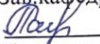


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МКУ отдел образования администрации муниципального района
Бураевский район Республики Башкортостан

Администрация муниципального района
Бураевский район Республики Башкортостан

МОБУ Гимназия №2 с.Бураево

Рассмотрено и принято
на заседании кафедры
учителей начальных классов
Зав.кафедрой
 Саетгалиева З.Р.
Протокол №1 от 28.08.2023г.

Согласовано
Зам.директора по УВР
МОБУ Гимназия №2
с.Бураево
 А.Я.Нуриева
28.08.2023 г.



Утверждаю
Директор МОБУ
Гимназия №2 с.Бураево
 А.Р.Усаев
Приказ № 107 от 30.08.2023г.

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
духовно-нравственного направления
«Твори, выдумывай, пробуй»
для обучающихся 4 классов

Составители-учителя кафедры
начальных классов

Бураево, 2023 г.

Программа курса «Твори, выдумывай, пробуй» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и с требованиями ОП НОО МОБУ Гимназия №2 с.Бураево, разработана на основе авторской программы Т.Н. Просняковой «Художественное творчество: станем волшебниками 1 – 4 классы».

Данная программа направлена на организацию коллективного творчества младших школьников. Коллективная художественно-творческая деятельность развивает не только творческие способности, но и формирует коммуникативные навыки детей, учит их общаться, радоваться не только результатам своего труда, но и творчеством своих товарищей. Широкая тематика коллективных работ, представленная в программе, во многом определена содержанием школьных программ по художественно-творческому искусству для начальной школы.

Программа актуальна, поскольку является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому обучающемуся реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

В результате изучения курса «Твори, выдумывай, пробуй» в 4 классе будут достигнуты определенные результаты.

Цель: гармоничное единство личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Задачи:

- развивать творческий потенциал детей средствами художественного труда;
- формировать прикладные умения и навыки;
- воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

Планируемые результаты освоения курса.

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;

- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные УУД

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

Занятия проходят в 4 классе во внеурочное время 1 раз в две недели (17 часов).

Формы и методы организации деятельности.

На занятиях используются методы:

- Словесные (рассказ, объяснение, беседа).
- Наглядные (иллюстрация, демонстрация, показ педагога, работа с журналами).
- Практические (упражнения, сюжетно-ролевые игры, практические работы).
- Репродуктивные (действия по образцу, предлагаемому педагогом).
- Метод стимулирования и мотивации (познавательные игры).
- Методы контроля и самоконтроля (устный и письменный контроль, методы самоконтроля).
- Эвристические

Ведущие формы организации занятий: групповые (творческие мастерские); индивидуальные (самостоятельная работа); коллективные (занятия, экскурсии, игра), творческие проекты, мини исследования..

В рамках групповой формы проведения занятий предусматривается индивидуализация методов обучения. Выбор методов и приёмов работы определяется целями и задачами конкретного занятия.

Содержание курса внеурочной деятельности.

Работа с бумагой и картоном.

Объемные изделия в технике оригами.

Симметричное вырезание.

Игрушки из картона с подвижными деталями. Рисование ватой по бархатной бумаге.

Моделирование из конусов. Надрезание бахромой, скручивание в жгут. Объемное конструирование из деталей оригами. Моделирование из бумажных салфеток. Простое торцевание на бумажной основе. Моделирование из фольги. Объемные украшения для костюма из бумаги.

Текстильные материалы.

Аппликация из резаных нитей.

Нитяная бахрома.

Моделирование из помпонов.

Изонить.

Аппликация из распущенного трикотажа.

Аппликация из ткани и ниток.

Шитье по выкройкам.

Пластические материалы.

Раскатывание пластилина, получение плоских изображений.

Мозаика из разрезных деталей.

Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе.

Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито.

Тематическое планирование

№	Раздел	Количество часов
1	Работа с бумагой и картоном.	7
2	Текстильные материалы.	5
3	Пластические материалы.	5
	Итого	17

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Дата проведения		Наименование темы	Примечание
	По плану	По факту		
			Работа с бумагой и картоном.	
1	07.09		Объёмные изделия в технике оригами. Бабочки. Симметричное вырезание. Бабочки	
2	21..09		Игрушки из картона с подвижными деталями. Собачки Моделирование из конусов. Кошки	
3	05. 10		Надрезание бахромой, скручивание в жгут. Цветы	
4	19.10		Объёмное конструирование из деталей оригами. Снеговик	
5	16. 11		Моделирование из бумажных салфеток. Деревья	
6	30.11		Простое торцевание на бумажной основе. Деревья	
7	14.12		Объёмные украшения для костюма из бумаги	
			Текстильные материалы	
8	28.12		Аппликация из резаных нитей. Нитяная бахрома	
9	18.01		Моделирование из помпонов	
10	01.02		Изонить	
11	15.02		Аппликация из ткани и ниток	
12	29.02		Шитьё по выкройкам	
			Пластические материалы	
13	14.03		Раскатывание пластилина. Получение плоских изображений	
14	11.04		Мозаика из разрезных деталей	
15	25.04		Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей	
16	23.05		Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе	
17	23. 05		Аппликация из пластилиновых нитей, продавленных сквозь сито	