начало культуры общения на родном языке: приветливо здороваться и прощаться, доброжелательно обращаться с просьбой, благодарить за помощь, угощение, проявлять гостеприимство к сверстникам и взрослым.

Формировать устойчивые представления о себе (фамилия, имя, отчество) и называть сверстника по имени, о половой принадлежности, о гендерных различиях в проявлении качеств (мальчик Булат - будущий мужчина: сильный, смелый, ответственный; девочка Салима - будущая женщина: ласковая, заботливая, нежная).

Развивать культуру общения в играх на родном языке: умение развивать сюжет игры («День рождение Салимы», «Салима приглашает гостей»), распределять роли, выбирать игрушки, уметь без обиды уступать ведущую роль в игре.

Развивать культурно-гигиенические навыки и умения пользоваться предметами личной гигиены, формировать культуру еды и этикета за столом с использованием народного фольклора и литературы.

Старшая группа (5 до 6 лет)

Поддерживать инициативу в общении на родном языке, формировать культуру общения со взрослыми и уважения к старшим: обращаться взрослым на «Вы», к педагогам – по имени, отчеству, благожелания: пожелания удачи, счастья, здоровья, благодарить за услуги, освоении правил и форм вежливого отношения к сверстникам.

Формировать уважительное отношение к старшим членам своей семьи и представления о родственных связях «Я дочка, внучка, тетя – дочь моей бабушки, сестра моего папы», развивать гендерно-привлекательные личностные качества: у девочек – скромность, у мальчиков – храбрость, смелость, как представителя своего народа на основе сюжета игр, народных сказок и художественных произведений, писателей, населяющих нашу республику, которые отражают традиции башкирской семьи.

Формировать представления в проявлении интереса к народным играм. Побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта, занятий и промысла (ковродение, деревообработка) народов, по мотивам литературных произведений башкирских писателей и поэтов, мультфильмов. Формировать в детях образ своего края, воспитать чувства гражданскопатриотической гордости за свою малую Родину и уважения к людям разной национальности, их обычаям и традициям.

Подготовительная группа (6 до 7 лет)

Формировать усвоение общепринятых моральных норм и правил взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: расширять представления об основных моральных ценностях и приоритетных нравственных установках, существующих в традициях многонационального народа Башкортостана.

Развивать умение использовать культуру и правила поведения в общественных местах, в общении со сверстниками и взрослыми – умение вести себя дома, со сверстниками, младшими детьми, стариками, инвалидами, выполнять этические нормы в совместной деятельности и детских сообществах.

Формировать желание жить в мире со всеми народами и уважения к их культуре, обычаям и традициям.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в разных видах деятельности

Младшая группа (3 до 4 лет) Игровая деятельность

Дидактическая игры: «Кукла Салимы», «Салима кормит куклу», «Оденем куклу Салиму», «В гости к бабушке с угощением и подарками», «Найди такую же матрешку».

Сюжетные игры: «Родные Салимы», «Салима идет в детский сад».

Сюжетно-игровые ситуации: «Поиграем в автобус».

Хороводные игры: «День рождения Салимы», «Ак калас».

Музыкальные игры: «Колыбельная» народная музыка.

Игры-драматизации: настольный театр «Птичий двор», «В гостях у бабушки Салимы».

Пальчиковые игры: «Кот», «Петух», «Лошадка», «Семья».

Коммуникативная деятельность:

Игровые ситуации: «Этикет Салимы и Булата за столом», «Салима у бабушки в гостях».

Диалог: «Давай познакомимся», «Давайте подружимся».

Беседа по содержанию стихотворений: «Кукла обиделась», «Мои любимые игрушки».

Сюжетная игра: «Приглашаем гостей», «День рождение куклы Салимы».

Рассказывание башкирской народной сказки «Жадный богач и Зиннят агай», «Пчелы и медведь».

Беседа по рассказу А. Ихсана «Мамина благодарность».

Познавательно-исследовательская деятельность

Игры-эксперименты: «Вода-волшебница Таналык», «Какая бывает глина?».

Рассматривание иллюстраций и беседа «Кто работает в детском саду» (наблюдение за трудом взрослых).

Рассматривание иллюстрации «Моя семья».

Дидактическая игра «Оденем куклу Салиму».

Рассматривание картины А. Х Ситдиковой «Будущий батыр».

Восприятие художественной литературы и фольклора

Башкирская народная сказка: «Благодарный заяц», «Сарбай», «Ленивый сын».

Заучивание стихотворений К. Алибаева «Мама пришла», «Мой котенок».

Чтение стихотворений Я. Колмоя «Я люблю свою маму», К. Киньябулатовой «Зухра и цыплята», Ф. Губайдуллиной «Праздничный подарок», Р. Бикбая «Заветное слово»

Потешки: «Расти сынок, расти сынок» - башкирский фольклор.

Изобразительная деятельность

Предметное рисование «Маме подарю солнце».

Рисование (печатание пальцем), «Укрась платье Салимы монетками».

Сюжетное рисование: «Моя дружная семья» (ладошкой).

Аппликация: «Ваза для любимой мамы».

Лепка: «Печенье для Салимы», «Бабушка делает домашнюю колбасу (казы)».

Конструктивная деятельность

«Большой и маленький стол для матрешек-подружек», «Дороги широкие и узкие для Салимы и Булата», «Дом, в котором я живу», «Стул и диван для Салимы».

Трудовая деятельность

Самообслуживание: «Одень Салиму на прогулку», «Как Салима умывается».

Совместный труд детей и взрослых: «Помощь детей в развешивании полотенец».

Двигательная деятельность

Здоровье: Д. Кулов «Водичка, водичка, умой мое личико», «Мои ручки чистые», Г. Давлетова «Когда вырастет грязнуля».

Башкирские подвижные игры: «Кошка и лепешка», «Цыплята и охранник», «Мы веселые ребята», «Игривый котенок», «Собака охранник».

Музыкальная деятельность

Слушание песни: Г. Юнусовой «Колыбельная», музыка А. Каримова Танец: «Дружные ребята» (башкирская народная музыка в обработке А.Кубагушева).

Игры: «Хороводная», музыка С. Сальманова, слова С. Алибаева.

Средняя группа (4-5 лет) Игровая деятельность

Дидактические игры: «Собери матрешку», «Сложи из частей шарфики для Булата».

Сюжетно-ролевые игры: «Моя дружная семья», «Семья Салимы», «Именины Салимы», «Салима приглашает гостей».

Игры-драматизации: «Пчелы и медведь», «Ленивый сын»- башкирские народные сказки.

Пальчиковые игры: «Гусь», «Лиса», «Коза».

Игровые ситуации: «Поиграем в семью», «Защитим слабого».

Игра-разминка: «Согреем маму ласковыми словами».

Игра словесная: «Узнай по голосу», «Кто поздоровался».

Драматизация сказки: «Теремок».

Коммуникативная деятельность

Этикет: «Познакомимся (разговор по телефону)».

Ситуативная беседа по картине: «Давай подружимся».

Диалог по содержанию башкирской народной сказки «Как собака нашла хозяина».

Сюжетные игры и игры-ситуации: «День рождение моего друга», «Бабушка пришла в гости».

Беседа по содержанию стихотворения Я. Колмоя «Я люблю свою маму».

Монолог (гостеприимство) по рисункам самодельных книжек-малышек по теме «Моя семья».

Беседа о членах семьи ребенка «Мои родные».

Чтение рассказа З. Кускильдиной: «Как индюк научился вежливости».

Пересказ башкирской народной сказки: «Заяц и лев».

Ситуативная беседа по пословице «Кончил дело, гуляй смело».

Познавательно-исследовательская деятельность

Беседа по содержанию стихотворения Н. Идельбая «Мой папа».

Проблемная ситуация: «Кого назвать другом», «Можно ли громко разговаривать в транспорте».

Игра-экспериментирование: «Чудесный песок моего края».

Рассматривание кукол в башкирском и татарском национальном костюме (мальчик и девочка).

Беседа по содержанию башкирской народной сказки «Дурные спутники».

Рассматривание картины и беседа по сказке «Ни ночью, ни днем, не балуйся с огнем», (из серии «Безопасные сказки»).

Ситуативный разговор по рассказу Р. Шаммас «За работу».

Восприятие художественной литературы и фольклора

Чтение башкирской народной сказки «Храбрый петух», «Благодарный заяц», рассказа М.Карима «Горький пот и тучный урожай».

Чтение стихотворений М.Танич «Бабушка», А. Игебаева «Золотые руки», «Сама сшила», Ф. Губайдуллиной «Счастье», Ф.Рахимгуловой «Дождь идет».

Заучивание стихотворений Г. Гумера «Буду как мама», Р.Тимершина «Осень», К. Алибаева «Моя шапка лечит», «Жалко ягодку».

Изобразительная деятельность

Рисование-фантазирование: «К нам пришел художник» (веселые человечки).

Рисование по замыслу: «Мои смешинки», «Наши мечты».

Предметное рисование: «Мы милашки – куклы неваляшки».

Сюжетное рисование: «Огород моей бабушки» по содержанию стихотворения С. Рахматуллина «Я рисую».

Лепка: «Башкирская посуда», «Угощения матрешке», «Хоровод матрешек».

Аппликация: «Заполни кэсэ-пиалу ягодами», «Украсть тюбетейку Булата».

Конструктивная деятельность

Конструирование из подручных материалов: «Бабушкин двор» (заборчики), «Будка для моего Акбая».

Конструирование из полосок бумаги: «Башкирский коврик для Салимы» (техника плетения).

Из строительного материала: «Булат - машинист», «Строим дом бабушке».

Двигательная деятельность

Башкирские подвижные игры: «Медведь и зайцы», «Зайцы и волки», «Охотники и утки», «Кураист», «Иголка и нитка».

Татарская народная игра: «Продаем горшки».

Музыкальная деятельность Хоровод:

«Ак калас».

Игры-рукопожатии: «Бабуля, бабуля, что копаешь?».

Музыкальная игра: «Всем, Гульнара покажи» башкирская народная мелодия в обработке А. Кубагушева.

Старшая группа (5-6 лет) Игровая деятельность

Дидактическая игра: «Лесенка доброты».

Азбука добрых отношений (благожелания).

Словесная игра: «Цепочка добрых слов».

Игры драматизации по содержанию башкирской народной сказки «Лиса – сирота», по рассказу С. Злобина «Детство Салавата».

Игра с мячом «Вежливые паутинки» (вежливые слова).

Игры фантазирования «Мои мечты».

Коммуникативная деятельность

Беседа по содержанию стихотворения К. Киньябулатовой «Много у меня друзей».

Ситуативное разыгрывание рассказа Ф. Исянгулова «Кто глупышка».

Импровизация башкирской народной сказки «Старая мать» и решение педагогической задачи.

Активные формы работы по башкирской народной сказке «Два озорника и отец».

Беседа по рассказу С. Злобина «Уголек разгорелся».

Разучивание и инсценировка стихотворения Р. Тимершина «Спор», «Жадина».

Рассказывание башкирской народной сказки «Благодарный заяц».

Ситуативная проблема по содержанию башкирской народной сказки «Ленивый сын».

Рассказы – воспоминания «Когда я был маленьким».

Познавательно-исследовательская деятельность

Беседа по картине «Вместе играть веселее».

Беседа по содержанию стихотворения Р. Тимершина «Цветы для Гульнары».

Исследовательская деятельность: «Чем пахнет нефть».

Конкурс-викторина «Назови города Башкортостана».

Восприятие художественной литературы и фольклора

Пересказ башкирской народной сказки «Храбрый петух», «Заяц у медведя в гостях».

Чтение башкирской народной сказки «Сказка о курае», башкирской богатырской сказки «Алп батыр», «Батыры-близнецы».

Чтение стихотворений М.Карима «Так начинается жизнь», А.Вали «Родному городу», А. Игебаева «Матери моей», Х.Габитова «Наша семья».

Рассказывание башкирской народной сказки «Тан батыр».

Пересказ башкирской народной сказки «Лиса и перепелка».

Заучивание стихотворений Д. Юлтыя «Кот – воришка», Ф. Губайдуллиной «Плачет котенок».

Изобразительная деятельность

Лепка: «Сказочная птица».

Аппликация: Украшение монетками женской головной повязке «Хараус».

Декоративное рисование: «Деревянная ложка для бишбармака» (ложки – шаблон, роспись), роспись башкирского камзола.

Лепка рельефная «Иней на дереве», на основе народной приметы «Если деревья подернуты инеем, то похолодает».

Рисование с натуры «Ветка рябины» с импровизацией стихотворения М. Дильмухаметова «Рябинушка».

Конструктивная деятельность

«Куклы наших бабушек» (кукла закрутка).

Конструирование из геометрических фигур по башкирской народной сказке «Дворец для Алтынсэс».

Деревянный конструктор «Сарай для загона лошадей».

Трудовая деятельность:

Хозяйственно-бытовой труд: ремонт коробок и книг для малышей.

Труд в природе: детский мастер-класс «Мы – санитары природы».

Коллективный ручной труд: изготовление пчел из киндер-сюрпризов по башкирской народной сказке «Назгуль и ее друзья».

Двигательная деятельность

Башкирские подвижные игры: «Стрелок», «Зайцы ищут подарок», «Юрта».

Русская народная игра «Коршун».

Мордовская народная игра «Круговой».

Музыкальная деятельность

Слушание: «Весело», «Скучно», муз. Х. Заимова.

Пение: «Озорная песенка», муз. А. Зиннуровой, сл. И. Илембетовой.

Музыкально-ритмическое движение: игра «Курай», музыка Гершовой.

Подготовительная группа (6-7 лет) Игровая деятельность

Игра словесная: «Из какой республики гость?».

Режиссерская игра по содержанию стихотворения С. Юлаева «Юноше – воину» (Битва).

Башкирское лото: «Сабантуй».

Игра-драматизация по содержанию рассказа С. Злобина «Заводчики рубят лес».

Игры-инсценировки по содержанию башкирской народной сказки «Дурные спутники», «Начало богатства в цыпленке».

Развлечение «Исем туйы (имянаречение)».

Игры-фантазии «У меня растут года».

Коммуникативная деятельность

Игра-рассуждение: «Что означает ваше имя?».

Игра-ситуация: «Что нужно сделать, чтобы тебя назвали другом?».

Презентация своей семьи «Шэжэрэ».

Дискуссия на тему: «У кого больше друзей – у щедрого или у жадного?».

Драматизация рассказа М. Карима «В березовом лесу».

Обыгрывание сюжета по картине А. Кузнецова «Допрос Салавата».

Ситуативный разговор «Прозвище хорошо или плохо».

Составление творческих рассказов на тему «С кем можно дружить» по рассказу Ф. Губайдуллиной «Гульгизар».

Составление сказки с заданными героями по народным сказкам «Я сказочник».

Театрализованное представление: «Волшебный сундук Салавата».

Познавательно – исследовательская деятельность

Беседа по картинам А. Лутфуллина «Ожидание», А. Лежнева «Как Салават с Пугачевым подружился?».

Исследование: «Почва содержит воздух».

Вопросы-ситуации: «Сколько добрых дел можно сделать, пока ты в детском саду».

Беседа: «Кому в семье нужна помощь?» по иллюстрации И.М. Ахмадуллиной.

Беседа с рассматриванием иллюстраций: «Занятия башкир».

Игра-исследование в мини-музее «Мой чистый Талкас».

Восприятие художественной литературы и фольклора

Чтение башкирской народной сказки «Мудрый старик и глупый царь», «Избалованная девушка», башкирской богатырской сказки «Янгызак – батыр».

Чтение стихотворений Ф. Губайдуллиной «Дружба», А. Игебаева «Кто взял пастилу», Ф. Губайдуллиной «Айрат делает кормушку», М. Карима «Минувшему - благословенье».

Придумывание своей сказки по пословице «Доброе дело не забывается». Заучивание наизусть стихотворений А. Игебаева «Золотые ручки», «Мой братишка», Ф. Губайдуллиной «Воробышек», К. Алибаева «Мама пришла».

Чтение с обсуждением башкирской народной сказки «Падчерица», стихотворения Ф. Губайдуллиной «Счастье».

Рассказывание легенды «Акман-Токман».

Изобразительная деятельность Лепка:

«Верхом на Акбузате».

Сюжетное рисование: «Как прекрасна природа Урала».

Аппликация: коллаж «Родная деревня – золотая колыбель».

Вернисаж: «У нас в гостях добрые герои из сказок».

Декоративное рисование «Платок другу», «Фартук» с растительным орнаментом.

Лепка: «Веселый Шаянбай».

Конструктивная деятельность

Бумажная пластика: «С чего начинается Родина?».

Из строительного материала: «Мост дружбы через реку Урал».

Оригами: «Птица мира - голубь».

Мини-мастерская из бросового материала по замыслу.

Трудовая деятельность

Ручной труд: «Кормушка для птиц».

Совместный труд детей со взрослыми: «Принимать участие по благоустройству территории своего детского сада».

Двигательная деятельность

Марийская народная игра «Сбор грибов».

Башкирские народные игры «Ловкие и быстрые», «У кого кольцо?».

Пальчиковая игра «Утята», в переводе Д. Янтуриной.

Удмуртская народная игра «Игра с платочком».

Музыкальная деятельность

Слушание: «Веселые музыканты», музыка С. Нигматуллина.

Музыкально-ритмические движения: танец «Дружба», башкирская народная мелодия в обработке Н. Даутова; татарская игра «Наездники».

Танцевальное творчество: «Марийский танец», марийская народная мелодия.

Пение: «Живи дружба», музыка А. Каримова, слова У. Кинзябулатова.

Перечень программ и методических пособий по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Азнабаева Ф.Г., Шафикова Г.Р. Образ Салавата Юлаева дошкольникам. Программа гражданско-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста. – Уфа: БИРО, 2005.
2. Азнабаева Ф.Г., Шафикова Г.Р., Зигангирова Г.М. Я – личность. Методическое пособие. – Уфа: Китап, 2011.
3. Азнабаева Ф.Г., Шафикова Г.Р. Я - личность. Программнометодическое руководство по личностному развитию детей дошкольного возраста. – Уфа: ИРО РБ, 2013.
4. Галяутдинов И.Г. Башкирские народные детские игры (на русском и башкирском языках). Книга первая. – Изд.2-е, с изм. – Уфа: Китап, 2002.
5. Гасанова Р.Х. Этноэтикет в воспитании дошкольника. Методические рекомендации для воспитателей дошкольных учреждений/ Башк. ин-т развития образов. – Уфа: ИРО РБ, 2003
6. Нафикова З.Г., Галеева Г.Г. Программа комплексного обучения и воспитания детей в башкирских детских садах. – Уфа: Китап, 2009.
7. Сулейманов А.М, Галяутдинов И.Г. Башкирский детский фольклор – Уфа:Китап, 2011.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В образовательной области «Познавательное развития» главным выступает развитие познавательного интереса в области ознакомления с историей, культурой, традициями, архитектурой и природой родного края Башкортостана. Введение элементов национальной культуры в содержание познавательно-исследовательской деятельности ребенка способствует формированию личности с высоким уровнем национального самосознания и духовной культуры.

Основные цели и задачи

Формировать целостную картину мира через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, с миром природы Башкортостана;

Формировать первичные представления о себе, о других людях, объектах, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира – знакомство с названием улиц, общественных зданий, архитектурных сооружений в населенных пунктах, где проживает ребенок; картой местности района, города, республики, с природными памятниками (пещера Шульганташ, источник минеральной воды Кургазак, водопад Гадельша, гора

Иремель, Ирандык и др.) и достопримечательностями г. Уфы (памятник Салавату Юлаеву, Мустаю Кариму, Загиру Исмагилову; Монумент дружбы, Парк Победы, Дворец спорта, Ледовая арена “Уфа”, ипподром “Акбузат”, ВДНХ, Президент Отель, Башкирская государственная филармония, Молодежный театр, Конгресс-холл; архитектурной композицией “Ете бы8”); государственной символикой РФ и РБ, районов и городов, а также с животными и растениями, занесенными в “Красную книгу Республики Башкортостан”.

Младшая группа (3-4 года)

Формировать представления детей об объектах и явлениях живой и неживой природы родного края; о диких и домашних животных; особенностях их образа жизни; необходимости заботы о них.

Формировать представления о сенсорных эталонах; цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине с учетом регионального компонента и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности.

Формировать первичные представления о себе, имени, о семье, половой принадлежности, о любимых занятиях родителей.

Формировать элементарные представления о месте, где ребенок родился, проживает (село, город). Развивать умение узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Расширять представления детей о ближайшем окружении детского сада, поддерживать стремление отражать их в разных видах детской деятельности.

Средняя группа (4-5 лет)

Обогащать представления детей, о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира своего города (села) – «Почетные доски», аллеи трудящихся, парки, скверы, улицы, носящие имена героев, знаменитых людей.

Обогащать социальные представления о людях: взрослых и детях; особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о правилах отношений между взрослыми и детьми через народные башкирские игры, сказки и сюжетно-ролевые игры «Семья», «Башкирский мед» и т.д.

Продолжать расширять представления детей о себе (имена, фамилии членов семьи, близких родственников), детском саде, его ближайшем окружении (название детского сада, улица, где находится детский сад).

Развивать первичные элементарные представления о родном городе, селе, республике (каждый город, село имеет свое название, район имеет свою карту, герб, флаг); способствовать возникновению интереса к родному городу, селу и родной республике Башкортостан, к малой Родине.

Обогащать сенсорный опыт детей в познавательно-исследовательской деятельности с природными богатствами Башкортостана: песок, глина, камни, ракушки, вода, растения.

Старшая группа (5-7 лет)

Формировать интерес к познанию объектов окружающего мира в его разных проявлениях (природных памятников, водопад Гадельша, гора Янгантау, озеро Аслыкуль, пещера Шульганташ, гора Иремель, Торатау и т.д.). Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

Формировать представления о себе и о семье, о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях, членов семьи, профессиях родителей.

Формировать первичные представления о малой Родине, ее многонациональных народах, государственной символике Башкортостана.

Поддерживать стремление узнавать о государственных праздниках и ярких исторических событиях, героях своего родного края.

Формировать представления о своем народе, его одежде, обычаях, традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме для всех народов.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Формировать умение проявлять интерес к предметам окружающего мира, устанавливать взаимосвязь между свойствами предмета и их использованием. Развивать самостоятельно экспериментировать по выявлению свойств и качеств объектов живой и неживой природы.

Формировать первичное представление о себе, о людях, населяющих Республику Башкортостан. Осваивать правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях на родном языке.

Продолжать формирование представлений республике Башкортостан, стране России – ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах и достопримечательностями: памятники – С. Юлаеву, М. Кариму, М. Акмулле, А. Матросову; Монумент Дружбы; Дворец спорта; Конгресс-холл и мн. др. Проявлять интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников (День России, День Республики) и социальных акциях страны и города (Салават Юлаев – славный сын башкирского народа, встреча односельчан «Шежере»).

Проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей, населяющих Республику Башкортостан.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в разных видах деятельности

Младшая группа (3 до 4 лет) Игровая деятельность

Дидактические игры: «Уложим куклу Салиму спать» (люлька), «Накроем стол для чая Булату» (чайная посуда), «Узнай по звучанию» (флейта, курай), «Найди атрибуты гигиены».

Сюжетная игра: «Магазин посуды «Хазина».

Дидактическая игра с разрезными картинками: «Собери узор для Салимы».

Коммуникативная деятельность

Беседа из серии картин «Булат одевается на прогулку».

Рассматривание иллюстрации «На огороде» художника И.М. Салимгареева.

Беседа по содержанию стихотворения М. Сюндюкле «Синица».

Рассматривание альбома «Лекарственные растения одуванчики».

Познавательно-исследовательская деятельность

Составление единой композиции на макете фигурок «Малсылык» (животноводство).

Опыты: «Тонет - не тонет», «Секреты бумаги».

Познавательно-исследовательская деятельность: «Как шуршат осенние листья».

Беседа по фотографиям «Мой папа - защитник».

Ситуативный разговор по содержанию народной приметы “Если собака ложится на дорогу, дни потеплеют”.

Беседа и рассматривание слайдов: “Мой родной город”(село или деревня).

Игра-эксперимент: «Какая глина?» (с глиной).

Восприятие художественной литературы

Чтение стихотворений К. Даяна «Моя кукла». Ю. Гарей «Птицы улетают», З. Кускильдиной «Витаминный лук», Г. Юнусовой «Чемпион по одеванию» с элементами драматизации.

Рассказывание рассказа А. Ягафаровой «Пчелка».

Заучивание наизусть стихотворений Ф. Рахимгуловой «Дождь идет», К. Алибая «Грозовые облака».

Чтение башкирской народной сказки «Два барсука», “Серая ворона”, “Почему гуси стали пестрыми”.

Чтение рассказа Ф. Губайдуллиной «Буду моряком».

Изобразительная деятельность Лепка:

«Курут для Салимы».

Предметное рисование: «Одуванчики» (маски по сырой бумаге).

Аппликация из готовых квадратов и полосок «Дорожка».

Конструктивная деятельность

Постройка из строительных деталей: «У Батыра дом выше, а у Салимы - ниже», «Дом, в котором я живу», «Мебель для Батыра и Салимы».

Двигательная деятельность

Башкирская народная игра «Юрта».

Русская народная игра «Мы веселые ребята».

Музыкальная деятельность

Слушание песни «Это - я» на слова Р. Ураксиной, музыка А. Зиннуровой.

Музыкально-дидактическая игра: «Птица и птенчики» (высота звука), «Чей голос», «Тихие, громкие звоночки», музыка Р. Сабитова, слова С. Алибаева.

Пение: «Осень», музыка С. Сальманова, слова Ф. Тугузбаевой.

Средняя группа (4-5 лет) Игровая деятельность

Настольная игра: «Башкирская утварь».

Речевые игры: «Какого цвета татарский калфак?», «Сегодня я научился...».

Дидактическая игра: «Найди башкирские блюда».

Развивающая игра: «Юрта».

Коммуникативная деятельность

Чтение башкирской народной сказки «Луна и Зухра», сказки Г. Тукая «Водяная».

Рассказывание башкирской народной сказки «Легкое приобретенное», «Самый вкусный гостинец».

Рассматривание иллюстраций о столице Башкортостана г. Уфе, гербов Башкортостана и своего города.

Игра–ситуация: «Что было, что есть, что будет», (мальчик, юноша, мужчина).

Пересказ башкирской народной легенды «Тураташ», «Гора невеста».

Игра-путешествие по слайдам «Памятники в г. Уфе».

Познавательно-исследовательская деятельность

Беседа: «Наша Родина – республика Башкортостан», «Что я знаю о родном городе (селе)».

Рассматривание альбома «Транспорт в нашем городе (селе)», башкирских мужских национальных головных уборов (тюбетейка, шапка из меха (болабсын)).

Беседа по содержанию стихотворения Г.Рамазанова «Зима» Наблюдение-опыт: «Что бывает после цветов».

Знакомимся с деревянной посудой бабушки (тэпэн, кобэ, ковш, табак).

Наглядное моделирование из геометрических фигур большого и маленького тэпэна «Башкирские пасеки».

Восприятие художественной литературы

Чтение рассказа А. Ягафаровой «Колючее платье», Ф. Губайдуллиной «Буду моряком», «Моя мама – солнышко»; башкирской народной сказки «Лиса и егет»; башкирской богатырской сказки «Аюгулак».

Чтение стихотворений С.Алибаева «Холод», А.Игебаева «Растеряха», «Маляры», Б. Бикбая «Горка», С. Юлаева «Соловей», «Мой Урал», С.Кулибая «Сова», Ш.Бабица «Салават»

Заучивание наизусть стихотворений М. Сяндюкле «Уфа», «Следы на снегу», Ю.Гаря «Санки».

Изобразительная деятельность

Декоративное рисование: «Укрась фартук», «Укрась платочек».

Аппликация: «В нашем селе построен большой дом», «Улья и пчелы».

Лепка: «Цветок курая» (пластинография).

Предметное рисование: «Юрта».

Конструктивная деятельность

Из строительных материалов: «Улицы нашего города (села)».

Игры в воде и с водой: «Душ», «Булькалки и поливалки».

Оригами: «Мой верный друг, Актырнак».

Трудовая деятельность

Ручной труд: атрибуты к ролевым играм, «Семья».

Детский мастер-класс: «Кто быстрее оденет Булата на прогулку», «Я ухаживаю за зубами».

Двигательная деятельность

Русская народная игра «Ляпка».

Башкирская народная игра «Медный пенёк».

Татарская народная игра «Займи место».

Музыкальная деятельность

Слушание: башкирская народная мелодия «Урал» в обработке А. Кубагушева.

Пение: «На посту стоит мой брат», музыка К. Рахимова, слова М. Каримова, «Башкортостан».

Танцевальное творчество: башкирская народная мелодия «Гульназира», в обработке А. Кубагушева.

Музыкально-ритмические движения: игра «В лесу», музыка Р. Зиганова, слова С. Алибаева.

Старшая группа (5-6 лет)

Игровая деятельность

Сюжетно-ролевые игры: «Пасека», «Коневодство», «Рыболовы».

Настольная игра: «Башкирская посуда».

Дидактические игры: «Собери карту Башкортостана», «Кто скорее составит флаги Республики Башкортостан и России?», «Одень батыра и богатыря на сражение».

Игра-инсценировка башкирской народной сказки «Почему у зайца хвост короткий».

Игра «Изобрази явление».

Сюжетная игра: «Метеостанция».

Развивающая игра: «Правило в заповеднике».

Коммуникативная деятельность

Рассказывание башкирской легенды «Камень Брагина», «Гора Авлии».

Обсуждение по рассказу «Песня Мурадыма».

Рассматривание иллюстраций «Природные богатства Башкортостана», «Башкирская лошадь».

Рассказывание и беседа по произведению С.Злобина «Уголек разгорелся».

Игра-драматизация по рассказу «Заводчики рубят лес».

Познавательно – исследовательская деятельность

Рассматривание картины художника А. Ситдиковой «Башкирский мед».

Дидактическая игра: «Какого государства флаги?».

Интерактивное знакомство с музеем С. Юлаева на Родине и в г. Рогервике».

Беседа «О башкирской лошади».

Беседа по содержанию легенды «Сказка про Асылыкуль», «В царстве Шульгена».

Экскурсия в краеведческий музей Башкортостана.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Чтение отрывка рассказа М. Карима «Радость нашего дома» («Вот она – моя сестра»), «Куда уехала мама?», рассказа Г. Зайцева «Пчелиный доктор»,

чувашиской народно́й сказки «Почему сосна и ель вечно зеленые». Чтение стихотворений Д. Юлтыя «В пекарне», Р. Гарипова «Жаворонок». Заучивание стихотворений К. Алибая «Осень подарила», Ф. Рахимгуловой «Дождь идет», Ф. Губайдуллиной «Облака, облака...» Пересказ рассказа С. Злобина «Мальчик или девочка». Рассказывание башкирской народно́й сказки «Егет, звавший на помощь нужду»

Изобразительная деятельность

Предметное рисование: «Тэпэн для кумыса». Аппликация: «Юрты под горой». Графическое изображение: «Лучи космоса над моим городом (селом)». Декоративное рисование: «Украсим фартук бабушке».

Конструктивная деятельность

Бумажная пластика: «Сельская архитектура». Бумажная мозаика: «Индустриальные здания заводов Башкортостана».

Трудовая деятельность

Ручной труд: изготовление элементов костюма к чувашским, марийским, русским, удмуртским, татарским, башкирским танцам.

Двигательная деятельность

Чувашская народная игра «Хищник в море». Игры-эстафеты: «Мы – лыжники», «Посади картофель». Удмуртская народная игра «Серый зайка».

Музыкальная деятельность

Слушание: «Урал мой» - башкирская народная мелодия (в обработке А. Кубагушева). Пение: «Мой Салават», музыка Б. Мавлютова, слова Б. Давлетшина. Музыкально-ритмические движения: башкирская народная плясовая «Танец с кумысом», русская народная игра «Уж как зоренька - заря».

Подготовительная группа (6– 7 лет)

Игровая деятельность

Игра-пазлы: «Достопримечательности города Уфы». Игра-фантазирование: «Я турист по заповедным местам Башкортостана». Развивающая игра: «Красная книга Башкортостана» (животные). Дидактические игры: «Кто быстрее доедет до Уфы?», «Узнай символику своего города (района)». Пальчиковая игра «За работу» в переводе Д. Янтуриной.

Коммуникативная деятельность

Дидактические игры: по карте Башкортостана «Имя Салавата», «Узнай и назови блюда народов Башкортостана». Викторина: «Знатоки башкирских народных сказок». Посещение импровизированной выставки о Салавате Юлаеве. Пересказ башкирской легенды «Происхождение башкир». Игра-эксперимент: «Фотоаппарат» (горы и реки Башкортостана). Обыгрывание сюжета игры «Войско Салавата».

Познавательно – исследовательская деятельность

Опыты с глинистой и песчаной почвой своего края «Юные исследователи».

Беседа: «Мы в краеведческом музее».

Рассматривание слайдов «Природные богатства Башкортостана»; иллюстраций «Герои моего Башкортостана» (М.Гареев, М. Шаймуратов, Т. Кусимов и т.д.).

Беседа о городах и районах Республики Башкортостан.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Чтение стихотворений Ф. Губайдуллиной «Флаг моей республики», А. Игебаева «Хлебобороб», М. Карима «Учителю», Ф.Мухаматьянова «Наша корова», Б.Баимова «Кот и мыши», Ф.Губайдуллиной «Из истории фамилии».

Пересказ мордовской народной сказки «Благодарный медведь», башкирской народной сказки «О чем говорили гуси?» **Изобразительная деятельность**

Декоративное рисование: роспись речных камней «Яшма – святой камень».

Лепка: «Народный герой Салават».

Сюжетное рисование: «Добыча нефти».

Аппликация: «Конь мой, друг мой».

Конструктивная деятельность

Бумажная пластика: «Городская архитектура».

Конструирование из подручного материала «Куклы национальные для настольного театра».

Трудовая деятельность

Детский мастер- класс: «Как мы ухаживаем за комнатными растениями».

Двигательная деятельность

Малоподвижная башкирская игра «Классы».

Упражнение-тренировка «Поход по стране здоровья».

Марийская народная игра «Биляша».

Мордовская народная игра «Слепая старуха».

Удмуртская народная игра «Маша и Яша», «Водяной».

Чувашская народная игра «Простая лапта».

Музыкальная деятельность

Слушание гимнов республики Башкортостан и России.

Песенное творчество: «Салават батыр», музыка Ш. Кульбарисова, слова Г. Юнусовой.

Музыкально-ритмические движения: игра «Курай», башкирская народная мелодия, в обработке А. Кубагушева.

Танцевальное творчество: «Солдатская пляска», музыка Ш. Кульбарисова, «Татарская пляска» татарская народная мелодия, в обработке С. Шагиахметовой.

Игра на музыкальных инструментах: башкирская народная мелодия «Хатира», татарская народная мелодия «Апипа».

Пение: «Край, в котором ты живешь», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина.

**Перечень программ и методических пособий по
образовательной области «Познавательное развитие»**

1. Абдулатипова Р.Г. Мой Башкирский народ/Серия «Народы моей России». Библиотека Ассамблеи народов России. Научно-популярное издание. – М. Классик Стиль, 2007.
2. Абзелилова А., Хамидуллина Э. Материальная культура башкирского народа. - Уфа, 2008.
3. Агишева Р.Л. Дидактические игры «Я познаю Башкортостан»: Учебно-практическое пособие для воспитателей детских садов и учителей начальных классов. – Уфа: ИРО РБ, 2005.
4. Агишева Р.Л. Я познаю Башкортостан: Учебно-методическое пособие. – Уфа: ИРО РБ 2008.
5. Азнабаева Ф.Г. «Труд – источник жизни» Методическое пособие на башкирском языке. – Уфа: Китап, 2010.
6. Азнабаева Ф.Г., Агзамова З.А. Играя - развиваемся. Дидактические игры. – Уфа: Китап, 2010.
7. Азнабаева Ф.Г., Кагарманова Ф.Ф. Этномузей в воспитании дошкольников. Методическое пособие. - Уфа: БМКИ, 2006.
8. Азнабаева Ф.Г., Шафикова Г.Р., Агзамова З.А. Играя - развиваемся. Дидактические игры. – Уфа: Китап, 2011.
9. Азнабаева Ф.Г., Шафикова Г.Р., Фаизова М. И., Агзамова З.А. От игры к размышлению. Дидактические игры. – Уфа: Китап, 2015.
10. Башкирское народное творчество: 3 том. Богатырские сказки. – Уфа: Китап, 2008.
11. Башкирское народное творчество: 4 том. Волшебные сказки и сказки о животных. – Уфа: Китап, 2009.
12. Башкирское народное творчество: 11 том. Новеллистические сказки. – Уфа: Китап, 2008.
13. Башкирское народное творчество: 13 том. Сказки о животных. – Уфа: Китап, 2009.
14. Башкирское народное творчество: 9 том. Загадки. – Уфа: Китап, 2007.
15. Гасанова Р.Х. «Я Родину свою хочу познать!»: Методическое пособие по ознакомлению дошкольников с национальной культурой башкирского народа/ Башкирский институт развития образования. – Уфа, 2007.
16. Гасанова Р.Х., Земля отцов: Программа-руководство. – Уфа: БИРО, 2004.
17. Гасанова Р.Х., Кузьмищева Т.Б. Фольклорная педагогика в воспитании дошкольников: Методические рекомендации в помощь воспитателям ДОУ. – Уфа: БИРО, 2004.
18. Знакомство детей с культурой башкирского народа. Рабочая тетрадь / Сост. И.А. Кантемирова. – Уфа: ГУП «ГРИ «Башкортостан», 2004.

19. Марченко Л.И. Весна. Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. – Уфа: Китап, 2004.
20. Марченко Л.И. Лето. Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. – Уфа: Китап, 2008.
21. Марченко Л.И. Зима. Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. – Москва: Дрофа, 2008.
22. Нафикова З.Г. Этноэкологические наблюдения природы на основе башкирских народных примет (картотечное планирование): Методическое пособие. – Уфа: ИРО РБ, 2009.
23. Растим гения: Сборник развивающих игр для интеллектуального развития дошкольников. – Уфа: ИРО РБ, 2011.
24. Фазлыева Ф.Н. «Урал – родимый край»: Методическое пособие. - Уфа: Китап, 1994.
25. Фольклор и литература Республики Башкортостан. Учебная хрестоматия для детей дошкольного возраста/Сост. Е.Н. Антипова, Т.В. Балукова, А.С. Камалетдинова и др. Под редакцией Р.Х. Гасановой. – Уфа: ГУП «ГРИ «Башкортостан», 2004.
26. Художники и композиторы Башкортостана – детям. Учебное пособие и демонстрационный материал/Сост. З.А.Загитова, И.А. Кантемирова, В.Н. Краснова. – Уфа: ГУП «ГРИ «Башкортостан», 2004.
27. Яфаева В.Г., Заплогова М.В. Развитие интеллектуальных способностей дошкольников 3-5 лет: Программа. – Уфа: ИРО РБ, 2011.
28. Яфаева В.Г. Математика в художественном слове: Учебная хрестоматия. – Уфа: БИРО, 2006.
29. Человек – творец рукотворного мира. Учебное пособие и демонстрационный материал /Сост. З.А.Загитова, И.А. Кантемирова, В.Н. Краснова. – Уфа: ГУП «ГРИ «Башкортостан», 2004.
- 30.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие детей с учетом национально-регионального компонента включает: обучение детей на государственных и родных языках, ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям башкирского, русского и других народов, проживающих в Республике Башкортостан, устного башкирского творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам.

Основные цели и задачи

Формировать навыки владения речью как средством общения и культуры - развивать устойчивый интерес к родному языку, общение на родном языке (владение нормами и правилами родного языка).

Развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

Знакомить с книжной культурой, детской литературой писателей Республики Башкортостан, народным фольклором (считалки, такмаки, прибаутки, дразнилки, скороговорки, кулямасы, пословицы, поговорки, шутки-юморы, загадки). Формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками на родном языке, обогащать активный словарь.

Младшая группа (3-4 года)

Развивать у ребенка интерес к общению на родном языке со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. Учить отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей на родном языке. Уточнять названия и назначения предметов одежды, обуви головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта на родном языке; учить понимать обобщающие слова. Формировать навыки использования в речи простых нераспространенных предложений и предложения с однородными членами. Формировать навыки построения небольших связных рассказов самостоятельно или с помощью педагога;

Знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Республики Башкортостан, фольклором башкирского народа. Формировать интерес к слушанию произведений разных жанров через рассматривание иллюстраций. Учить устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете. Способствовать участию в играх драматизациях по мотивам знакомых сказок.

Способствовать использованию речи на родном языке для инициирования общения со взрослыми и сверстниками. Формировать навыки использования в речи элементарных формул (вербальными и невербальными) речевого этикета. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи на родном языке взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

Средняя группа (4-5 лет)

Развивать интерес детей к родному языку, посредством создания игровых ситуаций, использования информационных компьютерных технологий, организации различных видов детской деятельности.

Продолжать пополнять и активизировать словарь детей на родном языке на основе углубления знаний о ближайшем окружении; Воспитывать привычку грамматически правильно говорить, излагать свои мысли на родном языке.

Формировать интерес к слушанию произведений разных жанров и тематики – народную сказку, рассказ, стихотворения башкирских писателей и поэтов народов Башкортостана, малые формы фольклора, рассматриванию

иллюстрированных изданий детских книг, эмоционально реагировать на их содержание, выразительному их воспроизведению.

Способствовать использованию родного языка для инициирования общения, регуляции поведения в игровом взаимодействии со сверстниками. Формировать навыки пользования разнообразными формулами речевого этикета - помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступкам, извиниться. Обогащать словарь, совершенствовать культуру речи.

Старшая группа (5-6 лет)

Развивать интерес к родному языку посредством создания ситуаций успеха, проблемно-поисковых (игровых) ситуаций, использования наглядных средств, использования компьютерных технологий.

Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменение по родам, числам, лицам и времени). Учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте на родном языке. Развивать знания о нормах образования форм слов на родном языке - словообразование.

Приобщить к художественной литературе, устному народному творчеству, формировать запас литературных впечатлений.

Познакомить с пословицами, поговорками башкирского, русского и других народов, населяющих Республику Башкортостан, создавать условия для проявления детского творчества, сочинительства.

Формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета - приветствие, прощание, соболезнование, сочувствие, просьба, благодарность, приглашение, согласие, отказ, комплимент и т.д.; Поощрять использование родного языка в повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Развивать устойчивый интерес к родному языку. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей на родном языке.

Обогащение речи дошкольника на родном языке грамматическими средствами (морфологическими, словообразовательными, синтаксическими) на основе активной ориентировочной деятельности в окружающем мире и звучащей речи.

Правильно произносить все звуки родного языка, отчетливо произносить слова и словосочетания, формировать навыки звукового анализа слов; использовать слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, пользоваться эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка; соблюдать элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Расширение сферы использования грамматических средств языка в различных формах речи (диалог, монолог) и речевого общения (эмоциональное, деловое, познавательное, личностное).

Развитие у ребёнка лингвистического отношения к слову, поисковой активности в сфере языка и речи на основе языковых игр.

Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Приобщить к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.

Формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками - умение прислушиваться к речи собеседника, говорящего на одном языке, стремиться понять о чем он говорит, вступать в диалог, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении языком.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в разных видах деятельности

Младшая группа (3- 4 года) Игровая деятельность

Игра-упражнение: «Я начну, а вы закончите», «Кто я? (игра на родном языке на осознание социальной роли в семье).

Речевые игры: «Назови ласково» (бабушка, мама, дочь), «Подбери правильно» (одежда и обувь для Салимы и Булата), «Мы пойдем в сарай к дедушке» (предложения с однородными членами), «Что означает твое имя?».

Дидактические игры: «Оденем куклу Салиму» (закрепление названий элементов национальной одежды), «Угостим Булата» (знакомство с традиционными башкирскими блюдами), «Узнай и назови посуду» (закрепление названий предметов утвари-посуды), «Уложим Салиму и Булата спать» (колыбельные песни на башкирском языке).

Сюжетно-ролевые игры: «Семейные традиции», «Магазин национальной одежды и посуды народов Башкортостана».

Игра-путешествие: «Путешествие в прошлое посуды» (знакомство с деревянной посудой).

Настольная игра: «Составь башкирский узор».

Игра-фантазирование: ТРИЗ «Секрет бабушкиного сундука».

Игры-имитации: «Волк», «Лиса», «Кошка» на основе знакомых башкирских народных сказок.

Драматизация башкирской потешки «Расти сынок, расти сынок», стихотворения К.Киньябулатовой «Зухра и цыплята».

Решение проблемных ситуаций: «Надо полить цветы, но нет лейки. Как полить цветы?», «Скоро Новый год. Есть елка, а игрушки купить забыли. Чем украсить елку?».

Театрально - игровые этюды: упражнение «Где были не скажем, что делали – покажем».

Игра-фантазия: «Что может случиться, если...».

Коммуникативная деятельность

Свободное общение на родном языке со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений.

Специальное моделирование ситуаций общения: «Разговор Салимы и Булата» (игра на формирование в речи элементарных формул речевого этикета на родном языке).

Коммуникативные игры: «Обратись по имени» (на знакомство детей друг с другом), «Салима на приеме у врача» (на развитие эмпатии, навыков взаимодействия).

Игра-фантазирование по мотивам стихотворения Ф.Губайдуллиной «Чей ты малыш?»

Подвижная игра с диалогом: башкирская народная игра «Медведи-волки есть ли тут?»

Викторина: «Из какой я сказки» (рассматривание иллюстраций к башкирским народным сказкам «Лиса – сирота», «Лиса - строитель», «Лиса и медведь», «Лиса и волк»).

Дидактическая словесная игра: «Опиши Салиму и Булата» (описание куклы – мальчика и куклу – девочку в национальном костюме).

Познавательно-исследовательская деятельность

Использование мнемодорожки: закрепление содержания стихотворения К. Даяна «Мой котенок еще мал».

Рассматривание альбома с иллюстрациями «Сезонные изменения в Башкортостане»; иллюстраций в книгах башкирских авторов; иллюстраций национальных блюд и одежды народов Башкортостана.

Наблюдение на прогулках: «Наблюдение за живой природой», «Наблюдение за неживой природой» (климатические особенности родного края).

Просмотр познавательных детских телепередач программы телестудии «Тамыр» с последующим обсуждением: «Акият китабы», «Сулпылар».

Интерактивное путешествие: «Путешествие в прошлое одежды башкирского народа».

Восприятие художественной литературы

Заучивание стихотворений К. Алибаева «Чтоб лопата заблестела», Р.Тимершина «Первый снег», К. Алибая «Лужа», Ф.Рахимгуловой «Дождь идет», К.Даяна «Елочка-красавица»

Отгадывание загадок на тему «Национальное посуды», «Национальные одежды».

Чтение башкирской потешки «Расти сынок, расти сынок»; башкирской народной сказки «Лиса - строитель».

Чтение стихотворений Г.Юнусовой «Осень», «О маме», Ю.Гарея «Птицы улетают», К.Даяна «Моя кукла», С.Алибаева «Зима», Ф.Губайдуллиной «Праздничный подарок», К.Киньябулатовой «Зухра и цыплята», К. Алибая «Свежий хлеб»;

Пересказ сказки Л. Мирзы «Цветы и бабочки», башкирских народных сказок «Лиса и медведь», «Лиса-строитель», Ф. Губайдуллиной «Елочка».

Изобразительная деятельность

Лепка: «Лепим баурсак для гостей» по содержанию стихотворения Ураксиной «Баурсак».

Сюжетное рисование: «Осень в лесу».

Аппликация: «Елочки-красавицы».

Конструктивная деятельность

Конструирование из мозаики: «Домики для подруг-матрешек».

Двигательная деятельность

Подвижные башкирские народные игры: «Назови имя» (Почувствуй сердцем и душой, Кто стоит перед тобой, Скажи точно его имя Кто же, кто же он такой?), «Медведь и зайцы».

Игры-имитации, хороводные игры: «Юрта», "Прячу платок".

Музыкальная деятельность:

Народная игра: «Шлеп да шлеп» (узнай по голосу).

Музыкально-дидактическая игра: башкирская народная игра «Слепой дядя».

Пение: «Зима», музыка А. Кубагушева, слова Ф. Тугузбаевой.

Средняя группа (4-5 лет)

Игровая деятельность

Сюжетно-ролевые игры: бытовые - «Гостеприимство башкир», производственные – «Кукла Салима в парикмахерской», общественные – праздник «Имя наречение», «Аулаб 2й» (Посиделки).

Игры-фантазирования: «Небылица» (сочинить вместе с ребенком невероятную историю, не похожую на реальность, где все перевернуто с ног на голову с содержанием регионального компонента).

Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста по знакомым мотивам башкирских народных сказок.

Режиссерские игры: с игрушками-персонажами по содержанию стихотворения Г.Давлетова «Гуси и Мунира».

Дидактические игры: «Что лишнее?» (башкирская национальная одежда), «Назови улицы своего города (села)», «Накроем стол к обеду» (башкирская национальная посуда), «Составь башкирскую одежду», «Собери юрту», «Собери цветок курая».

Интеллектуальные игры: игра-упражнение на установление причинноследственной связи: «Что было сначала, что потом» (серийные картины башкирской народной сказки «Сарбай»), «Почемучкины вопросы» (беседа о предметах быта башкир в прошлом и в настоящем).

Игра-фантазия: «Если бы я был художником...»

Коммуникативная деятельность

Свободное общение в игровом взаимодействии со сверстниками на родном языке с использованием разнообразных форм речевого этикета.

Художественно-речевая деятельность: сочинение сказки, стихов, загадок о праздниках и играх народов Башкортостана; чтение рассказа З.Кускильдиной «Как поделить папу» с элементами импровизации.

Специальное моделирование ситуаций общения: интервью на тему «Чем больше снега на горах, тем больше ягод уродится» (обсуждение народной приметы).

Коммуникативные игры: «Я не должен», «Поводырь» (игры на воспитание доверия друг к другу, чувство ответственности за другого).

Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности): при помощи невербальных средств передавать образы сказочных героев.

Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования: «Сказка наизнанку» по мотивам башкирской народной сказки «Ленивая девочка», «Как собака нашла себе хозяина» (придумать вариант сказки, где характеры героев изменены, и показать с помощью настольного театра, что может произойти в такой сказке).

Подвижные игры с диалогом: «Белый тополь, синий тополь».

Дидактические словесные игры: «Обычаи и традиции народов Башкортостана» (Коневодство, Животноводство, Пчеловодство).

Экологическая викторина: «Лес - наше богатство».

Познавательно-исследовательская деятельность

Рассматривание иллюстраций к башкирской народной сказке «Алпамыша батыр», картины А.Ситдиковой «Башкирский хлеб», картины «Музыкальные инструменты башкирского народа», флага и герба республики Башкортостан, иллюстраций национальных праздников.

Наблюдения: «Наблюдение за сезонными изменениями в природе родного края», «Наблюдение за отлетом птиц».

Решение проблемных ситуаций: «Птицы» (как спасти птиц в холодную суровую зиму - подвести детей к пониманию того, что о птицах нужно заботиться), «Что нам стоит дом построить» (зайчата хотят построить прочный дом, чтобы спрятаться от волка и не знают, из какого материала это сделать - систематизировать знания детей о разных материалах).

Ситуативный разговор о гостеприимстве башкирского народа «Я встречаю гостей» по содержанию стихотворения Ф. Губайдуллиной о народной примете «Если лошадь фыркает – к дождю».

Просмотр видеофильма-легенды и предания о реках, озерах, урочищах «Агидель и Караидель», «Агидель и Яик» с последующим обсуждением.

Восприятие художественной литературы

Чтение рассказа с элементами импровизации К. Ильясова «Аниса и Нафиса», Г. Юсуповой «Чемпион по одеванию», Х. Гиляжева «Воспитанный Айдар», потешки К. Даяна «Наша кисонька мала».

Чтение стихотворений Ш.Бикколо «Моя родина», С. Юлаева «Родная страна», Г. Тукая «Сон земли», Р. Сабитова «Солдат».

Заучивание стихотворений С. Муллабаевой «Белый барашек», К. Даяна «Весенние цветы», Ф. Губайдуллиной «Голуби», А. Игебаева «Закон дружбы», потешки К. Даяна «Наша кисонька мала»; башкирской поговорки «Без труда не появится еда».

Рассказывание башкирских народных сказок «Лиса-строитель», «Ленивая девочка», «Алпамыша – батыр», сказки А. Ягафаровой «Пчелка»; башкирских преданий и легенд «Семь звезд (Большая Медведица) - семь девушек», «Агидель и Караидель», «Агидель и Яик»; Р.Тимершина «Тигр», М. Дильмухаметова «Рябинушка», Г.Юнусовой «После бурана».

Оформление тематических выставок: «Праздники и игры народов Башкортостана».

Изобразительная деятельность

Сюжетное рисование: «Семь звезд» по башкирской народной легенде.

Декоративное рисование: «Украсим кукле Салиме платице».

Сочинение рисунка средствами графики «Мои смешинки...».

Рисование по замыслу: «Нарисуй, какую хочешь, картинку и расскажи».

Лепка пиал и блюдца для гостей.

Аппликация из скорлупок: «Снеговик» на пластилине.

Конструктивная деятельность

Оригами: «Лодка», «Шапка» башкир по мотивам башкирских народных сказок.

Конструирование из природного материала: «Птицы» из башкирских народных сказок.

Конструирование из строительных материалов: «Горка для кукол».

Двигательная деятельность

Башкирские подвижные народные игры: «Наза», «Липкие пеньки».

Русская народная игра «Краски».

Татарская народная игра «Тимербай».

Музыкальная деятельность

Слушание: «Родина», музыка Ф. Гершовой.

Музыкально-ритмические движения: игра «Юрта», музыка Ф. Гершовой, слова Е. Басса.

Танцевальное творчество: «Хороводная плясовая -
Ляля», музыка З. Исмагилова, слова К. Даяна.

Игра на музыкальных инструментах: «Башкирский напев»,
музыка Д. Хасаншина.

Пение: «Моя куколка», музыка М. Валиева, слова Б. Бикбая.

Старшая группа (5-6 лет) Игровая деятельность

Сюжетно-ролевые игры: бытовые – «Занятие башкир», «Ковроделие»; производственные – «Путешествие Булата на мебельную фабрику»; общественные – «Праздник науруза».

Театрализованная игра: драматизация башкирской народной сказки

«Клубок» с использованием разных видов театра

Режиссерская игра: «Повседневная работа башкирских женщин»

Игры-фантазирования: ТРИЗ "Путешествие в прошлое башкирского народа"

Дидактические игры: с предметами - «Угадай на чем играют»; настольнопечатные – «Мой родной край», «Природные богатства родного края»; словесные - игровой диалог по содержанию стихотворения Г. Тукая «Дитя и бабочка», речевая игра «Мой, мое, моя», «Народы Башкортостана», «Собери флаг Башкортостана».

Интеллектуальные развивающие игры: лабиринты – «Путешествие по родному городу»; пазлы - «Составь башкирскую посуду»; смекалки – «Башкирское домино».

Досуговые игры: игры-забавы - игра-ситуация по кулямасам «Ушастый зайчик», «Почему журавли летают?»; игры-развлечения - «Наречение именем», «Катык - вкусный напиток»; интеллектуальные – игра-интервью «Моя родословная».

Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия «Путешествие по тропам нашей малой родины - республики Башкортостан», «Путешествие по стране сказок» (башкирские волшебные народные сказки), «Путешествие в прошлое вещей», интерактивное путешествие в музей Боевой Славы в г. Уфе.

Коммуникативная деятельность

Свободное общение на родном языке в повседневной жизни, в играх.

Художественно-речевая деятельность: сочинение рассказа «Мой родной город», «Улицы родного села»; придумывание сценария для театрализованных игр-инсценировок «Труд пчеловода», «Труд животновода»; диалог по содержанию стихотворения К. Даяна «Журавли и дети»; работа со схемой, рассказ-история: «Лесная прогулка подружек».

Специальное моделирование ситуаций общения: «Телеканал детского сада представляет»; интервью: «Декоративно-прикладное искусство моего народа».

Коммуникативные игры: «Комплимент», «Передай настроение», «Выбери партнера» (на создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия).

Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности): игра «Разговор сквозь стекло», «Магазин зеркал».

Режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам башкирской народной сказки «Камыр батыр».

Подвижные игры с диалогом: «Гуси-лебеди», «Краски».

Дидактические словесные игры: «Занятие народов Башкортостана».

Викторина: «Промыслы башкирского народа».

Рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций к башкирским легендам «Кукушка», «Происхождение башкир».

Оформление тематических выставок: «Путешествие по легендам башкирского народа».

Познавательно-исследовательская деятельность.

Создание мнемотаблицы к башкирской народной сказке «Шумбай».

Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях по темам «Травы Башкортостана», «Кураисты», «Национальные напитки», «Природа родного края», «Птицы нашего края»; картины А.Х. Ситдиковой «Урожайный год», «Пасека», «Будущий батыр».

Создание тематических альбомов, коллажей: «Знаете ли вы?» (детские писатели, композиторы, известные спортсмены Республики Башкортостан), «Этот удивительный мир диких животных» (животный мир Республики Башкортостан).

Оформление тематических выставок: «Семь чудес Башкортостана», «Орудия труда народов Башкортостана».

Создание коллекций: гербарии «Лекарственные травы родного края».

Дидактические, интеллектуальные, развивающие игры: «Назови город» (на заданный звук), «Найди имя Салавата» (ориентировке на карте Башкортостана), «Перелетные птицы» (о взаимосвязи явлений, обозначенных в примете «Прилетел журавль – спешి поле пахать»).

Проектная деятельность: «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению Ф.Губайдуллиной).

Восприятие художественной литературы и фольклора

Свободное общение на родном языке на тему литературного произведения.

Дидактические игры по литературному произведению: «Найди автора», «Волшебный ларец», «Подскажи словечко».

Чтение стихотворений М. Гали «Курай», Р. Тимершина «Где лежало спасибо», М. Тайсиной «Мой край родной», А. Игебаева «Курай», Я. Кулмыя «Я люблю свою маму», А. Игебаева «День победы», Р.Гарипова «Родной язык»; русской народной сказки «Хаврошечка», рассказа Ф. Губайдуллиной «Моя мама солнышко»

Рассказывание башкирских народных сказок «Лиса и петух», «Агзам», «Клубок», «Камыр батыр», «Отцовская мудрость», «Секрет счастья», «Говорливый родник»; сказки Г. Тукая «Шурале»; башкирских легенд «Происхождение башкир», «Курай», «Кэкук (Кукушка)», «Откуда взялись медведи?»; пересказ рассказа С. Злобина «Мальчишка или девочка?».

Заучивание стихотворений Н.Исанбат «Мама», Б. Нугуманова «Хоть и тесен твой дом», Р.Тимершина «Бинокль», К. Даяна «Башкортостан», Р. Тимершина «Пчела», Д.Кадыра «Елка», Х. Габитова «Наша семья», С. Юлаева «Стрела»; башкирских пословиц о труде: «Если в руках работа, то некогда скучать», «Без труда не появится еда», «Без работы ума не наберешься», «У кого есть работа, у того и сила».

Игра-фантазия: «Чтобы я сделал(а) для своей любимой мамы (бабушки)».

Создание этюдов, сценариев для театрализации башкирской народной сказки «Агзам», «Ленивый сын».

Театрализованная игра: драматизация башкирской народной сказки «Лиса и петух», «Тан-батыр».

Рассказывание башкирской богатырской сказки «Сын волка Сынtimer – богатырь».

Изобразительная деятельность

Рисование по замыслу: «Сказочные батыры Урала». Лепка:

«Кураист Юлдыбай» из башкирской народной сказки

Аппликация: «Дома на нашей улице».

Сюжетное рисование: «Лед тронулся».

Конструктивная деятельность

Оригами: «Кони башкирские на параде».

Из строительного материала и бумажной пластики: «Уфимский Кремль».

Из геометрических фигур: «Батыры».

Двигательная деятельность

Татарская народная игра: «Серый волк».

Игра-соревнование: «Кто больше назовет народных примет, признаков месяца».

Башкирские народные игры-соревнования: «Перетягивание каната», «Самые ловкие».

Русская народная игра «Птицелов».

Лазанье по гимнастической стенке «Гимнасты Уфимского цирка».

Подвижные игры: сюжетные - «Лиса и зайцы», «Минлебай» (башкирские народные игры); бессюжетные - «Чёрный, белый не говорить», «Рукопожатие»; игры с элементами соревнований - «Кто скорее соберет?», «Кто успеет опередить?», «Успей запомнить».

Музыкальная деятельность:

Слушание: «Родной язык», музыка А. Кубагушева, слова З. Бишевой, «Марш Салавата», музыка Ш. Кулбарисова, слова Х. Ибрагимова.

Пение: «Настала осень», музыка М. Бикбовой, слова А. Игебаева.

Песенное творчество: «На лодке», башкирская народная песня в обработке А. Кубагушева.

Музыкально-ритмическое движение: игра «Сапожник», башкирская народная песня в обработке А. Кубагушева.

Подготовительная к школе группа (6- 7 лет) Игровая деятельность

Сюжетно-ролевые игры: бытовые – занятие башкир «Бортничество», «Охота»; общественные – праздник «День Республики Башкортостан».

Театрализованные игры: ролевые диалоги на основе текста – разыгрывание по ролям пьес (по мотивам башкирской народной сказки) «Почему Ворона не договаривает свое имя?», «Лев и Заяц»; драматизации пьесы Ф.Губайдуллиной «Где моя мама?», «Шуба Ежа».

Режиссерские игры: «Интересные эпизоды из сказки» (проигрывать отрывки из сказки по замыслу режиссёра), «Мы - режиссёры» (режиссерская игра со строительным и дидактическим материалом).

Игры-фантазирования: «Салат из сказок» (приключения героев из разных сказок переплетаются и устремляются по новому руслу), «Измени характер персонажа».

Дидактические игры: «Мой родной край», «Было – есть» (труд и занятия башкирского народа в прошлом и настоящем), «Имя Салавата» (дидактическая игра по карте Башкортостана), «Жилище народов Башкортостана», «Символика Российской Федерации и Республики Башкортостан», «Заповедники Башкортостана», «Знаменитые люди Башкортостана» (детские писатели, артисты, художники, детские композиторы, известные спортсмены).

Развивающие игры: «Города России и Башкортостана», «Мы разные, но мы вместе», «Красная книга Башкортостана», «Правила заповедника».

Досуговые игры: игры-развлечения – «Вечер башкирского фольклора», «Аулак ой»; интеллектуальные – «Устное творчество народов Башкортостана»; театральные-постановочные - драматизация башкирской народной сказки «Золотая капля».

Коммуникативная деятельность

Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок на родном языке (тема по выбору педагога); придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок на родном языке по схемам-рисункам.

Специальное моделирование ситуаций общения: «Репортаж с места событий - Сабантуй».

Коммуникативные игры: «Мои друзья», «Происхождение башкир», «Чьи имена носят улицы», «Этикетные нормы и правила башкирского гостеприимства».

Режиссерская игра: «Я исследователь редких растений Башкортостана».

Игра-фантазирование: «Я – сказочник» - придумывание сказок о дружбе.

Дидактическая игра: «Волшебный кубик – узнай и расскажи» (башкирские волшебные народные сказки).

Викторина: «Мой родной Башкортостан».

Литературная викторина: «Путешествие в страну башкирских народных сказок и легенд».

Рассматривание иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций к легенде «Как возникли Луна и Уральские горы», стихотворению М. Гали «Сабантуй».

Познавательная – исследовательская деятельность

Рассматривание, обследование, наблюдение картины художника А.Ф. Лутфуллина «Женский портрет», А.Ситдиковой «Башкирский мед».

Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов в уголке природы, лаборатории «Почемучка».

Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением (тема по выбору педагога).

Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях - альбома «Мой Башкортостан»,

«Природа Башкортостана», фото или иллюстрации озера Асылыкуль, иллюстраций «Уральские горы», иллюстраций, фотографий о праздновании Сабантуя.

Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет: «Знаете ли вы?», «Отчизна моя - Атайсал», «Россия – Родина моя».

Оформление тематических выставок: «Богатства Республики Башкортостан», «Моя родословная».

Создание коллекций: гербарии, минералы родного края.

Ведение «Копилки вопросов» (с помощью рисунков, символов).

Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры: «Карта Башкортостана», «Полезные ископаемые», «Народы мира», «Древние люди».

Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия «Путешествие в здравницы Башкортостана», «Путешествие в прошлое жилище башкирского народа».

Поисково-исследовательские проекты: «Красная книга Башкортостана».

Восприятие художественной литературы и фольклора

Чтение башкирской народной сказки Доброе слово дороже золота», «Молодой охотник и Мяскай», «Петух-батыр», «Агзам», «Козел и селезёнка», «Старая мать», «Лиса в медвежьей берлоге», русской народной сказки «Морозко».

Чтение стихотворений Д. Юлтыя «В пекарне», «Наставления матери», А. Тагировой «Березовая рощица – красавица из сказки», Ф. Рахимгуловой «Откуда родом ты?», М. Карима «О березовом листе», М. Гали «Сабантуй», А. Игебаева «Сама сшила», «День Победы», Г. Рамазанова «Уфа», А. Игебаева «Хлеб всего вкусней», Б. Бикбая, «Наш дедушка», С. Юлаева «Битва».

Чтение рассказов С. Злобина «Песня Мурадыма», Г. Зайцева «Цветы и пчелы», «Лесная девочка» Ф. Исянгулова.

Рассказывание башкирской легенды «Асылыкуль», «Подснежник (Умырзая)», «Поющий журавль (Журавлиная песнь - Сынграу торна)»; башкирской народной сказки «Лукман Хаким», «Милосердная жена», «На воре шапка горит», «О чем говорили гуси?».

Заучивание башкирских поговорок «На Родине и полынь благоуханна», «Мудрость народа – что водопад, «Пойдешь поперек – не будешь рад», «Где щель, там и ветер»;

Заучивание стихотворений Ф. Губайдуллиной «Флаг моей республики», М. Сяндюкле «Красив Урал», Г. Гумера «Буду как мама», Д. Юлтыя «В пекарне», С. Юлаева «Юноше-воину», Ф. Губайдуллиной «Бабушкины руки», В. Юсупова «Простите», М. Карима «Эту песню мать мне пела».

Драматизация рассказа Ф. Губайдуллиной «Красивый двор».

Беседа: «Что такое Сабантуй?».

Пересказ из отрывка рассказа С. Злобина «Конец Салавата», башкирской народной сказки «Науширван справедливый и Хатамтай щедрый» Загадки о национальной культуре башкирского народа на тему «Жилище».

Дидактические игры по литературному произведению: «Я начну, а ты закончи», «Из какой легенды», «Назови сказку».

Проектная деятельность: «Малая Родина».

Изобразительная деятельность

Рисование: «Украшение бочонка меда башкирским орнаментом», «Подарок маме – платок» на основе башкирской народной сказки «Ленивый сын».

Лепка: «Мы лепим настольный театр» (персонажи из башкирских народных сказок).

Аппликация: «Изобрази себя» из готовых трафаретов.

Конструктивная деятельность

«Сказочные птицы из башкирской народной сказки» из природного и бросового материала.

Двигательная деятельность

Башкирские народные игры: «День и ночь», «Возьму птичку, не дам птичку», «Съедобное – несъедобное», «Бабуля, бабуля, что копаешь?», «Имеешь саблю, руби».

Русские народные игры: «Фанты», «Горелки», «Здравствуй, догони».

Удмуртская народная игра: «Догонялки».

Музыкальная деятельность

Слушание: «Белый шатер на горе», башкирский наигрыш на курае.

Пение: «В школу», музыка А. Каримова, слова К. Киньябулатовой; «Я знать хочу», музыка Зиннуровой, слова И. Илембетовой.

Песенное творчество: «Аниса певица», музыка А. Каримова, слова К. Киньябулатовой.

Музыкально-ритмические движения: игра «Нас было 12 девочек», музыка М. Бикбовой, слова народные.

Перечень программ и методических пособий по образовательной области «Речевое развитие»

1. Агишева Р.Л. Фольклор и литература Башкортостана. Учебная хрестоматия для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Уфа: Китап, 2011.
2. Азнабаева Ф.Г., Елкебаева Г.Р., Нарынбаева А.З. Гульбустан. Методическое пособие по развитию речи для детских учреждений. – Уфа: Китап, 2010.
3. Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Азнабаева Е.Г. Русский язык в национальном ДОУ. – Уфа: Китап, 2010.
4. Азнабаева Ф.Г., Гасанова Р.Х., Хисматуллина Р.Р. Картинный словарь русского языка. – Уфа: Китап, 2010.
5. Азнабаева Ф.Г., Гасанова Р.Х. Дидактический материал по русской разговорной речи. – Уфа: Китап, 2010.
6. Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. Русский язык в национальном дошкольном образовательном учреждении. Рабочая

- тетрадь к занятиям по обучению детей 5-6 лет русской разговорной речи. – Уфа: Китап, 2012.
7. Азнабаева М.И., Фаизова М.И., Агзамова З.А. Русский язык. Рабочая тетрадь (6-7 лет). – Уфа: Китап, 2013.
8. Азнабаева Ф.Г., Елкибаева Г.Р., Харисова М.Р., Аминева Р.И. Волшебные звуки. Наглядно-методическое пособие. – Уфа: Китап, 2012.
9. Алибаев А.А. Веселое утро: стихи. – Уфа: Китап, 2015.
10. Асадуллина А.Н. Кура й. – Уфа: Китап, 2012.
11. Асадуллина А.Н. Тан-батыр. – Уфа: Китап, 2014.
12. Аслаев Т.Х., Атнагулова С.В. Сказки: для внеклассного чтения в 3-4 классах (на башкирском языке). – Уфа: Китап, 1996.
13. Ахмадиева Н., Каримова З. Луна и Зухра: из башкирской народной сказки. – Уфа: Китап, 2014.
14. Ахметкужин А. Я рисую. Стихи для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Перевод с башкирского. – Уфа: Башкирское книжное издательство, 1987.
15. Башкирские народные сказки и легенды: книга для чтения. – Уфа: Учебно-методический центр «Эдвис», «Маленький гений Башкортостана», 2008.
16. Башкирские народные сказки и легенды: наглядно-дидактическое пособие. – Уфа: Учебно-методический центр «Эдвис», «Маленький гений Башкортостана», 2008.
17. Габдрахманов М.Б. Айыухас и Айыукас: сказки, рассказы, загадки. – Уфа: Китап, 2001.
18. Гасанова Л.Н., Гасанова Р.Х. Словесное творчество дошкольников на основе национальной культуры башкирского народа: Учебно-методическое пособие. – Уфа: ИРО РБ, 2012.
19. Гримм Я., Гримм В. Пряничный домик: сказки на башкирском, русском языках. – Уфа: Китап, 2012.
20. Губайдуллина Ф.Х. Четвертое чудо: стихотворения, сказки, рассказы, пьесы. – Уфа: Китап, 2015.
21. Давлетбаева Р.Г., Азнабаева Ф.Г., Галиева Г.Г. Методические рекомендации по обучению детей русской разговорной речи в башкирских детских дошкольных образовательных учреждениях. – Уфа: Китап, 2008.
22. Давлетбаева Р.Г., Азнабаева Ф.Г., Каримова Я.С., Кагарманова Ф.Ф. Программа обучения русской разговорной речи в башкирских дошкольных образовательных учреждениях. – Уфа: Инфореклама, 2002.

23. Игебаев А.Х. У заячьего самовара: стихи, сказки (на башкирском языке). – Уфа: Китап, 1997.
24. Каримов М.С. Радость нашего дома: повесть. – Уфа: Китап, 2014.
25. Коллектив авторов. Времена года: стихи. – Уфа: Китап, 2011.
26. Коллектив авторов. Животный мир Башкортостана. 2-е изд. – Уфа: Китап, 1995.
27. Кускульдина З.М. Как заяц на базаре волков продал. – Уфа: Китап, 2014.
28. Мусина Л.М. Кукушка и Солнце: сказки. - Уфа: Китап, 2014.
29. Нафикова З.Г. Изучаем башкирский язык. Методическое пособие. Уфа: ИРО РБ, 2005.
30. Нафикова З.Г., Азнабаева Ф.Г. Волшебные звуки. Методическое пособие. – Уфа: Китап, 2010.
31. Нафикова З.Г., Азнабаева Ф.Г. Искра. Программа-руководство, конспекты занятий и диагностические задания для обучения государственному башкирскому языку детей разных национальностей в ДОУ. – Уфа: Китап, 2010.
32. Нафикова З.Г., Березина А.Г. Башкирская народная сказка в системе образовательного процесса ДОУ. Методическое пособие. – Уфа: ИРО РБ, 2011.
33. Нафикова З.Г., Рахматуллина Ф.З. Говорю красиво. Методическое пособие. - Уфа: БИРО, 2012.
34. Сахипова З.Г., Асадуллин А.Ш., Сулейманова С.Г. Читаем детям: Книга для чтения в нац. дет. садах: Пособие для воспитателя. – Ленинград: Просвещение, 1991.
35. Сулейманов А.М., Галяутдинов И.Г. Башкирский детский фольклор. – Уфа: Китап, 2011.
36. Талхина Д.А. Азбука в стихах. – Уфа: Китап, 2009.
37. Тугузбаева Ф.Х. Мы учимся читать. – Уфа: Китап, 2008.
38. Тукай Г.М. Сказки. – Казань: Скрипта, 2011.
39. Хакимова А.Х. Камыр-батыр: башкирская народная сказка. – Уфа: Китап, 2015.
40. Хисаметдинова Ф.Г. Башкирский язык для малышей. – Уфа: Башкирская энциклопедия, 2002.
41. Шитова С.Н. Башкирская народная одежда. 1-е изд. – Уфа: Китап, 1995.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетического развития» рассматривается в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами национальной культуры Республики Башкортостан и решает следующие задачи:

- формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам, явлениям окружающего мира, произведениям искусства народов Башкортостана;
- приобщить детей к народному изобразительному, музыкальному, театральному, словесному искусству Башкортостана;
- воспитать умение понимать содержание произведений искусства народов Башкортостана;

Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в разных видах искусства народов, проживающих в Республике Башкортостан.

Основные цели и задачи по изобразительной деятельности Младшая группа (3-4 года)

Развивать у детей эмоциональный отклик на произведение башкирского народного искусства; интерес к народным игрушкам.

Знакомить детей с предметами башкирского быта – игрушкой, посудой, одеждой, обувью и другими.

Упражнять в проведении прямых линий в рисовании и аппликации полотенец, дорожек, украшении подола платья, камзола и линии пересеченные вертикально и горизонтально, печатание пальцем, рисование по шаблону.

Учить лепить угощения для кукол путем скатывания (блины, бауырсаки, сак-сак)

Знакомить с творчеством художника–графика иллюстратора Ф.Ф. Уразова (иллюстрации к наглядно-дидактическому пособию «Башкирские народные сказки и легенды»).

Вызвать интерес к его художественным произведениям иллюстрациям к башкирским народным сказкам. Развивать эстетическое восприятие, стремление любоваться изображением в книжной иллюстрации.

Средняя группа (4-5 лет)

Знакомить детей с геометрическими элементами башкирского орнамента: лесенками, состоящими из 2-х и 3-х полос, учить правильно их расположить на квадрате, круге и на полосе, чередуя по цвету, форме, величине. Узнавать эти элементы в предметах быта - коврах, паласах, дорожках, скатертях.

Декоративное рисование. Продолжать учить составлять узоры: лесенки, прямые линии, квадраты, ромбики, солярные знаки, круги, располагая их на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге, соблюдая

симметрию, ритм и правильное сочетание красок, свойственному башкирскому орнаменту. Обращать внимание на подбор цвета (красный, зеленый, желтый, черный), соответствующего изображаемому предмету башкирского быта.

В лепке закрепить умение раскатывать комочки глины (пластилина, теста) прямыми, круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливание пальцем, проделывая пальцем отверстие. Подводить детей к лепке путем вдавливания, скатывания поверхность формы и украсить её печаткой, стеклой, нанося ритмический узор башкирского геометрического орнамента.

В аппликации вызывать у детей интерес вырезать полосы из бумаги, сложенные вдвое: треугольник, складывать из треугольника квадраты, кресты, лесенки, расположение элементов узора на разных формах, в противоположных сторонах, вырезать простые элементы башкирского орнамента – лесенки, состоящие из разрезанных вдоль полосок, квадратов, крестиков.

Чередование элементов по форме, величине и цвету, заполнение элементами центра, углов, сторон.

Привлекать внимание детей рассматривать иллюстрации, книги, вызвать интерес к разным животным в изображении. Формировать умение рисовать животных, используя готовые печатки или шаблоны, стимулировать с приемами передачи пушистой шерсти животных из башкирских народных сказок: «Заяц», «Лиса», «Кролик», «Кошка», «Щенок» и др.

Старшая группа (5-6 лет)

Знакомить детей с родной природой Башкортостана: расширять представление о растениях и животных своего района и своего края («Как прекрасна природа Башкортостана», «Дуб зеленый», «Снегири», «Родная деревня – золотая колыбель»).

Продолжать развивать интерес и уважение к труду людей, создающих красивые и полезные предметы для детей.

Развивать у детей художественный вкус, эстетические чувства и чувства цвета, симметрии, формы, композиции, ритма.

Знакомить с произведениями художников живописцев: провести экскурсии на выставке и в художественный музей имени М. Нестерова.

Декоративная лепка. Закрепить лепку башкирской утвари разными способами лепки: пластическим, ленточным и комбинированным способами. Продолжать лепить игрушки, набор деревянных посуды из целого куска (выбирание глины стыкой-петлей) и ленточным способом.

Учить расписывать с ангобом, красками, используя башкирский орнамент. Объединить вылепленные предметы в коллективную композицию («Деревянная посуда», «Сувениры»)

Декоративное рисование. Закрепить наносить узор в соответствии с формой и назначением предмета; закрепление умений композиционного построения узоров на скатерти, ковре - центральное поле и кайма, - хакал

(элемент национальной одежды башкирских женщин)- центр более крупные узоры, рядом мелкие элементы.

Учить изображать растительные узоры (колокольчики, лютики, листья), регулируя силу нажима на кисть.

Декоративная аппликация. Учить вырезать ромбообразные, многоступенчатые и Х-образные элементы из бумаги, сложенные вдвое, вчетверо, гармошкой и располагать элементы орнамента симметрично на предметах (палас, дорожка, ковер, шаршау).

Закрепить умение составлять коллективные аппликации, «Башкирская одежда», «Юрта».

Знакомить с образами животных в творчестве художников-анималистов: Гильмановой Г.З., Салимгареева И.М., Мухтаруллиной А.Р..

Подготовительная группа (6-7 лет)

Продолжать прививать интерес к декоративно-прикладному искусству Башкортостана, уважение к мастерам-умельцам и художникам.

Продолжать знакомить с тамбурной вышивкой и её элементами, орнаментикой, композиционным построением, резьбой по дереву. Объяснить выбор деревьев для изготовления изделий (береза, липа, ольха).

Закреплять знания о местных растениях, дать представление о том, что они обладают свойствами красителей – цветок марети и кора ольхи дикой – красный цвет, плоды – зеленую, серпуха – желтую окраску.

Знакомить с организацией труда художественной мастерской и выставочного зала.

Декоративное рисование. Приобщать детей к декоративной деятельности, учить симметрично и асимметрично изображать элементы башкирского орнамента – крестообразные и рогообразные, растительные элементы, располагая их силуэты и объемных формах. Продолжать учить украшать силуэт предмета соответственно его форме и назначению, используя разный изобразительный материал (например, вязание шали – гелевая ручка, простой карандаш или вышивка кисета, фартука растительным орнаментом может быть закрашена цветным карандашом по направлению стежков).

Создавать коллективные композиции узоров на коврах, шаршау, коллаж, панно, используя определенные цвета (красные, желтые, черные, зеленые), элементы и условия построения узора (птичья голова, цветок репей, талия муравья, шея верблюда, ромб с бараньим рогом, змейка, ветка бядына и многие другие).

Рисование растительным узором цветов клевера, колокольчика, василька, тюльпана, сочетая разными ветками и листочками.

Декоративная лепка. Продолжать учить лепить башкирскую посуду, утварь разными способами: комбинированным, пластическим, ленточным и выбором глины стекой-петлей и кругового налета.

Декоративная аппликация. Формировать умение вырезать из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо, по диагонали, – рогообразные,

крестообразные, ромбообразные элементы силуэтов - гармошкой и симметрично (елян, камзол, кисет, фартук, шаршау, ковер и т.д.).

Продолжать прививать навыки правильного размещения узоров на поверхности предмета с учетом специфики её упражнения.

Основные цели и задачи по приобщению детей дошкольного возраста к искусству Башкортостана **Младшая группа (3-4 года)**

Рассматривать с детьми произведения народной башкирской деревянной игрушки – матрешки. Учить узнавать башкирскую одежду матрешек: украшения камзола и платья, называть их, обыгрывая с ней простейшие сюжеты (строят домик для матрешки, рисуют, лепят лепешки, бауырсака, чак-чак).

После чтения башкирских народных сказок, потешек рассматривать иллюстрации, называть знакомые изображения, рассказывать с помощью воспитателя о том, что делают герои и какие у них красивые наряды.

Обращать внимание на форму, величину и цвет изображения, различать взрослых животных и детенышей, показывать их и рассказывать о них.

Средняя группа (4-5 лет)

Продолжать развивать интерес к народному декоративноприкладному искусству, произведениям изобразительного искусства (иллюстрации, живопись, скульптура малых форм). Необходимо рассматривать произведения искусства с учетом интересов детей (девочек и мальчиков).

Знакомить детей с двумя-тремя видами народного декоративноприкладного искусства башкирского и русского народа; с башкирскими деревянными матрешками и матрешками Полхово-Майданскими, учить сравнивать один вид игрушек с другим, называя характерные сочетания цветов, элементы узора, ритм расположения элементов и цветовых пятен.

Расписывать готовые шаблоны разной величины и формы (камзол, платье, платок, головные подвязки - кашмау) знакомыми элементами узоров.

Рассматривать иллюстрации книг, сказок в разном исполнении двух художников, оформлявших одну и ту же книгу и сказку. Показать различие в решении одного образа разными художниками (сказку «Абзалил» художник А. Мухтаруллин и А. Хабибова), как они изображают, одевают одних и тех же героев, что делают эти герои.

Отмечать, как художник передает эмоциональное состояние героев (радуется, печалится, сердится, удивляется, плачет и т.д.).

Организовать выставку одного образа в народной игрушке, скульптуре малой формы, иллюстрации (животных, птицы, человек, ребенок, взрослый); скульптура «Танец «Три брата»» Т.П. Нечаева – сравнить молодого юноши, брата среднего возраста и пожилого танцора; скульптура «Башкирская красавица» - при лепке куклы из целого куска.

Рассматривать работы художников-живописцев – пейзаж, цветы на полянках и другие, выполненные в разных техниках (А. Лутфуллин «Цветы на подоконнике», А.Тюлькин «Сирень»).

Продолжать сравнивать реальную действительность с ее изображениями на картинках в работах художников: А.Д. Бурзянцева «Белый снег», «Березняк», А.Ф. Лутфуллина «Золотая осень», М. Нестерова «Золотая осень», Р.М. Нурмухаметова «Осень на Идели» и многие другие.

Старшая группа (5-6 лет)

Знакомить детей с народными промыслами: ткачество – ковроделием, деревообработкой, вышивкой – украшение изделий растительным орнаментом и создание узоров в декоративном рисовании, аппликации, образов в лепке и художественном труде.

Выделять элементы растительного узора в изделиях башкирского, татарского, чувашского и других народов, особенности их колорита, характерного для каждого вида росписи.

Обратить внимание детей на работу художников-живописцев и различать в их произведениях жанры живописи: пейзаж, натюрморт, портрет и знакомить с творчеством К.Г. Давлеткильдиева – «Девушка башкирка в голубом», «Чаепитие», А. Ситдиковой – «Башкирский хлеб» - натюрморт, «Мед», А.Д. Бурзянцева– «Ледоход на Белой», «Буран», «Осенние кружева», «Весенний день», «Место, где родился Аксаков», В. Рудакова «Салават», А. Ишемгулова «Косарь» и другие.

Выделять средства выразительности: рисунок, колорит, композицию, цвет, организовав выставку картин на одну тему «Портрет», «Зимушка - зима», «Весна пришла» и прочее.

Знакомить детей со скульптором Т. Нечаевой «Бюст Салавата», «Шахтер», «Башкирская красавица и привлекать внимание к материалу (металл, гипс, бронза и другие), выделять средства выразительности (объем, поза, движение, мимика, настроение), использовать в своих работах в лепке.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Продолжать знакомить с книжной графикой, декоративнооформительной, книжной, плакатной, скульптурой монументальной и малых форм, произведениями живописи, архитектурой.

Организовать выставки одного вида искусства (живопись или графика) с использованием картин (репродукции) художников классиков: (К.Г. Давлеткильдиев, М.Н. Елгаштина, М. Нестеров, А. Лутфуллин) и современных художников-иллюстраторов: А. Мухтаруллин, А. Костин, Ф. Уразаев, И. Волкова, художников-живописцев – Ахметшин Я, Муслимова А, скульпторов – Х. Гарипов, Г. Мухаметшин «Бюст батыра», С. Тавасиева «Памятник Салавату Юлаеву» в г. Уфе.

Продолжать знакомить с промыслами: войлока, кожеобработки, металлообработки, используя лоскутную, бумажную, мозаичную технику с разными материалами выполнить на занятиях по изобразительной деятельности, любоваться красотой изделий народных умельцев Башкортостана.

Знакомить через информационно-коммуникативной технологией с Национальным музеем Республики Башкортостан (Уфа), где собраны предметы убранства жилища башкирского народа с изделиями декоративного ткачества: паласами, безворсовыми коврами, занавесами шаршау, скатертями; домашней утвари, кожаные сосуды для кумыса, деревянная-долбленая и резанная посуда, медночеканные кумганы, кувшины, серебряные украшения, бронзовые фигурки животных и птиц.

Продолжать знакомить со старинными ювелирными украшениями башкирского народа: перстни, кольца, браслеты, женские нагрудные украшения и мужской пояс, из серебра, сердолик, бирюза и других драгоценных камней.

Закреплять правила поведения в музее и бережное отношение к культурным ценностям народа.

Основные цели и задачи по музыкальной деятельности

Развивать интерес и любовь к музыке народов Башкортостана.

Знакомить с мировым музыкальным наследием башкирского народа.

Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки народов, населяющих Республику Башкортостан.

Развивать музыкально-сенсорных способностей ребенка в разнообразной музыкально-игровой деятельности.

Формировать потребности приобщения к культуре и музыкальному искусству народов Башкортостана.

Младшая группа (3-4 года)

Развивать умение слушать, различая характер башкирской музыки народных, классических, детских песен.

Сравнивать разные по звучанию народные музыкальные инструменты: курай и флейту.

Формировать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому на основе национального репертуара и совместного пения, разучивать музыкальные игры и танцы, применять музыкально дидактические игры, игры импровизации и подвижные музыкальные игры.

Прививать соблюдение элементарных правил поведения в коллективной деятельности. Развивать интерес к театрально-игровой деятельности, знакомить с настольным и кукольным театром.

Средняя группа (4-5 лет)

Обогатить опыт слушания музыки разного характера, жанра народов Башкортостана, детских песен композиторов А. Зиннуровой, Р. Сальманова, Н. Даутова, А. Кубагушева и другие.

Уметь интерпретировать характер музыкальных образов в музыкально-дидактических, театрализованных играх, проявляя творчество в совместной деятельности с детьми.

Развивать певческие навыки и освоить элементы башкирского танца «переменный шаг», «притопы», кружение парами, по одному, «подскоки».

Различать звучание башкирских народных музыкальных инструментов: курай, кубыз. Знакомить с знаменитыми кураистами Азатом Аиткуловым, Гатой Сулеймановым, прославившим курай на весь мир и другими. Знакомить с кукольным театром, театром на гапите, формировать умение действовать с куклами, показ знакомых сказок самостоятельно.

Старшая группа (5-6 лет)

Развивать умения использовать музыку башкирских композиторов и народную музыку для передачи собственного настроения и певческих навыков (дикции, дыхания, чистоты интонирования).

Понимать характер музыки в процессе слушания народной, классической, детской музыки в музыкально-дидактических играх, беседах по содержанию музыкальных произведений народов Башкортостана.

Развивать (обогащать) танцевальные движения башкирского, русского, татарского народов: пятка носок, носок пятка, кружение парами, по одному по кругу, притопы, дробь с притопом, дробь с поворотом, легкое кружение на носочках, переменный шаг с носочки, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, выстукивание пятками ног, простая дробь.

Развивать совместное коллективное и сольное исполнения и воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности.

Различать звучание народных музыкальных инструментов кубыз и кыл кубыз в исполнении кубызистов Роберта Загидуллина и Минлегафура Зайнетдинова.

Знакомить с музыкальным инструментом - думбырой, исполнителями народных и детских песен (Ильдар Шакиров, Ильгам Байбулдин).

Продолжать развивать навыки инсценирования песен разных народов Башкортостана. Продолжать знакомить с театром марионеток, «Живая кукла», «Би-ба-бо».

Подготовительная группа (6-7 лет)

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, темп, ритм, музыкальными жанрами – балет, опера, оркестр; творчеством композиторов: З. Исмагилов, Х. Ахметов, С. Низаметдинов; профессиями: кураист, кубызист, дирижер, певец (певица), балерон (балерина), композитор.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию при исполнении национального репертуара.

Обогатить танцевальные движения башкирского, татарского, марийского, чувашского и других народов, проживающих в республике Башкортостан.

Знакомить с творчеством знаменитых башкирских танцоров: Р. Туйсиной, М. Идрисова, Р. Габитова, Г. Сулеймановой, З. Насретдиновой (балерины).

Различие звучания различных национальных инструментов в оркестре. Знакомить с кукольным, драматизацией и другими видами театров.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в разных видах деятельности

Младшая группа (3-4 года) Игровая деятельность

Игра-импровизация: «Игра на музыкальных инструментах».

Дидактическая игра с разрезными картинками: «Собери узор».

Игра режиссерская: «Мы музыканты».

Игра-фантазирование: «Если б я был дирижером».

Коммуникативная деятельность

Рассматривание портрета заслуженного работника культуры Башкортостана Азата Аиткулова.

Рассматривание иллюстраций о курае, о кураистах.

Игра – импровизация «В гостях у веселого Петрушки» (Шаянбай).

Рассказы детей о любимых игрушках.

Познавательно-исследовательская

Дидактическая игра: «Узнай и назови инструмент».

Игра-путешествие по слайдам: «Театр в моем городе».

Беседа по содержанию сказки М. Мирзы «Цветы и бабочки».

Знакомство с творчеством художника-иллюстратора Ф.

Уразова по башкирским народным сказкам, знакомство с кукольным

театром г. Уфы. **Восприятие художественной литературы** Чтение

башкирской народной сказки «Курай».

Заучивание наизусть стихотворения М. Гали «Курай».

Чтение стихотворения Г. Юнусовой «Падают листья», Ю.Гарее «Самолет»

Отгадывание загадок о курае, о музыкальных инструментах.

Изобразительная деятельность

Лепка: «Курай».

Сюжетное рисование: «Осенний дождь» (прямые, косые линии), «Осенний букет» (ладошками).

Аппликация: «Яблоки на тарелке».

Предметное рисование: «Дорисуй маску» (заяц, медведь).

Конструктивная деятельность

Плоскостное конструирование: «Курай».

Трудовая деятельность

Самообслуживание: предложить детям положить карандаши и кисточки на подставку.

Хозяйственно-бытовой труд: наблюдать за трудом взрослых по уборке групповых комнат и площадок.

Совместный труд детей со взрослыми: расставить игрушки по полкам.

Двигательная деятельность

Башкирские подвижные игры: «Паровоз», «Кто быстрее добежит до курая», «Кто больше соберет красных мячей», «Догони и принеси мячи (цвета)».

Физкультминутка: «По дорожке мы идем».

Музыкальная деятельность

Слушание: «Мелодии на курае», башкирская народная мелодия «Кукушечка», башкирские плясовые мелодии, слушание флейты: русская народная мелодия «Во саду ли, в огороде».

Средняя группа (4-5 лет) Игровая деятельность

Дидактическая игра: «Оденем куклу Салиму на праздник».

Настольная игра: «Башкирские узоры» (домино).

Пальчиковый театр: «Дружные пальчики».

Игра-драматизация: «Зимняя земляника» З. Кускильдиной.

Игра на штриховку: «Таинственный рисунок».

Игра на фантазирование: «На что это похоже?».

Настольно-татарская игра: «Составь сапожок».

Коммуникативная деятельность

Рассматривание иллюстраций по теме «Осень в наших краях», картины Г.Сергеева «Лунная ночь».

Беседа по содержанию стихотворения С. Рахматуллина «Я рисую».

Рассматривание иллюстрации башкирской народной сказки «Абзелил» в исполнении художников А. Мухтаруллина и А. Хабибова.

Рассказ о курае, кубызе.

Рассказывание башкирской народной сказки «Абзелил».

Интерактивное путешествие в концертный зал филармонии.

Познавательно-исследовательская деятельность

Беседа о жизни насекомых в осеннее время.

Беседа по картине «Березняк» Бурзянцева А.Д.

Наблюдения за снегом и опыты по определению глубины снега и высоты сугробов.

Видео-встреча с знаменитым кураистом Азатом Аиткуловым.

Беседа о кукольном театре и русском драматическом театре г. Уфы.

Восприятие художественной литературы

Чтение стихотворений С.Сюндюкле «Синица», К.Даяна «Елочка-красавица»,

С. Рахматуллина «Я рисую», А.Игебаева «Дед Мороз – художник»,

Ф.Губайдуллиной «Карандаши»

Заучивание наизусть стихотворений С. Муллабаева

«Озимь», М. Гали «Шмель».

Чтение башкирской народной сказки «Абзелил», «Как бай залаял пособачьи».

Рассказывание башкирской народной сказки «Сарбай» по говорящим рисункам.

Изобразительная деятельность

Лепка: «Лепим бауырсака, лепешку для гостей», «Заяц сирота» по мотивам башкирской народной сказки, «Посуда для куклы Салимы».

Аппликация: «Укрась двумя полосками палас», «Укрась камзол».

Декоративное рисование: «Раскрась башкирскую матрешку».

Сюжетное рисование: «Снежинки» по содержанию стихотворения

Г. Галеевой «Снежинки», рисуем домашних животных и создаем книгу «Домашние животные».

Конструктивная деятельность

Бумажная пластика: «Курай – башкирский национальный инструмент» (цилиндр из бумаги).

Мастерилка: «Мебель из спичечных коробков» (диван, шкаф, стул, стол).

Конструирование из ткани: «Кукла - пеленашка».

Конструирование-мозаика: «Уточка».

Трудовая деятельность

Ручной труд: «Футляр для курая».

Хозяйственно-бытовой труд: «Мы на субботнике» (уборка игровой площадки).

Самообслуживание: детский мастер-класс: «Я аккуратный во всем».

Двигательная деятельность

Башкирские подвижные игры: «Алая лента», «Слепой ворон», «Прячу платок», «Охотники и утки», «Рыбак и рыбки».

Русская народная игра «Большой мяч».

Татарские народные игры: «Лисичка и курочки», «Тюбетейка».

Музыкальная деятельность

Слушание: «Танец кукол», музыка Х. Заимова.

Пение: «Елочка», музыка и слова М. Бикбовой.

Песенное творчество: «Колыбельная козы», музыка С. Сальманова, слова Р. Шагалиева.

Музыкально-ритмические движения: игра «Разноцветные платочки», башкирская народная мелодия в обработке А. Кубагушева.

Танцевальное творчество: «Плясовая», башкирская народная мелодия в обработке А. Кубагушева.

Игра на музыкальных инструментах: «Солнечный зайчик», музыка Д. Хасаншина.

Старшая группа (5-6 лет) Игровая деятельность

Настольная дидактическая игра: «Сотки ковер», «Дружный хоровод».

Игра фантазирование: «Если я был бы художником».

Режиссерская игра: «Мой фильм о любимом детском саду».

Сюжетно-ролевая игра: «Мы вышивальщицы».

Коммуникативная деятельность:

Рассматривание картины В. Рудакова «Салават», «Юность Салавата».

Рассматривание картины и составление рассказа по картине художника живописца К. Г. Давлеткилдеева «Девушка башкирка в голубом».

Познавательно – исследовательская деятельность

Дидактическая игра: «Назови город».

Игра-путешествие: «Найди имя Салавата» (ориентировке на карте Башкортостана).

Беседа о перелетных птицах, о взаимосвязи явлений, обозначенных в примете «Прилетел журавль – спешит поле пахать».

Интерактивное путешествие в музей Боевой Славы в г.Уфе.

Беседа о кубызистах Роберта Загидуллина и Минлегафура Зайнетдинова.

Виртуальная экскурсия в Башкирский академический театр имени М. Гафури.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Чтение стихотворений Р. Тимершина «Где лежало спасибо», Г. Юнусовой «Древний тополь», А. Игебаева «Золотые руки», Р. Нигматуллина «Лесные музыканты».

Заучивание стихотворения Б. Нугуманова «Хоть и тесен твой дом», Ф.Губайдуллиной «Разноцветный горошек».

Чтение башкирской народной сказки «Говорливый родник», сказки Г. Тукая «Шурале», рассказа Ф. Губайдуллиной «Башкирский орнамент».

Пересказ башкирской народной сказки «Ленивая девочка».

Пословица «Глаза страшатся, а руки делают».

Изобразительная деятельность

Рисование по замыслу: «Сказочные батыры Урала».

Предметное рисование: «Народный герой Салават».

Лепка: «Кураист Юлдыбай» из сказки А. Идельбаевой «Дуб и курай», «Мир животных своего края», «Башкирская красавица».

Аппликация: «Дома на нашей улице», «Музыкальные инструменты – думбыра и кубыз».

Конструктивная деятельность

Оригами: «Кони башкирские на параде».

Конструирование из строительного материала: «Сказки рядом с нами».

Конструирование из мозаик: «Башкирские сувениры».

Трудовая деятельность:

Самообслуживание: дежурство по занятиям ИЗО.

Хозяйственно – бытовой труд: оформление цветочных клумб в разных формах.

Труд в природе: уборка на участке.

Ручной труд: дизайн ваз из бросового материала. **Двигательная деятельность**

Башкирская народная игра: «Белый тополь, синий тополь», «Сбор грибов», «Пограничники», «Скакуны и бегуны», «Продажа красок».

Русская народная игра: «Шар».

Татарские народные игры: «Спутанные кони», «Чума урдык, чума каз».

Марийская народная игра: «Кукушка».

Музыкальная деятельность

Слушание: «Зимняя дорога», музыка Р. Газизова; марийская народная песня «Колыбельная» в обработке Поделкова; слушание кубыза «Озорной мальчик».

Пение: «Елка», музыка С. Низамутдинова, слова К. Киньябулатовой.

Песенное творчество: «Веселая прогулка», музыка Р. Сальманова.

Музыкально-ритмические движения: «Башкирская полька», музыка М. Валиева.

Танцевальное творчество: «Парный танец», музыка Р. Зиганшина, слова С. Алибаева, «Татарская полька» на татарскую народную мелодию. Игра на музыкальных инструментах: башкирская народная мелодия «Хатира», «Дедушка»; татарская народная мелодия «Апира».

Подготовительная к школе группа (6- 7 лет) Игровая деятельность

Настольная игра: «Башкирское лото» (орнамент, башкирский художественный промысел «Агидель»).

Настольная игра: «Найди такую же матрешку».

Игра фантазирования: «Я – болерон (балерина)».

Режиссерская игра: «Чьи волынки?».

Дидактическая игра: «Сотки ковер».

Развивающая игра: «Убранство юрты».

Чувашская народная игра: «Чувашское лото».

Коммуникативная деятельность

Чтение стихотворения Р. Тимершина «Осень», Б.Баимова «Кот и мыши», Ф.Губайдуллиной «Бусинки»

Посещение картинной галереи (репродукции башкирских художников).

Составление рассказа по картине башкирского художника К. Давлеткулова «Чаепитие».

Ситуативный разговор по содержанию сказки А. Игебаева «Какой цвет краше?».

Рассматривание народных музыкальных инструментов: «Сарпай – волынка» (чувашский), «Карш - гусли» (марийский), «Свирель - нуди» (мордовский), «Балалайка» (русский), «Кубыз, кыл кубыз, думбыра, курай, ятаган» (башкирский), тальян гармонь (татарский).

Встреча-знакомство со знаменитыми артистами оперы и балета: А. Каипкулов, Р. Габитов и другие.

Познавательно-исследовательская деятельность

Беседа о творчестве композиторов Х. Ахметова и З. Исмагилова.

Рассматривание и беседа по содержанию картины М. Нестерова «Осенний пейзаж».

Исследовательская деятельность: «Почему под потолком всегда теплее, чем на полу».

Видеопутешествие в Национальный музей Республики Башкортостан (Уфа).

Беседа об исполнителях народных детских песен на башкирском музыкальном инструменте думбыра (Ильдар Шакиров, Ильгам Байбулдин). Интерактивная встреча с артистами республики в концертном зале «Башкортостан».

Беседа: «Тема войны в творчестве башкирских художников», А.Ф. Лутфуллин «Ожидание», Р.М. Нурмухаметов «Генерал Т. Кусимов», Р.Ю. Халитов «Военные годы», Б.Д. Фузеев «Памятник М. Шаймуратову и Т. Кусимову».

Восприятие художественной литературы и фольклора

Пословица: «У каждого времени своя песня».

Чтение отрывка сказки А. Игебаева «Какой цвет краше?».

Чтение стихотворений Р. Даутовой «Башкирский узор», А. Игебаева «Дед Мороз – художник», Д. Юлтыя «Трактора», «Сеялка», Б. Баязита «Наш Дедушка»

Изобразительная деятельность

Рисование предметное: «Портрет дедушки» по стихотворению Б. Баязита «Наш Дедушка»

Сюжетное рисование: «Осень в наших краях», «Мы художники – иллюстраторы».

Лепка: «Узорные ковши», «Медовница», «Бюст Салавата».

Конструктивная деятельность

Плетение из цветных полосок: «Мы ткем палас».

Лоскутная пластика: «Лоскутное одеяло».

Трудовая деятельность

Самообслуживание: мытье инструментов для занятий по ИЗО.

Хозяйственно – бытовой труд: уборка участка от мусора.

Труд в природе: высадка рассады цветов на клумбы младших групп «Мы помогаем малышам».

Совместный труд детей со взрослыми: «Бусы из войлока в подарок нашим девочкам (мамам)».

Коллективный ручной труд: «Мастерская поделок» (создание атрибутов для инсценировки сказки «Лиса и Петух», «Камыр -батыр»).

Двигательная деятельность

Башкирские подвижные игры: «Хитрая лиса», «Памятник», «Золото и серебро».

Русские народные игры: «Заря», «Краски», «Пчелка и ласточки».

Физкультминутка: «У оленя дом большой».

Мордовская народная игра «Круговой».

Татарская народная игра «Тимербай».

Музыкальная деятельность

Слушание: «Утро Урала», музыка Х. Ахметова; мордовская песенка «Лесные утки» в обработке Н. Колпака; чувашская народная песня «Засыпай, сынок» в обработке Л. Яхнина.

Пение: «Мандолина», музыка А. Зиннуровой, слова Р. Ураксиной.

Песенное творчество: «Серая белка», музыка А.

Каримова, слова А. Игебаева.

Музыкально-ритмические движения: танец «Парная полька», музыка Ш. Кульбарисова; мордовский танец «Повороты»; чувашский народный танец «Узелок».

Танцевальное творчество: «Марийская пляска», марийская народная мелодия.

Игра на музыкальных инструментах: «Мы играем в ансамбле», музыка Д. Хасаншина, русская народная мелодия «Во саду ли, в огороде».

Перечень программ и пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Азнабаева Ф.Г., Аминева Р.И., Ахметова Р.М. Ильгам: методическое пособие по художественному развитию дошкольников (3-5 лет). – Уфа: Китап, 2008.
2. Азнабаева Ф.Г. Ильгам: методическое пособие по художественному развитию дошкольников (5-7 лет). – Уфа: Китап, 2009.
3. Азнабаева Ф.Г. Рисуем, фантазируя. Нетрадиционные техники рисования для детей от 2 до 10 лет. – Уфа: Китап, 2009.
4. Бикбов М.Г. Веселые пляски. – Уфа: Китап, 1998.
5. Гасанова Р.Х. Синтез искусств. – Уфа: Издательство БИРО, 2005.
6. Гершова Ф.З. Мы играем и поем. – Уфа: Китап, 2002.
7. Губайдуллина Ф.Х. Наши праздники. – Уфа: Китап, 2004.
8. Давлеткулова Н.Х. Маленьким друзьям. Песни. – Уфа: Китап, 2009.
9. Загретдинов Р.А. Кубыз. - Уфа, 1997.
10. Зиннурова А.С. Малышам – песня в подарок. – Сибай, 1996.
- Зиннурова А.С. Веселые музыкальные разминки СИБГУ. – Сибай, 1997.
11. Зиннурова А.С. Мелодии моей души. Песни для детей младшего и среднего школьного возраста. – Уфа, 2011.
12. Зиннурова А.С. Веселое детство: сборник для песен. – Уфа: Китап, 2013.
13. Игебаев К.Р., Хафизова Р.А., Хуснуллин А.Р. Декоративноприкладное искусство башкир. – Уфа: РИАЗ, Инфореклама, 2003.
14. Исламова З.Ф. Картинная галерея. Каталог. – Бирск, 2014.
15. Каримова Ф. Страна кураистов. – Сибай, 2006.
16. Колбина А.В. Аппликация в старшей группе. – Уфа: Китап, 2014.
17. Колбина А.В. Настольные игры. Башкирская мозаика. – Уфа: Китап, 2006.
18. Колбина А.В. Хоровод народов Башкортостана. Настольнопечатные игры. – Уфа: Китап, 2009.
19. Масалимов Т.Х. Родной край. – Уфа, 2012.
20. Масалимов Т.Х., Ахадуллин В.Ф., Художественный войлок: учебно-методическое пособие. – Уфа: Китап, 2007.
21. Молчева А.В. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам. – Уфа: Китап, 1995.
22. Мухаметзянова Р.К., Янкина Д.Р. Музыка в детском саду. – Уфа: Китап, 1998.
23. Мухамедзянова Р.К., Янкина Д.Р., Кубагушев А.М. Музыка в детском саду. Средняя группа. – Уфа: Китап, 2002.
24. Мухамедзянова Р.К., Янкина Д.Р., Кубагушев А.М. Музыка в детском саду. Старшая группа. – Уфа: Китап, 2002.
25. Мухамедзянова Р.К., Янкина Д.Р., Кубагушев А.М. Музыка в детском саду. Подготовительная группа. – Уфа: Китап, 2002.

26. Нагаева Л.И. Три башкирских танца. – Уфа: Башкортостан, 2000.
27. Салимов М.А. Сборник песен для детей. – Уфа: Китап, 2012.
28. Фаткуллина Ф.Д. Праздники в детском саду. – Уфа: Китап, 2000.
29. Хакимова З.Р. Воспитание истинно богатой личности. – Уфа: РУНМЦ МО РБ, 2009.
30. Хасаншин Д.Д. Статьи и материалы. – Уфа: Дизайн-пресс, 2013.
31. Хасаншин Д.Д. Книга для пения. – Уфа: Китап, 2014.
32. Хафизова Р.А., Хуснуллин А.Р. Декоративно-прикладное искусство башкир. – Уфа: РИАЗ, 2003.
33. Шаяхметов И. Любезники, любизар. – Уфа: Китап, 2012.

Образовательная область «Физическое развитие»

В образовательной области «Физическое развитие» заложены начала формирования здорового образа жизни, овладение его элементарными правилами и нормами (в двигательном режиме, питании, закаливании и другие); развития физических качеств и основных движений и представлений о народных видах спорта и подвижных игр.

Основные цели и задачи

Создать условия для охраны жизни и укрепления здоровья ребенка, учитывая особенности состояния здоровья и развития детей и сезонные климатические условия Башкортостана.

Формировать интерес к различным видам двигательной деятельности и основ физической культуры на основе произведений писателей, песен композиторов и разных сказок народов Башкортостана.

Развивать физические качества (выносливости, силы, ловкости, быстроты, координации движений, равновесия), способность самоконтроля и самооценки выполнении движений.

Формировать двигательную активность в подвижных народных, спортивных играх и физических упражнениях, в выполнении основных видов движений: бег, ходьба, прыжки, метание, лазанье, равновесие.

Знакомить со знаменитыми спортсменами Башкортостана (Г.Кадыров – мотоспорт, Т. Тансыкужина – шашка, М.Чудов – биатлон и др.).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения, дать представления о ценности здоровья, бережно относиться к своему здоровью.

Формировать потребность и самостоятельность в соблюдении навыков личной гигиены и опрятности в повседневной жизни, культуры еды и элементарные нормы и правила в питании с учетом национальных особенностей.

II младшая группа (3-4 года)

Дать представления о своих органах, формировать навыки закаливания, заниматься утренней гимнастикой, играть на свежем воздухе, есть полезные для организма овощи и фрукты.

Развивать умения соблюдения культурно-гигиенических навыков и приучать опрятности в повседневной жизни с использованием башкирских народных потешек, прибауток, пословиц, поговорок, стихов, сказок.

Развивать двигательные навыки: ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, соблюдать координацию движений рук и ног; строится в круг, в колонну по одному.

Формировать умения отталкиваться двумя ногами и мягко приземляться в прыжках; ловить мяч двумя руками одновременно, закреплять умения ползать, лазать, подражая движением разных сказочных животных, птиц.

Прививать желание участвовать в подвижных играх и выполнять правила игр.

Средняя группа (4-5 лет)

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении пищи, о частях тела и органов чувств с использованием произведений, песен, сказок народов Башкортостана.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей: ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног, отталкиваясь носком; ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы, ориентироваться в пространстве, прыгать через скакалку и при выполнении основных движений контролировать свои действия.

Развивать умения кататься на велосипедах, на санках, лыжах, соблюдать правила безопасности.

Знакомить зимним видом спорта и спортсменами Башкортостана (М.Чудов, И. Зарипов, Николай Красников – заслуженный мастер спорта по спидвей).

Развивать физические качества: выносливость, гибкость, ловкость, быстроту, силу, пространственную ориентировку.

Формировать самостоятельность, инициативность, организованность в подвижных народных играх.

Старшая группа (5-6 лет)

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, сна, свежего воздуха, физических упражнений и факторах, разрушающих здоровье.

Расширять представления о роли гигиены, режима дня для здоровья человека и о правилах ухода за больными.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения на спортивной площадке.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей при выполнении основных движений (ходьба, бег, метание, лазание, прыжки, равновесии) и творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Развивать психофизические качества и умения поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками и выполнять ведущую роль в подвижных играх.

Формировать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, разных народов, проживающих в Республике Башкортостан.

Поддерживать интерес к различным видам спорта, знакомить с лучшими спортсменами Башкортостана (прыгуны на лыжах с трамплина Дмитрий Васильев и Ильмир Хазетдинов, двоеборец Эрнест Яхин, бобслеист Ильвир Хузин (разгоняющий в экипаже-четверке Никиты Захарова), представители шорт-трека Семен Елистратов и Руслан Захаров; с составом женской сборной России игроки уфимской «Агидели» Ангелина Гончаренко, Инна Дюбанок, Алена Хомич, Анна Шибанова, Елена Дергачева и Екатерина Пашкевич, гимнастка Ляйсан Утяшева и т.д.)

Подготовительная группа (6-7 лет)

Расширять представления о рациональном народном питании, о видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о значении двигательной активности для укрепления своих органов и систем.

Формировать интерес к спортивным башкирским народным играм и упражнениям. Стимулировать желание участвовать в национальных играх-соревнованиях: «Перетягивание каната», «Бой с мешками», «Эстафета всадников», «Башкирский хоккей» и другие.

Расширять представления детей о спортивных командах Республики Башкортостан:

- хоккейная команда «Салават Юлаев» г. Уфа,
- футбольная команда ФК г. Уфа
- женская хоккейная команда «Агидель»,
- национальная борьба на поясах «Курэш»,
- спортивный клуб имени Г. Кадырова – мотогонки.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» в разных видах деятельности

Младшая группа (3-4 года) Игровая деятельность

Игра сюжетная: «Зайчата», «Белочки».

Игровые упражнения: «Перешагни пенечки», «Идем по тропинке» (ходьба по веревке), «Достань солнышко» (прыжки с места), «Ловкие бельчата» (по лесенке).

Игра-ситуация: «Вверх-вниз» по наклонной доске.

Башкирская подвижная игра «Кукареку».

Коммуникативная деятельность

Игровая ситуация: «Ты - мне, я - тебе».

Рассказывание по иллюстрациям «Мы на прогулке».

Рассматривание иллюстраций «Курица и цыплята», «Зарядка».

Познавательная деятельность

Тематическое занятие «Мой Башкортостан».

Беседа о пользе фруктов и овощей «Дары осени».

Беседа по серийным рисункам «Гигиена кожи, волос, ногтей».

Восприятие художественной литературы

Заучивание стихотворений Ф.Губайдуллиной «Скакалка», К. Алибаева «Яблоки».

Чтение стихотворений Ю.Гареев «Колыбельная», З.Ахматзянова «Сабантуй»

Изобразительная деятельность

Рисование предметное: «Разноцветные мячи», «Дорожки короткие и длинные для Булата».

Лепка: «Лесенка».

Аппликация: «Большие и маленькие мячи».

Трудовая деятельность

Самообслуживание: «Одень спортивную одежду».

Хозяйственно – бытовой труд: поручение «Принеси мячи и мешочки с песком».

Труд в природе: наблюдения за игрой детей старших групп.

Совместный труд детей со взрослыми: игровое упражнение «Мамины помощники».

Двигательная деятельность

Башкирские народные игры: «Прятки», «Скачки на конях», «Кот и мышки», «Бегите к флажку» «Кто сильнее».

Русские народные игры: «Гуси», «Игровая».

Физминутка: «Топ-топ».

Занимательная разминка с мячом.

Музыкальная деятельность

Башкирская народная игра «Шлеп да шлеп» (узнай по голосу), «Жмурки с колокольчиком».

Музыкальные подвижные игры: «Веселый мячик», музыка Ш. Кульбарисова, слова С. Алибаева; «Лошадка», музыка Ф. Гершовой, слова К. Яикбаева.

Музыкально-дидактическая игра: «Большие, маленькие шаги».

Средняя группа (4 -5лет) Игровая деятельность

Игра режиссерская: «Внимание, микробы».

Развивающая игра: «Собери из частей зимние виды спорта» (из разрезных картин), «Зима – лето» (зимние и летние виды игр).

Игры сюжетные «Медведи», «Кошки», «Лиса», «Лягушки» (имитирование движений).

Игра-ситуация «Мы физкультурники»

Игра-развлечение «Мы юные салаватцы»

Башкирские подвижные игры: «Утки и лиса», «Черный баран».

Коммуникативная деятельность

Рассматривание иллюстраций на тему: «Режим дня».

Отгадывание загадок об органах человека (ухо, нос, рот, руки, ноги).

Ситуативный разговор по содержанию стихотворения З.Кускульдиной «Витаминный лук».

Рассматривание иллюстраций сердца и беседа «Для чего врач слушает твоё сердце?».

Видеопутешествие в плавательный бассейн «Динамо» (г. Уфа).

Рассматривание иллюстраций зимних видов спорта (горнолыжный, фигурное катание, катание на коньках, прыжки на лыжах с трамплина, бег на лыжах, хоккей, сноубординг).

Познавательная – исследовательская деятельность

Беседа о зимних видах спорта и знакомство с спортсменами Башкортостана М. Чудовым, И. Зариповым.

Беседа о пользе витаминов «Где они бывают?»

Беседа: «Зачем человеку язык и зубы».

Восприятие художественной литературы и фольклора

Чтение башкирских народных сказок «Кто сильнее?», «Охотник Юлдыбай».

Игровая прибаутка при игре «Прятки».

Заучивание наизусть стихотворения Н.Нарзулаева «Машинист»

Изобразительная деятельность

Сюжетное рисование: « Я делаю зарядку».

Пластинография: «Футбольный мяч».

Лепка: «Футболист», «Штанги».

Аппликация: «Катание с горы».

Конструктивная деятельность

Конструирование: «Забор футбольной площадки» (из строительного материала).

Трудовая деятельность

Самообслуживание: «Мы дежурные».

Хозяйственно-бытовой труд: уборка территории от снега.

Труд в природе: снежные дорожки, снежная гора.

Совместный труд детей со взрослыми: оформление раздевальной комнаты с флажками, шарами.

Ручной труд: футбольные мячи из папье-маши. **Двигательная деятельность**

Башкирские народные игры: «Юрта», «Ловкий джигит», «Кто быстрее достигнет цели».

Русские народные игры: «Филин и пташки», «Палочка-выручалочка», «Большой мяч».

Татарские народные игры: «Жмурки», «Мухи и паук».

Занимательная разминка «Джигиты».

Игровые упражнения: «Я здоров и ты здоров».

Музыкальная деятельность

Пение: «Мяч», музыка С. Сальманова, слова Б. Баимова.

Песенное творчество: «Кузнечик», музыка Ш. Кульбарисова, слова Г. Юнусовой.

Музыкально-ритмические движения: «Кот и мыши», музыка Р. Касимова.

Танцевальное творчество: игра «Покажи-ка, дружок» башкирская народная мелодия в обработке А. Кубагушева.

Игра на музыкальных инструментах: «Мячик», музыка А. Габдрахманова, слова А. Ахметкужина.

Старшая группа (5-6 лет) Игровая деятельность

Дидактическая игра: «Подбери предметные картинки» на тему: «Здоровый сон».

Развивающая игра: «Назови виды спорта».

Башкирская народная игра: «Сабантуй».

Игра-фантазирование: «Я будущий спортсмен».

Игра сюжетная: «Что и как нужно есть».

Малоподвижная игра: «Стой на месте».

Коммуникативная деятельность

Рассматривание иллюстрации «Как устроен наш организм».

Пересказывание рассказа В. Бирюкова «Лесные доктора».

Рассматривание альбома «Спортсмены Башкортостана».

Интерактивная экскурсия в «Ледовую арену Уфа» или «Дворец спорта».

Познавательно-исследовательская деятельность

Интерактивное путешествие в ледовый дворец «Уфа».

Беседа на тему «Чистота тела – залог здоровья».

Тематическое занятие «День Республики».

Беседа о знаменитых спортсменах Башкортостана (Г.Кадыров – мотоспорт, Т. Тансыкужина – шашки, Н. Красников - спидвей).

Исследование: «Из чего состоит скелет?».

Восприятие художественной литературы и фольклора

Чтение рассказов Ф. Губайдуллиной «Подснежник».

Чтение стихотворений М.Гали «Сабантуй», А. Ягафаровой «Пусть лентяи спят».

Игровая прибаутка при игре «Ворота».

Изобразительная деятельность

Рисование по замыслу: «Я здоровый и сильный».

Лепка: «Лыжник», «Штангист».

Аппликация коллективная: «На Сабантуе».

Сюжетное рисование: «Зарядка».

Конструктивная деятельность

Оригами: «Шапка для мальчиков - всадников», «Горки» (из строительного материала).

Трудовая деятельность

Самообслуживание: уборка физкультурного инвентаря.

Хозяйственно – бытовой труд: «Мы помощники».

Труд в природе: «Мы помогаем малышам».

Коллективный ручной труд: выполнение атрибутов масок для подвижных игр.

Двигательная деятельность

Башкирские подвижные игры: «Медный пень», «Меткий стрелок», «Башкирский волейбол», «Бой всадников», «Гонка лошадей», «Подстрелывание птиц».

Игровое упражнение «Подбрось - поймай».

Русские народные игры: «Ляпка», «Ловишка в кругу», «Почта».

Удмуртские народные игры: «Слепой баран», «Игра с платочком».

Мордовская народная игра «Раю – раю».

Музыкальная деятельность

Слушание: «Всадники», музыка С. Низамутдинова, «Марш», музыка Р. Газизова.

Песенное творчество: «Мотылек», музыка М. Баширова, слова Ф. Рахимгуловой.

Музыкально-ритмические движения: «Танец батыров», башкирская народная плясовая «Перовский» в обработке Валиева.

Танцевальное творчество: «Охотники».

Игра: «Построй новую пару», музыка и слова Ф. Гершовой.

Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет) Игровая деятельность

Развивающие дидактические игры: «Назови виды спорта», «Четвертый вид спорта лишний».

Игра сюжетная «Идем к доктору».

Режиссерская игра: «Мы хоккеисты».

Башкирские народные игры: «Сабантуй», «Кем он будет в будущем», «Три чурбака», «Катись – несись, задвижка».

Игра ТРИЗ: «Что было бы, если бы...».

Игра-фантазирование: «Если ты поранился (лась)».

Коммуникативная деятельность:

Рассматривание лекарственных растений Башкортостана.

Составление рассказа по схеме-рисунку: «Гигиена ротовой полости».

Рассматривание иллюстраций и фото о спортивных командах и спортсменах Башкортостана.

Познавательно – исследовательская деятельность Беседа:

«Какой орган самый важный?».

Беседа по серийной картине: «Как ухаживать за зубами».

Интерактивное путешествие: «Ипподром «Акбузат».

Беседа о спортивных командах Республики Башкортостан: хоккейная команда «Салават Юлаев» и национальная борьба на поясах «Курэш».

Исследование: «Хрупки ли наши кости?».

Восприятие художественной литературы и фольклора

Чтение рассказов Ф. Губайдуллиной «Девясил», «Подорожник».

Чтение с элементами драматизации сказки – стихотворения М. Сулейманова «Кто всех сильнее?».

Заучивание стихотворения Р. Паля «Сабантуй».

Изобразительная деятельность

Рисование по замыслу: «Как я забочусь о своем здоровье».

Декоративное рисование: «Укрась спортивную одежду орнаментом своего народа».

Аппликация: «Шапка хоккейной команды «Салавата Юлаева»».

Лепка сюжетная: «Мы хоккеисты».

Конструктивная деятельность

Оригами: «Башкирские кони на скачках», «Хоккейная коробка» из бросового материала.

Трудовая деятельность

Самообслуживание: дежурство.

Хозяйственно-бытовой труд: уборка спортивной площадки.

Труд в природе: постройка из снега: «Лабиринт».

Совместный труд детей со взрослыми: оформление спортивной площадки на праздник.

Коллективный ручной труд: «Заполни мешочки с песком».

Двигательная деятельность:

Башкирские народные игры: «Латунный пень», «Нас было 12 девочек», «Перетяни канат», «Бой с мешками», «Буря».

Русские народные игры: «Волк», «Шлепанки», «Стадо».

Татарская народная игра «Серый волк».

Чувашская народная игра: «Бой петухов».

Марийская народная игра «Золотые ворота».

Музыкальная деятельность

Слушание: «Марш», музыка Р. Муртазина; удмуртская народная потешка «Дождик».

Пение: «Салават батыр», музыка Ш. Кульбарисова, слова Г. Юнусовой.

Песенное творчество: «Плясовая», музыка Р. Касимова, слова народные.

Музыкально-ритмические движения: игра «Журавли и охотники», музыка Ш. Кульбарисова.

Танцевальное творчество: «Лыжники», музыка Н. Даутова; чувашские танцы «Круг в круге» и «Змейка».

Перечень программ и методических пособий по образовательной области «Физическое развитие»

1. Азнабаева Ф.Г., Еникеева Д.У., Яфаева В.Г. «Развиваемся в движении», методическое пособие, 1 часть. – Уфа, Китап, 2013.
2. Азнабаева Ф.Г., Еникеева Д.У., Яфаева В.Г. «Развиваемся в движении», методическое пособие, 2 часть. – Уфа, Китап, 2013.
3. Галяутдинов И.Г. Башкирские народные детские игры (на русском и башкирском языках). Книга первая. – Изд.2-е, с изм. – Уфа: Китап, 2002.
4. Детские народные подвижные игры: Книга для воспитателей детского сада и родителей /Составители А.В. Кенеман, Т.И. Осокина. - Москва: Просвещение, 2002.
5. Нафикова З.Г. «Растем, играя». Методическое пособие. – Уфа: Китап, 2010.
6. Ракаева А.С. «Мы играем и думаем». – Уфа: Китап, 2008.
7. Халимова З.Р. Воспитание гигиенических навыков у младших школьников: Уфа, Китап, 2004.

8. Халимова З.Р., Г.М. Батыршина, Ф.Н. Куланбаева
«Физкультминутки»: Учебно-методическое пособие. – Сибай, 2000.

9. Яфаева В.Г. Планирование физкультурных
занятий в
современном ДОУ: Методическое пособие. – Уфа: ИРО РБ, 2011.

10. Янтурина Д.М. Пальчиковая гимнастика/ Перевод по книге
Л.П.
Савиновой. – Уфа: Китап, 2012.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

РАЗДЕЛ

Педагогические условия реализации регионального компонента дошкольного образования

Республика Башкортостан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. Программа «Академия детства» составлена с учетом национальных, климатических, социально-экономических особенностей Республики Башкортостан. Для эффективной реализации регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- ☐ формирование культурной направленности личности дошкольника;
- ☐ повышение культурологической компетентности дошкольной образовательной организации педагогического коллектива;
- ☐ создание развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации;
- ☐ организация эффективного взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи.

При определении педагогических условий реализации регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- ☐ определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру;
- ☐ выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в Республике Башкортостан;
- ☐ использование принципа культуросообразности образовательной деятельности в дошкольной организации.

Организация проектной деятельности

Технология проектирования делает дошкольников активными участниками учебного и воспитательного процессов, становится инструментом саморазвития дошкольников, ведь опыт самостоятельной деятельности, полученной ребенком в дошкольном возрасте, развивает в нем уверенность в своих силах, снижает тревожность при столкновении с новыми проблемами, создает привычку самостоятельно искать пути решения, учитывая имеющиеся условия.

Используя метод проектов в работе с дошкольниками, необходимо помнить, что проект – продукт сотрудничества и сотворчества воспитателей, детей, родителей, а порой и всего персонала детского сада. Поэтому тема

проекта, его форма и подробный план действия разрабатываются коллективно.

Мы предлагаем общую тему для проектной работы «Культура народов Башкортостана», которая подразделяется на подтемы в соответствии с возрастными особенностями детей со средней группы (приложение прилагается, № 2).

Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность». Главным, по нашему мнению, является возрождение лучших культурных традиций, праздников, событий народов, населяющих Республику Башкортостан. Необходимо насыщать жизнь ребенка искусством, вводить его в мир музыки, сказки, театра, танца – средствами культурных ценностей башкирского и русского народов и народов, населяющих Башкортостан.

Предлагаем перечень развлечений и праздников по возрастным группам № 3.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников - формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности на примере родителей, взрослых из ближайшего окружения детей, конкретных людей разных профессий с опорой на народную педагогику, устное народное творчество, обычаи и традиции народов, компактно проживающих в Республике Башкортостан.

Народная педагогика народов Башкортостана содержит богатый материал, который можно использовать для нравственного, экологического, духовного, эстетического, трудового воспитания. Они содержатся в различных жанрах фольклора, в обычаях, обрядах. Использование народной педагогики поможет детям осознать свой гражданский долг наследников народных ценностей и традиций национальной культуры. Язык любого народа своеобразен, оригинален, содержит огромную духовную ценность, в нем заложен богатый опыт народного мышления. Через родной язык из поколения в поколение передается тысячелетиями накопленный человеческий опыт. Родной язык отражает духовную жизнь народа, обычаи, обряды и традиции. Иначе говоря, в родном языке вся народная педагогика.

Семья всегда была главным звеном в передаче традиционной культуры. Детский сад совместно с семьей реализует следующие цели и задачи:

□ изучение родного языка, истории и культуры народов малой и большой родины, освоение общечеловеческих ценностей;

□ развитие способностей ребенка, независимо от социально-экономического и общественного статуса его семьи, пола, национальности и вероисповедания;

□ используя народную мудрость, народное искусство, научить подрастающее поколение межэтническому общению;

□ использование личностно-ориентированного и дифференцированного подхода в этнопедагогическом образовательном процессе.

На семинарах-практикумах, конференциях предусматривается изучение лучших традиций и обычаев башкирского, русского и других народов, проживающих в Республике Башкортостан. Организовывается совместно с родителями, детьми и детским садом встречи с видными деятелями культуры, посещение театров, концертных залов, фестивалей народного творчества, музеев и т.д.

Творческое использование в воспитании лучших национальных традиций и обычаев заметно влияет на формирование положительных качеств развивающей личности. К такой форме можно отнести национальные праздники башкирского народа (перечень праздников даны в приложении). Песни, пляска, разнообразные виды состязаний на ловкость и быстроту, творческие конкурсы, задания на сообразительность – вот основные составляющие праздника, по итогам которых ребята получают заслуженные награды и подарки, которые собирали, зазывали в предыдущий день. Самое активное участие в праздниках принимают родители: мамы радуют своими кулинарными блюдами всех национальностей, населяющих Республику Башкортостан.

Учитывая все вышесказанное, мы считаем, основной целью взаимодействия детского сада и семьи - воспитание детей дошкольного возраста готовность защищать честь и достоинство своего народа, способствовать его развитию, опираясь на общечеловеческие и национальные культурные ценности, народную педагогику.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Для обеспечения образовательной деятельности в групповых и других помещениях создаются условия для взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми, предметно-пространственная среда с учетом возрастных особенностей, интересов, потребностей и желаний детей. Предметно-развивающая среда раскрывает содержание регионального компонента в организации центров разных видов деятельности детей: это выставка книг писателей, поэтов, раскраска по мотивам башкирских народных сказок и литературных произведений современных авторов, образцы народных игрушек, одежды, промыслов, занятий народов, населяющих Республику Башкортостан. В оформлении интерьера дошкольной образовательной организации предлагается национальный колорит, присутствие декоративно-прикладного искусства и создание мини-музеев, отражающие историю, культуру, быт народов в прошлом и настоящем.

В центре игр

Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: Животноводство, Конеководство, Бортничество, Рыболовство, Семья, Охотничество, Пасека.

Оборудование для режиссерской игры по народным играм:

□ макеты (объемные – домики, юрты, гаражи, плоскостные – картысхемы игрового пространства, ширмы);

□ наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов, сказок и книг, игровое оборудование (мебель, посуда, украшенная национальным орнаментом) из разного материала;

□ животные (сказочные, реалистичные; в старшей группе – фантастические существа);

□ символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы; в старшей группе – неопознанные предметы и объекты; в подготовительной к школе группе – мелкие плоскостные изображения и несколько игровых полей).

Центр грамотности

Литературный центр:

Книги, рекомендованные для чтения детям этого возраста:

□ произведения народного фольклора;

□ сказки башкирские, русские народные и народов Башкортостана;

□ произведения современных авторов (рассказы, сказки, стихи) народов Башкортостана.

Книги, любимые детьми этой группы.

Сезонная литература.

Обменный фонд (для выдачи на дом).

Детские рисунки о природе Башкортостана, природных богатствах и персонажах сказок народов Башкортостана.

Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).

Увлечение детей (открытки, календари, марки, разные энциклопедии).

Театрализованная деятельность:

□ шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых башкирских народных сказок;

□ кукольный театр по сказкам народов Башкортостана, театр из игрушек-самоделок, театр резиновых игрушек, пальчиковый, перчаточный, варежковый театры, клубковый театр, театр марионеток, плоскостной театр, теневой театр;

□ «Уголок ряженья»: костюмы народов Башкортостана, украшения – кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, тюрбетики, кашмау, калфаки, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках;

□ атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов народов Башкортостана);

□ игры дидактические-развивающие о занятиях, промыслах башкир, русских и других, о народно-прикладном искусстве, о творчестве, разрезанные картинки.

Центр науки

Детское экспериментирование и опыты:

□ материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;

□ приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы;

□ мерные ложки (от детского питания);

□ сита и воронки;

□ формы для льда;

□ лупы;

□ клеенчатые фартуки;

□ нарукавники;

□ щетка, совок, тряпки;

□ природный материал своего края.

Уголок природы:

□ сезонный растительный материал своего региона;

□ календарь наблюдений;

□ ящики с посадками;

□ календарь природы;

□ макеты гор, рек, озер Башкортостана;

□ музейный и коллекционный материал заповедников, водопадов и пещер Башкортостана;

□ модель времени года.

Центр строительно-конструктивных игр

□ Конструкторы с разными способами крепления деталей.

□ Силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты (поэтапное выполнение работы), архитектуры (сельской, городской, промышленной, парково-ландшафтной и другие) Республики Башкортостан.

□ Простейшие чертежи и опорные схемы.

□ Необходимые для игр материалы и инструменты.

Центр занимательной математики (игротека)

□ Игра «Чудесный мешочек».

□ Нанизывание бус на шнур, чередование разного размера, формы.

□ Настольно-печатные игры с использованием специальных пособий на различие и называние геометрических фигур по цвету, размеру, форме (рамки-вкладыши).

- Геометрическая мозаика с орнаментом народов Башкортостана.
- Матрешки в башкирских, русских костюмах.
- Предмета национальной одежды разного размера и назначения.
- Игры на развитие сенсорных процессов и способностей (геометрическое лото, «Башкирские блюда», «Национальная одежда», «Юрта», «Красная книга Башкортостана» и другие).
- Игры с алгоритмами – заданной последовательностью действий с региональным компонентом.

Центр искусства

Оборудования для изобразительной деятельности:

- полочка с подлинными произведениями декоративно-прикладного искусства народов Башкортостана;
- трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;
- краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры;
- белая и цветная бумага;
- ножницы;
- губки, штампы, тампоны;
- свечи парафиновые, мелки восковые;
- портреты художников, писателей, артистов народов Башкортостана;
- силуэты национальной обуви, одежды, предметов декоративноприкладного искусства народов Башкортостана;
- картины художников Башкортостана разного жанра.

Приложение 1 Комплексно-тематическое планирование

Данное планирование составлено с учетом национальных, региональных, социально-экономических, климатических особенностей Республики Башкортостан, которое предусматривает следующие направления деятельности:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Башкортостан, предоставление каждому ребенку возможности изучать родной язык, формирование у детей нравственных отношений на основе лучших образцов национальной культуры, народных традиций и обычаев;
- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;
- ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Башкортостан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РБ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Комплексно-тематическое планирование во второй младшей группе

Тематика	Содержание	Итоговое мероприятие
<u>Сентябрь</u> 1-2 неделя Диагностика 2-3 неделя «Сумбуля у нас в гостях»	Наступление осени (Сумбули) в наши края. Представления детей об изменениях в природе: разноцветные яркие листья, листопад; вкусные дары осени - овощи, фрукты в изобразительной деятельности детей.	Праздник «Сумбуля»

<u>Октябрь</u> 1- 4 неделя «Отчизна моя – Атайсал»	Представления детей о родном городе (селе), о достопримечательностях своего края, о знаменитых людях – писателях Г. Юнусовой, Р. Ураксией; музыкантах – кураистах А. Аиткулова, Г. Сулейманова; рассматривание иллюстраций, экскурсии, чтение произведений, игры, наблюдения.	Путешествие по детскому саду
<u>Ноябрь</u> 1-2 недели «Дружба народов Башкортостана» 3-4 недели «Народные узоры»	Первичные представления детей о том, что в Башкортостане живут люди разных национальностей в мире и дружбе (русские, башкиры); рассматривание иллюстраций, посещение музеев, чтение произведений, игры, наблюдения. Первичные представления детей о народно – прикладном искусстве башкирского народа. Рассматривание альбомов, иллюстраций, изобразительная деятельность с элементами орнамента (квадратики, прямоугольники, лесенка)	Развлечение «Одень матрешку» (русская, башкирская) Развлечение «Секрет бабушкиного сундука»

<u>Декабрь</u> 1-4 недели «Нардуган» «Зима в наших краях»	Признаки зимы в нашем городе (селе) – дни стали холодные, земля и деревья покрылись снегом, реки – льдом. Новогодние праздники, развлечения, зимние забавы детей с народными играми. Народные приметы, зима в творчестве писателей и композиторов республики Башкортостан.	Праздник «Нардуган»
<u>Январь</u> 3-4 недели «Животный мир Башкортостана»	Представления детей о животном мире своего края дикие – медведь, заяц, лиса и волк; домашние – корова, коза, собака, кошка, лошадка. Поведение домашних животных, зверей и птиц зимой. Птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норках, а домашние животные - в сарае. Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, слайдов о мире животных. Чтение стихов, сказок, рассказов о них.	Акция совместно с родителями «Кормушка» Перчаточный театр «Медведь и лиса»

<u>Февраль</u> 1-4 недели «Растительный мир Башкортостана»	Представления детей о растениях своего края, своей местности: деревья (береза, ель), цветущие (липа, сирень), лекарственные растения (одуванчик, мать-и-мачеха). Дети рассматривают, узнают, называют иллюстрации, читают стихи, сказки, поговорки, приметы писателей Башкортостана.	Комплексное занятие по содержанию сказки А. Мирзы «Цветы и бабочки»
<u>Март</u> 1-4 недели «Промыслы и занятия народов Башкортостана»	Элементарные представления детей о промысле и занятий (земледелие, скотоводство, вышивка) народов Башкортостана (русского, башкирского). Русский народ занимался земледелием: пахали землю, сажали, убирали урожай. Башкирский народ занимался животноводством: стадо коров, лошадей.	Сюжетно-ролевая игра «У бабушки во дворе» Теневой театр «Пчелки»
<u>Апрель</u> 1-4 недели «Обычаи и традиции народов Башкортостана»	Элементарные представления детей об обычаях русского и башкирского народов: имянаречение, именины, бишек туй, бэпэс ашы. Рассматривание альбомов, дидактические и сюжетно-ролевые игры.	Развлечение «Бишек туйы»
<u>Май</u> 1-4 недели «Национальные герои народов Башкортостана»	Первичные представления детей о героях (национальных) народов Башкортостана: Салавата Юлаева. Рассматривание иллюстраций, картин, слайдов, интерактивные путешествия в музеи. Чтение произведений писателей Башкортостана о героях.	Спортивное развлечение «Мы юные салаватцы»

Комплексно-тематическое планирование в средней группе

Тематика	Содержание	Итоговое мероприятие
-----------------	-------------------	-----------------------------

<u>Сентябрь</u> 1-2 недели Диагностика 3-4 недели «Сумбуля у нас в гостях»	Представления детей об осени (Сумбули). Дети замечают, называют изменения в природе, устанавливают простейшие связи между явлениями живой и неживой природы своего края.	Праздник «Сумбуля у нас в гостях»
<u>Октябрь</u> 1-4 недели «Отчизна моя – Атайсал»	Представления детей о родном районе, городе его местонахождения на карте Башкортостана, о знаменитых людях своего района, города. Рассказы детей по иллюстрациям о самых красивых местах, чтение стихотворений о Родине своих земляков.	Праздник «День республики»
<u>Ноябрь</u> 1-2 недели «Дружба народов Башкортостана»	Республика Башкортостан большая и процветающая республика. В ней живут одной дружной семьей русские, башкиры, татары. Представления детей о государственных праздниках. Чтение стихотворений, рассматривание альбомов, иллюстраций.	Развлечение «Игры народов Башкортостана» Проект «Праздники и игры народов Башкортостана»
3-4 недели «Народные узоры»	Представления детей о народноприкладном искусстве башкирского народа.	Развлечение «Народные узоры»

	Рассматривание иллюстраций, украшение с элементами башкирского орнамента (квадратики, прямоугольники, ромбики, лесенка, 5 ступенчатая лесенка).	Проект «Из бабушкиного сундука»
--	--	--

<u>Декабрь</u> 1-4 недели Нардуган «Зима в наших краях»	Представления детей об особенностях зимы в родном городе (селе). Дети устанавливают простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы, видят красоту зимней природы своего края в литературной и художественной деятельности писателей и художников Башкортостана.	Праздник «Нардуган»
<u>Январь</u> 3-4 недели «Животный мир Башкортостана»	Представления детей о домашних и диких животных, которые обитают на территории родного края - (медведь, лиса, волк, лось, заяц). Рассматривание альбомов, иллюстраций, слайдов. Наблюдения домашних животных в естественных условиях, заботливый уход за домашними животными, подкормка птиц зимой. Чтение и рассматривание, произведений искусства и художественной литературы башкирских, русских, татарских писателей и художников-анималистов.	Выставка по народным сказкам и произведениям «Животные моего края»
<u>Февраль</u> 1-4 недели «Растительный мир Башкортостана»	Представления детей о растительном мире своего района; лекарственные растения (одуванчик, мать и мачеха, подорожник, крапива), о деревьях (береза, клен, липа, сосна, о луговых, садовых цветах. Рассматривание иллюстраций, картин художников и чтение произведений писателей Башкортостана. Экскурсии, наблюдения, описания, экспериментирование.	Целебные игрушки «Ароматерапия» совместно с родителями
<u>Март</u>	Элементарные представления детей о	Проект

<u>1-4 недели</u> «Промыслы и занятия народов Башкортостана»	промысле и занятий (земледелие, скотоводство, бортничество, ткачество, вышивка) народов Башкортостана (русского, башкирского и татарского). Рассматривание альбомов, иллюстраций, слайдов, игрыдраматизации, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	«Национальные посуды и одежды»
<u>Апрель</u> <u>1-4 недели</u> «Обычаи и традиции народов Башкортостана»	Элементарные представления детей об обычаях русского, башкирского, татарского народов: имяназачение, именины, бишек туй, каз омехе, масленица, гостеприимство. Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, участие детей на мероприятиях гостеприимства, взаимопомощи, благополучия.	Развлечение «Гостеприимство» и проект «Семейные традиции»
<u>Май</u> <u>1-4 недели</u> «Национальные герои народов Башкортостана»	Элементарные представления детей о героях (национальных) народов Башкортостана: Салавата Юлаева, Александра Невского, Мусы Джалиля. Рассматривание иллюстраций, картин, слайдов, Чтение произведений писателей Башкортостана.	Драматизация по рассказу С.Злобина «Мальчик или девочка»

Комплексно-тематическое планирование в старшей группе

Тематика	Содержание	Итоговое мероприятие
<u>Сентябрь</u> 1-2 недели Диагностика		
3-4 недели «На пороге Сумбуля»	Новые представления детей о красоте осенней природы средствами художественной литературы и	Развлечение «Курмас байрамы»

	искусства писателей и художников Башкортостана, об осенних работах на полях, в огороде, в саду, о периодах осени (ранняя, золотая, поздняя). Приспособление животных, птиц, растений к жизни осенью.	
<u>Октябрь</u> 1-2 недели «Родина моя - Атайсал»	Представление детей о родной республике, о государственных праздниках, об истории возникновения государственного герба и флага. Слушание гимна республики Башкортостан. Рассказы детей о людях, прославивших Башкортостан, о том, что республика Башкортостан – большая многонациональная республика. Уфа – столица нашей республики. Дети знакомятся с основными достопримечательностями, городами региона. Реки и горы, озера, водопады, пещеры Башкортостана.	День республики Проект «Семь чудес Башкортостана»
<u>Ноябрь</u> 1-2 недели «Дружба народов Башкортостана»	Представления детей о том, что в республике Башкортостан живут люди разных национальностей (русские, башкиры, татары, удмурты, чуваш). Они разные, но равные. Дети знакомятся с произведениями разных народностей, узнают об особенностях жизни своих сверстников других национальностей. Обобщенные представления об их праздниках, обычаях, традициях.	Праздник единства
3-4 недели «Народные узоры»	Представления детей о разнообразии народно-прикладного искусства народов Башкортостана. Дети рассматривают иллюстрации, готовые изделия с узорами народов Башкортостана. Используют в изобразительной деятельности.	Ярмарка совместно с родителями «Народные узоры»

<u>Декабрь</u> 1-4 недели «Нардуган»	Признаки зимы в нашей республике, представление детей о зиме через творчество писателей и художников	Праздник «Зимний»
	Башкортостана. Выявление красоты зимней природы в лесах, горах Башкортостана, особенностях зимы в Зауралье, северных районах Башкортостана, отражение их в изобразительной деятельности. Представление детей о жизни живой и неживой природы в зимний период, Новый год (Нардуган), зимние забавы.	Нардуган» Выставка детского творчества
<u>Январь</u> 3-4 недели «Животный мир»	Представления детей о домашнем животном - о башкирской лошади - как они зимуют (выносливость) на тебеневке (зимнее пастбище). Представления детей об особенностях животного мира и птиц, которые обитают в лесах Башкортостана (тетерева, глухари, лоси, медведи, волки, лиса, заяц и т.д.).	Выставка детского творчества «Башкирская лошадь на тебеневке» совместно с родителями
<u>Февраль</u> 1-4 недели «Растительный мир Башкортостана»	Представления детей о богатстве растительного мира Башкортостана (леса, луга, горы, сады). Лекарственные растения родного края (лесные, степные, горные, садовые).	Мини-музей «Лекарственные растения Башкортостана»
<u>Март</u> 1-4 недели «Промыслы и занятия народов Башкортостана»	Представления детей о промыслах и занятиях народов Башкортостана (русского, башкирского, татарского, мордовского, чувашского). Дети рассматривают иллюстрации, картинки, слайды, правильное применение в игре и в рисунках элементов традиционных занятий (бортничество, скотоводство, ткачество, рукоделие).	Мини-музей «Народные промыслы» Проект «Промыслы и занятия народов Башкортостана»

<u>Апрель</u> 1-4 недели «Обычаи и традиции народов Башкортостана»	Представления детей средствами художественной литературы, видеоматериалов, рассказов и развлечений об обычаях и традициях народов Башкортостана (Сабантуй, башкирская свадьба, рождение ребенка (бэпес ашы)). Рассматривание альбомов, слайдов,	Праздник «Сабантуй» Проект «Промыслы и занятия народов Башкортостана»
	иллюстраций. Участие детей в развлечениях, праздниках. Изображение в изобразительной, игровой деятельности.	
<u>Май</u> 1-4 недели «Национальные герои»	Элементарные представления детей о национальном герое башкирского народа о Салавате Юлаеве, как батыре, герое, поэте, импровизаторе - носителе образа башкира-воина средствами художественной исторической литературы, произведений искусства писателей и художников Башкортостана и России. Дети изображают образ Салавата Юлаева в изобразительной, игровой, двигательной деятельности.	Развлечение «Волшебный сундук Салавата»

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе

Тематика	Содержание	Итоговое мероприятие
----------	------------	----------------------

<u>Сентябрь</u> 1-2 недели Диагностика 3-4 недели «Сумбуля вступила в свои права»	Представления детей об особенностях отображения осени в наших краях в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального) республики Башкортостан. Знания детей о последовательности периодов, месяцев осени, интерес к сельскохозяйственным профессиям (хлебороб, агроном, комбайнер, шофер и т.д.).	«Праздник Меда» (Бал байрамы)
<u>Октябрь</u> 1-4 недели	Представления детей о родной стране, о Родине – России, о главном городе –	Праздник «Моя Родина -

«Родина моя – Атайсал»	столице Москве. Россия – наш общий дом, в России много разных республик, областей и краев. В них живут дружно люди разных национальностей. Обобщенные представления детей о народных праздниках, традициях и обычаях. Работа по картам-схемам, населенные пункты, достопримечательности Башкортостана и его районов.	Атайсал» Тематическая выставка «Путешествие по легендам башкирского народа»
-----------------------------------	---	---

<u>Ноябрь</u> 1-2 недели «Дружба народов Башкортостана» 3-4 недели «Народные узоры»	Республика Башкортостан – суверенная республика, в ней живут и работают в бок о бок люди разных национальностей (русские, башкиры, татары, удмурты, марийцы, мордвины). Столица республики – Уфа. Республику окружают республика Татарстан, Чувашия, Челябинская и Оренбургская области. Дети через народные игры, поэзию и произведения искусства узнают об их жизни, обычаях, традициях, праздниках. Расширяется представление о разнообразии народно-прикладного искусства Башкортостана. Рассмотрение иллюстраций, элементов узора на готовых изделиях (одежда, посуда, убранство жилища). Дети называют, отличают и используют в изобразительной деятельности.	Интерактивное путешествие по музеям республики Проект «Хоровод народов Башкортостана» Развлечение «Встреча с мастерами рукоделия» Проект «Декоративноприкладное искусство народов Башкортостана»
<u>Декабрь</u> 1-4 недели «Нардуган»	Представления детей об особенностях зимней природы в республике Башкортостан (морозы, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе в зимний период. Образ жизни, повадки зверей в лесах и горах родного края. Первичные представления в экосистемах, природных зонах	Праздник «Нардуган»

	республики.	
--	-------------	--

<u>Январь</u> 3-4 недели «Животный мир»	Обобщенные представления детей о диких животных и птиц, которые обитают на территории республики Башкортостан, об особенностях башкирской лошади, которые круглый год и зимой находятся на зимнем пастбище – тибиневке, об их выносливости. Каких животных можно встретить в заповедниках и заказниках Башкортостана.	Сюжетно-ролевая игра «Пастбище лошадей» Создание электронной книги «Животный мир Башкортостана»
<u>Февраль</u> 1-4 недели «Растительный мир Башкортостана»	Обобщенные представления детей об особенностях растительного мира Башкортостана (о смешанных, хвойных лесах в разных уголках Башкортостана); о лекарственных и ядовитых растениях (девесил, ромашка, тысячелистник, клевер). Рассматривание иллюстраций, слайдов, наблюдения, дидактические игры. Различение в гербарии, в рисунках, в прогулках-путешествиях. Посадка деревьев на территории ДОУ.	Создание макетов леса и электронной книги
<u>Март</u> 1-4 недели «Промыслы и занятия народов Башкортостана»	Представления детей о промыслах и занятиях народов Башкортостана (земледелие, металлообработка, вышивка, обработка шерсти и волокна). Рассматривание иллюстраций, видеоматериалов, готовых изделий и использование их в изобразительной и игровой деятельности. Создание мини-музеев, экскурсии в прошлое Башкортостана, краеведение с участием родителей.	Тематическое развлечение «Шаль вязала, шаль вязала» Совместная с родителями выставка готовых изделий «Промыслы народов Башкортостана»
<u>Апрель</u> 1-4 недели «Обычаи и традиции народов Башкортостана»	Представления детей об обычаях и традициях народов, населяющих Башкортостан (Масленица, башкирская свадьба, Сабантуй, каз омэсе, бэпес ашы) средствами художественной литературы и искусства. Активное участие детей в мероприятиях, изображение в рисунках, в играх.	Развлечение «Кар һыуына барайык» («За талой водой»)

<u>Май</u> 1-4 недели «Национальные герои»	Элементарные представления детей о национальном герое башкирского народа Салавате Юлаеве, о произведениях культуры и искусства, исторических местах и датах, посвященных Салавату Юлаеву.	Развлечение «С. Юлаев о Родине»
---	--	--

Приложение 2

Для индивидуализации образовательного процесса и предоставления ребенку возможности реализовывать свои идеи и получать удовлетворение от действий в поисково-познавательной творческой работе в программе «Академия Детства» предусматривается выполнение проектных работ под руководством педагогов и родителей:

Перечень проектной деятельности по теме «Культура народов Башкортостана»

Подтемы по возрастным группам:

Средняя группа: «Праздники и игры народов Башкортостана «Из бабушкиного сундука», «Семейные традиции», «Национальные посуды и одежды», «Блюда народов Башкортостана».

Старшая группа: «Семь чудес Башкортостана», «Промыслы и занятия народов Башкортостана», «Орудия труда народов Башкортостана», «Обычаи и традиции народов Башкортостана», «Моя родословная».

Подготовительная группа: «Жилище народов Башкортостана», «Устное творчество народов Башкортостана», «Хоровод народов Башкортостана», «Музыкальные инструменты народов Башкортостана», «Декоративно-прикладное искусство народов Башкортостана».

Приложение 3

Народные обряды, обычаи народов, населяющих Республику Башкортостан Примерный перечень развлечений и праздников II младшая группа

Праздники: «Нардуган», «Сумбуля».

Развлечения: «Рождение ребенка» (Бәпес туйы), «Секрет бабушкиного сундука» (Өләсәйем һандығы).

Обычаи, обряды: «Первый шаг малыша».

Спортивные и музыкальные развлечения: «Башкирские напевы», «Быстрые ножки» (Йүтерек аяктар).

Театрализованные представления: башкирская народная сказка «Сарбай» - игрушечный театр, теневой театр; теневой театр по рассказу А. Ягафаровой «Пчелки»; башкирская народная сказка «Медведь и Лиса» - перчаточный театр.

Средняя группа

Праздники: «Нардуган», «Сумбуля», «Сабантуй», «День республики Башкортостан».

Тематические праздничные развлечения: «Грачиная каша», «Кукушин чай», «Имянаречение».

Обычаи и обряды: «Гостеприимство», «Косоплетение» (Сәс үреү), «Плетение веревки» (Аркан үреү).

Спортивные и музыкальные развлечения: «Маленький Салават», «Ловкие джигиты».

Театрализованные представления: Драматизация башкирской народной сказки «Лиса-сирота», «Киньябатыр», настольный театр сказки М. Хисматуллиной «Мы друзья».

Старшая группа

Праздники: «Нардуган», «Сумбуля», «Сабантуй», «День республики».

Развлечения: «Көпшә йыйыны», «Мастера рукоделия» (Кул эше оҫталары)

Обычаи, обряды: «Бабье лето» (Әбейҙәр сыуағы), «Вкусный катык» (Катык тәмләшеү), «Благожелания».

Театрализованные представления: драматизация башкирской народной сказки «Клубок», драматизация отрывка башкирской народной сказки «Тан батыр», рисуночный театр сказки А.Игебаева «Синяя утка, белый цыпленок».

Спортивные и музыкально-литературные развлечения: «Волшебный

сундук Салавата», «Вечер частушек» (Такмак бэйгеһе), «Ай-хай, Салават», литературно-музыкальное развлечение «Батыр с песней и с мячом».

Подготовительная группа

Праздники: «Нардуган», «Сумбуля», «Сабантуй», «День республики», «Йыйын», «Меда»

Тематические развлечения: «За талой водой» (Кар һыуына барайыҡ), «Шаль вязала, шаль вязала» (Шәл бәйләү), «Посиделки» (Кис ултырыу), «Кураю - монета» (Курайға тәңкә бәйләү).

Обычаи и обряды: «Ледоход», «Һуғым ашы», «Каз өмәсе».

Спортивные, музыкально-литературные произведения: «Вечер башкирского фольклора», «С. Юлаев о Родине», «Моя Родина - Атайсал», «Мы юные салаватцы».

Театрализованные представления: драматизация башкирской народной сказки «Акъял батыр», башкирской народной сказки «Камыр батыр»; театр марионеток; постановка спектакля из эпоса «Алпамыша батыр».

Список нормативно-правовых документов:

1. Конституция Республики Башкортостан от 24.12.1993 г. № ВС – 22/15 с изменениями и дополнениями, внесенными от 04.03.2014 г. № 57/3.
2. Закон Республики Башкортостан о языках народов Башкортостан (секретариат Государственного Собрания – Курултая РБ. – Уфа, 1999 г., № 216/3 с изменениями от 28.03.2014 г. № 75/3).
3. Закон Республики Башкортостан «Об образовании Республики Башкортостан» от 01.07.2013 г. № 696/3.

Список используемой литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155).
2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015.

--

