МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа с. Подольск
Администрация МР Хайбуллинский район Республики Башкортостан
Филиал МБОУ СОШ с. Подольск НОШ с. Савельевка

РАССМОТРЕНО
Рук. ШМО начальных классов
Ахмерова А.Б.
Протокол № 1 от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УР
Галиуллина Р.А.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
Юнусов А.Р.
Приказ № 82 от «31» августа2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учителя начальных классов
Ефремовой Надежды Ивановны
внеурочной деятельности
« Умелые руки »
для 4 класса начального общего образования

с. Савельевка 2023г

Пояснительная записка

Курс внеурочной деятельности на 2023-2024 учебный год разработан для начальных классов в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых актов:

- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64100) - http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389561/;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г.
- №ТВ–1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно- методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования);
- Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»;
- Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся – http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21).
- План внеурочной деятельности на 2023-2024 учебный год начального общего образования (ФГОС) для 1-4 классов МБОУ СОШ с. Подольск

Направленность программы: социальная

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи:

Развитие:

– творчества;
– сенсорики, мелкой моторики рук;
– пространственного воображения;
– технического и логического мышления, глазомера;
– способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

Овладение:

– начальными технологическими знаниями, умениями и навыками;
– опытом практической деятельности по созданию поделок;
– способами планирования и организации досуговой деятельности;
– навыками творческого сотрудничества.

– *Воспитание:*

– уважительного отношения к результатам труда;
– интереса к творческой и досуговой деятельности;

– практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

– интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
– познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
– адекватное понимание причин успешности /неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

– внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
– выраженной познавательной мотивации;
– устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

– планировать свои действия;
– осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
– адекватно воспринимать оценку учителя;
– различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

– проявлять познавательную инициативу;
– самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся смогут:

– допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
– учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
– формулировать собственное мнение и позицию;
– договариваться, приходить к общему решению;
– соблюдать корректность в высказываниях;
– задавать вопросы по существу;
– контролировать действия партнера.

Обучающийся получит возможность научиться:

– учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
– владеть монологической и диалогической формой речи;
– осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

– осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т. ч. Контролируемом пространстве Интернет;
– высказываться в устной и письменной форме;
– анализировать объекты, выделять главное;
– осуществлять синтез (целое из частей);
– проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
– устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.

В результате занятий по предложенной программе обучающиеся получают возможность:

– развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

– расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

– познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

– использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

– познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или новыми функциями уже известных инструментов;

– совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

– оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

– достичь оптимального для каждого уровня развития;

– сформировать навыки работы с информацией.

Содержание программы

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку, как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Работа с бумагой и картоном присутствуют во всех возрастных группах. Рассматриваются как разные виды бумаги, так и различные способы ее обработки и использования.

Аппликация выполняется из вырезанных деталей, мозаика – из элементов, полученных путем обрывания бумаги. Постепенно усложняется обрывная аппликация. Обрывание производится по криволинейному контуру, выполненному от руки или перенесенному с выкройки. Из вырезанных деталей дети выполняют уже не плоские, а объемные аппликации.

Продолжается знакомство с искусством мозаики. При выполнении сплошной мозаики из обрывных кусочков усиливается живописный эффект поделки. Дети учатся получать полуобъемную мозаику, изменяя форму бумажных элементов.

Из бумажных полосок дети склеивают объемные елочные игрушки и скручивают полоски в виде фигурок животных.

При работе в технике оригами дети изучают основные приемы складывания из бумаги и базовые формы. С каждым годом выполняются более сложные объекты в технике оригами. Готовые изделия дополняются деталями, объединяются в композиции.

При работе с пластилином дети учатся намазывать на основу тонкий слой пластилина, на котором потом наносят отпечатки стекой или другими предметами, рисунки пластилиновыми жгутиками, элементы мозаики. Пластилин также предстает в качестве изобразительного средства для создания аппликаций на картоне и стекле. По мере знакомства с этим видом работы изменяется техника нанесения пластилинового фона: однотонный фон становится разноцветным. Знакомый конструктивный способ лепки усложняется нанесением на изделие налепленных украшений. Лепка животных, людей, посуды выполняется из целого куска, а не из отдельных частей. На заключительных занятиях дети должны объединить все изученные способы в работе по собственному замыслу.

.
При работе с тканью дети осваивают швы «вперед иголки», «назад иголка» и простейшие виды вышивки, учатся пришивать пуговицы.
Знакомство и шитье мягкой игрушки усложняется с каждым годом обучения. В первом году обучения дети изготавливают. Простейшие мягкие игрушки с готовых выкроенных деталей, к четвертому году обучения дети должны уметь самостоятельно изготавливать игрушки, использую лекала.
Обучившись правилам сбора, сушки и хранения, дети выполняют плоские аппликации на бумажной основе из листьев, трав и цветов, добиваясь живописного эффекта. Мозаику на плоских и объемных основах, покрытых пластилином, выполняют из гальки, семян, веточек, ракушек, подбирая цвета, форму и размер, стремясь к совпадению очертаний.
Для создания художественных образов учащиеся используют материалы более крупных размеров – шишки, желуди – сопоставляя их формы с элементами изобразительного объекта, изучая разные виды соединений.
При работе с бросовым материалом дети применяют различные виды упаковок – пластиковые и картонные коробки, стаканчики, спичечные коробки, различные бутылки и др. Для создания образов животных и сказочных персонажей используются картонные коробки различных форм.

Сроки реализации программы

Данная программа внеурочной деятельности рассчитана на учащихся 4 класса- 18 часов и внедряется в рамках ФГОС НОО Количество часов в неделю -0,5 ч.

Условия реализации программы

Инструменты и приспособления: простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, портновский мел, ножницы канцелярские с закругленными концами, кисточка для клея и красок, иголки швейные для вышивания, портновские булавки.

Материалы: бумага цветная для аппликаций, самоклеющаяся бумага, ватман, калька копировальная, альбом, цветной картон, ткань, мех, вата, ватин, тесьма, кружева, нитки швейные – белые, черные, цветные, мулине; проволока тонкая мягкая, леска, клей ПВА, силикатный, бисер, стеклярус; корни, стебли, цветы, соцветия, шишки; катушки деревянные, спичечные коробки, яичная скорлупа, пластмассовые бутылки, открытки, обрезки кожи, поролон. Шерстяная пряжа.

Формы организации образовательного процесса; игра; викторина, мастер-класс; проектная деятельность; выставка.
Форма контроля: мастер-класс, выставка.

Учебно-тематический план

4 класс

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
1	Работа с бросовым материалом	3
2	Работа с бумагой и картоном	8
3	Декоративная работа	4
4	Мозаика	3
	Итого:	18

Календарно-тематическое планирование

4класс

№ п/п	Тема урока		Дата проведения		Примечание
			План	Факт	
Работа с бросовым материалом (9 ч.)					
1	Панно из веток и шишек «Белка на ветке»	1	06.09.23		
2	Продолжаем декорирование деревянной формы (бусинки)	1	20.09.23		
3	Цветы из лоскутков ткани	1	04.10.23		
	Работа с бумагой и картоном (8 ч.)				
4	Квилинг «Фруктовый коктейль»	1	18.10.23		
5	Квилинг «Фруктовый коктейль»	1	08.11.23		
6	Дом будущего (постройка, конструирование, моделирование)	1	22.11.23		
7	Кукла, одежда, аксессуары	1	06.12.23		
8	Кукла, одежда, аксессуары	1	20.12.23		
9	Цветы из гофрированной бумаги	1	10.01.24		
10	Цветы из гофрированной бумаги	1	24.01.24		
11	Работа с картоном	1	07.02.24		
Декоративная работа (4 ч)					
12	Роспись гипсовых картин «Фрукты, ягоды»	1	21.02.24		
13	Зимние узоры (проволока, бисер)	1	06.03.24		
14	Зимние узоры (проволока, бисер)	1	20.03.24		
15	Штамп, вырезаем и печатаем (украшение футболки, сумки)	1	10.04.24		
Мозаика (2 ч)					
16	Мозаика из кусочков бумаги «Сова»	1	24.04.24		
17	Мозаика из кусочков бумаги на основе картины Ван Гога «Подсолнухи»	1	08.05.24		
18	Мозаика из кусочков бумаги на основе картины Ван Гога «Подсолнухи»	1	22.05.24		
	Итого	18			

10	Квилинг «Фруктовый коктейль»		
11	Квилинг «Фруктовый коктейль»		
12	Дом будущего (постройка, конструирование, моделирование)		
13	Кукла, одежда, аксессуары		
14	Кукла, одежда, аксессуары		
15	Цветы из гофрированной бумаги		
16	Цветы из гофрированной бумаги		
17	Работа с картоном		
(10 ч.)			
18	Роспись гипсовых картин «Фрукты, ягоды»		
19	Роспись гипсовых картин «Фрукты, ягоды»		
20	Зимние узоры (проволока, бисер)		
21	Зимние узоры (проволока, бисер)		
22	Плетение браслета из лент		
23	Плетение браслета из лент		
24	Штамп, вырезаем и печатаем (украшение футболки, сумки)		
25	Штамп, вырезаем и печатаем (украшение футболки, сумки)		
26	Штамп, вырезаем и печатаем (украшение футболки, сумки)		
27	Участие в художественных творческих конкурсах		
Мозаика (7 ч.)			
28	Мозаика из кусочков бумаги «Сова»		
29	Мозаика из кусочков бумаги «Сова»		
30	Мозаика из кусочков бумаги на основе картины Ван Гога «Подсолнухи»		
31	Мозаика из кусочков бумаги на основе картины Ван Гога «Подсолнухи»		
32	Поделка из кусочков пластиковых трубочек «Подставка для карандашей»		
33	Участие в художественных творческих конкурсах		
34	Вариативный урок		

1. Неменский Б.М. Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания. – М.,1987г.
2. Нестеренко О.И. Краткая энциклопедия дизайна. – М.,1994г.
3. Одноралов Н.В. «Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. – М.,1983г.
4. Орлова Л.В. Хохломская роспись. – М.,1998г.
5. Основы декоративного искусства в школе. Под ред. Б.В. Нешумова, Е.Д.Щедрина. – М., 1981г.
6. Программно – методические материалы. Изобразительное искусство.Сост. В.С.Кузин.
7. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М., 1999 г.
8. Сокольникова Н. М. Основы живописи. Обнинск. 1996г.
9. Сокольникова Н. М. Основы композиции. Обнинск, 1996г.
10. Сокольникова Н. М. Основы рисунка. Обнинск, 1996 г.
11. Стасевич В.Н. Пейзаж: картина и действительность. – М., 1978г.
12. Хворостов А.С. Декоративно – прикладное искусство в школе. – М..1988г.
13. Энциклопедический словарь юного художника. – М.,1983г.
14. Энциклопедия мирового искусства «Шедевры русской живописи». «Белый город». 2006г.
15. Журнал «Начальная школа»
16. «Начальная школа» - журнал и приложение к газете «Первое сентября»
17. В.С. Кузин «Изобразительное искусство». Рабочие тетради 1-4 кл. «Дрофа».2004г.
18. В.С. Бадаев «Русская кистевая роспись». М: «Владос». 2007г

Печатные пособия

1. Таблицы к основным разделам материала по изобразительному искусству, содержащегося в стандарте начального образования.
2. Репродукции картин.

Технические средства обучения

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
3. Компьютер.
4. Сканер.
5. Принтер.

ЭОРы

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: http://school-collektion.edu/ru
2. Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»: http://www.rus.1september.ru
3. Коллекция «Мировая художественная культура»: http://www.art.september.ru
4. Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала: http://www.musik.edu.ru
5. Журнал «Начальная школа»: www.openworld/school
6. Газета «1 сентября»: www.1september.ru

Оценка эффективности реализации программы

1. Конкурсы рисунков к общешкольным мероприятиям.
2. Участие в школьных конкурсах.
3. Участие в районных конкурсах.
4. Портфолио