

Филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средняя общеобразовательная школа с.Дуван имени Героя Советского Союза
С.А. Михляева в с. Лемазы муниципального района Дуванский район
Республики Башкортостан

Принято на заседании
методического совета
Протокол № 1
от 28.08.2023г.

Согласовано:
Зам. дир. по ВР
Саф О.А.Сафонова.
28.08.2023г.

Утверждаю:
Зам. дир. по УВР
А.М.Хамзина.
Приказ №81
от 28.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Волшебная кисточка»
(художественно-эстетического направления)

Программа рассчитана для детей
в возрасте 8-9 лет сроком на 1 год.

Программу разработала и реализует учитель начальных классов
Луткова Наталья Владимировна.

с. Лемазы, 2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса по изобразительному искусству «Волшебная кисточка» (в соответствии с ФГОС) составлена на основе примерные программы внеурочной деятельности (начальное и основной образование) // под ред. В.А.Горского – М., Просвещение, 2010.

Описание места курса в учебном плане

Программа рассчитана на полгода. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут. Количество часов в полугодие – 17.

Цель программы

Раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

Задачи программы

1. Воспитание интереса ко всем видам пластических искусств; изобразительным, декоративно-прикладным, архитектуре, дизайну в разных формах.
2. Формирование художественно-образного мышления и эмоционально чувственного отношения к предметам и явлениям действительности; искусству, как основе развития творческой личности; формирование эмоционально-ценностного отношения к жизни.
3. Приобщение к национальному и мировому художественному наследию.
4. Развитие творческих особенностей и изобразительных навыков; расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазии, воображения; воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.
5. Обучение художественной грамотности, формирование практических навыков работы.

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- осознавать роль художественного искусства в жизни людей;
- эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);
- понимать художественную речь других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Содержание программы.

Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними.	1ч
Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Холодные цвета.	1ч
Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок.	6ч
Беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме	3ч

Знакомство с творчеством лучших художников нашей страны и мира.	5ч
---	----

Литература и средства обучения

1. Герчук Ю.Я. Что такое орнамент? – М.,1998г.
2. Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.,1985г.
3. Маслов Н.Я. Пленэр. – М.,1989г.
4. Межуева Ю.А. Сказочная гжель. – М.,2003г.
5. Неменский Б.М. Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания. – М.,1987г.
6. Нестеренко О.И. Краткая энциклопедия дизайна. – М.,1994г.
7. Одноралов Н.В. «Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. – М.,1983г.
8. Орлова Л.В. Хохломская роспись. – М.,1998г.
9. Основы декоративного искусства в школе. Под ред. Б.В. Нешумова, Е.Д.Щедрина.– М., 1981г.
10. Программно – методические материалы. Изобразительное искусство.Сост. В.С.Кузин.
11. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М., 1999 г.
12. Сокольникова Н. М. Основы живописи. Обнинск. 1996г.
13. Сокольникова Н. М. Основы композиции. Обнинск, 1996г.
14. Сокольникова Н. М. Основы рисунка. Обнинск, 1996 г.
15. Стасевич В.Н. Пейзаж: картина и действительность. – М., 1978г.
16. Хворостов А.С. Декоративно – прикладное искусство в школе. – М..1988г.
17. Энциклопедический словарь юного художника. – М.,1983г.
- 18.Энциклопедия мирового искусства «Шедевры русской живописи». «Белый город». 2006г.
19. ЖУРНАЛ «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»
20. «Начальная школа» - журнал и приложение к газете «Первое сентября»
21. В.С. Кузин «Изобразительное искусство». Рабочие тетради 1-4 кл. «Дрофа».2004г.
22. В.С. Бадаев «Русская кистевая роспись». М: «Владос». 2007г

