

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УФИМСКАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 92 ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

«Утверждено»
Директор школы
_____/Б.Р.Баев/
« ____ » _____ 2025 г.

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

вариант 1

«Чтение (Литературное чтение)»

(для 5 класса)

Разработчик программы:
учитель Нафикова Р.Ф.

Уфа-2025 год

№ п/п	Тема урока .	Кол- во ча- сов	Тип урока	Элементы содержания урока. Способы деятельности	Вид контроля	Оборудование, наглядные по- собия	Дата прове- дения	
							План	Факт
Раздел I. Устное народное творчество (3ч)								
1.	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки	3	УОНМ УОНМ УПЗУ	Разнообразие малых жанров фольклора. Детский фольклор. Их активная роль в современной устной и письменной речи. Развитие понятий о пословицах и поговорках, их отличие. Процесс постоянного обогащения речи пословицами и поговорками. Загадка – древнейшая форма тестов на сообразительность. Особенности создания загадок. Роль метафор и сравнений в загадках.	Вопросы и задания.	Таблицы с пословицами, поговорками.		
Раздел II. Сказки								
2.	Сказка «Никита Кожемяка»	2	УОНМ	Сказка как популярный жанр народного творчества. Никита Кожемяка – трудолюбивый, добрый, умный, смелый, сильный, бескорыстный герой борьба добра и зла. Пересказ к сказке.	Выразительное чтение по ролям.	Иллюстрации к сказке.		
3.	Сказка «Как наказали медведя»	1	УОНМ	Сюжет сказки. Осуждение медведя. Его отношение к слабым. Наказание медведя. Правда и вымысел в сказке.	Обсуждение сказки.	Иллюстрации к сказке.		
4.	Сказка «Золотые ру-	2	УОНМ	Словесный портрет красавицы	Вопро-	Иллюстрации к		

	ки»			Мэфтух. Изобразительно-выразительные средства, их роль в сказке. Связь пословицы с содержанием сказки. Особенности жизни башкирского народа.	сы и задания к сказке.	сказке.		
5.	Сказка «Морозко»	2	УОНМ КУ	<i>Сюжет и герои сказки. Отношение мачехи к родной дочке и падчерице. Испытания Морозко для падчерицы и дочери, Поведение падчерицы и дочери в разговоре с Морозкой, их отношение к работе. Борьба добра и зла в сказке. Характеристика героев сказки.</i>	Чтение по ролям. Обсуждение сказки.	Иллюстрации к сказке.		
6.	Сказка «Два Мороза»	1	УОНМ	<i>Сюжет сказки. Забавы братьев. Внешний вид купца и крестьянина. Смысл предложения «Топор лучше шубы греет»</i>	Чтение по ролям. Обсуждение	Иллюстрации к сказке.		
7.	Сказка «Три дочери»	1	УОНМ	<i>Смысел сказки. Правда и вымысел сказки. «Отговорки» как у нашего Егорки. О ком из дочерей можно так сказать</i>	Чтение по ролям. Обсуждение	Иллюстрация к сказке.		

8.	А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	4	УОНМ	<i>История рождения сюжета. Противостояние добрых и злых сил. Сходство и различие литературной и народной сказок. Ознакомление с историей сюжета. Благородство, искренность и верность царевны. Царевна и царица-мачеха. Вера в победу добра и справедливости.</i>	Мини-размышление. Ответы на вопросы. Беседа.	Иллюстрация к Сказки.		
9.	Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка»	3	УОНМ	<i>Изменения в природе. Птицы готовились к отлёту. Что ожидало Серую Шейку. Знакомство с Зайцем. Серая Шейка в отчаянии. Спасение Серой Шейки. Встреча охотника с уткой. Досада старичка.</i>	Мини-размышление. Ответы на вопросы. Беседа	Иллюстрация к Сказки.		
Раздел III. Осень								
10.	Г. Скребицкий «Сентябрь»	1	УОНМ	Слово об авторе. Наблюдения в природе осенью. Изменения в жизни зверей, птиц и насекомых осенью. Приметы осе-	Пересказ, составление плана рассказа.	Иллюстрации по теме.		
11.	И. Соколов –							

	Микитов «Золотая осень»	2	УОНМ КУ	ни. День осеннего равноденствия. Развитие внимания составление плана.				
12.	К. Бальмонт «Осень»	1	УОНМ	Рисунки к рассказу. Обсуждение репродукции Левитана «Золотая осень».	Выразительное чтение.	Репродукция картины «Золотая осень»		
13.	Г. Скребицкий «Добро пожаловать»	2	УОНМ КУ	Отношение человека к природе. Мысли деда Семена. Смысл названия рассказа. Изобразительно – выразительные средства, их роль в рассказе.	Составление плана текста. Ответы на вопросы.	Иллюстрация к рассказу.		
14.	В. Астафьев «Осенние грусти»	1	УОНМ	Влияние осенней поры на человека. Описание отлета гусей. Составление плана рассказа. Словесное рисование.	Вопросы и задания.	Иллюстрация к рассказу.		
15.	И Бунин «Первый снег»	1	УОНМ	Отношение автора к наступающей зиме. Изменения в природе поздней осенью. Смена настроения. Работа по репродукции картины «Первый снег»	Выразительное чтение наизусть.	Репродукция картины «Первый снег».		
Раздел IV. О друзьях –товарищах.								
16.	Ю. Яковлев «Колючка»	2	УОНМ КУ	Главные герои рассказа Вера и Колючка. Соответствие прозвища мальчика его характеру. Настроение Колючки. Любимое занятие Веры. Красота поступка Веры. Реакция Колючки на поступок Веры. Отно-	Пересказ по плану содержания рассказа.	Портрет автора Иллюстрация к рассказу.		

				шение к главным героям.				
17.	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	2	УОНМ КУ	Название рассказа. Положительный и отрицательный герой рассказа. Действия тюфяка и Димки Ковалева во время спасения первоклассника . Оценка поступков Димки Ковалева и тюфяка. Эпизод о спасении первоклассника.	Чтение по ролям. Вопросы и задания.	Портрет автора. Иллюстрация к рассказу.		
18.	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома».	2	УОНМ КУ	Слово о Н. Носове. Герои рассказа. Понимание дружбы ребятами. Поступки Вити и Кости. Раскрытие обмана. Отношение учащихся к поступкам ребят.	Работа по иллюстрациям.	Портрет автора. Иллюстрация к рассказу.		
19.	В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	2	УОНМ КУ	Слово об авторе. Герои рассказа. Отношение товарищей к победе одноклассника. Вывод одноклассников Слонова после его поражения. Характер Шарокина и Слонова. Оценка товарищей.	Чтение по ролям. Вопросы и задания.	Портрет автора. Иллюстрация к рассказу.		
20.	Я. Аким «Твой друг»	1	УОНМ	Слово о Я Акиме. Поэт называет учителя другом школьника. Учитель всегда поступает как друг. Люди благодарят учителя. Изобразительно – выразительные средства в стихотворении.	Высказывание учащихся. Выразительное чтение.	Портрет автора.		
21.	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	3	УОНМ УОНМ	Слово об авторе. Главная мысль рассказа. Безразличие,	Составление	Портрет автора.		

			КУ	радость за учителей. Благодарность, легкая грусть. отношение детей к тете Нюре. Исправление своей ошибки.	плана. Ролевое чтение.	Иллюстрация к рассказу.		
22.	Внеклассное чтение	1						
Раздел v. Спешите делать добро.								
1.	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	2	УОНМ КУ	Герои рассказа. Отношение мальчиков к бабушке до и после разговора с Сашей. Выводы ребят для себя. Роль пословиц в рассказе.	Пересказ содержания рассказа по вопросам.	Портрет. Иллюстрации к рассказу.		
2.	О. Бондарчук «Слепой домик»	1	УОНМ	Смысл рассказа. Чувство жалости в рассказе. Отношение людей к окружающим. Роль пословиц в рассказе. Главное в рассказе.	Высказывания учащихся. Вопросы и задания.	Портрет автора. Иллюстрация к рассказу.		
3.	В. Осеева «Бабка»	5	УОНМ УОНМ УОНМ КУ УОСЗ	Отношение к Бориной бабушке в семье. Бабушка – лишний человек в доме. Выражение «Горькая старость»: высказывания учащихся. Влияние на Борьку слов его товарищей. Смерть бабушки. Последний бабушкин подарок. Борька стал добрее и внимательнее к людям. Отношение учащихся к своим бабушкам.	Мини высказывание. Чтение по ролям. Вопросы и задания.	Портрет автора. Иллюстрация к рассказу.		
4.	О. Платонов «Сухой хлеб»	4	УОНМ УОНМ	Смысл названия рассказа. Мальчик Митя Климов, его	Мини высказыва-	Портрет автора.		

			КУ	любовь к матери. Описание природы во время засухи. Отношения матери и сына. Описание ржаного поля. У Мити – маленькое, а большое сердце: высказывания учащихся.	ние. Чтение по ролям. Вопросы и задания.	Иллюстрация к рассказу.		
5.	В. Распутин «Люся»	2	УОНМ КУ	Голодные после военные годы. Внешность Люси. Коня звали Игренькой. Отношение Люси и ее мамы к Игреньке.	Мини высказывание. Чтение по ролям. Вопросы и задания.	Портрет автора. Иллюстрация к рассказу.		
6.	В. Брюсов «Труд»	1	УОНМ	Поэт о труде. Изобразительно-выразительное средства в стихотворении. Значение труда в жизни человека. Пословицы о труде. Объяснение их значения.	Выразительное чтение.	Портрет автора. Таблицы с пословицами.		
7.	Р. Рождественский «Огромное небо»	1	УОНМ	Слово об авторе. Главный смысл стихотворения. Беда в полете, решение летчиков, гибель друзей: подвиг ради людей.	Выразительное чтение.	Портрет автора.		
8.	Внеклассное чтение.	1						
Раздел VI. Зима								
9.	Ф. Тютчев «Зима»	1	УОНМ	Слово о Ф. Тютчеве. Поэт о зиме, о красоте зимнего леса. Изобразительно-выразительное средства в стихотворении.	Выразительное чтение наизусть.	Портрет автора. Иллюстрации по теме «Зима».		

10.	Г. Скребицкий «Декабрь»	1	УОНМ	Изменения в природе с наступлением зимы. Работа по плану. Словарная работа.	Вопросы и задания.	Портрет автора. Иллюстрации по теме «Зима.		
11.	К. Бальмонт «К зиме»	1	УОНМ	Смысл названия: рассуждения учащихся. Выразительное чтение.	Выразительное чтение наизусть.	Портрет автора. Иллюстрации по теме «Зима.		
12.	Г. Скребицкий «Всяк по –своему»	2	УОНМ КУ	Содержание рассказа: история похожа на сказку. Осень опасна для зайцев. Долгая суровая зима. Рассуждение учащихся.	Вопросы и задания. Мини – высказывания	Портрет автора. Иллюстрации по теме «Зима.		
13.	С. Есенин «Поет зима – аукает», «Берега»	2	УОНМ УОНМ	Слово о С. Есенине. Народно-песенная основа, напевность лирики. С. Есенина. Человек и природа художественном мире поэта, своеобразие темы Родины в стихотворениях С Есенина.	Выразительное чтение наизусть.	Портрет автора. Иллюстрации по теме «Зима.		
14.	А. Пушкин «Зимняя дорога»	1	УОНМ	Слово о А. Пушкине. Прием контраста в стихотворении. Мастерство поэта в создании картин пейзажа. Словарная работа.	Выразительное чтение наизусть.	Портрет автора. Иллюстрации по теме «Зима.		
15.	Внеклассное чтение. «Урал-батыр»	1						

Раздел VII. О животных.								
16.	Н. Гарин – Михайловский. «Тема и Жучка»	3	УОНМ УОНМ КУ	Внешний вид и характер Темы. Тема готовится к спасению Жучки. Неудачная попытка спасения. Встреча Темы с Жучкой. Рассуждение учащихся к поступку Темы.	Пересказ по плану содержания рассказа.	Иллюстрации к рассказу.		
17.	А. Толстой «Желтухин»	4	УОНМ УОНМ КУ УОСЗ	Слово об А. Толстом. Желтухин: внешний вид скворца в начале рассказа и в конце. Недоверчивость птенца к человеку. Ссора Желтухина с воробьем. Отношение Никиты и других членов семьи к птенцу. Помощь людей погибающим зверям и птицам.	Пересказ по плану содержания рассказа. Работа по иллюстрациям.	Портрет автора. Иллюстрации к рассказу.		
18.	К. Паустовский «Кот Ворюга»	2	УОНМ КУ	Слово об авторе. Внешний вид кота. Прделки кота Ворюги. Наказания кота. Рассуждения учащихся. Рассказ учащихся о своих домашних животных.	Пересказ по плану содержания рассказа. Работа по иллюстрациям.	Портрет автора. Иллюстрации к рассказу.		
19.	Б. Житков «Про обезьянку»	4	УОНМ КУ	Слово об авторе. Обезьянка Яшка . Поведение Яшки на новом месте. Проказы Яшки. Изменение настроения мальчика по ходу развития действий в рассказе. Рассуждение учащихся.	Пересказ по плану содержания рассказа. Работа по иллю-	Портрет автора. Иллюстрации к рассказу.		

					страциям.			
20.	Э. Асадов «Дачники»	2	УОНМ КУ	Об авторе. Главная мысль стихотворения. О радости, о веселой жизни летом. Наступление ненастья в осеннюю погоду. Осуждение автором бездушных людей, бросающих животных. Рассуждение учащихся.	Выразительное чтение.	Портрет автора. Иллюстрация по теме.		
21.	Ф. Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны».	2	УОНМ КУ	Бабушка Олена Даниловна – доктор Айболит. Отношение бабушки своим подопечным животным.	Ответы на вопросы.	Портрет автора. Иллюстрация по теме.		
22.	С. Михалков «Будь человеком»	1	УОНМ	Об авторе. Сравнения муравейника с домом. Беда с муравьями. Разрушитель муравейника. Отношение поэта к поступку разрушителя, ваше отношение.	Выразительное чтение.	Портрет автора.		
Раздел VIII. Весна.								
23.	Г. Скребицкий «Март»	1	УОНМ	Первые приметы весны. Изменения в природе ранней весной. 21 марта – день весеннего равноденствия.	Вопросы и задания по теме.	Портрет автора. Иллюстрации по теме: «Весна»		
24.	А. Толстой «Вот уже снег»...	1	УОНМ	Слово об авторе. Стихотворение окрашено радостным, светлым настроением. Красота весенней природы. Словарная работа.	Выразительное чтение.	Портрет автора. Иллюстрации по теме: «Весна»		
25.	Г. Скребицкий «От	9	УОНМ	Отношение автора к природе.	Вырази-	Портрет авто-		

	первых проталин до первой грозы», «Весна красна», «Грачи прилетели», «Заветный кораблик» «Весеннем лесу»		КУ УОНМ КУ УОНМ КУ УОСЗ	Природа покоряет душу человека. Родина немыслима без родной природы. Малеевка в начале марта. Первые вестники теплых дней. Наступила настоящая весна. Весна в лесу. Изменения в поведении воробья с приходом весны. Описание зимнего и весеннего неба. Внешность, красота, песня грача. Самое хорошее время для ребяташек. О бумажных корабликах: высказывания учащихся. Середина весны. Первая весенняя гроза. Песня жаворонка. Про осинки и березки. Автор о самом хорошем времени в лесу. Встречи автора в весенний день. Словесное описание.	тельное чтение. Вопросы и задания. Мини – высказывания.	ра. Иллюстрации по теме: «Весна»		
26.	А. Толстой «Весенние ручьи»	2	УОНМ	Признаки ранней весны. Описание весеннего половодья. Словарная работа. Наблюдение.	Выразительное чтение.	Иллюстрации по теме «Весна».		
27.	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами»	1	УОНМ	А. Пушкин изобразил весну как «утро года»; весну только-только наступившую. Смена картины природы. Природа	Выразительное чтение.	Иллюстрации по теме «Весна».		

				радуется весне – торжеству жизни, утру года, началу смятения.				
28.	А. Блок «Ворона»	1	УОНМ	А. Блок пишет о вороне с юмором, с доброй усмешкой. Поэт изобразил ее довольной весной. Словесное описание .	Выразительное чтение.	Иллюстрации по теме «Весна».		
29.	Е. Серова «Подснежник»	1	УОНМ	Подснежник маленький разведчик. Состояние природы ранней весной. Словарная работа.	Выразительное чтение.	Иллюстрации по теме «Весна».		
30.	И Соколов – Микитов «Весна»	1	УОНМ	Новые приметы наступления весны. Ребята встречают появление птиц. Описание приметы гусей. Лесные животные встречают весну.	Пересказ по плану.	Иллюстрации по теме «Весна».		
31.	И. Бунин «Крупный дождь»	1	УОНМ	Первый весенний дождь. Настроение автора. Словесное описание.	Выразительное чтение.	Портрет автора. Иллюстрации по теме «Весна».		
32.	С. Есенин «Черемуха»	1	УОНМ	Автор описывает ветки черемухи, кисти ее цветков, росу, зелень. Словарная работа. Словесная картинка к стихотворению.	Выразительное чтение.	Иллюстрации по теме «Весна».		
33.	Я Аким «Весна, весною, о весне»	1	УОНМ	Деловая тишина в классе, шумная весенняя суeta за окном. Мальчик спешит к болельщикам во двор.	Выразительное чтение.	Иллюстрации по теме «Весна».		
34.	Внеклассное чтение. С. Аксаков «Три ка-	1						

	нарейки»							
Раздел IX. Басни И. Крылова								
1.	И. Крылов «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет»	3	УОНМ УОНМ КУ	Слово о великом баснописце И. А. Крылове. Понятие о жанре басни. Мораль в басне. Поучительный характер басен. Осмеяние в баснях людских пороков. Своеобразие басен И. А. Крылова. Изобразительно – выразительные средства, их роль в баснях. Словарная работа.	Выразительное чтение по ролям. Обсуждение.	Портрет автора. Иллюстрации к басням.		
Раздел X. Из прошлого нашего народа.								
2.	О Тихомиров «Москва собирает войско» «Куликовская битва»	4	УОНМ	Ханские послы явились к князю Димитрико. Русское войско. Люди поднялись на борьбу с врагом. О прощании москвичей с ратниками. Подготовка князя Димитрия к битве. Князь сражался в первом ряду во время битвы. Отступление русского войска. Победа русских войск.	Пересказ по плану. Вопросы и задания.	Иллюстрации по теме.		
3.	С. Алексеев. Рассказы о войне 1812 года. «Бородино», «Ключи», «Конец похода».	3	УОНМ УОНМ КУ	Ответ русских на нашествие французских завоевателей. Генеральное сражение. Бородинская битва. Кутузов решил оставить Москву. Французская армия во время отступления. Наполеон на Поклонной горе.	Ответы на вопросы. Рассуждение учащихся.	Иллюстрации по теме.		

				Низкий поклон русским солдатам.				
4.	Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето»	2	УОНМ КУ	Крестьянская семья. Труд взрослых и детей. У Дарьи дружная и счастливая семья.	Выразительное чтение и рассуждение учащихся.	Портрет автора. Иллюстрации к произведению.		
5.	А. Куприн. «Белый пудель»	5	УОНМ КУ УОНМ КУ УОСЗ	Маленькая бродящая трупца. Отношение бабушки Мартына к своим младшим товарищам. Реакция дамы к появлению бродячих артистов. Выступление Арто. Происшествие на даче. Жизнь двух мальчиков – Сергея и Трилли. Рассуждения учащихся о несправедливости такой жизни.	Чтение по ролям. Беседа по содержанию. Рассуждения учащихся.	Иллюстрации к произведению.		
6.	Л. Жариков. «Снега, поднимитесь метелью»	2	УОНМ УОНМ КУ УОСЗ	Смертельный бой. Защитники Москвы. Слова Клочкова стали главными для бойцов: «Москва, спасенная смертью сыновей».	Беседа по содержанию.	Иллюстрации к произведению.		
7.	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата»	1	УОНМ	Подвиги защитников Родины. Народ чтит память своих героев.	Выразительное чтение.	Иллюстрация к стихотворению.		
Раздел XI. Из произведений зарубежных писателей								
8.	В. Гюго «Гаврош»	4	УОНМ КУ	Слово о В. Гюго Гаврош смысленный и большой шутник. Поступок Гавроша в отношении к девочке – нищен-	Беседа по содержанию. Мини-	Иллюстрации к произведению.		

				ке. Встреча Гавроша с малышами. Рассуждения учащихся.	высказывание.			
9.	М. Твен. «Приключения Тома Сойера»	4	УОНМ КУ УОНМ УОСЗ	Слово о М. Твене. Автобиографическая повесть и ее герои Том и Гек. Дружба мальчиков. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Находчивость, смелость авантюризм и неуемная фантазия Тома и Гека. Внутренний мир героев М. Твена.	Выразительное чтение оп ролям. Ответы на вопросы.	Портрет автора. Иллюстрации к повести.		
10.	Повторения пройденного							

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

3. Ф. Малышева, Учебник для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.
Москва «Просвещение» 2023 г.

Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида