

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Башкортостан
Администрация муниципального района Бижбулякский район
Республики Башкортостан
МОБУ СОШ с. Михайловка

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Яковлева О.Л.
Яковлева О.Л.
Протокол №1 от
«29» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

Денисова Н.Н.
Денисова Н.Н.
Протокол №1 от
«29» августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Урьялова Е.В.
Урьялова Е.В.
Протокол №127 от
«30» августа 2024г.

АДАптированная
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Искусство»

для 1,2 класса

начального общего образования

на 2024-2025 учебный год

Составитель:
Борисова Юлия Валерьевна
учитель начальных классов

с.Михайловка 2024

Пояснительная записка

Направленность программы

«Искусство» является программой внеурочной деятельности младших школьников художественно-эстетической направленности, предполагает уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению – учебно-познавательной.

В настоящее время возникла необходимость включения во внеурочную работу по изобразительному искусству всех учащихся. Это обусловлено повышением интереса учащихся к школьному курсу. Внеурочная работа по изобразительному искусству – органичная часть учебного процесса, она дополняет, развивает и углубляет его.

На внеурочной работе несравненно больше, чем на уроке, создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, да и сама внеурочная работа, призванная учитывать личные запросы школьника, стремится к их удовлетворению, требует дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

Эта программа поможет нашим детям освоить азы художественного мастерства, расширить горизонты мировоззрения. Вовсе не обязательно, что каждый из тех, кто посещает занятия в кружке свяжет свою жизнь с творчеством, но согласитесь понимание гармонии и цвета вполне может пригодиться. Позитивные эмоции и восторг детей – гарантированы! Кроме того, рисование, как и многие другие виды творчества, по мнению психологов, способно объединить родителей и детей духовно. Физиологи же, отмечают, что рисование имеет опосредованное воздействие на развитие определенных центров головного мозга. Занятия рассчитаны таким образом, чтобы ребенок лучше запомнил, усвоил материал. Руководитель рисует вместе (параллельно) с детьми, показывает, как правильно держать карандаш, кисть, набирать краску.

Постепенно на смену первым неуверенным наброскам придут вполне зрелые работы, за каждой из которых стоит душа ребенка, его ощущение окружающего мира, энергетика и эмоции.

Нормативно – правовые документы.

Программа по внеурочной деятельности разработана в соответствии с

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении и введении в действие федерального

государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 06.10.2009 №373, Приказом Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011 г. №2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»,

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897,

Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России,

Письмом Минобрнауки №03-296 от 12 мая 2011 г. «Методические материалы по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих общеобразовательные программы начального общего образования», «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4. 1251-03», утвержденными Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 1 апреля 2003 года.

Актуальность

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;

быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Цель:

приобщение к искусству;

овладение способами художественной деятельности;

развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка;

*формирование чувства прекрасного, приобщение к культурному наследию;
развитие личности учащихся средствами искусства;
развитие индивидуальности.*

Задачи:

*Воспитание интереса к изобразительному искусству; обогащение
нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле;
развитие нравственных чувств*

*Развитие воображения, творческого потенциала ребенка, желания и
умения*

*подходить к любой своей деятельности творчески, способностей к
эмоционально ценностному отношению к искусству и окружающему миру,*

Освоение первоначальных знаний о пластических искусствах:

*изобразительных, декоративно прикладных, архитектуре и дизайне, их
роли*

в жизни человека и общества;

*Овладение элементарной художественной грамотой, формирование
художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных
видах художественно творческой деятельности;*

*Совершенствование эстетического вкуса, умения работать разными
художественными материалами.*

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается
на следующих **принципах**:

занимательность;

сознательность и активность;

наглядность;

доступность;

индивидуальный подход к учащимся.

Ожидаемые результаты:

Личностные универсальные учебные действия:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и заданной области.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы.

Способами определения результативности внеурочной деятельности являются

наблюдение за работой учеников, устный фронтальный опрос, беседа.

Формой подведения итогов в каждом классе могут служить выставки продуктов детского творчества по каждому разделу. создание портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий

Выставки:

однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;

постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения разделов, тем; итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Создание портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся.

Портфолио – это сборник работ и результатов учащихся, которые демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

В портфолио ученика включаются фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества,

материала самоанализа, схемы, иллюстрации, эскизы и т.д.

Кроме того, теоретические данные по каждой теме можно оформить а слайдовую презентацию по направлениям и в дальнейшем использовать на уроках по смежным темам в «Технологии», «Изобразительном искусстве», «Окружающем мире», «Музыке», «Физической культуре».

Календарно – тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема занятия	Дата	Факт. дата
1	Вводный инструктаж по технике безопасной работы. Знакомство с материалами для уроков изобразительного искусства.	03.09.2024	
2	«Звуки окружающего мира» Вводное занятие. Музыкальная игра «Звуки вокруг нас»	10.09.2024	
3	Первичные цвета. Цветовая гамма.	17.09.2024	
4	«Деревянные звуки». Ритмические игры и упражнения.	24.09.2024	
5	Изображение осеннего листа	01.10.2024	
6	«Стеклянные звуки». Ритмические игры и упражнения.	08.10.2024	
7	Изображение даров осени	15.10.2024	
8	«Металлические звуки». Ритмические игры и упражнения.	22.10.2024	
9	Линия горизонта. Равномерное заполнение листа. Изображение осеннего дерева	05.11.2024	
10	«Шуршащие звуки».	12.11.2024	
11	В гостях у осени	19.11.2024	
12	«Звуки природы»	26.11.2024	
13	Волшебные листья и ягоды. Хохломская роспись	03.12.2024	
14	«Разбудим голосок». Распевание.	10.12.2024	
15	В сказочном снежном царстве	17.12.2024	
16	Рисуем зимнее дерево тампованием	14.01.2025	
17	«Вокальная гимнастика»	21.01.2025	
18	Изображать можно пятном	28.01.2025	
19	Упражнение на развитие дыхания	04.02.2025	
20	Составление эскиза узора из декоративных цветов, листьев для украшения тарелочки. «Синее чудо» Гжели	11.02.2025	
21	«Развитие голоса». Вокально-хоровая работа	25.02.2025	
22	Мы в цирке	04.03.2025	
23	«Волшебные нотки»	11.03.2025	
24	Деревня, в котором мы живем. Рисунок «Моя улица»	18.03.2025	

25	«Я хочу услышать музыку»	25.03.2025	
26	Три брата – мастера трудятся вместе. Объемная аппликация «Домик- лесной феи»	08.04.2025	
27	«Музыка весны»	15.04.2025	
28	Создание панно «Сад и царство цветов». Объемная аппликация «Яблоко цветет»	22.04.2025	
29	Конкурс «Музыка природы»	29.04.2025	
30	Изображать можно то, что невидимо. Рисунок «Звуки природы»	06.05.2025	
31	«Я маленький композитор»	13.05.2025	
32	Групповой проект к концу года. Объёмная аппликация «Поцелуй солнечного луча»	20.05.2025	

Календарно – тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Дата	Факт. дата
1	Вводный инструктаж по технике безопасной работы. Чему я научусь	03.09.2024	
2	«Шумовые и музыкальные звуки». Вводное занятие. Музыкальная игра «Угадай мелодию»	10.09.2024	
3	Моя семья	17.09.2024	
4	Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах.	24.09.2024	
5	Белая и черная краски. Рисунок «Ленивец»	01.10.2024	
6	«Музыкальные движения». Развитие двигательных способностей ребенка.	08.10.2024	
7	Изображение и реальность. Рисунок «Гнездо с птенцами».	15.10.2024	
8	Упражнение на развитие дыхания.	22.10.2024	
9	Постройка и реальность. Объемная композиция «Каменный домик»	05.11.2024	
10	Разучивание детских песен.	12.11.2024	
11	О чем говорят украшения. Рисунок «Колпак волшебника»	19.11.2024	
12	«Музыка – здоровье – жизнь »	26.11.2024	
13	Пастель и цветные мелки. Рисунок «Космос»	03.12.2024	
14	Русские народные песни и инструменты	10.12.2024	
15	Изображение природы в различных состояниях. Рисунок «Снегопад».	17.12.2024	
16	Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»	14.01.2025	
17	Удивительный транспорт. Рисунок «Дирижабль будущего».	21.01.2025	
18	«Композитор – исполнитель -слушатель»	28.01.2025	
19	«Узоры снежинок»	04.02.2025	
20	«Мир музыки»	11.02.2025	
21	«Зимний лес». Характер деревьев	18.02.2025	
22	Разучивание детских песен про зиму	25.02.2025	
23	Теплые и холодные цвета. Рисунок «Водопад»	04.03.2025	
24	«Музыка весны»	11.03.2025	

25	Тихие и звонкие цвета. Рисунок «Сирень»	18.03.2025	
26	«Веселей встречай друзей»	25.03.2025	
27	Что такое ритм? Рисунок «Стая птиц»	08.04.2025	
28	Краски музыки и голоса	15.04.2025	
29	Ритм пятен. Рисунок «Кувшинки»	22.04.2025	
30	Мелодия дня	29.04.2025	
31	Проект «На поляне».	06.05.2025	
32	Музыкальная страна	13.05.2025	
33	Групповой проект к концу года. Объёмная аппликация «Поцелуй солнечного луча»	20.05.2025	