

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Республики Башкортостан

Администрация муниципального района Уфимский район

СОШ с. Жуково

РАССМОТРЕНО

ШМО

Кунтышева О.А.
Приказ №1 от «25» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

ЗДУВР

Щекатурова Е.Н.
Приказ №1 от «25» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Реуцкая Т.С.
Приказ No119 от «Приказ
No119» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ЧЕРТЕЖ»

для обучающихся 8 класса

с.Жуково 2023

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

8 класс

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ЧЕРТЕЖЕЙ (5 ч.)

Значение черчения в практической деятельности людей. Краткие сведения об истории черчения. Современные методы выполнения чертежей с применением компьютерных программ. Цели и задачи изучения черчения в школе. Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Рациональные приёмы работы инструментами. Организация рабочего места. Понятие о стандартах. Линии чертежа. Форматы. Некоторые сведения о нанесении размеров на чертежах (выносная и размерная линии, стрелки, знаки диаметра и радиуса; указание толщины и длины детали надписью; расположение размерных чисел). Применение и обозначение масштаба. Сведения о чертежном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОСТРОЕНИЯ НА ПЛОСКОСТИ (2 ч.)

Сопряжения (сопряжения прямого, острого и тупого углов, сопряжение прямой и окружности, сопряжение дуг и окружностей внешнее и внутреннее). Деление окружности на равные части (деление окружности на 3, 5, 6, 7, 12 частей).

СПОСОБЫ ПРОЕКЦИРОВАНИЯ (10 ч.)

Проецирование. Центральное и параллельное проецирование. Прямоугольные проекции. Выполнение изображений предметов на одной, двух и трех взаимно перпендикулярных плоскостях проекций. Расположение видов на чертеже и их названия: вид спереди, вид сверху, вид слева. Определение необходимого и достаточного числа видов на чертежах. Понятие о местных видах (расположенных в проекционной связи). Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная изометрическая проекции. Направление осей, показатели искажения, нанесение размеров. Аксонометрические проекции плоских и объемных фигур. Эллипс как проекция окружности. Построение овала. Понятие о техническом рисунке. Технические рисунки и аксонометрические проекции предметов. Выбор вида — аксонометрической проекции и рационального способа ее построения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) ценностные ориентации выпускников основной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции;
- 2) осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- 3) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению на основе мотивации к обучению и познанию;
- 4) готовность и способность обучающихся к формированию ценностно- смысловых установок;
- 5) формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению и мировоззрению;
- 6) формированию коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной и творческой деятельности;
- 7) осознание значения семьи в жизни человека и общества.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы следующие пространственные представления и сенсорные способности как часть универсальных познавательных учебных действий:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью;
- 5) умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, разрешать конфликты, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) приобщение к графической культуре как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;
- 2) развитие зрительной памяти и ассоциативного мышления;
- 3) развитие визуально-пространственного мышления;
- 4) приобретение опыта создания творческих работ с элементами конструирования, в том числе базирующихся на ИКТ;
- 5) формирование стойкого интереса к творческой деятельности.

Выпускник научится:

- приемам работы с чертежными инструментами;
- выполнять простейшие геометрические построения;
- приемам построения сопряжений;

- основам сведения о шрифте;
 - правилам выполнения чертежей;
 - основам прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций;
 - принципам построения наглядных изображений;
 - применять полученные знания при решении задач с творческим содержанием (в том числе с элементами конструирования);
 - читать несложные архитектурно-строительные чертежи;
 - пользоваться государственными стандартами (ЕСКД), учебником, учебными пособиями, справочной литературой;
 - выражать средствами графики идеи, намерения, проекты;
- Выпускник получит возможность научиться:
- анализировать форму предмета по чертежу, наглядному изображению, натуре и простейшим разверткам;
 - осуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей;
 - читать и выполнять виды на комплексных чертежах (и эскизах) отдельных предметов;
 - анализировать графический состав изображений;
 - выбирать главный вид и оптимальное количество видов на комплексном чертеже (и эскизе) отдельного предмета;
 - читать и выполнять наглядные изображения, аксонометрические проекции, технические рисунки и наброски;
 - проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ;
 - приводить примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека;
 - правильно выбирать главное изображение, оптимальное количество изображений, типы изображений на комплексном чертеже (или эскизе) модели, детали, простейшей сборочной единицы;
 - выполнять необходимые виды, сечения и разрезы на комплексных чертежах несложных моделей и деталей;
 - выполнять чертежи простейших стандартных деталей с резьбой и их соединений;
 - читать и детализовать чертежи несложных сборочных единиц, состоящих из трех – шести деталей;
 - ориентироваться на схемах движения транспорта, планах населенных пунктов и других объектов;
 - читать и выполнять простые кинематические и электрические схемы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС. МОДУЛЬ «Чертеж»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Правила оформления чертежей	5	0	1	
2	Геометрические построения на плоскости	2	0	0	
3	Способы проецирования	10	0	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	3	

8 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Эл. циф. образ. ресурс ы
		Всего	Контрол ьные работы	Практи ческие работы		
1	Правила оформления чертежей.	1				
2	Графическая работа №1 «Линии чертежа»	1		1		
3	Сведения о чертёжном шрифте	1				
4	Сведения о нанесении размеров	1				
5	Чертёж плоской детали	1				
6	Деление окружности на равные части					
7	Деление окружности на равные части					
8	Способы проецирования.					
9	Проецирование детали на три плоскости проекций					
10	Расположение видов на чертеже. Местные виды.					
11	Графическая работа №3 «Построение трёх проекций предмета».			1		
12	Получение и построение аксонометрических проекций.					
13	Аксонометрические проекции плоских предметов.					
14	Аксонометрические проекции предметов имеющих круглые поверхности.					
15	Технический рисунок.					
16	Графическая работа №4 «Технический рисунок».			1		
17	Графическая работа №4 «Технический рисунок».					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	3		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский И.С. Черчение: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Астрель, 2020.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский И.С. Черчение: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.:Астрель, 2020

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. "Школьное" черчение <http://www.oamarkova.ru/shkola.html>
2. Черчение - уроки, презентации, конспекты, планирование. <https://www.arttalant.org/publikacii/cherchenie>
3. Черчение – You Tube <https://www.youtube.com/watch?v=t4hj-VTCUNI> 5.
4. Яндекс, видеоуроки <https://yandex.ru/video/preview/7667493928650346420>
5. Копилка уроков. Сайт для учителей. <https://kopilkaurokov.ru/>
6. Учителя.com <https://uchitelya.com/>
7. Мультиурок. <https://multiurok.ru/>
8. Российская электронная школа. <https://resh.edu.ru/subject/7/4>