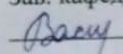
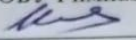
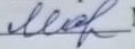


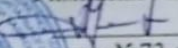
Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
Гимназия №2 с. Бураево муниципального района Бураевский район
Республики Башкортостан

Рассмотрено и принято
на заседании кафедры
физической культуры,
технологии, ИЗО, ОБЖ,
протокол №1
от 25.08. 2021г
Зав. кафедрой

 Васикова С.Р.

Согласовано
Зам. директора по УВР
МОБУ Гимназия №2 с.Бураево
 Ч.Ф.Исламова
Руководитель Центра образования
Цифрового и гуманитарного профилей
«Точка роста»  Мардамшина Э.Р.
от 26.08. 2021г.



Утверждаю
Директор МОБУ
Гимназия №2 с. Бураево
 А.Р.Усаев
приказ №73 от 31.08.2021г.

**Календарно – тематическое планирование уроков технологии для 5 класса,
разработанное на основе проекта Примерной рабочей программы основного общего образования
«Технология» (для 5 -9 классов общеобразовательных организаций) . Москва, 2021
на 2021- 2022 учебный год**

Учитель – составитель:
Абубакирова Зиля Маганавиевна,
учитель технологии первой
квалификационной категории

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 27.08. 2021г.

Бураево, 2021 г.

Пояснительная записка

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. Устойчивый интерес детей к творчеству из бумаги обуславливается ещё и тем, что данный материал даёт большой простор творчеству. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Работа с бумагой способствует концентрации и сосредоточенности внимания, стимулирует развитие памяти (запоминание последовательности изготовления, приемы складывания и пр.), знакомит с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), обогащает словарь специальными терминами. Конструируя ту или иную фигуру из бумаги, ребёнку необходимо соотносить наглядные символы (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и переводить их в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Программа кружка *«Моделирование из картона»* направлена на развитие художественного творчества по созданию изделий из бумаги и картона. Курс занятий программы дает детям возможность интересно и содержательно провести время досуга за любимым делом, узнать секреты мастерства и открыть дверь в мир творчества. Курс занятий направлен на развитие у детей навыков ручного труда. Дети получают необходимые сведения по обработке бумаги и картона, о технологических операциях и способах выполнения самых разнообразных изделий. Дети научатся выполнять собственные композиции, самостоятельно изготавливать игрушки, сувениры, украшения; познакомятся с различными методиками выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разных техник (оригами, конструирование, мозаика, аппликация, квиллинг.)

Цель программы — всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами работы с бумагой.

Задачи программы:

Обучающие:

- Научить детей владеть различными техниками работы с бумагой, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;

- Научить детей элементарным трудовым навыкам, при работе с бумагой и картоном, учить проявлению творческой самостоятельности;
- Развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий.

Развивающие:

- Развивать умение видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, изделия, композиции;
- Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание, прививать художественный вкус;
- Развивать положительные эмоции и волевые качества;
- Развивать моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к работе с бумагой;
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Направленность данной дополнительной образовательной программы:
художественно-эстетическая.

Большое место в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделий;
- овладевают отдельными технологическими операциями – разметкой, сгибанием, складыванием, надрезанием, склеиванием, сборкой, отделкой.;
- знакомятся со свойствами бумаги;
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием ее богатства человеком.

Сроки реализации программы

Срок реализации программы кружка: 1 год.

Режим и форма проведения занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Форма проведения: комбинированная (теория + практическая часть).

Методы, используемые на занятиях:

- словесный (устное изложение ,беседа
расскалекцияит.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение)
педагогом, работапообразцуидр.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Формы учебных занятий в кружке могут быть разными: индивидуальная, парная, групповая, работа над проектом.

Формы и виды контроля

Формами контроля (сформированность представлений о различных способах работы с бумагой) являются творческие отчёты, изобразительные работы, выставки, составление альбома лучших работ. Проведение выставок работ учащихся может быть в классе, в школе, в библиотеке. Выставки могут быть:

однодневные - проводятся в конце каждого занятия с целью обсуждения;

постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения разделов, тем;

итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Планируемые результаты освоения программы «Секреты бумажного творчества»:

В результате изучения данной программы, обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

- формирование умения отзывчиво относиться к ученикам, проявлять готовность оказать им посильную помощь;
- формирование мотивации к творческому труду, к работе на результат;
- бережному отношению к труду.

Метапредметные результаты:

Регулятивные БУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться сравнивать способы действия и результат с эталоном;
- учиться корректировать, вносить изменения в работу;
- учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные БУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- учиться добывать новые знания: находить новые способы работы с бумагой, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога;
- выбирать наиболее эффективные способы оформления работы.

Коммуникативные БУД:

- учиться выражать свои мысли;
- учиться планировать и осуществлять работу в группах, договариваться в коллективе, сотрудничать, принимать совместные решения и реализовывать их в творческих коллективных работах.

Предметные результаты:

- знать об особенностях работы с разными видами бумаги; знать основные геометрические понятия и базовые формы «оригами», а также основные формы в технике «квиллинг».
- уметь узнавать и называть, в какой технике (оригами, квиллинг, торцевание) выполнена работа;
- уметь соблюдать правила техники безопасности;
- иметь представление о композиции на плоскости и в объёме;
- уметь с помощью учителя читать схемы, простейшие чертежи;
- уметь создавать композиции с изделиями, выполненными в различных техниках.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов	Кол-во часов
1	2	3
1	Техника безопасности	1
2	Разнообразие видов бумаги Свойства бумаги	2
3	Моделирование из картона	9
4	Аппликация и моделирование из картона	14
5	Работа с бумагой и картоном	8
Итого за год		34

3. Содержание программы

34 часа

1. Техника безопасности (1 час)

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.

Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности.

Из истории происхождения ножниц. Беседа.

2. Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги (2 часа)

Виды бумаги и картона.

Рассказ «Из истории бумаги»

Изучение свойств бумаги и картона

3. Моделирование из картона(9 часов)

Обрывная аппликация. Скручивание в жгут. Аппликации. Скатывание в комок. Мозаика. Моделирование из полос. Мозаика из объёмных деталей (оригами), коллективная работа. Соединение различных техник в одной работе.

4. Аппликация и моделирование из картона (14 часов)

Аппликация из цветной бумаги. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Аппликация из деталей квиллинга. Коллективная работа. Моделирование из картона. Рамочка. Моделирование из гофрированной бумаги. Объёмная аппликация. Открытки к праздникам. Цветы из бумаги. Составление букетов и цветочных композиций.

5. Работа с бумагой и картоном (8 часов)

Симметричное вырезание. Игрушки из картона с подвижными деталями. Простое торцевание на бумажной основе. Коллективная работа.

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Наименование темы занятия	Основные элементы содержания занятия	Основные виды учебной деятельности учащихся	Оборудование	Дата	
					План	Факт
1	2	3	4	5		
Раздел 1. Техника безопасности. 1 час						
1	Техника безопасности.	Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц.	Знакомство с историей возникновения бумаги, видами, с необходимыми материалами и инструментами, а также особенностями работы с ними. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда.	Презентация	2.09	

Раздел 2. Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги. 2 часа						
2	Виды бумаги, её разнообразие	Виды бумаги и картона. Рассказ «Из истории бумаги» Изучение свойств бумаги и картона	Создание коллекции «Бумага и картон» и оформление ее в творческой форме.	Видеофильм «Материал — бумага»	9.09	
3	Волшебные свойства бумаги		Практическим путем знакомство со свойствами бумаги.	Инструменты для опыта	16.09	
Раздел 3. Моделирование из картона . 9 часов						
4	Аппликация из картона.	Работа с картоном в технике «Аппликация»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага	23.09	
5	Моделирование пирамиды из картона.	Работа с картоном	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Бумага, клей, ножницы	30.09	
6	Пирамида. Цветовое решение	Работа с красками	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, ножницы, клей	7.10	
7	Моделирование из картона. Цветы	Работа с картоном в технике «Моделирование из картона»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага	14.10	

8	Конструирование из разных бумажных материалов .Куклы.	Работа с разными бумажными материалами	Практическая работа. Работа с бумагой в технике оригами. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага, картон, клей	21.10	
9	Конструирование. Куклы.	Работа с разными материалами	Практическая работа. Коллективная работа. Декоративное оформление изделия	Бумага, клей, ножницы, картон	28.10	
10	Моделирование платья балерины	Бумагапластика на картоне	Практическая работа с картогом и ножницами.	Картон,бумага ножницы, клей	11.11	
11	Коллективная работа. Панно «Маска»	Соединение различных техник в одной работе.	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Бумага, клей, ножницы, ватман	18.11	
12	Оформление выставки «Игрушки-сувениры из бумаги»	Творческие работы детей по желанию. Выставка лучших работ	Оформление выставки «Игрушки-сувениры из бумаги»		25.11	
Раздел 4. Аппликация и моделирование. 14 часов						
13	Моделирование из объемных геометрических фигур на картоне	Работа с бумагой в технике «Аппликация» из геометрических фигур	Практическая работа. Аппликация на картоне	Цветная бумага, картон, клей.	2.12	
14	Аппликация из бумаги. Зайчик	Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа. Аппликация по образцу	Альбом, цветная бумага	9.12	

15	Объемная аппликация из цветного картона к Новому году	Работа с картоном в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа. Аппликация по образцу	Цветная бумага, картон.	16.12	
16	Объемная аппликация к Новому году.	Работа с картоном в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа. Аппликация по образцу. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага, Картон, ножницы, клей.	23.12	
17	Бумажная пластика «Зима» Пейзаж.	Работа с бумагой в технике «Бумажная пластика»	Практическая работа. Аппликация по образцу. Работа по трафарету, способы скрепления деталей	Цветная бумага, Картон, белая бумага.	30.12	
18	Бумажная пластика «Зима»	Работа с бумагой в технике «Бумагапластика»	Практическая работа. Работа по образцу	Бумага, клей, ножницы	20.01	
19	Аппликация из деталей квиллинга. Изготовление простейших цветов в технике квиллинг	Знакомство с техникой квиллинг. Основные формы. Работа с бумагой в технике «Аппликация из деталей квиллинга»	Практическая работа. Изготовление простейших цветов в технике квиллинг	Бумага, клей, ножницы	27.01	
20	Аппликация из деталей квиллинга. Коллективная работа «Мир похож на цветной луг»	Работа с бумагой в технике «Аппликация из деталей квиллинга»	Практическая работа. Коллективная работа «Мир похож на цветной луг»	Бумага, клей, ножницы, ватман, детали	3.02	

21	Моделирование из картона. Рамочка для фотографии	Работа с бумагой и картоном в технике «Моделирование из картона»	Практическая работа. Осваивать приёмы работы с картоном, подбирать материал для выполнения изделия. Рамочка для фотографии	Картон, рамка, картон	10.02	
22	Моделирование из картона и спичечных коробок «Техника армии» к 23 февраля	Работа с картоном и с готовыми спичечными коробками.	Практическая работа. Работа по образцу	Картон, бумага, клей	17.02	
23	Моделирование из гофрированной бумаги «Жар-птица»	Знакомство с техникой «Моделирование из гофрированной бумаги»	Практическая работа. Аппликация из гофрированной бумаги по образцу	Цветная гофрированная бумага	24.02	
24	Объемная аппликация. Открытки к 8 марта	Знакомство с техникой «Объемная аппликация»	Практическая работа. Аппликация по образцу. Декоративное оформление изделия	Бумага, клей, ножницы, ватман, детали	3.03	
25	Объемная аппликация. Панно «Весна»	Составление композиции	Практическая работа. Аппликация по образцу. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага, картон, клей, ножницы	10.03	
26	Объемная аппликация. Цветы из бумаги.	Составление композиции	Практическая работа. Аппликация по образцу. Декоративное	Цветная бумага, картон, клей,	17.03	

	Составление букетов и цветочных композиций		оформление изделия	ножницы		
Раздел 5. Работа с бумагой и картоном. 8 часов						
27	Моделирование космического корабля ко дню космонавтики	Работа с бумагой и картоном	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, цветная бумага	24.03	
28	Моделирование космического корабля	Работа с бумагой и картоном.	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, цветная бумага, клей	7.04	
29	Моделирование космической станции	Работа с бумагой .картоном и другими материалами.	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, проволока, ножницы, карандаши	14.04	
30	Моделирование космической станции	Работа с разными материалами	Практическая работа	Картон, бумага, тубус, клей	21.04	
31	Конструирование современного здания	Работа с бумагой и картоном	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Белый картон, белая бумага, клей	28.04	
32	Конструирование современного здания	Работа с бумагой и картоном	Практическая работа. Коллективная работа.	Белый картон, клей, ножницы, цветная бумага	5.05	

33	Изготовление поделок собственного замысла	Изготовление поделок собственного замысла с помощью разных техник	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Ватман, клей, ножницы, цветная бумага	12.05	
34	Оформление выставки «Игрушки-сувениры из бумаги»	Творческие работы детей по желанию. Выставка лучших работ	Оформление выставки «Игрушки-сувениры из бумаги»		19.05	

Список использованной литературы

1. А. И. Быстрицкая. Бумажная филигрань. Айрис-Пресс, 2013.
2. В.В. Выгонов Оригами. М. 2003,
3. Л. П. Васильева – Гангус .Уроки занимательного труда.М. 1979.
4. Д.И. Долженко. 100 оригами. Ярославль.2004.
5. Джейн Дженкинс. Поделки и сувениры из бумажных ленточек. Мой мир. 2008.
6. С. В. Соколова . Праздник оригами. Открытки, письма, сувениры. – М. 2007.
7. Журнал. Мое любимое хобби. Мастерим с детьми. 2013.
- Хелен Уолтер. Узоры из бумажных лент. Ниола – Пресс. 2006.
8. Д.Чиотти. Оригинальные поделки из бумаги. Мир книги. 2008.