

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УФИМСКАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 92 ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

«Утверждено»
Директор школы
/Б.Р.Баев/

« » 2025 г.

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

вариант 2

«Изобразительная деятельность»

(для 2 класса)

Разработчик программы:
учитель Насертдинова З.Ю..

Уфа-2025 год

Пояснительная записка

Актуальность предмета. Изобразительная деятельность имеет важное коррекционно-развивающее значение для обучающихся класса, в связи с тем, что накопленный в процессе занятий изобразительным искусством зрительно-двигательный опыт обучающихся представляет одну из основ творческой деятельности, в которой формируются лучшие положительные личностные качества детей с ТМНР.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» (2 класс) составлена в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых документов:

- федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации: от 17 октября 2013 года № 1155, «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введение в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;

- от 19 декабря 2014 года № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- концепция федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / Н.Н. Малофеев, О.И. Кукушкина, О.С. Никольская, Е.Л. Гончарова. – М.: Просвещение, 2014 год;

- примерная адаптированная основная общеобразовательная программа государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Уфимская коррекционная школа-интернат № 92 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 2);

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным

общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- учебный план государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Уфимская коррекционная школа-интернат № 92 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на 2025 - 2026 учебный год;

- календарно-учебный график государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Уфимская коррекционная школа-интернат № 92 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- локальные акты государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Уфимская коррекционная школа-интернат № 92 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Положение о рабочей программе учебного предмета, курса).

Целью предмета является формирование академических и жизненных компетенций.

Формирование академических компетенций:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;

- развитие зрительного восприятия;

- развитие зрительного и слухового внимания;

- формирование и развитие реципрокной координации;

- развитие пространственных представлений;

- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Формирование жизненных компетенций:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

- развитие собственной активности ребенка;

- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

- формирование и развитие целенаправленных действий;

- развитие планирования и контроля деятельности;

- применять полученные знания для решения новых аналогичных задач;

- использовать вербальные и невербальные коммуникативные навыки.

Задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Ценностные ориентиры

Предмет «Изобразительная деятельность» занимает особое место среди учебных предметов. На уроках обучающиеся имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения.

Предмет «Изобразительная деятельность» входит в обязательную часть предметной области «Искусство».

Сроки реализации программы

Структурно и содержательно программа для 2 класса составлена таким образом, что весь период обучения рассчитан на **140 часов** в год, **4 часа** в неделю.

Библиографический список программ, на основе которых разработана рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность»

Преподавание предмета «Изобразительная деятельность» ведётся по - примерной адаптированной основной общеобразовательной программе государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Уфимская коррекционная школа-интернат № 92 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 2);

- программе «Программа образования обучающихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011 г. – 480 с..

В тексте программы используется система условных обозначений:

ОУ - государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Уфимская коррекционная школа-интернат № 92 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

ФГОС - Федеральный государственный общеобразовательный стандарт;

ИКТ – информационно-коммуникативные технологии;

ПМПк – психолого-медико-педагогический консилиум;

СИПР – специальная индивидуальная программа развития.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в

последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумевается формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности; эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания. Ребенок учится перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Целью обучения изобразительной деятельности в первом классе — формирование у детей элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности, формирующими умения изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и методические задачи:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведения игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Технологии обучения: игровые, здоровье сберегающие, информационно коммуникационные, личностно-ориентированные, ИКТ.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Формы работы: комбинированный урок, урок совершенствования знаний и умений, урок изучения нового материала, урок обобщения и систематизации, урок проверки знаний. Во время уроков проводится фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Логические связи предмета «Изобразительная деятельность» с остальными предметами учебного плана

- изобразительная деятельность и музыка,
- изобразительная деятельность и чтение,
- изобразительная деятельность и изобразительная деятельность.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Изобразительная деятельность» входит в обязательную часть предметной области «Искусство».

Согласно базисного учебного плана, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы ОУ, составленной на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями вариант 2) всего на изучение предмета «Изобразительная деятельность» **во 2 классе – 140 часов** (4 часа в неделю, 35 учебных недель).

Материал регионального компонента используется на каждом уроке.

4. ЛИЧНОСТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СИСТЕМА ОЦЕНКИ УСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Возможными личностными результатами изучения предмета «изобразительная деятельность» является формирование следующих умений:

- принимает предлагаемую помощь;
- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя;
- определяет состояние своего здоровья;
- проявляет собственные чувства;
- проявляет уважение к людям старшего возраста;
- учится избегать конфликтных ситуаций;
- проявляет собственные чувства;
- осознает, что определённые его действия несут опасность для него;
- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя;

Возможные предметные результаты освоения:

1) *Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.*

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.*

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях.*

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
- Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами во 2 классе

Минимальный уровень:

- нормализация чувствительности рук (восприятие пассивных прикосновений, ответ на них;
- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- целенаправленное восприятие тактильных раздражителей);
- формирование и развитие зрительно-моторной координации, навыков мелкой моторики (прикосновение и хватание, знакомство с предметами с помощью рук, целенаправленный захват и удержание предметов, использование различных захватов, целенаправленное отпускание предметов, подобающее обращение с объектами, осмысление качества обращения с объектами,

координация рук, манипулирование предметами, дифференцированные умения для рук);

- концентрация внимания на предмете;
- формирование двигательных стереотипов.
- умение удерживать карандаш в руке;
- умение рисовать прямую линию;
- умение рисовать волнистую линию;
- умение рисовать карандашом круг, квадрат;
- умение ориентироваться на листе бумаге;
- умение определять величину: большой – маленький.

Достаточный уровень:

- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- узнавание различных материалов и инструментов, орудий труда для изобразительной деятельности, знание их функционального назначения;
- умение использовать предметно-практические действия, инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности;
- умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;
- умение ориентироваться на подсказки для выполнения операций в ходе изобразительной деятельности в виде графических символов, пиктограмм, картинок, фотографий, устного сопровождения;
- умение принимать помощь взрослого или одноклассников в процессе выполнения различных операций изобразительной деятельности;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- положительное отношение к процессу изобразительной деятельности, положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; -
- умение рисовать карандашом простые геометрические фигуры на плоскости; - умение рисовать карандашом ломаные и замкнутые линии.

Система оценки освоения предмета

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития ориентирует образовательный процесс на введение в культуру ребенка, по разным причинам выпадающего из образовательного пространства, достижение возможных результатов освоения содержания СИПР и АООП.

Система оценки результатов включает целостную характеристику освоения обучающимися АООП и СИПР, отражающую взаимодействие следующих компонентов: что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода, что из полученных знаний и умений он применяет на практике, насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения учитывается, что у обучающихся могут быть вполне закономерные затруднения в освоении предмета «Изобразительная деятельность», но это не должно рассматриваться как показатель не успешности их обучения и развития в целом.

Учитываются следующие факторы и проявления:

- особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося;
- выявление результативности обучения происходит вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ;
- в процессе предъявления и выполнения всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др.;
- при оценке результативности достижений учитывается степень самостоятельности ребенка.

Формы и способы обозначения выявленных результатов обучения детей осуществляются в качественных критериях по итогам практических действий:

- «выполняет действие самостоятельно»,
- «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной),
- «выполняет действие по образцу»,
- «выполняет действие с частичной физической помощью»,
- «выполняет действие со значительной физической помощью»,
- «действие не выполняет»;
- «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект».

Результаты фиксируются в портфолио обучающегося и определяются как вид индивидуального контроля.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у ребенка нарушений, оценивается его социально-эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Результаты освоения предмета «Изобразительная деятельность» фиксируются в развернутой характеристике учебной деятельности ребёнка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций. В конце учебного года характеристика представляется членам экспертной группы.

Состав базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР направлена на формирование готовности у детей к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) и включает следующие задачи:

1. Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
2. Формирование учебного поведения:

- * направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- * умение выполнять инструкции педагога;
- * использование по назначению учебных материалов;
- * умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

- * в течение определенного периода времени,
- * от начала до конца,
- * с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Содержание.

Лепка.

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Аппликация.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило,

войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Рисование.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в

полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по - сырому», рисования с солью.

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» 2Б КЛАСС

№	Раздел, тема урока	Кол-во часов	БУД	Область развития жизненных компетенций	Вид контроля	Дата	
						план	факт
I четверть							
Общее количество часов: 32							
Работа по развитию речи: на каждом уроке							
1	Правила безопасной работы. Знакомство с учебными принадлежностями.	1	Умение выполнять инструкции педагога направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога; Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами.	Умеет различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на урок. Выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин	Индивидуальный фронтальный	02.09	
2 3	Аппликация. Панно из засушенных листьев «Осень».	2			Индивидуальный фронтальный	04.09 05.09	
4 5	Лепка. Изготовление бубликов, баранок способом раскатывания.	2			Индивидуальный фронтальный	05.09 09.09	
6	Рисование прямых линий. Игровые графические упражнения.	1	Принятие помощи в учебной ситуации; использование по назначению учебных материалов Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому. Умение выполнять инструкции педагога направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога; Формирование умения выполнять задание:	- выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной	Индивидуальный фронтальный	11.09	
7	Рисование прямых линий. Игровые графические упражнения.	1			Индивидуальный Фронтальный	12.09	
8 9	Лепка. Изготовление огурца способом размазывания на заготовках.	2			Индивидуальный фронтальный	12.09 16.09	
10	Рисование дождя красками.	1			Индивидуальный фронтальный	18.09	
11 12	Наклеивание композиции: «Дождь идет».	2			Индивидуальный фронтальный	19.09 19.09	
13	Отщипывание пластилина. Осеннее дерево.	1			Индивидуальный фронтальный	23.09	
14	Листопад, рисование кисточкой	1			Индивидуальный фронтальный	25.09	

	(примакивание).		в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами	последовательности и по порядку (с помощью учителя)			
15	Наклеивание композиции: «Осень в лесу».	1	Принятие помощи в учебной ситуации; использование по назначению учебных материалов	- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)	Индивидуальный фронтальный	26.09	
16	Отщипывание пластилина. Гроздь рябины.	1	Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию		Индивидуальный фронтальный	26.09	
17	Кисть рябины с помощью ватных палочек (примакивание).	1	Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому. Умение выполнять инструкции педагога		Индивидуальный фронтальный	30.09	
18 19	Нарядный мухомор в травке. Приклеивание шляпки, ножки, рисование травки.	2	направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога; Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами		Индивидуальный фронтальный	02.10 03.10	
20 21	Лепка. Изготовление улиток.	2			Индивидуальный фронтальный	03.10 07.11	
22	Рисование. Полосатый коврик для игрушек (вертикальные цветные полосы).	1	Принятие помощи в учебной ситуации; использование по назначению учебных материалов	использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке»,	Индивидуальный фронтальный	09.10	
23 24	Аппликация «Ёжик».	2	Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию		Индивидуальный фронтальный	10.10 10.10	
25	Отщипывание пластилина. Изготовление иголок для ёжика.	1	Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому. Умение выполнять		Индивидуальный фронтальный	14.10	
26 27	Рисование сказки «Колобок».	2			Индивидуальный фронтальный	16.10 17.10	
28	Изготовление складыванием бумаги	1			Индивидуальный фронтальный	17.10	

	летающих игрушек (самолетик).		инструкции педагога	- подражает действиям,			
29	Лепка. Изготовление композиции «Самолеты над лесом» способом размазывания.	1	направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога; Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами	выполняемыми педагогом	Индивидуальный фронтальный	21.10	
30	Рисование ягод на силуэте банки. «Вишнёвый компот»	1	Участие в игровой, учебной, бытовой ситуации умение выполнять инструкции педагога	- использует по назначению учебные материалы: бумагу,	Индивидуальный фронтальный	23.10	
31	Аппликация «Заготовка овощей».	1	формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому	- природные материалы, кисточки и краски	Индивидуальный фронтальный	24.10	
32	Лепка шариков. Составление композиции «Гусеницы на листочке».	1				24.10	

II четверть

Общее количество часов: 32

Работа по развитию речи: на каждом уроке

1	Рисование солнца.	1	формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому	- использует по назначению учебные материалы: бумагу, - природные материалы, кисточки и краски	Индивидуальный фронтальный	06.11	
2	Изготовление из пластилина лучиков для солнца.	1	умение выполнять инструкции педагога	Знать фрукт яблоко. Уметь раскатывать пластилин в форме шара	Индивидуальный фронтальный	07.11	
3	Наклеивание композиций: «Цветной ковер».	1	Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию	выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);	Индивидуальный фронтальный	07.11	
4	Рисование. Цветные клубочки большие и маленькие (слитные замкнутые линии).	1	Формирование умения самостоятельно	- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения	Индивидуальный фронтальный	11.11	

5 6	Аппликация предметов из геометрического материала.	2	переходить от одного задания (операции, действия) к другому обучение эмоциональному взаимодействию	(сминать, раскатывать, размазывать и др. - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)	Индивидуальный фронтальный	13.11 14.11	
7 8	Лепка по образцу яблока, помидора.	2	Принятие помощи в учебной ситуации; использование по назначению учебных материалов	выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения	Индивидуальный фронтальный	14.11 18.11	
9 10	Рисование дерева.	2	Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию	(сминать, раскатывать, размазывать и др. - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)	Индивидуальный фронтальный	20.11 21.11	
11 12	Изготовление стаканчика способом складывания	2	Участие в игровой, учебной, бытовой ситуации умение выполнять инструкции педагога	(сминать, раскатывать, размазывать и др. - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)	Индивидуальный фронтальный	21.11 25.11	
13 14	Лепка «Блюдечко и чашечка».	2	направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога;	выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения	Индивидуальный фронтальный	27.11 28.11	
15	Первые снежинки.	1	Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами.	(сминать, раскатывать, размазывать и др. - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)	Индивидуальный Фронтальный	28.11	
16 17	Вырезание квадратов, прямоугольников.	2	Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию	(сминать, раскатывать, размазывать и др. - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)	Индивидуальный фронтальный	02.12 04.12	
18	Рисование. Зима пришла.	1	Сотрудничество со взрослыми и детьми в разных социальных ситуациях доступным образом; формирование учебного поведения	выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения	Индивидуальный фронтальный	05.12	
19 20	Аппликация зимний лес, путём сминания и отрывания бумаги.	2	Участие в игровой, учебной, бытовой ситуации умение выполнять инструкции педагога	(сминать, раскатывать,	Индивидуальный фронтальный	05.12 09.12	

21 22	Лепка игрушек «Пирамидка».	2	Принятие помощи в учебной ситуации; использование по назначению учебных материалов	размазывать и др. - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др	Индивидуальный фронтальный	11.12 12.12	
23	Рисование разноцветных бус на ёлку.	1	направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога;	выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);	Индивидуальный фронтальный	12.12	
24	Отщипывание пластилина. Нарядная ёлочка.	1	Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами.	- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.	Индивидуальный фронтальный	16.12	
25 26	Аппликация «Новогодняя ёлка».	2	Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию	- использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др	Индивидуальный фронтальный	18.12 19.12	
27	Рисование «Красивый ёлочный шар».	1	Сотрудничество со взрослыми и детьми в разных социальных ситуациях доступным образом; формирование учебного поведения	выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);	Индивидуальный фронтальный	19.12	
28	Резание ножницами полосок. Изготовление цепочки - гирлянды.	1	Участие в игровой, учебной, бытовой ситуации умение выполнять инструкции педагога	- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др	Индивидуальный фронтальный	23.12	
29	Лепка. «Игрушки для ёлочки»	1	Направленность взгляда на говорящего; умение выполнять задание в течение определенного периода времени	выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);	Индивидуальный фронтальный	25.12	
30	Рисование. Снеговик.	1	формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому	- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.	Индивидуальный фронтальный	26.12	

				- использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др			
31	Аппликация. Снеговик из ватных дисков.	1	Принятие помощи в учебной ситуации; использование по назначению учебных материалов	выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);	Индивидуальный фронтальный	26.12	
32	Скатывание шара и столбика.	1	Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому. Умение выполнять инструкции педагога направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога; Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами	- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др	Индивидуальный фронтальный	30.12	

III четверть

Общее количество часов: 42

Работа по развитию речи: на каждом уроке

1	Рисование. Узор на рукавичках.	1	Направленность взгляда на говорящего;	выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);	Индивидуальный фронтальный	13.01	
2	Аппликация из рваной бумаги « Разноцветный коврик».	2	умение выполнять задание в течение определенного периода времени	- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.	Индивидуальный фронтальный	15.01	
3					Индивидуальный фронтальный	16.01	
4	Лепка. «Зайчик».	2	Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому умение выполнять инструкции педагога	- использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др	Индивидуальный фронтальный	16.01 20.01	
5							

6 7	Узор для кукольной посуды — расписное блюдо.	2	Принятие помощи в учебной ситуации; использование по назначению учебных материалов	выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)	Индивидуальный фронтальный	22.01 23.01	
8 9	Аппликация «Зимний дом».	2	Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию		Индивидуальный фронтальный	23.01 27.01	
10	Лепка игрушки «Медвежонок».	1	Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому. Умение выполнять инструкции педагога		Индивидуальный фронтальный	29.01	
11 12	Узор для платья дымковской барышни (вертикальные и горизонтальные прямые, круги, точки).	2	направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога; Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами		Индивидуальный фронтальный	30.01 30.01	
13	Аппликация предметов из геометрического материала (узор в квадрате).	1	Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию	выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)	Индивидуальный фронтальный	03.02	
14 15	Лепка. Деление куска пластилина на части и размазывание пластилина по форме «Божья коровка».	2	Участие в игровой, учебной, бытовой ситуации умение выполнять инструкции педагога направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога;		Индивидуальный фронтальный	05.02 06.02	
16 17	Рисование. Светофор.	2	Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами.		Индивидуальный фронтальный	06.02 10.02	
18	Аппликация. Светофор.	1	Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию		Индивидуальный фронтальный	12.02	
19	Лепка. Светофор.	1	Сотрудничество со взрослыми и детьми в разных социальных ситуациях доступным образом; формирование учебного поведения		Индивидуальный фронтальный	13.02	
20 21	Рисование цветка (подарок для мамы) «подснежники».	2			Индивидуальный фронтальный	13.02 17.02	

22	Аппликация «подснежники».	1	Участие в игровой, учебной, бытовой ситуации умение выполнять инструкции педагога	выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)	Индивидуальный фронтальный	19.02	
23	Изготовление цветов из пластилина.	1	Принятие помощи в учебной ситуации; использование по назначению учебных материалов		Индивидуальный фронтальный	20.02	
24	Сминание бумаги. «Мимоза».	1	направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);		Индивидуальный фронтальный	20.02	
25 26	Лепка «Рыбка».	2	умение выполнять инструкции педагога; Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами.		Индивидуальный фронтальный	24.02 26.02	
27	Рисование. Разноцветные мячики (большие и маленькие).	1	Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию		Индивидуальный фронтальный	27.02	
28	Композиции «Гусеница на листочке».	1	Сотрудничество со взрослыми и детьми в разных социальных ситуациях доступным образом; формирование учебного поведения		Индивидуальный фронтальный	27.02	
29	Лепка шариков, обыгрывание композиции «Гусеница на листочке».	1	Участие в игровой, учебной, бытовой ситуации умение выполнять инструкции педагога	выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в	Индивидуальный фронтальный	03.03	
30 31	Рисование поезда (несколько вагонов).	2	Направленность взгляда на говорящего;		Индивидуальный фронтальный	05.03 06.03	
32	Резание по кривой: яблоко и помидор (разметка по шаблону).	1	умение выполнять задание в течение определенного периода времени		Индивидуальный фронтальный	06.03	
33	Лепка игрушки «Кошечка».	1	определенного периода времени формирование умения самостоятельно		Индивидуальный фронтальный	10.03	
34	Волшебное превращение. Смешивание красок для получения нового цвета.	1	переходить от одного задания (операции, действия) к другому Умение выполнять инструкции педагога		Индивидуальный фронтальный	12.03	

			направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога	определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)			
35	Изготовление складыванием бумаги парусника.	1	Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами. Принятие помощи в учебной ситуации; использование по назначению учебных материалов	выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.	Индивидуальный фронтальный	13.03	
36	Лепка. Украшение яйца.	1			Индивидуальный фронтальный	13.03	
37	Рисование «Скворечник» (с треугольной крышей).	2	Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами. Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию Сотрудничество со взрослыми и детьми в разных социальных ситуациях доступным образом; формирование учебного поведения	использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом	Индивидуальный фронтальный	17.03	
38	Изготовление веера из бумаги.	1			Индивидуальный фронтальный	19.03	
39	Лепка по образцу мышонка.	1			Индивидуальный фронтальный	24.03	
40	Рисование флажков, треугольной формы.	2			Индивидуальный фронтальный	26.03 27.03	

IV четверть

Общее количество часов: 27

Работа по развитию речи: на каждом уроке

1	Лепка «Солнце».	1	Принятие помощи в учебной ситуации; использование по назначению учебных материалов Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию	выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения	Индивидуальный фронтальный	07.04	
2	Башня из кубиков (шаблоны квадратов).	1			Индивидуальный фронтальный	09.04	
3	Рисование воздушных шаров с нитками.	1			Индивидуальный фронтальный	10.04	
4	Лепка по образцу букв.	1			Индивидуальный фронтальный	10.04	
5	Рисование. Нарядная бабочка.	1			Индивидуальный фронтальный	14.04	

6	Аппликация. Нарядная бабочка.	1	Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому.	(сминать, раскатывать, размазывать и др.	Индивидуальный фронтальный	16.04	
7	Лепка. Нарядная бабочка.	1		- выполняет действия способом «рук в руке»,	Индивидуальный фронтальный	17.04	
8	Рисование изученных букв и цифр.	1	Умение выполнять инструкции педагога направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);	- использует в работе цветную бумагу, пластилин	Индивидуальный фронтальный	17.04	
9	Аппликация «Веточка с зелёными листьями».	1		- берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,	Индивидуальный фронтальный	21.04	
10	Лепка. Раскатывание жгутов разных по цвету, длине, одинаковых по толщине «Радуга - дуга».	1	умение выполнять инструкции педагога; Формирование умения выполнять задание:	- раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)	Индивидуальный фронтальный	23.04	
11	Животные на травке (рисование по трафаретам).	1	в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами Принятие помощи в учебной ситуации; использование по назначению учебных материалов		Индивидуальный фронтальный	24.04	
12	Аппликация «Полянка одуванчиков».	1	Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию	выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.);	Индивидуальный фронтальный	24.04	
13	Лепка. Переплетение 2-х колбасок, изготовление гнезда для птиц.	1	Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому.	- берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.	Индивидуальный фронтальный	28.04	
14	Рисование. Разноцветные мячики (большие и маленькие).	1	Умение выполнять инструкции педагога направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога; Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами Принятие помощи в учебной ситуации; использование по назначению учебных материалов	- выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку	Индивидуальный фронтальный	30.04	

				(с помощью учителя)			
15 16	Аппликация «Пирамидка».	2	Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому.	Посуда. выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)	Индивидуальный фронтальный	05.05 07.05	
17	Лепка «Гриб».	1	Умение выполнять инструкции педагога	направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога; Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами	Индивидуальный фронтальный	08.05	
18 19	Рисование по трафаретам «Транспорт».	2	Принятие помощи в учебной ситуации; использование по назначению учебных материалов	Умение выполнять инструкции педагога; Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами	Индивидуальный фронтальный	08.05 12.05	
20	Составление по образцу композиции из геометрических фигур (грузовик).	1	Проявление своих чувств и эмоций; умение выполнять действия по образцу и по подражанию Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому.	Посуда. выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)	Индивидуальный фронтальный	14.05	
21 22	Изготовление совы из шишки.	2	Умение выполнять инструкции педагога	направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога; Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами	Индивидуальный фронтальный	15.05 15.05	
23 24	Рисование на тему «Лето».	1	Принятие помощи в учебной ситуации; использование по назначению учебных материалов	Умение выполнять инструкции педагога; Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами	Индивидуальный фронтальный	19.05	
25 26 27	Лепка на тему сказки «Репка».	3	Принятие помощи в учебной ситуации; использование по назначению учебных материалов	Умение выполнять инструкции педагога; Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами	Индивидуальный фронтальный	21.05 22.05 26.05	

			материалов	определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)			
--	--	--	------------	--	--	--	--

7. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Нормативно-правовые документы

1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации:
от 17 октября 2013 года № 1155, «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введение в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;

от 19 декабря 2014 года № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3.Концепция федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / Н.Н. Малофеев, О.И. Кукушкина, О.С. Никольская, Е.Л. Гончарова. – М.: Просвещение, 2014 год.

4.Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Уфимская коррекционная школа-интернат № 59 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 2).

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

6.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

7.Учебный план государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Уфимская коррекционная школа-интернат № 92 для

обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на 2025 - 2026 учебный год.

8.Календарно-учебный график государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Уфимская коррекционная школа-интернат № 92 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

9.Локальные акты государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Уфимская коррекционная школа-интернат № 92 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Положение о рабочей программе учебного предмета, курса).

Основной список литературы

1. Программа образования обучающихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н Яковлевой – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011 г. – 480 с.;

2. Программа воспитания и обучения детей с тяжёлой интеллектуальной недостаточностью: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб.заведений. — М.: Издательский центр «Академия», А.Р. Маллер, Г.В. Цикото 2003. —208 с.

Дополнительный список литературы

1.Грошенков И. А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида [Текст] / И. А. Грошенков. - М.: Академия, 2002. - 224 с.

2. Захарова Ю. В. Рисуем вместе необычными способами [Текст] / Ю. В. Захарова // Дефектология. - 2010. - № 7. - С. 11 - 17.

3. Изобразительная деятельность и художественный труд. 1 кл. (1-3). / Под ред. Б.М.Неменского. - Просвещение, 1997

4. Изобразительная деятельность. Развитие цветового восприятия у школьников: описание опыта, конспекты уроков. 1-6 классы/ авт.-сост. С.А. Казначеева, С.А. Бондарева.- Волгоград: Учитель, 2009.

5. Соколова С. Школа оригами: Аппликация и мозаика. - М.: Эксмо; СПб.: Валерии СИД, 2007. - (Академия «Умелые руки»).

6. Сьюзан Швейк , Художественная мастерская для детей (Art Lab). - СПб.: Питер, 2013. «Искусство рисования и живописи» , еженедельное издание, выпуски 1- 60. 2013.

7.Цветущее чудо: первые уроки дизайна/ Е.М.Ракитина, В.И. Михайленко.- Тула: Родничок; М.: АСТ; Астрель, 2006

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- создания и использования информации;
- физического развития;
- планирования учебной деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, защиты проектов, творческих работ);
- размещения материалов и работ в информационной среде организации; организации отдыха и питания.

Пространство, в котором осуществляется обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

- соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;
- обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;
- соблюдения пожарной и электробезопасности;
- соблюдения требований охраны труда.

В процессе обучения используются наглядные пособия:

Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся и др.; магнитная и ковровиновая доски; расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

Технические средства обучения

1. ноутбук,
2. проектор,
3. интерактивная доска,
4. принтер.

Компьютерные технологии

Экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума); видеофильмы и презентации по темам учебного предмета, информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм, системы символов; компьютерные программы для общения

(например, «Общение» и др.), обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи; аудио- и видеоматериалы

Интернет – ресурсы

1. <http://infourok.ru/>,
2. <http://nsportal.ru/>,
3. <http://pedsovet.su/>,
4. <http://www.uchportal.ru/>,
5. <http://www.proshkolu.ru/>,
6. <http://www.myshared.ru/>.