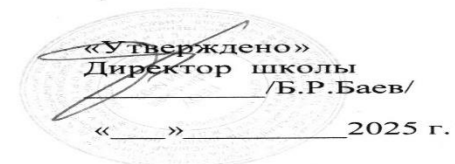


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УФИМСКАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 92 ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ



**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

вариант 2

«Изобразительная деятельность»

(для 9 класса)

Разработчик программы:
учитель Иркабаева М.И.

Уфа-2025 год

Пояснительная записка

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. Особенности психофизического развития детей с ТМНР затрудняют их вхождение в социум. В процессе работы у детей формируются правильные навыки общения: доброжелательность, взаимопомощи, сопричастности к успехам или неудачам товарища.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами.

Общая характеристика учебного предмета

На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или трафаретом. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Содержание учебного предмета

Программа предполагает работу по следующим разделам: **«Лепка», «Рисование», «Аппликация».**
«Аппликация»

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет. Сминание бумаги. Сгибание листа бумаги пополам. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

«Лепка»

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала пластмассовым ножом. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Сгибание колбаски в кольцо. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Защищывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием. Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

«Рисование»

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.). Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Рисование точек. Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, квадрат, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины)

Описание места учебного предмета в учебном плане:

Класс	9 класс
Количество часов в неделю	1 час

Итого в год	34 часа
--------------------	---------

Основные требования к знаниям и умениям учащихся *Личностные результаты:*

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Предметные результаты:

- освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Метапредметные результаты:

- умение выполнять задание в течение определённого времени;
- умение выполнять инструкции учителя;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

УЧЕБНО -МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003. — 320 с. — (Коррекционная педагогика).
2. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. — М.: Гуманитар, изд. Центр ВЛАДОС, 2007. — 181 с. — (Коррекционная педагогика).
3. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010. – 415 с.
4. Царев А.М., Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Дети с тяжелыми и множественными нарушениями развития /Дошкольное воспитание и обучение детей с комплексными нарушениями / под. Ред. Л.А.Головниц: учебное пособие.- М., Логомаг, 2015. – 266 с.

КАЛЕНДАРНО -ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ (УЧЕБНОМУ КУРСУ) ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 9 КЛАСС на 2025-2026 учебный год

I четверть

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Правила безопасной работы. Упражнение на различение предметов по	1

	форме и цвету. Знакомство с учебными принадлежностями.	1
2	Аппликация. Панно из засушенных листьев «Осень».	1
3	Лепка. Изготовление бубликов, баранок способом раскатывания.	1
4	Рисование прямых линий. Игровые графические упражнения.	1
5	Лепка. Изготовление огурца способом размазывания на заготовках.	1
6	Рисование дождя красками.	1
7	Отщипывание пластилина. Осеннее дерево	1
8	Листопад, рисование кисточкой (примакивание).	

II четверть

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Аппликация «Заготовка овощей	1
2	Лепка «Снеговик».	1
3	Аппликация «Зимний лес» путём сминания и отрывания бумаги.	1
4	Лепка игрушки «Пирамидка».	1
5	Рисование разноцветных бус на ёлку.	1
6	Отщипывание пластилина. Нарядная ёлочка.	1
7	Аппликация «Новогодняя ёлка».	1
8	Рисование «Красивый ёлочный шар».	1

III четверть

№	Тема урока	Кол-во

1	Рисование. Снеговик.	часов
2	Аппликация «Снеговик» из ватных дисков.	1
3	Скатывание шара и столбика из пластилина.	1
4	Рисование. Узор на рукавичках.	1
5	Рисование. «Разноцветный коврик».	1
6	Лепка. «Зайчик»	1
7	Узор для кукольной посуды — расписное блюдо.	1
8	Аппликация «Зимний дом»	1
9	Аппликация «Медвежонок».	1
10	Узор для платья дымковской барышни (вертикальные и горизонтальные прямые, круги, точки).	1
11	Лепка. Деление куска пластилина на части и размазывание пластилина по форме «Божья коровка»	1

IV четверть

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Волшебное превращение. Смешивание красок для получения нового цвета.	1
2	Изготовление парусника складыванием бумаги.	1
3	Рисование «Скворечник» (с треугольной крышей).	1
4	Изготовление веера из бумаги.	1
5	Рисование флажков треугольной формы.	1
6	Башня из кубиков.	1
7	Лепка «Солнце».	1

