СОГЛАСОВАНО
на заседании
общего родительского собрания
протокол от «30» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МАДОУ № 2 г. Белебея
_____Н.Г. Галиева
приказ от «31» августа 2023 г. № 107/1

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
протокол от «31» августа 2023 г. № 1

Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 2 «Звездочка» г.Белебея муниципального района Белебеевский район Республики Башкортостан

*Разработанав **соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и **федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)*

2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 4
1.1. Обязательная часть программы 4
1.1.1 Пояснительная записка 4
1.1.1.1 Цель и задачи реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея 11
1.1.1.2 Принципы и подходы к формированию ОП МАДОУ №2 г.Белебея 12
1.1.2 Значимые для разработки и реализации программы характеристики, отражающие специфику ДОО 11
1.1.3 Планируемые результаты освоения программы 16
1.1.4 Характеристика особенностей развития детей ранего и дошкольного возраста 42
1.1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов 41
1.1.5.1 Особенности проведения педагогической диагностики в МАДОУ №2 г.Белебея 42
1.2. Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений 43
1.2.1 Значимые для разработки и реализации характеристики ОП МАДОУ №2 г.Белебея 43
1.2.1.1 Стратегия и миссия МАДОУ №2 г.Белебея 43
1.2.1.2 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность МАДОУ №2 г.Белебея 44
1.2.2 Цель и задачи программ в части, формируемой участниками образовательных отношений 500
1.2.3 Целевые ориентиры освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений 511

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 526
2.1. Обязательная часть программы 56
2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. 57
2.1.1.1 Социально-коммуникативное развитие. 57
Задачи и содержание работы в группе раннего возраста 58
Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста 59
2.1.1.2 Познавательное развитие. 65
Задачи и содержание работы в группе раннего возраста 66
Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста 68
2.1.1.3 Речевое развитие. 71
Задачи и содержание работы в группе раннего возраста 72
Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста 74
2.1.1.4 Художественно – эстетическое развитие. 77
Задачи и содержание работы в группе раннего возраста 78
Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста 81
2.1.1.5 Физическое развитие 88

Задачи и содержание работы в группе раннего возраста 89
Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста 91
2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея 95
2.1.2.1. Формы работы с детьми при реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея 96
2.1.2.2 Способы реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея 100
2.1.2.3 Методы реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея 101
2.1.2.4 Средства реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея 102
2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. 103
2.1.3.1 Особенности образовательной деятельности разных видов 103
2.1.3.2 Особенности образовательной деятельности разных культурных практик 107
2.1.4 Способы и направления поддержки детской инициативы. 112
2.1.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся 118
2.1.6 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей 127
2.1.6.1 Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы. 127
2.1.6.2 Целевые группы. Условия и содержание КРР 131
2.1.6.3 Механизмы адаптации ОП МАДОУ №2 г.Белебея для детей с ОВЗ 167
2.1.7 Федеральная рабочая программа воспитания. 172
2.1.7.1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ программы воспитания 174
2.1.7.1.1 Цели и задачи воспитания 174
2.1.7.1.2 Направления воспитания 176
2.1.7.1.3 Целевые ориентиры воспитания 18686
2.1.7.2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ программы воспитания 18989
2.1.7.2.1 Уклад образоваительной организации 18989
2.1.7.2.2 Воспитывающая среда образовательной организации 19292
2.1.7.2.3 Общности образовательной организации 19293
2.1.7.2.4 Задачи воспитания в образовательных областях 19797
2.1.7.2.5 Формы совместной деятельности в образовательной организации 246
2.1.7.2.6 Организация предметно – пространсвенной среды 25454
2.1.7.2.7 Социальное партнерство 25457
2.1.7.3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ программы воспитания 25762
2.1.7.3.1 Кадровое обеспечение 26262
2.1.7.3.2 Нормативно – методическое обеспечение 26464
2.1.7.3.4 Требования к условиям работы с особыми категориями детей 26464
2.2 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений 26565
2.2.1 Использование современных педагогических технологий при реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея 26565

2.2.2 Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий. Вариативная часть) 26579

2.2.3 Взаимодействие МАДОУ №2 г.Белебея с различными социальными институтами 293
2.2.4 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ 29494

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 296
3.1.1 Психолого-педагогические условия реализации программы 29696
3.1.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС). 317
3.1.3 Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 324
3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы. 332
3.1.4.1. Примерный перечень художественной литературы 332
3.1.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений 339
3.1.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. 344
3.1.4.4. Примерный перечень анимационных произведений 346
3.1.5 Кадровые условия реализации программы 348
3.1.6 Режим и распорядок дня 350
3.1.7 Календарный план воспитательной работы + 366
3.2 Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений 369
3.2.1 Формирование психологически безопасной образовательной среды 36969
3.2.2 Здоровьесберегающая среда в МАДОУ №2 г.Белебея 375
3.2.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в МАДОУ №2 г.Белебея 381
3.2.4 Организация образовательного процесса МАДОУ №2 г.Белебея 387
3.2.5 Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений 393
3.2.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, которые характеризуют условия, созданные в ДОО для реализации парциальных программ 39395
3.2.7 Кадровые условия реализации парциальных программы 401
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ 405
Краткая презентация программы 405

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть программы

1.1.1 Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №2 «Звездочка» г.Белебея муниципального района Белебеевский район Республики Башкортостан (далее по тексту – МАДОУ №2 г.Белебея) осуществляет образовательную деятельность по адресам: 452000, Республика Башкортостан, г.Белебей, ул.Карла Маркса, 5/1; 452000, Республика Башкортостан, Белебей, Пл. РТС, д.14

В данном учреждении в группах общеразвивающей направленности реализуется основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад №2 «Звездочка» г.Белебея муниципального района Белебеевский район Республики Башкортостан (далее по тексту – ОП МАДОУ №2 г.Белебея)

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив МАДОУ №2 г.Белебея организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 1,5 до 7 лет (включительно), работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно - педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО). **Ссылка:** указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?Ysclid=lgv0lppxki252099868); **гиперссылка** на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-20206.

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия:

Образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определённых объёма и сложности в целях интеллектуального, духовно -нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно -нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников отечества и подвигам героев отечества, закону и правопорядку, человеку

труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа российской федерации, природе и окружающей среде;

Обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

Образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ;

Инклюзивное образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-фз «Об образовании в российской федерации»;
- Приказом министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- Приказом министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом министерства образования и науки российской федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- Приказом министерства просвещения российской федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказом министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утверждённый приказом министерства просвещения российской федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно -эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022
- Устава МАДОУ №2 г.Белебея
- Программой развития МАДОУ №2 г.Белебея
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности в ДОО.

ОП МАДОУ №2 г.Белебея адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

В ОП МАДОУ №2 г.Белебея отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

ОП МАДОУ №2 г.Белебея отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

ОП МАДОУ №2 г.Белебея состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- Воспитание и развитие ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно -нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до

поступления в начальную школу, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Обязательная часть ОП МАДОУ №2 г.Белебея предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учётом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей. *Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений* разработана с учетом следующих парциальных программ:

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Н.А. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина;

2. «Юный эколог». Автор: С.Н. Николаева;

3. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Авторы:И. Каплунова, И. Новоскольцева

4. Региональная программа «Земля отцов» Автор Р.Х. Гасанова;

5. Региональная программа «Академия детства». Авторы: Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, и ориентирована на:

- Специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в МАДОУ №2 г.Белебея,
- Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива МАДОУ №2 г.Белебея;
- Сложившиеся традиции в МАДОУ №2 г.Белебея.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема программы; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Содержание и планируемые результаты ОП МАДОУ №2 г.Белебея соответствуют ФОП ДО.

ОП МАДОУ №2 г.Белебея представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- Рабочая программа воспитания,
- Режим и распорядок дня для всех возрастных групп МАДОУ №2 г.Белебея,

- Календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в ОП МАДОУ №2 г.Белебея содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе ОП МАДОУ №2 г.Белебея представлены: пояснительная записка, которая раскрывает цель, задачи, принципы и подходы к формированию программы; планируемые результаты освоения ОП в МАДОУ №2 г.Белебея в раннем и дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения ОП МАДОУ №2 г.Белебея; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов, а также цель, задачи, целевые ориентиры освоения программ в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержательный раздел ОП МАДОУ №2 г.Белебея включает описание:

- Задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально -коммуникативное, познавательное, речевое, художественно -эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- Вариативных форм, способов, методов и средств реализации федеральной программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- Особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- Способов поддержки детской инициативы;
- Особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- Направлений и задач коррекционно – развивающей работы (далее – КРР) по профессиональной коррекции нарушений развития детей дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей -инвалидов.

В содержательный раздел ОП входит рабочая программа воспитания (далее – РПВ)**,** которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел ОП включает описание:

- Психолого -педагогических и кадровых условий реализации ОП;
- Организации развивающей предметно -пространственной среды (далее – РППС) в МАДОУ №2 г.Белебея;
- Материально-техническое обеспечение ОП,
- Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Организационный раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также

примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе также представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, проектирование воспитательно – образовательного процесса в МАДОУ №2 г.Белебея, календарный план воспитательной работы.

Содержание подразделов пояснительной записки целевого раздела ОП МАДОУ №2 г.Белебея представлено цитированием текстов ФОП ДО и указанием ссылок на разделы ФОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

1.1.1.1 Цель и задачи реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно -нравственных ценностей российского народа, исторических и национально - культурных традиций (ФОП ДО, п.14.1, стр.4)

К традиционным российским духовно -нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели ОП МАДОУ №2 г.Белебея достигаются через решение следующих **задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п.14.2, стр. 4-5 ФОП ДО http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=5):

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно -творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение психолого -педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных

представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.1.2 Принципы и подходы к формированию ОП МАДОУ №2 г.Белебея

ОП МАДОУ №2 г.Белебея построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС ДО (п. 1.4. ФГОС ДО и п.14.3, стр. 5 ФОП ДО http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=6):

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество МАДОУ №2 г.Белебея с семьёй;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **подходы** к формированию ОП МАДОУ №2 г.Белебея:

- Сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- Определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- Обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- Сформирована как программа психолого -педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного

образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения ОП МАДОУ №2 г.Белебея).

1.1.2 Значимые для разработки и реализации программы характеристики, отражающие специфику ДОО

Общие сведения о ДОУ:

Полное наименование образовательной организации: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №2 "Звездочка"г.Белебея муниципального района Белебеевский район Республики Башкортостан.

Официальное сокращенное наименование образовательной организации: МАДОУ № 2 г.Белебея. Детский сад № 2 «Звездочка»

Дата создания образовательной организации: 1 сентября 1987 г.

Тип: дошкольное образовательное учреждение.

Вид: детский сад комбинированного вида

Организационно-правовая форма: муниципальное автономное учреждение.

Место нахождения и почтовый адрес: 452000, Республика Башкортостан, г.Белебей, ул.Карла Маркса, 5/1.

Информация о режиме и графике работы

Годовой цикл: круглогодично пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей.

С понедельника по пятницу, с 7.00 до 19.00 ч.

Выходной – суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации

Информация о контактных телефонах: 8 (34786) 5-88-90

Информация об адресах электронной почты образовательной организации: ds2-zvezdochka@mail.ru

Язык обучения детей: русский

Документы регламентирующие деятельность Учреждения:

-Устав детского сада от 13.03.2023 года;

-Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 21ноября 2011года, серия 002034, регистрационный №1071, Управление по контролю и надзору в сфере образования, срок действия лицензии – бессрочно;

-Свидетельство о государственной регистрации права на здание от 15 января 2013 года, серия 04 АД, № 049380;

-Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок от 15 января 2013 года серия 04 АД №049382;

-Свидетельство о государственной регистрации юридического лица (ОГРН) 1020201578847, выданное Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №11 по РБ;

-Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения, выданное Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №11 по РБ; (ИНН) – 0255009578, (КПП)- 025501001;

-Лицензия на осуществление медицинской деятельности от 15.02.2017г. № ЛО-02-01-005456;

-Локальные акты: приказы, положения, инструкции, договора, соглашения, контракты и др.

- в своей деятельности Учреждение руководствуется Федеральным Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 года, Конвенцией ООН о правах ребенка, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Трудовым кодексом Российской Федерации, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 года, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

Прием детей в Учреждение осуществляется в соответствии с Правилами приема по образовательной программе дошкольного образования. Отношения между родителями воспитанников и законными представителями строятся на договорной основе.

При приеме детей с ОВЗ Учреждение обеспечивает необходимые условия для реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Общие сведения о контигенте воспитанников и их родителей:

Общее количество групп – 12

В детском саду группы имеют общеразвивающую и компенсирующую направленность

Общее количество воспитанников в настоящее время – 174

№ п/п	Группы	Направленность группы	Возраст детей	Численность детей
1	Группа раннего возраста № 1	общеразвивающая	1,5-3 года	19
2	Младшая группа № 2	общеразвивающая	3-4 года	15
3	Младшая группа № 3	общеразвивающая	3-4 года	15

4	Старшая группа № 4	общеразвивающая	5-6 лет	13
5	Средняя группа № 5	общеразвивающая	4-5 лет	15
6	Старшая логопедическая группа № 6	компенсирующая	5-6 лет	19
7	Подготовительная к школе группа № 7	общеразвивающая	6-7 лет	17
8	Группа раннего возраста № 8	общеразвивающая	1,5-3 года	13
9	Младшая группа № 9	общеразвивающая	3-4 года	12
10	Средняя группа № 10	общеразвивающая	4-5 лет	12
11	Старшая группа № 11	общеразвивающая	5-6 лет	12
12	Подготовительная к школе группа № 12	общеразвивающая	6-7 лет	12

Контигент воспитанников: Количественный состав детей ДОУ 174 ребенка. Работа с ними строится с учетом возраста, интересов, половой принадлежности, реализовываются специфические интересы мальчиков и девочек через создание соответствующей педагогической среды.

Национальный состав детей

Русские	Татары	Башкиры	Чуваши	Украинцы	Цыгане	Армяне
103	41	9	18	1	1	1

Контигент родителей:

Социальный статус семьи	**Сведения по МАДОУ №2 г.Белебея**
ВСЕГО РОДИТЕЛЕЙ	348 (174)
Рабочий класс	
Интеллигенция	52
Служащие	66
Рабочие	130
Предприниматели	47
Безработные	53
Образование	
Среднее образование	44

Средне-специальное образование	224
Высшее образование	80
Состав семьи	
Полные семьи	108
Неполные семьи	24
Многодетные семьи	42

По социальному статусу родителей преобладают родители со средне-специальным образованием. Более 70% - полные. Во взаимодействии с семьями необходимо использовать современные формы и подходы, учитывая при этом принцип дифференцированного подхода.

1.1.3 Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ОП МАДОУ №2 г.Белебея представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трёх лет) и дошкольный возраст (от трёх до семи лет).

Обозначенные в ОП МАДОУ №2 г.Белебея возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения ОП. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении ОП МАДОУ №2 г.Белебея и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП

ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
К 3-м годам	***К 4-м годам***	***К 5-и годам***	***К 6-и годам***	***На этапе завершения***
п. 15.2 ФОП ДО стр. 8 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=8	п. 15.3.1 ФОП ДО Стр. 9 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9	п. 15.3.2 ФОП ДО Стр. 11 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=11	п. 15.3.3 ФОП ДО Стр. 13 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=13	п. 15.4 ФОП ДО Стр. 16 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=16

1.1.4 Характеристика особенностей развития детей ранего и дошкольного возраста

Характеристики особенностей развития детей раннего возраста

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трём годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребёнка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно -действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух -трёх предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно -действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатлённым психологическим образам -символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно - чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами -заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребёнок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трёх лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Анатомо- физиологические особенности развития детей

Возраст	Показатель
	Росто-весовые характеристики
3-4 года	➢ Средний вес у мальчиков к четырём годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. ➢ Средний рост у мальчиков к четырём годам достигает 102 см, а у девочек – 100,6 см.
4-5 лет	➢ Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. ➢ Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.
5-6 лет	➢ Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. ➢ Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пятьлет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.
6-7 лет	➢ Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребёнка в длину («полуростовой скачок роста»), причём конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.
	Функциональное созревание
3-4 года	➢ В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. ➢ Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. ➢ Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.
4-5 лет	➢ Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. ➢ Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.
5-6 лет	➢ Развитие центральной нервной и опорно -двигательной систем, зрительно -моторной координации позволяет ребёнку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов. ➢ К пяти -шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.
6-7 лет	➢ Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. ➢ Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. ➢ Качественные изменения в развитии телесной сферы ребёнка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. ➢ К шести -семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. ➢ Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребёнка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным движениям, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. ➢ Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров. В 6-7 лет ещё могут быть недостаточно развиты межполушарные взаимодействия.
	Физиологическаячувствительность
3-4 года	➢ Высокая чувствительность к физическому дискомфорту
4-5 лет	➢ Уменьшение чувствительности к дискомфорту
5-6 лет	➢ Уменьшение чувствительности к дискомфорту

6-7 лет	➢ Индивидуально, у большинства низкая

Развитие психических функций

Возраст	**Показатель**
	Восприятие
3-4 года	➢ Развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно -выработанным средствам восприятия. ➢ К концу младшего дошкольного возраста дети могут способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. ➢ В 3-4 года дошкольник отчетливо различает 4 основных цвета: красный; жёлтый; синий; зелёный. ➢ Подобный аспект связан с возрастной особенностью видеть главное, отбрасывая несущественное, то есть, непонятные и неизвестные оттенки.
4-5 лет	➢ Ребёнок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. ➢ В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и чёрном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).
5-6 лет	➢ Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. ➢ В 5-6 лет продолжает развиваться, совершенствуется восприятие цвета, формы, величины. ➢ Ребёнок легко выстраивает в ряд по возрастанию и убыванию до 10 различных предметов, рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Он способен воспринимать и классическую музыку. ➢ Количество одновременно воспринимаемых объектов – не более двух.
6-7 лет	➢ Восприятие продолжает развиваться, но могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.
	Мышление
3-4 года	➢ Переход от наглядно -действенного к наглядно -образному мышлению (переход от действий с предметами к действию с образами: предметы – заместители, картинки)
4-5 лет	➢ Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. ➢ Дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. ➢ Решение задач может про исходить в наглядно -действенном, наглядно -образном и словесном планах. ➢ К 5 годам ребёнок может собрать картинку из четырёх частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. ➢ Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.
5-6 лет	➢ В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно -образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) К -действенному мышлению дети прибегают для выявления необходимых связей. ➢ У ребёнка начинают формироваться основы абстрактно -логического мышления. В возрасте 5-6-ти лет необходимо формировать самые сложные логические операции - абстрагирование и конкретизацию через развитие знаково -символической деятельности. ➢ Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков. ➢ Способность ребёнка 5-6 лет к обобщениям становится основой для развития словесно -логического мышления. Старшие дошкольники при

	группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. ➢ Дети способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения входят в их наглядный опыт.
6-7 лет	➢ Ведущим по-прежнему является наглядно -образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно -логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждения. ➢ У детей этого возраста мышление характеризуется преобладанием высшей формы наглядно -образного мышления – наглядно -схематического. ➢ Преимуществом этой формы мышления является возможность отражать существенные связи и зависимости между предметами внешнего мира.
Память	
3-4 года	➢ Непроизвольная (эмоционально окрашенная информация), преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. ➢ В три -четыре года память ребёнка носит непроизвольный,непосредственный характер. ➢ Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. ➢ Объем памяти: Зрительная образная - объем — 4–5 предметов. Слуховая образная - объем — 3–4 звука Слуховая вербальная - объем 4 слова ➢ Тактильная - объем — 3–4 предмета
4-5 лет	➢ Начинает формироваться произвольная память. Память, все больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно -логической памяти. ➢ Начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. ➢ Объем памяти: Зрительная образная - объем — 5 предметов. Слуховая образная - объем — 4-5 звуков Слуховая вербальная - объем 5 слов ➢ Тактильная - объем — 4-5 предметов
5-6 лет	➢ Объем памяти изменяется несущественно. Улучшается ее устойчивость. ➢ Появляются произвольные формы психической активности, элементы её произвольности. В возрасте 5-6 лет начинает формироваться произвольная память. Ребёнок способен при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5-6 объектов. ➢ Объем слуховой вербальной памяти составляет 5-6 слов. ➢ Возможно, как непроизвольное, так и произвольное запоминание, однако пока преобладает непроизвольная память. ➢ Объем памяти: Зрительная образная -объем — 6-7 предметов. Слуховая образная - объем — 6 звуков Слуховая вербальная - объем 6-7 слов ➢ Тактильная: Объем — 6 предметов
6-7 лет	➢ У ребёнка появляются произвольные формы психической активности. Он умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. ➢ Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребёнок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти – наиболее продуктивной формы запоминания. Впоследствии ребёнок способен усилить свою память с помощью таких приёмов, как классификация, группировка. ➢ Объем памяти: Зрительная образная -объем — 7-8 предметов. Слуховая образная - объем — 7 звуков Слуховая вербальная - объем 7-8 слов Тактильная: Объем — 7 предметов ➢ Словесно -логическая -произвольность памяти

Внимание	
3-4 года	➢ Непроизвольное; быстро переключается с одной деятельности на другую. ➢ Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). Характеристика внимания: ➢ Объем - 4 предмета ➢ Устойчивость-10-12 минут ➢ Концентрация нахождение в рисунке контура известного предмета при высокой плотности штриховки, контура неизвестного предмета — при слабой штриховке.
4-5 лет	➢ Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие. Характеристика внимания: ➢ Объем - 5 предметов ➢ Устойчивость-15-20 минут ➢ Концентрация нахождение в рисунке контура известного изображения, имеющего до 4 мелких деталей, выделение в рисунке 5 контуров предметов, наложенных частично
5-6 лет	➢ Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. ➢ Ребёнок способен составить простейшую инструкцию для собственного внимания и соблюдать ее. ➢ Устойчивость формируется во время активной деятельности, манипуляциях с предметами, играх Характеристика внимания ➢ Объем внимания - 5-6 предметов ➢ Устойчивость: вместе со взрослыми ребёнок может заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут. Помимо устойчивости внимания, развивается переключаемость и распределение внимания.
6-7 лет	Характеристика внимания: ➢ Объем 7-8 предметов ➢ Устойчивость-25-30 минут ➢ Концентрация ➢ Нахождение известного изображения, имеющего до 5 мелких деталей при высокой плотности штриховки. ➢ Умение видеть двойственные изображения.
Игровая деятельность	
3-4 года	➢ Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа) происходит становление словесных форм воображения ➢ Появляется аффективное воображение, связанное с осознанием ребёнка своего «Я» и отделением себя от других людей. ➢ Воображение уже становится самостоятельным процессом
4-5 лет	➢ Репродуктивное с элементами творческого ➢ Воображение превращается в особую интеллектуальную деятельность, направленную на преобразование окружающего мира. ➢ Опорой для создания образа служат не только реальный объект, но и представления, выраженные в слове. ➢ Воображение остаётся в основном непроизвольным. ➢ Ребёнок живёт в мире сказок, фантазий, он способен создавать целые миры на бумаге или в своей голове. ➢ Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. ➢ Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
5-6 лет	➢ Пятилетний возраст характеризуется расцветом фантазии. Особенно ярко воображение ребёнка проявляется в игре, где он действует очень увлечённо. ➢ В 5-6 лет произвольность творческого воображения начинает расти, это проявляется в формировании умения замысливать что-то новое, планировать действия по его достижению и выбирать необходимые средства.

	➢ Развитие обусловливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй.
6-7 лет	➢ Воображение носит активный характер. Внешняя опора подсказывает замысел, и ребёнок произвольно планирует его реализацию и подбирает необходимые средства. Происходит рост производительности воображения, это проявляется в развитии умения создавать замысел и планировать его достижение ➢ В 6-7 лет творческое воображение становится более активным, оно превращается в особую интеллектуальную деятельность, которая направлена на преобразование окружающего мира. ➢ Опорой для создания образа теперь служат и реальные объекты, и представления, выраженные словами. Это связано с развитием мышления, речи, эмоциональной сферы ребёнка. ➢ Активность творческого воображения проявляется в том, что воображаемые образы действуют в различных ситуациях, придуманных ребенком самостоятельно, эти образы достаточно содержательны и оригинальны. Однако источник для них ребенок продолжает черпать из реальной жизни, привнося в нее своей элементы фантазии.

Игровая деятельность детей

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
➢ Переход от манипулятивной игры к ролевой ➢ Игровая деятельность: партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие. ➢ Игра детей в три -четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребёнком не опротестовывается. ➢ Развитие игры взрослого с ребёнком Взрослый – организовывает развивающую игровую среду, предлагает игровой сюжет, предлагает главную роль ребёнку сразу или передаёт ему роль по ходу сюжета. Ребёнок – сочиняет сюжет, участвует в создании развивающей игровой среды. Взрослый и ребёнок совместно – распределяют игровые роли и договариваются об игровых действиях, взаимодействуют в игре, совместно осуществляют руководство игрой. ➢ Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами -заместителями. Продолжительность игры небольшая.	➢ В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. ➢ В процессе игры роли могут меняться. ➢ Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей ➢ Взрослый – наблюдает за ходом игры, координирует действия игроков, подключается к игре, когда это необходимо. ➢ Ребёнок – создаёт предметную среду для игры, придумывает сюжет, определяет роли и их исполнителей (в т.ч. может предложить роль воспитателю); руководит игрой. ➢ Взрослый и ребёнок совместно – обговаривают сюжет игры, возможные ролевые действия, характерные для персонажей, взаимодействуют в игре.	➢ Развивается и сюжетно -ролевая игра: в её процессе ребенок фантазирует, проявляет смекалку, он уже предпочитает быть положительным героем, так как игра отражает реальные социальные роли. Появляются сюжетно -ролевые игры, в которых дети придумывают сюжет и правила, а также распределяют роли. В сюжетно -ролевых играх важны не сами действия как таковые, а отношения между участниками и сам процесс игры: поход в театр, визит к врачу, поездка на море и пр ➢ Взрослый – наблюдает за детской игрой, включается в неё с целью: помочь развить сюжет, расширить спектр игровых действий, актуализировать правила игры, активизировать ролевой диалог, разнообразить ролевое взаимодействие, образы персонажей, стимулировать использование предметов -заместителей и воображаемых предметов, помочь в планировании игры. ➢ Ребёнок – организует или дополняет развивающую игровую среду, определяет сюжет игры, определяет роли и исполнителей, взаимодействует с игровыми партнёрами, используя средства выразительности для создания образов; самостоятельно руководит игрой. ➢ В игровом взаимодействии существенное	➢ Процессуальная сюжетно -ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нем. ➢ Взрослый – наблюдает за детской игрой, включается в неё с целью: помочь развить сюжет, расширить спектр игровых действий, актуализировать правила игры, активизировать ролевой диалог, разнообразить ролевое взаимодействие, образы персонажей, стимулировать использование предметов -заместителей и воображаемых предметов, помочь в планировании игры. ➢ Ребёнок – организует или дополняет развивающую игровую среду, определяет сюжет игры, определяет роли и исполнителей, взаимодействует с игровыми партнёрами, используя средства выразительности для создания образов; самостоятельно руководит игрой. ➢ В сюжетно -ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной -двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами ➢ Игры с правилами только начинают формироваться.		место начинает занимать *совместное обсуждение правил игры.* Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.	Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нем.

Эмоциональная сфера

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
➢ Эмоции являются показателем общего состояния ребёнка, его психического и физического самочувствия. ➢ Эмоциональное развитие детей младшего до школьного возраста тесно связано с личностным развитием, с формированием мира чувств и эмоций, введением их в мир культуры межличностных отношений, которые осуществляются в основном через эмоциональные механизмы сознания. ➢ Младший дошкольник впечатлителен, открыт для усвоения социальных и культурных ценностей, стремится к признанию себя среди других людей. У него ярко прослеживается неотделимость эмоций от процессов восприятия, мышления, воображения, в этом возрастном периоде начинает складываться и укрепляться моральныеь установки личности, выражающие ее отношение к другим людям. ➢ У ребёнка появляется сложный механизм эмоциональной регуляции - эмоциональное предвосхищение. Это способность ребёнка предвидеть результат собственных и чужих действий. Таким способом осуществляется эмоциональная регуляция деятельности.	➢ Эмоции более ровны. ➢ Более спокойный и уравновешенный эмоциональный фон. ➢ Построение эмоциональности строится в условиях возникающего желания (потребности) с последующим представлением возможных действий для его реализации и их реального воплощения. ➢ Управляемость сферой эмоциональных процессов ребёнка. Формирование и развитие способности к эмоциональному предвосхищению. ➢ Переход от действий, основанных на необходимости удовлетворения потребности к действиям, основанным на потребности в получении представлений о предметах, событиях и их свойствах. ➢ Формирование социальных формы выражения эмоций и чувства долга. Развитие речи служит основанием того, что эмоции начинают носить осознанный характер. ➢ Дети 4–5 лет имеют базовую осведомленность об эмоции смущения	➢ Преобладание оптимистического настроения ➢ Обогащение и усложнение эмоциональной сферы ➢ Появление и осознание сложных эмоций (удивление, стыд, гордость, нежность и т.д.). ➢ Развитие чувства юмора, чувства прекрасного. ➢ Новые страхи, более сложные. Например, страх смерти. ➢ Более глубокое осознание, переживание, рефлексия своих эмоций, чем в 3-4 года. ➢ Ребёнок уже может развернуто рассказать о своих эмоциях — что их вызвало, что он почувствовал, что он сделал, испытав ту или иную эмоцию. ➢ Их чувства все ещё непроизвольны и переменчивы, но восприятие уже не столь эффективно окрашено, как у малышей помладше. ➢ Дошкольники 5-6 лет способны предвидеть последствия своих поступков и реакцию на них окружающих. Они умеют предугадывать оценку взрослых — похвалу или неодобрение — и переживают по	➢ Развитие высших чувств ➢ В 6-7 лет возможен переход от базовых эмоций (страх, радость и т.п.) к более сложным (восторг, удивление, ревность, тревога, веселье и т.п.) и способности произвольно передавать эмоциональные состояния. ➢ Способность к освоению более точных нюансов эмоциональных состояний расширяет сферу образов -представлений ребёнка. ➢ Развитие способности управлять своими эмоциями, адекватно проявлять их формирует более стабильный эмоциональный фон ребёнка - эмоциональную устойчивость. ➢ К концу дошкольного возраста формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. ➢ Ребёнок может отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу,

➢ У детей эмоции сильной модальности, резкие переключения ➢ Резкие переключения; эмоциональное состояние зависит от физического комфорта ➢ Различает эмоциональные состояния: радость, грусть, гнев ➢ Ребёнок эмоционально зависит от взрослых ➢ Эмоциональное развитие ребёнка характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. ➢ Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. ➢ Взаимоотношения, которые ребёнок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. ➢ Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Дети 4-го года жизни могут определить соответствующую валентность социальных эмоций (гордость = счастье, смущение = печаль) в типичных социальных ситуациях, где «смущение» связано с оплошностью ребёнка, а «гордость» – с одобрением его действий, при этом девочки имеют преимущество в понимании и вербализации эмоции гордости. ➢ В конце 3-го года жизни можно отметить и понимание комического детьми – в этот период у детей появляется чувство юмора. Происходит это в результате возникновения необычной комбинации знакомых ребёнку предметов и явлений. ➢ <u>Тип восприятия детьми эмоционального состояния человека:</u> ➢ Довербальный. Эмоция не обозначается словами, ее осознание можно обнаружить через установление детьми соответствия выражения лица характеру конкретной ситуации (...он мультики смотрит).	только в контексте неловкой ситуации, непосредственно предшествующей возникновению данной эмоции, не принимая во внимание влияние психических состояний и прошлого опыта переживания смущения на актуальное эмоциональное состояние человека. ➢ Дошкольники ещё не владеют навыками продвинутого понимания социальных эмоций и не способны ментально связывать возникшую ситуацию с предыдущей неловкой ситуацией для прогнозирования эмоциональных реакций и изменения социального поведения с учётом прошлого опыта. ➢ Существующие гендерные различия в понимании эмоций участников различных социоморальных ситуаций детьми 4–5 лет проявляются в лучшем понимании девочками эмоций обиженного ребёнка в ситуации нарушения нравственных норм сверстником в отсутствие педагога. ➢ <u>Тип восприятия детьми эмоционального состояния человека</u>: ➢ Диффузно-аморфный. Дети называют эмоцию, но воспринимают ее выражение поверхностно, нечетко (...он веселится). Это связано с недостаточной сформированностью эталона выражения эмоций. У некоторых детей данный тип восприятия отличается эмоциональной окрашенностью к отдельным изображениям. Кроме того, он является ведущим типом восприятия для детей среднего дошкольного возраста	этому поводу. ➢ Детям удаётся успешно распознавать чужие эмоции. Особенно легко они выявляют положительные переживания, такие как радость и восхищение. Пытаясь определить настроение человека, пятилетний ребёнок руководствуется в основном выражением лица собеседника, не придавая особого значения позе и жестикуляции. ➢ Возраст 5-6-ти лет отличается эмоциональной отзывчивостью и восприимчивостью ребёнка и потому является благоприятным периодом для развития понимания эмоциональных состояний как своих, так и других людей. ➢ Большинство детей 5 лет способны понять некоторые аспекты ситуаций, вызывающих благодарность, такие как связь между положительным эмоциональным состоянием ребёнка и оказанной ему помощью другим человеком, необходимость ответной помощи в знак признательности, понимание взаимности, характеризующей переживание благодарности, и возможных негативных эмоциональных последствий для благодетеля при отсутствии ответной помощи. Тем не менее, некоторые дошкольники ссылаются на социальные нормы поведения, не связывая желание помочь другому человеку с ранее полученной от него помощью. ➢ <u>Тип восприятия детьми эмоционального состояния человека</u>: Диффузно -локальный. Восприятие выражения эмоции - глобально и поверхностно. Дети начинают выделять отдельный, часто единичный элемент экспрессии (преимущественно, глаза). Данный тип восприятия характеризуется увеличением детей с эмоциональным отношением к различным эмоциональным состояниям.	радость и т. п. ➢ Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. ➢ Происходят значительные изменения в понимании детьми эмоции смущения и развитии способности объяснять ее возникновение посредством предвосхищения повторения предыдущей неловкой ситуации. В этом возрасте дети осознают, что смущение – это нежелательная эмоция с негативными социальными последствиями, и указывают на необходимость модификации поведения для изменения исхода ситуации и предотвращения повторного переживания этой эмоции. ➢ Однако в целом, примерно до 6–7 лет дошкольники лучше понимают базовые эмоции по сравнению с социальными, имеют весьма ограниченное представление о социальных эмоциях и не всегда ссылаются на переживания гордости, вины или стыда в соответствующих ситуациях успеха, неудачи и нарушения нравственных норм. ➢ К концу дошкольного детства данный компонент понимания эмоций сформирован только у трети детей. ➢ <u>Тип восприятия детьми эмоционального состояния человека:</u> Аналитический. Дети с восприятием этого типа опознают эмоциональные ситуации на основе выделения элементов экспрессии (преимущественно лица), что является показателем сформированности эталонов экспрессии. Данный тип восприятия характеризуется проявлением у большинства детей старшего дошкольного возраста сочувствия, сопереживания по отношению к изображенным людям.

			➢ Синтетический. Обобщённое, целостное восприятие эмоции. Дети не дифференцируют элементы экспрессии, а воспринимают их в совокупности (...вся злая: и лицо, и стоит зло). ➢ Аналитико -синтетический. Дети выделяют элементы экспрессии и обобщают их. Данный тип восприятия экспрессии является ведущим для детей старшего дошкольного возраста.

Личностная сфера

Возраст	Показатель
	Саморегуляция
3-4 года	➢ В 3 года у ребёнка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребёнок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. ➢ Можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. ➢ Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативно.
4-5 лет	➢ С 4 лет развивается контроль за своими действиями
5-6 лет	➢ Дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.
6-7 лет	➢ Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». ➢ Выражено стремление ребёнка заниматься социально значимой деятельностью. ➢ Происходит «потеря непосредственности», поведение ребёнка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. ➢ Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. ➢ Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам. ➢ У детей появляется самокритичность, осознание себя во времени, благодаря чему повышается уровень запросов к самому себе, к успеху, к своему социальному положению.
	Формирование образа «Я» Представление ребенка о себе
3-4 года	➢ Кризис 3-х лет. Происходит формирование «системы Я». ➢ Ребёнок добивается нового статуса, вследствие чего проявляет упрямство и негативизм ➢ Становление образа Я ребёнка происходит в процессе общения с другими людьми и при благоприятных условиях воспитания, когда взрослые и сверстники доброжелательно относятся к ребёнку, удовлетворяется его потребность в признании, положительной оценке. ➢ Негативный опыт общения вызывает агрессию, неуверенность в себе, замкнутость.
4-5 лет	➢ Углубление осознания ребёнком образа себя: выстраивается структура Я, появляются изменения в структуре образа себя, под влиянием оценочного

	отношения окружения познавательный компонент образа Я приобретает новое качество, знания и представления ребёнка о самом себе систематизируются и конкретизируются; ➢ Усиление действия функций образа Я: проявляется стабильное социально -познавательное самопринятие, охрана и сохранение достигнутого уровня самоуважения, дифференциация и обобщение ребёнком личностного опыта повышается уровень самооценки и предсказания оценочного отношения со стороны окружающих, а также функция самоутверждения; ➢ Образ Я: ребёнок начинает оценивать себя глазами других людей, учится анализировать свои поступки «со стороны», принимать решения, учитывать при этом возможную реакцию на свои действия со стороны партнеров по общению.
5-6 лет	➢Происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными.
6-7 лет	➢ Обобщённое и внеситуативное отношение к себе ➢ Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.
Самооценка	
3-4 года	· Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. · В основном самооценка является субъективной и завышенной. Он присваивает все положительные и одобряемые взрослыми качества, иногда даже без понимания их содержания («Я сильный!», «Я смелый!»). · Завышенная оценка своей личности для ребёнка является естественным и закономерным явлением, своеобразным механизмом «личностной защиты» тогда, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества («злой, жадный») или сравнивает его поведение с поведением другого ребёнка.
4-5 лет	· Ребёнок осуществляет оценку себя более реалистично, чем в возрасте трех лет, позитивно проявляя реакцию на похвалу взрослых и соотнося с ней свои успехи. · Детям важна успешность и способность взрослых это оценить, тогда происходит позитивное оценивание себя. При соотнесении своих результатов с результатами других детей, ребёнок может правильно оценить собственные возможности, создаётся уровень притязаний, совершенствуется внутренняя позиция. · Ребёнок производит оценку себя в качестве хорошего или плохого мальчика (девочки).
5-6 лет	➢Несформированность позитивного самоощущения, отсутствие уверенности в своих силах может приводить к целенаправленному «искажению истины»: ребёнок преувеличивает свою значимость, придумывает оправдание своим оплошностям, перекладывает свою вину на других
6-7 лет	· Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. · Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребёнок стремится к сохранению позитивной самооценки.
Половая идентичность	
3-4 года	➢ Продолжает развиваться половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.
4-5 лет	➢ Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая причёска», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). ➢ Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина
5-6 лет	➢ В 5-6 лет у ребёнка формируется *система первичной половой идентичности* по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). ➢ При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. ➢
6-7 лет	➢ В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). ➢ К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано

	обосновывают ее преимущества. ➢ Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин.
Социальная зрелость Отношение к окружающим людям	
3-4 года	➢ Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребёнка к системе социальных отношений между людьми, ребёнок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». ➢ Осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни.
4-5 лет	➢ В 4-5 лет слушает мнения других людей, оценивает себя на основе оценок старших и своего отношения к оценкам; стремится действовать в соответствии со своим полом.
5-6 лет	➢ Ребёнок начинает соблюдать определённую дистанцию между собой и окружающими. ➢ Развитие уверенности в своих возможностях приводит к осознанию своего места в системе социальных отношений. ➢ Оценка взрослого подвергается критическому анализу и сравнению со своей собственной. ➢ В 5-6 лет оценка становится меркой норм поведения, оценивает на основе принятых норм поведения, лучше оценивает других, чем себя.
6-7 лет	➢ С 6-ти лет дети начинают осознавать, что другие люди могут иметь иные точки зрения, развивается понимание смысла. ➢ У ребёнка развивается способность проводить самоанализ, мотивировать свои поступки, выражать собственные интересы.

Коммуникативная сфера

Показатель	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Общение со сверстниками	➢ Эмоционально - практическое: сверстник малоинтересен. ➢ Эмоционально - практическая форма общения детей со сверстниками (2—4 года жизни ребёнка). ➢ Основные поводы для общения друг с другом возникают в процессе игр, занятий, выполнения бытовых обязанностей. ➢ Дети хотят привлечь к себе внимание, получить оценку себя. Заметна избирательность общения. ➢ Появление элементов партнерского общения	➢ Ситуативно -деловая форма общения детей со сверстниками ➢ Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а ➢ Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. ➢ Появляются конкурентность, соревновательность. ➢ Ребёнок предпочтёт сверстника взрослому партнёру по общению, выделит наиболее приятных, со своей позиции, сверстников, стремясь общаться с ними. ➢ Сверстники рассматриваются как равные, как зеркала своей оценки и познания в сравнении себя с ними и в противопоставлении себя им. ➢ В детской группе начинается динамика: выделение лидеров, звёзд, аутсайдеров. Тем не менее, подобные социальные роли пока только осваиваются ребёнком, что отражает их неустойчивость и возможность изменения со стороны взрослых. ➢ Происходит активное освоение детьми социального пространства с применением и проверкой предложенных взрослыми норм общения со сверстниками.	➢ Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. ➢ Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). *Общение детей* становится менее ситуативным	➢ Внеситуативно -деловая форма общения детей со сверстниками ➢ Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. ➢ Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми. ➢ Ребёнок способен увидеть трудности во взаимоотношениях, но не всегда умеет изменить способы общения, адекватно возникшей ситуации.
Общение со	➢ Ситуативно -	➢ Речь при общении со взрослыми становится вне	➢ Ведущий мотив общения -	➢ В общении со взрослыми

взрослыми	деловое: взрослый – источник способов деятельности, партнёр по игре и творчеству.	ситуативной. ➢ Общение выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив.	личностный: взрослый выступает, как личность, обладающая знаниями, умением и нормами поведения	интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения

Познавательное развитие

Возраст	Показатель
	Объект познания
3-4 года	➢ Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения
4-5 лет	➢ Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые
5-6 лет	➢ Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы
6-7 лет	➢ Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
	Способ познания
3-4 года	➢ Экспериментирование, конструирование
4-5 лет	➢ Рассказы взрослого, конструирование
5-6 лет	➢Общение со взрослыми, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование
6-7 лет	➢ Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстником
	Познавательная потребность
3-4 года	➢ Любопытство как начальная стадия формирования любознательности ➢ Любознательность, которая характеризуется стремлением ребёнка проникнуть за пределы первоначально увиденного и воспринятого.
4-5 лет	➢ Любознательность и начало формирования познавательного интереса
5-6 лет	➢ Познавательный интерес
6-7 лет	➢ Познавательный интерес и познавательная активность В 6-7 лет еще не сформирована потребность в теоретических знаниях. Мотивы, связанные с познаванием, учением имеют незначительный удельный вес. ➢ Возникновение познавательной потребности у ребёнка осуществляется в процессе усвоения им элементарных теоретических знаний при совместном с взрослым выполнении простейших учебных действий.
	Анализ
3-4 года	➢ Описание предмета по известным признакам. ➢ Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» (по одному или двум признакам). ➢ Исключение на основе всех изученных обобщений.
4-5 лет	➢ Описание предмета по известным признакам. ➢ Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» из 3 предметов по двум признакам. ➢ Исключение на основе всех изученных обобщений.
5-6 лет	➢ Умение анализировать черты характера героев сказки. ➢ Выполнение заданий: «найди девятое» и «логические цепочки» по двум признакам. ➢ Исключение на основе всех изученных обобщений
6-7 лет	➢ Умение устанавливать причинно-следственные связи. ➢ Умение находить решение проблемных ситуаций.

	➢ Умение формулировать позиции различных персонажей в литературном произведении. ➢ Умение выстраивать аргументацию к своей позиции с учётом контраргументов. ➢ Выполнение заданий: «найди девятое», «логические цепочки» по 3 и более признакам. ➢ Исключение на основе всех изученных обобщений
Зрительный синтез	
3-4 года	➢ Из 3 частей без опоры на образец и из 4 частей — со зрительной опорой или наложением на образец.
4-5 лет	➢ из 4 частей без образца и из 6 частей — со зрительной опорой на образец.
5-6 лет	➢ Зрительный синтез из 6 частей без образца и из 7–8 частей — со зрительной опорой на образец.
6-7 лет	➢ Способность составить целое из 9 частей без образца, из 12 частей — со зрительной опорой на образец.
Сравнение	
3-4 года	➢ По цвету, по форме, по величине, по расположению в пространстве, по эмоциональному состоянию на основе зрительного восприятия. ➢ При сравнении ребёнок должен уметь самостоятельно выделять по 3 сходства и 3 отличия.
4-5 лет	➢ *Сравнение* предметов по всем изученным свойствам, по материалу, по расположению в пространстве на основе зрительного восприятия, сравнение двух картинок. ➢ Ребёнок должен уметь самостоятельно называть по 5 сходств и 5 отличий.
5-6 лет	➢ Сравнение предметов на основе представлений и зрительного восприятия. ➢ Ребёнок должен самостоятельно выделять 7 сходств и семь отличий.
6-7 лет	➢ Сравнение предметов на основе представлений ➢ Ребёнок должен уметь выделять 10 сходств и 10 отличий, в том числе существенные признаки
Обобщение	
3-4 года	➢ По цвету, форме величине, эмоциональному состоянию; животные, игрушки, фрукты, овощи, одежда, обувь. ➢ Выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений. ➢ На вопрос: каких ты знаешь животных? (игрушки, фрукты и т. д.), ребёнок самостоятельно называет 4–5 предметов
4-5 лет	➢ На основе изученных свойств; по материалу; ➢ По эмоциональному состоянию; ➢ Времена года, месяцы, дни недели, посуда, мебель, транспорт. ➢ Выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений. ➢
5-6 лет	➢ Ребёнок умеет выполнять обобщения первого и второго порядка: дикие и домашние животные; растения (деревья, цветы, грибы, ягоды); вещи (головные уборы, одежда, обувь); рыбы, спортивные принадлежности, птицы, насекомые. ➢ Конкретизация на основе всех изученных обобщений ➢
6-7 лет	➢ Ребёнок умеет выполнять обобщения 1 и 2 порядка: ➢ Выполнение операции конкретизации на основе всех имеющихся обобщений. ➢ Выполнение сериации по всем свойствам предметов. ➢ Умение выстраивать серию из 8-10 последовательных картинок. ➢ Выполнение операции классификации по существенным признака
Сериация	
3-4 года	➢ По цвету — 3 оттенка; по величине — 5 предметов; по расположению в пространстве — 3 положения; серия последовательных картинок к известной сказке — 4 картинки.
4-5 лет	➢ По цвету — 4 оттенка; ➢ По величине — 5 предметов;

	➢ По эмоциональному состоянию — 4 карточки; ➢ По свойствам — 3 предмета. ➢
5-6 лет	➢ По цвету — 5 оттенков; ➢ По величине — 7 предметов; ➢ По эмоциональному состоянию (переход от одного эмоционального состояния к другому) — 5 степеней выраженности; ➢ По возрасту — 4 возрастные группы; ➢ По степени выраженности свойств предметов — 5 степеней; серия из 5 последовательных картинок
6-7 лет	➢ Выполнение сериации по всем свойствам предметов ➢ Умение выстраивать серию из 8-10 последовательных картинок ➢
Классификация	
3-4 года	➢ На основе имеющихся обобщений по одному признаку — самостоятельно
4-5 лет	➢ На основе имеющихся обобщений по 2 признакам с помощью взрослого.
5-6 лет	➢ Классификация по двум признакам на основе имеющихся обобщений без помощи взрослого.
6-7 лет	➢ Выполнение операции классификации по существенным признакам.

Речевое развитие

Возраст	**Показатель**
	Звуковая культура
3-4 года	➢ У ребёнка 3-4 лет улучшается произносительная сторона речи. ➢ Однако «в ней имеются нарушения: часть детей говорят недостаточно отчетливо, неправильно произносят отдельные звуки и слова. Наиболее типичными ошибками являются пропуск и замена звуков, перестановка звуков и слогов, нарушение слоговой структуры» ➢ Наиболее характерные произносительные недостатки в речи детей этого возраста – смягчение согласных, замена шипящих звуков [ш], [ж], [ч], [щ] свистящими, отсутствие звука [р] и/или замена его на звук [л], замена заднеязычных звуков переднеязычными: [к] – [т], [г] – [д], а также оглушение звонких звуков»
4-5 лет	➢ Значительно снижается количество неправильно произносимых звуков ➢ Наибольшая часть детей к пяти годам постигают и стараются правильно выговаривать шипящие звуки, чётко произносят многосложные слова, сохраняя при этом слоговую структуру; умеют правильно применять ударения, пытаются придерживаться норм литературного произношения слов. ➢ Однако, встречаются дети ещё с неустойчивым произношением определённых групп звуков, например, свистящих и шипящих, в одних словах они могут звук произносить правильно, в других – неверно: с неотчетливым произношением отдельных слов, особенно многосложных и малознакомых.
5-6 лет	➢ В 5 лет некоторые дети ещё могут испытывать сложности в произношении сонорных звуков [л], [р], шипящих звуков [ш], [ж], [ч], [щ], трудности употребления проявляются в замене звуков (р на л; ш на с, нестойкости употребления (жук жуззит). ➢ В период от пяти до шести лет у ребёнка развивается способность в дифференциации твердых – мягких, звонких – глухих звуков. Сонорные звуки являются наиболее поздно усваиваемыми. Особенно [р – р ']. В шесть лет допускается их нечеткое произношение. ➢ К 6 годам становится нормой правильное произношение звуков. ➢ Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.
6-7 лет	➢ Все звуки сформированы К концу старшего дошкольного возраста ребёнок чётко и внятно произносит все звуки родного языка, умеет говорить не торопясь, выразительно, различать на слух все звуки речи, а также дифференцировать сходные по звучанию звуки (с – з, ж – ш, б – п , д – т, в –ф, г –к, ч –щ).
Развитие словаря	

3-4 года	➢ Увеличении объёма как пассивного, так и активного словарного запаса ребёнка (не только количества существительных и глаголов, но и других частей речи); увеличивается запас активного словаря (до 2000 слов) ➢ Дети способны правильно называть предметы ближайшего окружения: игрушки, одежду, мебель, посуду. ➢ В их речи шире используются прилагательные, предлоги, наречия. ➢ Дети правильно употребляют в речи окружающие их предметы и явления, владеют достаточным количеством слов в своей речи, обозначающих качества предметов, действий, хотя стараются активно использовать в речи как видовыми, так и родовыми понятиями, словами с противоположными значениями, словами -синонимами.
4-5 лет	➢ Появляются собирательные существительные (посуда, мебель, овощи, фрукты, одежда), но ребёнок их использует ещё очень редко. ➢ Прилагательными они оперируют для обозначения признаков и качеств предметов, отражения временных и пространственных отношений: для определения цвета, кроме основных называют дополнительные (фиолетовый, голубой, оранжевый), начинают появляться притяжательные прилагательные (заячьи ушки, лисий хвост, медвежьи следы). ➢ Все чаще ребёнок использует наречия, личные местоимения в роли подлежащих, сложные предлоги (из-под, около и другие). ➢ Увеличение активного словаря (от 2500 до 3000 слов к концу года) даёт возможность ребёнку полнее строить свои высказывания, точнее излагать мысли
5-6 лет	➢ Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. ➢ Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. ➢ Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).
6-7 лет	➢ Накопление и активное употребление существительных (в том числе и обобщающих), прилагательных (обозначающие количественные признаки и качественные характеристики предметов и явлений), глаголов (разнообразные действия и операции с предметами). ➢ Знание и понимание устойчивых словосочетаний (фразеологизмы). ➢ Синонимы и антонимы находятся в активном словаре детей ➢ В словарном составе разговорной речи детей в возрасте от 6 до 7 лет, встречаются наиболее употребительные знаменательные слова: -существительные (мама, люди, мальчишка); -прилагательные (маленький, большой, детский, плохой); -глаголы (пойти, говорить, сказать). ➢ Среди существительных в словаре детей преобладают слова, обозначающие людей. В словаре дошкольников этого возраста очень мало прилагательных, на каждые 100 словоупотреблений приходится в среднем лишь 8,65% прилагательных. ➢ Наиболее часто и регулярно детьми употребляются прилагательные: -с широким значением и активной сочетаемостью (маленький, большой, детский, плохой, мамин), 99 -антонимы из самых употребительных семантических групп: обозначение размера (маленький – большой), оценки (хороший – плохой); -слова с ослабленной конкретностью (настоящий, разный, общий); -слова, входящие в словосочетания (детский сад, Новый год). Важное место среди групп прилагательных детского словаря занимают местоименные прилагательные (такой, который, этот, свои, всякий, наш, весь, каждый, мой, самый. ➢ Прилагательные со значением размера (большой, маленький, огромный, крупный, средний, громадный, крошечный, крохотный). ➢ Прилагательные со значением «большой» представлены гораздо шире, чем со значением «маленький». Прилагательные для обозначения цвета (выявляется более 40 прилагательных, чёрный, красный, белый, синий и др.) ➢ Преобладание отрицательной оценки над положительной и активное употребление сравнительной степени прилагательных
Грамматический строй речи	
3-4 года	➢ К трём годам дети овладевают наиболее типичными окончаниями таких грамматических категорий, как падеж, род, число, время, но не усваивают всего разнообразия этих категорий. Особенно это относится к существительным. ➢ На четвёртом году ребёнок ориентируется на первоначальную форму слова, что связано с усвоением категории рода.

	➢ При правильном определении родовой принадлежности существительного ребёнок правильно изменяет его, при ошибочном – допускает ошибки. ➢ Для этого возраста характерно стремление к сохранению глагольной основы слова, потому и возникают ошибки типа «можу» вместо могу (отмочь); «возъмил» вместо взял (от взять).
4-5 лет	➢ Развивается грамматическая сторона речи. На пятом году жизни у детей появляется большое количество морфологических ошибок, обусловленное расширением сферы общения, усложнившейся структурой речи, вследствие чего неусвоенные ещё нормы правильного изменения слов становятся более заметными ➢ Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.
5-6 лет	➢ Дети овладевают сложной системой грамматики, включая синтаксические и морфологические закономерности, и на интуитивном уровне правильно употребляют слова, которые являются исключениями из правил. ➢ К шести годам дети усвоили основные закономерности изменения и соединения слов в предложения, согласование в роде, числе и падеже. Но единичные, нетипичные формы вызывают затруднения. ➢ Совершенствование грамматического строя происходит преимущественно в связи с развитием связной речи. ➢ Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.
6-7 лет	➢ Ребёнок в этом возрасте правильно согласовывает слова в предложении: существительные с числительными (5 ушей, 6 карандашей) и прилагательными (красное яблоко, красная шляпа, красный платок) ; ➢ Правильно употребляет предлоги, согласовывает их с существительными (аквалангист ПОД водОЙ, мальчик выходит ИЗ водЫ, кораблик плывёт ПО водЕ); ➢ Образует однокоренные слова (окно – оконце – окошечко); образует новые слова из двух слов (пар – ходить – ПАРАХОД), существительные с суффиксами (масло – маслёнка), глаголы с приставками (ехать – приехать), сравнительную и превосходную степень прилагательных (весёлый – веселее – ещё веселее), а также правильно образовывает относительные прилагательные (стол из дерева – деревянный, стакан из стекла – стеклянный), притяжательные прилагательные (хвост лисы – лисий, голова медведя - медвежья). ➢ Правильно пользуется несклоняемыми существительными (кино, пальто, эскимо) ➢ Составляет простые и сложные предложения; ➢ Использует в речи сложные предложения разных видов
Связная речь	
3-4 года	➢ Речь связана с непосредственным опытом детей, характерны неполные, неопределенно -личные предложения, которые часто состоят лишь из одного сказуемого; названия чего либо заменяются местоимениями; в рассказах ребёнка переплетается материал на заданную тему с всплывающими на поверхность фактами из своего личного опыта. ➢ Ребёнок может пересказать небольшую по объёму и хорошо известную ему сказку
4-5 лет	➢ Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. ➢ Дети уже могут пересказать небольшой рассказ, составить его по картине, совершенствуются диалоги: они поддерживает беседу, задавая вопросы и правильно отвечая на них дети начинают осваивать монологическую речь ➢ Способны принять участие в коллективной беседе, рассказы обычно копируют с образца взрослого, предложения внутри рассказа обычно связаны лишь формально. ➢ Происходит расширение употребление предлогов, использование форм повелительного наклонения, предложения все чаще становятся сложносочиненными.
5-6 лет	➢ Дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни. ➢ Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали
6-7 лет	➢ Ребёнок способен активно участвовать в почти любой беседе; легко может дополнить и поправить ответы других, четко формулирует вопросы; характер диалога детей зависит от сложности задач, решаемых в совместной деятельности; способен достаточно полно и точно отвечать на заданные вопросы; совершенствуется монологическая речь: дети осваивают разные типы связных высказываний (описание, повествование, рассуждение) как с опорой на какой либо наглядный материал, так и без опоры; усложняется структура детских рассказов, значительно увеличивается количество

	сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; у части детей наблюдается затруднения в отборе фактов для своих рассказов, в логически последовательном их расположении, в структурировании высказываний, в их языковом оформлении.
	Круг чтения
3-4 года	➢ Круг чтения ребёнка 3-4 лет составляют произведения устного народного творчества (сказки, потешки, прибаутки), а также стихи и рассказы русских и советских писателей, вошедшие в золотой фонд детской литературы. Причем данные художественные произведения должны быть небольшие по объему, иметь одну сюжетную линию и рассказывать о близких и понятных ребенку событиях
4-5 лет	➢ Главная ценность возраста от 4 до 5 лет (средний дошкольный возраст) заключается в высокой эмоциональной отзывчивости на художественное слово, в готовности к «содействию» с текстом, выражающейся в практической и игровой деятельности. ➢ Детям нравятся произведения малых (прикладных) фольклорных жанров, растёт интерес к сказкам. ➢ Ребята с одинаковым удовольствием слушают прозу и стихи. ➢ Ребёнок способен высказывать и элементарно обосновывать первые литературные предпочтения (выбор жанра, текста, героев), настраиваться на чтение ➢ Дети могут самостоятельно рассматривать книгу, комментировать увиденное, узнавать на иллюстрациях литературных героев.
5-6 лет	➢ Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. ➢ Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. ➢ Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.
6-7 лет	➢ Круг чтения детей дошкольного возраста стремительно меняется. ➢ В круг чтения детей седьмого года жизни входят русские народные сказки и сказки народов мира, литературные сказки русских и зарубежных авторов, произведения русских классиков и современных писателей. ➢ Дети седьмого года жизни успешно осваивают сказочные повести. ➢ Дети предпочитают более объёмные произведения со сложным сюжетом и большим количеством действующих лиц, чтобы читать их (или слушать), и ждать продолжения. ➢ Их также могут заинтересовать всевозможные детские энциклопедии, где доступно изложены сведения о мире. ➢ Чтение «длинных» книг приучает детей на протяжении длительного времени следить за действиями героев, оценивать их поступки, устанавливать своё отношение к ним, учит сохранять в памяти прочитанное и связывать части текста. ➢

Художественно- эстетическое развитие

Возраст	**Показатель**
	Восприятие искусства
3-4 года	➢ Дети воспринимают картину не выделяяя эстетические качества, ➢ их привлекают способы изображения («потому что рисовали красками»). ➢ Осознать и выразить в словах свои эмоции, вызванные элементарными эстетическими качествами изображаемых предметов, ребёнок в этом возрасте не может. Но именно эти качества его привлекают, воздействуют и вызывают радостные переживания
4-5 лет	➢ Расширяется сфера эстетических наблюдений, ➢ Развивается эмоциональная отзывчивость ➢ Художественный образ воспринимается детьми активно, эмоционально. ➢ Своими движениями, жестами они часто подражают персонажам, с любопытством рассматривают необычную позу, выражение человеческого лица.
5-6 лет	➢ У детей развивается интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, передавать в доступной форме (рассказ, рисунок и т.д.) свои эмоционально -эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности. ➢ Дети способны к эстетической оценке художественного образа, к осознанию некоторых эстетических средств, постепенному проникновению во внутреннюю сущность изображаемого.

	➢ Дети эмоционально воспринимая содержание произведений, не берут во внимание художественные выразительные средства. Так, например, называя позу, в которой стоит животное, ребёнок не связывает ее с настроением или его состоянием ➢ Форма, манера рисунка влияют на характер восприятия, глубину наблюдений. Яркий динамический рисунок без загромождающих деталей, без резкого отклонения от действительности становится более доступен восприятию
6-7 лет	➢ Дети начинают ощущать роль и значение искусства, его силу, а также органическое единство искусства и жизни. ➢ Развивается отзывчивость на красоту и эстетическое сопереживание окружающей действительности, путём сравнения и выделения ключевых эмоционально -эстетических признаков предметов и явлений окружающего мира. ➢ Дети способны к эстетической оценке художественного образа, к осознанию некоторых эстетических средств, постепенному проникновению во внутреннюю сущность изображаемого ➢ Дети замечают связь между содержанием и его выразительно изобразительными средствами. ➢ У детей возникает предпочтение конкретных произведений и определённых жанров, возникает стремление сравнивать произведения, сопоставлять только что услышанное со знакомым и подходить к некоторым обобщениям. ➢ Дети хорошо отличают стихи от прозы, различают некоторые виды и жанры произведений литературного, музыкального и изобразительного творчества (сказку от рассказа, марш от пляски, колыбельную от плясовой и так далее)
Рисование	
3-4 года	➢ Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. ➢ Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. ➢ Дети уже могут использовать цвет
4-5 лет	➢ Рисунок становится предметным и детализированным. ➢ Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. ➢ Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. ➢ Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, ➢ Дети среднего детского возраста уже начинают соотносить цвет предмета с определённым карандашом или краской
5-6 лет	➢ Возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. ➢ Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. ➢ Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. ➢ Появляется учёт особенностей натуры. Но для подавляющего большинства дошкольников характерно такое отношение к натуре, при котором учитываются лишь отдельные свойства или стороны изображаемых предметов. ➢ Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. ➢ Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. ➢По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека
6-7 лет	➢ Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. ➢ Дети начинают рисовать с предварительного наброска, в котором намечаются сначала основные части, а затем уточняются детали. Использование наброска заставляет ребёнка внимательно анализировать натуру, выделять главное в ней, согласовывать детали, планировать свою работу ➢ Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. ➢ Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. ➢ Одежда может быть украшена различными деталями
Лепка	

3-4 года	➢ Дети 3-4 лет более подготовлены к занятиям по лепке, чем дети двух с половиной лет. Некоторые из них, знакомы с материалом, знают, что из глины можно лепить, владеют простейшими способами получения цилиндра, шара, диска. ➢ Дети 3-4 лет уже знают, что из глины можно лепить, однако ещё не умеют обращаться с ней. Они пока плохо представляют себе, как от движения рук зависит получаемая форма предмета. ➢ Выполненные фигурки начинают вызывать у детей чувство радости и удовлетворения. ➢ У детей еще не существует чёткой связи между движениями руки и формой, которая получается, нет устойчивости в замысел ➢ Дети 3—4 лет могут уже в большей степени, чем дети младшего возраста, лепить по собственному замыслу: их жизненный опыт стал больше и они более осознанно могут использовать знакомые темы и способы лепки. Однако замысел детей ещё неустойчив, и они, выбирая тему, в процессе лепки часто отклоняются от неё. Объясняется это тем, что ребёнку бывает трудно довести до конца задуманное из-за незнания способов лепки. ➢ Иногда в процессе лепки получившиеся фигурки вызывают у ребят ассоциации с другими знакомыми предметами, и они дают своим изделиям совсем другие названия ➢ Способны под руководством взрослого вылепить простые предметы
4-5 лет	➢ Развитие мелкой моторики позволяет детям лепить предметы, состоящие из нескольких частей ➢ Детям доступны приёмы оттягивания, сглаживания, вдавливания, прижимания и примазывания ➢ Ребёнок обладает умением использовать в работе стеку
5-6 лет	➢ Дети в состоянии *лепить* из целого куска глины (пластелина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, ➢ Дети украшают свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их.
6-7 лет	➢ У детей 6-7 лет имеются необходимые данные для создания выразительного образа в лепке. Это определяется тем, что их кругозор стал намного шире. ➢ Идёт дальнейшее развитие творческого воображения. ➢ Окрепла мускулатура кисти руки, а с ней развились мелкие движения пальцев. ➢ Развиваются эстетические оценки качеств предметов, появляются собственные суждения об окружающих предметах и событиях. ➢ Ребёнок начинает понимать не только форму, строение, но и состояние предмета. ➢ Характер лепки детей 6-7 лет сильно отличается от работ дошкольников младшего возраста. У них появляется желание точнее изобразить форму предмета, обогатить образ дополнительными деталями и предметами, показать его в движении. ➢ В работе они используют многие приёмы лепки и дополнительные материалы. ➢ Дошкольники с помощью выразительных средств в лепке живых существ передают лишь наиболее яркие, характерные признаки, а форма основных частей у них все ещё остается обобщенной.Происходит это вследствие того, что им трудно понять сложное строение формы предметов.
Аппликация	
3-4 года	➢ Детям доступны простейшие виды аппликации.
4-5 лет	➢ Дети могут вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.
5-6 лет	➢ Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; ➢ Дети могут создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. ➢ Детям доступна аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка
6-7 лет	➢ Дети владеют основными навыками вырезывания, ➢ дети способны овладеть такой техникой вырезания, как симметричное, силуэтное, многослойное, а также техникой обрывания без помощи ножниц
Конструирование	
3-4 года	➢ У детей отсутствует развернутое планирование. Поэтому дети не могут заранее учесть условия, которым должна соответствовать постройка. ➢ Дети замечают нарушения условий конструирования только после окончания конструирования и в ходе конструирования переделывают постройку. ➢ Частое перестраивание неудавшейся части постройки говорит о том, что дети еще не управляют действиями в конструктивной деятельности. ➢ Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.
4-5 лет	➢ У детей отсутствует развернутое планирование.

	➢ Дети ещё не управляют действиями в конструктивной деятельности. ➢ Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. ➢ Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий
5-6 лет	➢ Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. ➢ Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. ➢ Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. ➢ Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. ➢ Овладевают обобщённым способом обследования образца ➢ Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. ➢ Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. ➢ Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. ➢ Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. ➢ Дети осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); ➢ 2) от художественного образа к природному материалу (ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ)
6-7 лет	➢ Дети осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. ➢ Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. ➢ Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. ➢ Дети достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; ➢ Способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. ➢ В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. ➢ Усложняется конструирование из природного материала. ➢ Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.
Восприятие художественной литературы	
3-4 года	➢ Восприятие и понимание художественных произведений напрямую зависят от наличия книжных иллюстраций.
4-5 лет	➢ Дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать о её содержании по картинкам. ➢ Опыт работы с художественными произведениями формирует у ребёнка пятого года жизни избирательное отношение к жанру, отдельному произведению, тем или иным сюжетам, персонажам и тому подобное. ➢ Ребёнок стремится снова и снова читать любимые книги.
5-6 лет	➢ В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. ➢ У детей появляются литературные предпочтения, что выражается в выборе героев, текста, жанра. ➢ Опираясь на свои представления о нормах поведения и личный опыт, ребёнок может высказывать правильные суждения о поступках героев, охарактеризовать их. Однако он не ставит перед собой задачу оценить события или героя ➢ Дети не просто слушают литературное произведение, рассматривают иллюстрации, листают книгу, но и соотносят содержание с конкретными жизненными ситуациями, проигрывают его с игрушками, запоминают их наизусть
6-7 лет	➢ Дети воспринимают литературные произведения осмысленно, понимают простые причинные связи, могут вычленять отдельные факты из цепи

	событий ➢ Восприятие произведений авторской литературы отличается непосредственной эмоциональностью, но дети уже способны к элементарному осмыслению содержания. ➢ Понимание текста выражается не столько в речи, сколько в игровых и предметных действиях. Поэтому они любят домысливать тексты, участвовать в инсценировках, особенно в инсценировках сказок. ➢ Ребёнок становится активным слушателем: он сочувствует, сопереживает, выражает симпатии и антипатии, радуется и удивляется. ➢ Дети могут частично воспроизвести сюжет произведения, определить и назвать главных героев, но многие из них ещё не могут изложить содержание произведения в развернутой речевой форме
Музыкальное развитие	
3-4 года	➢ Начинают выявляться элементы музыкально -эстетического сознания ребенка-устойчивая эмоциональная отзывчивость на музыку, интерес к ней. ➢ Дети начинают понимать настроение произведения, внимательно дослушивая его до конца, запоминают и узнают знакомые песни, пьесы, называют, о чем рассказала музыка. ➢ Они способны различать регистры, тембровую окраску двух -трех инструментов, несложный ритм, уверенно различают громкое и тихое звучание, узнают знакомые песни ➢ Дети не только различают контрастное звучание: (низкое – высокое, тихое – громкое), но и воспроизводят его. пьесы. ➢ У детей развивается умение играть на музыкальных инструментах (бубне, барабане, деревянных ложках, треугольнике), различать их звучание характерный ритм, связанный с игровыми образами ➢ В этом возрасте появляется певческое звучание, голос звучит сильнее, активнее становится артикуляция, начинают формироваться вокально -хоровые навыки. ➢ Пение ребенка становится достаточно протяжным, точным, ритмичным.
4-5 лет	➢ Происходит развитие элементов музыкально -эстетического сознания ребенка - устойчивая эмоциональная отзывчивость на музыку, интерес к ней, выявляются первые предпочтения, которые ребёнок может обосновать в простейших оценка. ➢ При оценке музыкальных произведений дети опираются на свой опыт. ➢ Голосовой аппарат ребёнка укрепляется, поэтому голос приобретает некоторую звонкость, подвижность. ➢ Значительно укрепляется двигательный аппарат. Освоение основных видов движений (ходьба, бег, прыжки) в процессе занятий физкультурой даёт возможность шире их использовать в музыкально -ритмических играх, танцах. ➢ Дети способны запомнить последовательность движений, прислушиваясь к музыке. ➢ В этом возрасте более отчетливо выявляются интересы к разным видам музыкальной деятельности. ➢
5-6 лет	➢ Дети способны выделять и сравнивать признаки отдельных явлений, в том числе и музыкальных, устанавливать между ними связи. ➢ Восприятие носит более целенаправленный характер: отчетливее проявляются интересы, способность даже мотивировать свои музыкальные пред-почтения, свою оценку произведений. ➢ В этом возрасте дети не только предпочитают тот или иной вид музыкальной деятельности, но и избирательно относятся к различным её сторонам. ➢ Значительно укрепляются голосовые связки ребенка, налаживается вокально -слуховая координация, и расширяются слуховые ощущения. ➢ У некоторых детей пяти лет голос приобретает звонкое, высокое звучание, появляется более определённый тембр. ➢ Дети начинают проявлять в движении ловкость, быстроту, умение двигаться и ориентироваться в пространстве, внимательнее реагируют на звучание музыки, лучше согласовывают движения с ее характером, формой, динамикой. ➢ Благодаря возросшим возможностям, дети лучше усваивают все виды музыкальной деятельности: слушание музыки, пение, ритмические движения. ➢ Постепенно они овладевают и навыками игры на детских музыкальных инструментах. ➢ Усваивают простейшие сведения по музыкальной грамоте.
6-7 лет	➢ Дети способны сознательно оценивать свои музыкальные впечатления. ➢ Дети способны отметить не только общий характер музыки, но и ее настроение (веселая, грустная, ласковая и т. д.). ➢ Дети могут определить жанр произведения: бодро, четко, торжествнно, радостно (о марше); ласково, тихо, спокойно (о колыбельной).

	➢ Голосовой аппарат укрепляется, однако певческое звукообразование происходит за счёт натяжения краёв связок, поэтому охрана певческого голоса должна быть наиболее активной. ➢ В голосах проявляется напевность, звонкость, хотя сохраняется специфически детское, несколько открытое звучание. ➢ В целом хор детей 6-7 лет звучит недостаточно устойчиво и стройно. ➢

Физическое развитие

Показатель	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Крупная моторика	➢ Прыгает на двух ногах ➢ Стоит на одной ноге в течение 10 сек. Сохраняет равновесие при качании на качелях	➢ Прыгает на одной ноге ➢ Подбрасывает вверх мяч и ловит его двумя руками	➢ Ребёнок обладает достаточно сформированными навыками локомоции ➢ Хорошо прыгает, бегает, прыгает через веревочку, прыгает попеременно на одной и другой ноге, бегает на носках	➢ Ребёнок хорошо скоординирована у большинства детей, что обеспечивает развитие основных двигательных функций ребёнка и произвольность их актуализации
Двигательные возможности	➢ Обладают «высокой двигательной активностью при недостаточной согласованности движений, в которых участвуют крупные группы мышц ➢ Расширяется двигательный опыт ребёнка, развивается произвольность управления движениями. ➢ К трём годам формируются умения бросать и ловить мяч, бегать и прыгать с места, лазать по гимнастической лестнице. В этом возрасте дети способны последовательно выполнять несколько двигательных действий подряд, изменять направление движения и подчиняться задан- ному темпу (в основном среднему). ➢ Дети обладают сравнительно большим запасом двигательных умений и навыков, но они ещё не заботятся о результатах своих действий, поглощены самим процессом	➢ Демонстрируют более высокий уровень двигательных качеств – силу, выносливость и координацию движений. ➢ Движения ребёнка становятся значительно богаче, разнообразнее, так как расширились возможно опорно -двигательного аппарата. ➢ Ребёнок гораздо устойчивее в статических позах и в динамике. Под руководством взрослых дети могут проводить элементарный анализ движения, выделить в нем ➢ Дети достаточно хорошо сохраняют равновесие, спускаются с горы на санках, передвигаются на лыжах и ездят на трехколесном велосипеде.	➢ К пяти годам движения ребёнка становятся значительно богаче, разнообразнее, так как расширились возможности опорно -двигательного аппарата. Скелет приобрёл некоторую прочность в связи с активным процессом окостенения: начинается сращение костей таза, изгибы шейного и грудного отделов позвоночника вполне отчётливы и определённы. ➢ Ребёнок гораздо устойчивее в статических позах и в динамике. ➢ Ребёнок умеет бегать, прыгать, скакать на одной ноге. Эти движения выполняют достаточно размеренно с относительно небольшим количеством механических ошибок, например в постановке стопы или действиях рук. ➢ Недостаточно развиты мышцы, разгибающие позвоночник, распрямляющие грудную клетку ➢ Под руководством взрослых дети могут проводить элементарный анализ движения, выделить в нем несколько характерных особенностей. ➢ Более устойчивыми становятся внимание, двигательная память, мышление, воображение. ➢ Дети лучше ориентируются в пространстве и согласовывают свои	➢ Дети лучше осваивают ритм движения, быстро переключаются с одного темпа на другой. Точнее оценивается пространственное расположение частей тела, предметов. ➢ Дети начинают замечать ошибки при выполнении отдельных упражнений, способны на элементарный анализ. Они могут различать в содержании не только его основные элементы, но и детали. ➢ Начинают осваивать более тонкие движения в действии. В результате успешно осваиваются прыжки в длину и высоту с разбега, прыжки со скакалкой, лазанье по шесту и канату, метание на дальность и в цель, катание на двухколесном велосипеде, коньках, лыжах и плавание. ➢ Оценка движений приобретает конкретность, объективность; появляется самооценка. ➢ Дети начинают понимать красоту, грациозность движений. ➢ Дети почти не допускают ошибок, меньше требуется повторений для освоения движений. ➢ Появляется возможность выполнять упражнения в разных вариантах. ➢ У детей появляется устойчивый интерес к достижению коллективного результата в командных играх и эстафетах, формируется умение проводить подвижные игры

	движений и его эмоциональной стороной. ➢ Дети используют упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле, ползании и лазании. Однако многие дети не обладают правильной координацией движений рук и ног, в тоже время ходьба становится значительно увереннее, улучшается пространственная ориентировка в ходьбе, дети значительно свободнее двигаются в коллективе сверстников.		движения с движениями товарищей. ➢ На пятом году жизни в силу наступающей морфофункциональной зрелости центров, регулирующих крупные группы мышц, движения становятся точнее и энергичнее, появляется способность удерживать исходное положение, сохранять направление, амплитуду и темп движений, формируется умение участвовать в играх с ловлей и увертыванием, где результат зависит не только от одного участника, но и от других.	самостоятельно ➢ У ребёнка развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества): -сохраняет статическое равновесие (от 15 секунд), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой ноги); -подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз); -прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия; -бегает свободно, быстро и с удовольствием, пробегает со старта дистанцию 30 м; ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их; -бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок и др. удобной рукой на 5 – 8 м; В развитии двигательных навыков участвует как внешняя, так и внутренняя мотивация ребёнка.
Выносливость	100м	200м	300м	1000м

1.1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены п.16, стр. 18-20 в целевом разделе ФОП ДО.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения ОП, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации ОП может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО (п. 4.1. – 4.6. ФГОС ДО):

- Планируемые результаты освоения ОП МАДОУ №2 г.Белебея заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально -нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком ОП в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе

малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно -эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно -исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определённому виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- Оптимизации работы с группой детей.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей

(изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения ОП, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально - психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении ОП), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги -психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.1.3.1 Особенности проведения педагогической диагностики в МАДОУ №2 г.Белебея

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребёнка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребёнка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребёнка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого - педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребёнок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребёнка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

1.2. Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1.2.1 Значимые для разработки и реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея характеристики

1.2.1.1 Стратегия и миссия МАДОУ №2 г.Белебея

Основные участники реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребёнка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки ОП МАДОУ №2 г.Белебея:

- Условия, созданные в МАДОУ №2 г.Белебея для реализации целей и задач ОП МАДОУ №2 г.Белебея;
- Социальный заказ родителей (законных представителей);
- Детский контингент;
- Кадровый состав педагогических работников;
- Культурно -образовательные особенности МАДОУ №2 г.Белебея;
- Климатические и экологические особенности;
- Региональные особенности;
- Взаимодействие с социумом.

МИССИЯ заключается в взаимодействии МАДОУ №2 г.Белебея и семей обучающихся для создания условий, формированию юного гражданина РФ, а также раскрывающих индивидуальность ребёнка и способствующих компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

СТРАТЕГИЯ: создание открытого поликультурного образовательного пространства, с использованием современных вариативных форм дошкольного образования в условиях реализации ФГОС ДО и ФОП ДО.

Выполнение данной стратегии обеспечивается за счёт:

- Развития ресурсного, материально-технического, кадрового, научно -методического обеспечения образовательного процесса.
- Создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений.
- Повышения внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на учрежденческом, муниципальном и региональном уровне.
- Создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;

- Развития системы дополнительного образования (бесплатного) в разных формах и видах деятельности детей.
- Реализация компетентностного подхода в образовательном процессе детского сада.
- Формирования информационно -ресурсного фонда учреждения.
- Формирования единого образовательного пространства МАДОУ №2 г.Белебея, реализацию механизма социального партнёрства детского сада с учреждениями социальной сферы.

К ценностям МАДОУ №2 г.Белебея относятся:

- Информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений.
- Профессионализм и высокое качество образовательных услуг.
- Единое образовательное пространство МАДОУ №2 г.Белебея, сформированное за счет устойчивого социального партнёрства.
- Возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов МАДОУ №2 г.Белебея, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня.
- Квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме.
- Теплая и дружеская атмосфера.

1.2.1.2 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность МАДОУ №2 г.Белебея

Климатические и экологические особенности

Организационные особенности

В сентябре детский сад работает в режиме адаптационного периода для вновь поступающих детей, группы раннего и младшего возраста работают по режиму, дающему возможность детям легче адаптироваться к новым условиям детского сада. В детском саду предусмотрены периоды для проведения педагогической диагностики (сентябрь -октябрь, апрель -май). Точные сроки проведения устанавливаются ежегодно и представлены в календарном графике.

Социально-демографические особенности

Социально-демографические условия осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей обучающихся: наличие среди родителей МАДОУ №2 г.Белебея широко представленной социальной группы людей молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Социальный статус родителей обучающихся разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы

родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребёнка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты с родителями обучающихся.

Уровень доходов некоторых семей обучающихся не позволяет семьям воспитанников выделять средства своим детям на посещение (культурно- досуговых мест (театра, цирка или музея). МАДОУ №2 г.Белебея учитывает это и предусматривает мероприятия социальных партнёров на территории ДОУ.

Современная социокультурная ситуация развития ребёнка:

- Большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации;
- Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью;
- Быстрая изменяемость окружающего мира;
- Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов.

Национально-культурные особенности:

Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей обучающихся дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с общей культурой с учетом этнокультурной составляющей национально-регионального образования. Воспитание любви к большой и малой Родине, содействие осознанию ее многонациональности, формирование толерантного отношения к людям других национальностей.

Задачи:

Образовательные:

- ознакомить детей с историей и современной жизнью народов Башкирии;
- дать дошкольникам основные знания об истории города Белебея, о культурных, политических, экономических особенностях Республики Башкортостан;
- познакомить с достопримечательностями, людьми, прославившими родной край;
- овладеть формами и приемами учебно-исследовательской деятельности.

Развивающие:

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае;
- развитие потребности к самостоятельному изучению истории края через исследовательскую деятельность.

Воспитательные:

- формирование гражданского мировоззрения, воспитания чувства любви к «малой родине», бережного отношения к историческому наследию;

- формирование толерантности и толерантного поведения в условиях многонациональности республики;

- формирование экологической культуры, способности самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды, как среды жизнедеятельности; бережного отношения и ответственного поведения в ней; воспитание потребности в здоровом образе жизни.

Направленность работы:- формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста на основе ознакомления с особенностями материальной и духовной культуры башкирского народа;

- развитие у детей интереса к национальной культуре башкирского народа;

-формирование художественных и творческих способностей на основе ознакомления дошкольников с национальной культурой;

- ознакомление детей дошкольного возраста с родным краем;

-воспитание в детях национальной и этнокультурной толерантности (снисходительность, терпимость).

Условия для реализации задач

1.Опора на традиции, обычаи башкирского народа, присущие ему нравственные ценности, особенности материальной и духовной культуры.

2.Использование национальной культуры как средства формирования самосознания личности.

3.Усвоение национальной культуры при тесном взаимодействии воспитателей и родителей.

Традиции МАДОУ №2 г.Белебея

Для успешной реализации программы необходимо создать условия для формирования у детей целостного восприятия прошлого и настоящего своего края, осмысление своего места в нём, осознание своей ответственности за него. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности:

1. Художественно-дидактические и конструктивные игры (изучение внешнего и внутреннего убранства башкирского жилища, декоративного оформления предметов быта и утвари, национальной мужской и женской одежды, костюмов батыров воинов).

2. Знакомство с традиционным укладом жизни башкир, с особенностями подготовки и проведения праздничных дней. Совместные с родителями мероприятия: праздники, театрализованные постановки, праздничные концерты, вечера досуга.

3. Художественно-продуктивная деятельность: изготовление подарков к праздникам; практические занятия по рукоделию.

4. Использование на занятиях сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализовано - дидактических игр.

5. Знакомство с башкирскими народными подвижными играми, с устным народным творчеством.

6. Использование новых педагогических и здоровьесберегающих технологий

Региональные особенности:

Специфика национально - культурных условий. Условия города Белебея и Белебеевского района. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

Особенности	Характеристика региона(муниципалитета)	Задачи
Природно-климатические и экологические	Город Белебей расположен на юго-западе Республики Башкортостан. В верховьях реки Белебейки, левого потока р. Усень, недалеко от железной дороги Самара-Уфа- Челябинск. Природные условия города во многом определяются тем, что он лежит на Бугульминско-Белебеевской возвышенности. С севера к югу подступает гора, которую в старину называли Караул- тюбэ. Ныне этот массив, уходящий на юг, объединяют одним названием - гора Долгая. Самая высокая ее часть, находящаяся в 18 километрах от города, составляет 379.6 метра над уровнем моря. Климат континентальный, неустойчивый и умеренно увлажненный. Средняя температура января -15,5 градусов, июля+18 градусов. Годовое количество осадков -450мм. Город лежит в зоне лесостепи с благоприятными почвенно - растительными условиями. Более 36% земельного фонда района заняты лесами, представленными широколиственными и хвойными породами деревьев: липа, береза, клён, сосна, осина,дуб, а также охотничьими угодьями. Основное богатство Белебеевской земли нефть и газ, добываемые в древних девонских отложениях песчаника. Имеются также большие запасы строительных материалов - щебень, гравий, глина, известняк. Есть и торф. Один из заказников общей площадью 1200 га, расположенный к югу-западу от Белебея, носит название «Бунинский лес». Второй - это Усень- Ивановский заказник, занимающий площадь 12 тысяч гектаров, которые охраняют изчезающие виды ландыша майского, горицвета весеннего, первоцвета. В лесах водятся лисы, зайцы, лоси, кабаны, бобры.	Расширять представления детей о природе своего региона и города. Знакомить воспитанников с редкими растениями и животными Республики Башкортостан занесенными в «Красную книгу».
Национально-культурные этнокультурные	Знаменитые люди: диссидент В.Буковский, актриса театра и кино И.Чурикова, военачальник В.И.Чапаев, начальник Генштаба Красной Армии Б.Шапошников, комиссар Д.Фурманов. Город Белебей – это город музеев. В городе и около Белебея находятся музей-усадьба семьи Аксаковых, историко-культурный центр Марины Цветаевой, музей Константина Иванова, литературный музей им. Якова Ухсая, народный и историко-краеведческий музеи. Национальные праздники «Грачиная каша», «Нардуган», «Кукушкин чай», «Сабантуй», «Шэжэрэ байрамы», «Масленица», «Пасха», «Троица», «Рождество», «Аксаковкие дни»	Знакомить воспитанников со знаменитыми людьми города (в процессе бесед, чтения произведений, рассматривая фотографий и др.). Организовать экскурсии в музеи города. Организовать проведение народных праздников в ДОУ, участие в городских праздниках.
Культурно-исторические	Целенаправленную работу по эстетическому воспитанию подрастающего поколения, наполнению досуга населения полноценным содержанием, получению специального образования ведут 44 клубных учреждения, в том числе Центральный Дворец культуры, Центр национальных культур «Урал батыр», районный Дом культуры, Дом культуры и техники поселка Приютова, 22 сельских клуба, 31 библиотека, 4 школы искусств с филиалами, 3 историко-культурных центра, киновидеосеть, 5 музеев. Городской историко-краеведческий музей открыт в 1979 году. В настоящее время музей представляет собой крупное культурно-просветительское учреждение, занимающее ведущее место в республике. 2 октября 1992 года, накануне 100-летнего юбилея великой русской поэтессы Марины Ивановны Цветаевой в небольшом селе Усень- Иваново был торжественно открыт первый в России памятник. В конце сентября 2002 года открыт Дом- музей семьи	Знакомить воспитанников с достопримечательностями города Белебея. Организовать совместные экскурсий с родителями воспитанников, показ фотографий, использовать Мультимедийные презентации.

	Аксаковых в составе историко- культурного центра «Надеждино». Дому- музею всего шесть лет, но о нем уже известно «всей Руси великой», во многих странах Европы и Азии, даже австралийцам. Дом-музей классика чувашской поэзии Константина Васильевича Иванова на его родине, в селе Слакбаш, - самый старый в районе и городе. Он основан 1940 году, в год 50-летия со дня рождения поэта. Три раза в неделю на русском, татарском и башкирском языках издается газета «Белебеевские известия»	

Возрастные особенности:

МАДОУ №2 г.Белебея обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за обучающимися в возрасте от 1,6 лет до 7 лет (включительно) прекращения образовательных отношении. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребёнка, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики и закреплено локальными актами учреждения.

Основной структурной единицей МАДОУ №2 г.Белебея являются возрастные группы для детей в возрасте от 1.5 до 7 (включительно) лет, из них:

- группы для детей раннего возраста ;
- группы для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности (младшая группа, средняя группа, старшая группа и подготовительная группа);
- группа для детей дошкольного возраста компенсирующей направленности

Информационно - методические особенности:

Информационно - методическое сопровождение реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея обеспечивается информационной средой, которая представлена Базой знаний МАДОУ №2 г.Белебея

База знаний соответствует требованиям ФГОС ДО и задачам и содержанию ФОП ДО; гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся; обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательного учреждения и достижение планируемых результатов её освоения; учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса; предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

В связи с вышеизложенным, образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свою специфику.

Педагогический коллектив в первую очередь направляет свою работу на охрану и укрепление здоровья обучающихся, создание условий для их всестороннего развития.

В частности, при отборе содержания дошкольного образования и формирование ОП МАДОУ №2 г.Белебея необходимо иметь следующее:

- Для современного ребёнка окружающий мир более открыт, границы его раздвигаются; дети знакомятся с большим количеством элементов окружающего мира, получают больше информации из самых разнообразных источников, становящихся более доступными. К таким источникам информации относятся: телевидение, Интернет, значительное число игр и игрушек.
- Окружающий мир характеризуется также определённой культурной неустойчивостью, вызванной смешиванием культур, стиранием культурных границ. Данный фактор воздействия сочетания с многоязычностью окружающей ребёнка среды.
- Окружающая ребёнка среда непрерывно изменяется и усложняется с технологической точки зрения. Нередко ребёнок воспринимает технологические новшества быстрее и органичнее, чем взрослые. Это нарушает устоявшуюся традиционную схему передачи знаний и опыта от взрослых к детям.
- Изменения окружающего мира, постоянное развитие, совершенствование и усложнение технологической его составляющей, развитие новых культурных традиций определяют новую методологию познания окружающего мира, основанною на над предметных и меж предметных методах.
- При отборе содержания ОП МАДОУ №2 г.Белебея необходимо понимать, что изменения окружающей действительности происходят постоянно, и темп этих изменений возрастает. У детей становится все меньше времени для освоения нового опыта. С точки зрения возрастает роль и формируется первостепенное значение нравственной, моральной составляющей детского развития, позволяющей сформировать духовную основу его личности, создавать у него нравственные образцы поведения.
- Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативно сказываются на состояние здоровья детей – как физического, так и психического.

1.2.2 Цель и задачи программ в части, формируемой участниками образовательных отношений

Данная часть ОП МАДОУ №2 г.Белебея учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы обучающихся, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- Специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- Выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам обучающихся МАДОУ №2 г.Белебея, а также возможностям её педагогического коллектива;
- Поддержку интересов педагогических работников МАДОУ №2 г.Белебея, реализация которых соответствует целям и задачам ОП МАДОУ №2 г.Белебея.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса представлена парциальными программами:

Название программы	**Ссылка на программу**	**Возрастные группы, в которых реализуется парциальная программа**
«Земля отцов» - региональная программа-руководство, в основе программы – приобщение дошкольников к истокам материальной и духовной культуры башкирского народа. Авторы - Гасанова Р.Х., Гасанова Л.Н.	https://disk.yandex.ru/i/y5-ZEZwyK4OpBA	Средняя, старшая, подготовительные к школе группы
Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Н.А. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	https://disk.yandex.ru/i/fNw2Uz3WNah4Iw	Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Авторы:И. Каплунова, И. Новоскольцева	https://disk.yandex.ru/i/uNaTTIVV4Qdo5A	Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы
Региональная программа «Академия детства». Авторы: Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.	https://disk.yandex.ru/i/x4tlLWTbWtQcEQ	Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы
«Юный эколог». Автор: С.Н. Николаева	https://disk.yandex.ru/i/_7NdonxknLXV4Q	Средняя, старшая, подготовительные к школе группы

1.2.3 Целевые ориентиры освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Наименование программы	Цели и задачи программы
«Земля отцов»	**Целью программы** является обеспечение позитивной социализации детей дошкольного возраста через формирования представлений основ национальной культуры башкирского народа, базиса личностной культуры через виды детской деятельности и разные формы активности. Программа направлена на решение **следующих задач**: - формирование общей культуры личности детей; - формирование социокультурной среды соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей; - совершенствование социально-личностного развития, направленного на формирование самосознания через приобщения дошкольников к общечеловеческим ценностям, народным традициям башкирского народа; - создание благоприятных условий для развития художественных и творческих способностей на основе ознакомления дошкольников с национальной культурой башкирского народа; - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
«Академия детства»	**Цель программы**: создание в дошкольной образовательной организации условий для приобщения детей дошкольного возраста к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально-экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан. **Задачи программы:** 1. Формировать у ребенка чувство любви к Родине, к своим близким. 2. Развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; мотивировать желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края. 3. Воспитывать уважительное отношение к культуре, к традициям, обычаям народов Башкортостана; воспитывать нравственные качества личности, такие как толерантность, доброта, отзывчивость, гордость за Родину и за трудовой народ. 4.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с использованием положительного опыта семей, проживающих на местности, где расположена дошкольная образовательная организация, а также опыта применения дидактических приемов и методов народной педагогики. 5. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	**Цель программы** – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. **Задачи:** 1. Формирование ценностей здорового образа жизни. 2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте. 3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
«Юный эколог»	**Цель программы**: привитие основ экологической культуры дошкольникам. **Задачи:**

	• формирование осознанно-правильного отношения детей к природе; • расширение и дополнение впечатлений, полученных ребенком от контакта с природой; • создание «экологического пространства»-предметно-развивающей среды экологического развития детей
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»	**Цель программы**: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов). **Задачи программы**: 1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. 2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). 3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. 4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. 5. Развивать коммуникативные способности. 6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. 7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. 8. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. 9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

1.2.3 Целевые ориентиры освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Наименование программы	Целевые ориентиры
«Земля отцов»	*К концу младшего дошкольного возраста*: - ребенок знает свое имя и фамилию; значение своего имени; имя, отчества родителей; - ребенок имеет представления о народных этикетных традициях – уважение к старшим; - ребенок имеет элементарные представления о прошлом и настоящем некоторых предметов быта: утварь, жилище, одежда; - ребенок знает, называет и может описать предметы домашнего быта; - ребенок знает и называет традиционные блюда башкирской кухни; с помощью взрослых может составить меню для традиционного дня Башкирской кухни; - ребенок знает и может назвать элементы национальной одежды, характерные их детали; - ребенок знает разные жанры фольклора: колыбельные песни, прибаутки, сказки; - ребенок знает и называет некоторые произведения (рассказы, стихи) башкирских писателей и поэтов; - ребенок называет некоторые предметы народно-прикладного искусства; - ребенок проявляет некоторую заинтересованность к национальной культуре башкирского народа. *К концу старшего дошкольного возраста*:

	- ребенок имеет представления о семье, знает свою социальную роль в ней; - ребенок знает народные этикетные традиции (правила уважительного отношения к старшим, характерные благопожелания, обращения башкир, обычаи и правила гостеприимства); - ребенок имеет представления о прошлом и настоящем предметов утвари, одежды (функции предметов домашнего быта; назначение, характерные и отличительные особенности мужской и женской одежды); - ребенок имеет представления о труде скотовода, пчеловода, строителя, швеи; - имеет представления о разных жанрах устного народного творчества; - ребенок знает сказки, легенды башкирского народа, произведения детских писателей, композиторов, художников Республики Башкортостана; - знает и называет предметы декоративно-прикладного искусства башкир, элементы, украшающие эти предметы; - ребенок знает народные праздники башкир, принимает активное участие при проведении их в детском саду; - ребенок умеет пересказывать башкирские сказки, выразительно читать стихи башкирских поэтов, придумывать сказки на материале башкирского фольклора; - ребенок принимает активное участие в театрализованной, музыкальной деятельности на материале фольклора; - ребенок принимает активное участие при организации подвижных народных игр, народных праздников башкирского народа; - ребенок самостоятельно участвует в организации самостоятельной деятельности в уголке «Национальная культура башкирского народа» (название центров по усмотрению педагогов дошкольной образовательной организации). Программа предусматривает систему оценки мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений в области знаний основ национальной культуры башкирского народа, формирования базиса личностной культуры на основе ознакомления с особенностями материальной и духовной культуры башкирского народа. Мониторинг включает в себя: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику (беседы, разговор с детьми), детские портфолио, карты развития ребенка.
«Академия детства»	Целевые ориентиры дошкольного образования на этапе завершения освоения программы «Академия детства». Ребенок к семи годам: 1. Осознает свои характерные особенности и предпочтения, понимает свою уникальность и неповторимость. Уважительно относится к себе, к своему полному имени, членам своей семьи, своему народу и его традициям, людям разных национальностей, к своей республике (развитие основ гражданственности, представлений о себе, как о представителе своего этноса). Знает некоторые традиции, обряды и обычаи народа, представителем которого является он сам, его семья. 2. Сформированы нравственные качества личности: доброта, отзывчивость, сопереживание, любовь к Отечеству, гордость за неё и за народ. 3. Проявляет интерес к народной игре и игровому общению со сверстниками, играет в народные игры, связанные с жизнью, занятиями народов Башкортостана, игры с элементами соревнования, знаком с лучшими спортсменами и командами Республики Башкортостан. 4. Обладает знаниями об истории, культуре, традиции, архитектуре и природе родного края Башкортостана. 5. Знаком с предметным окружением, с миром природы, социальным миром малой Родины. 6. Имеет первичные представления о себе, о половой принадлежности, о гендерных различиях в проявлении качеств; о других людях, объектах, о малой Родине, Отечестве, о социокультурных ценностях своего народа, многообразии стран и народов мира. 7. Владеет речью как средством общения и культуры, сформирован интерес к родному языку, общается на родном языке, владеет нормами и правилами родного языка. Умеет применять компоненты устной родной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

	8. Знает различные жанры детской литературы писателей Республики Башкортостан и родного города (села), фольклор башкирского и русского народа, различает на слух тексты различных жанров детской литературы. 9. Знаком с башкирским народным декоративно-прикладным искусством и искусством народов Башкортостана, с произведениями художников Башкортостана, художниками иллюстраторами республиканских детских книг, журналов, художниками-дизайнерами, модельерами и архитекторами городов, сел, скульпторами, живописцами, графиками, резчиками по дереву, камню и т.д. 10. Знает и интересуется мировым музыкальным наследием башкирского народа и музыкальным искусством народов Башкортостана. 11. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность, имеет представления о гигиенической культуре, о здоровом питании с учетом национальных особенностей своего народа. 12. Знает свое шежере и его отличительные признаки, семейные традиции, историю, духовную и материальную культуру башкирского народа, а также других народов, компактно проживающих на территории РБ.
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Целевые ориентиры на этапе завершения программы ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах детской активности; ребенок научился ориентироваться в окружающей его обстановке и умеет оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно-неопасно» ребенок научился быть внимательным, осторожным и предусмотрительным ребенок сформировал важный алгоритм восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения; ребенок готов к самосохранительному поведению, развито умение анализировать обстановку, прогнозировать последствия своих действий.
«Юный эколог»	Целевые ориентиры программы: 1 этап (с 3 до 4 лет) - проявление интереса к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных. Попытка оценивать их состояние с позиции «хорошо- плохо»; - участие в экологически ориентированной деятельности; - эмоциональное реагирование при встрече с прекрасным и попытка передать свои чувства в доступных видах творчества; - выполнение правил на улице, в транспорте, во время прогулок; - готовность оказать помощь нуждающимся в ней людям, животным, растениям; - самоконтроль поведения, поступков с целью не причинить вреда окружающей среде. 2 этап (с 4 до 5 лет) - интерес ребенка к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать; - участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества; - общение с представителями животного и растительного мира, вызванное заботой о них; - выполнение ряда правил поведения в окружающей среде 3 этап (с 5 до 6 лет) - соблюдение правил поведения в окружающей среде; - контроль ребенком своих действий и поведения в окружающей обстановке; - выраженная потребность в заботе о представителях животного и растительного мира; - способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;

	- доброта и отзывчивость, внимание к окружающим животным, птицам, людям и растениям, готовность оказать посильную помощь нуждающимся в ней. 4 этап (с 6 до 7 лет) - умение самостоятельно выявлять признаки того или иного времени года, устанавливать причинно-следственные связи; - осознанное отношение ко всем животным, понимание того, что вредных животных не бывает; - обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем); - отношение к человеку, как к естественному объекту природы; - познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека; -экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»	Целевые ориентиры: Результатом реализации программы по музыкальному развитию дошкольников следует считать: - сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку; -умение передавать выразительные музыкальные образы; -восприимчивость и передачу в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений; -сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность); -умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации; -проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1. Обязательная часть программы

Согласно п. 2.6. ФГОС ДО содержания МАДОУ №2 г.Белебея должно обеспечивать физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления обучения и воспитания детей (далее – образовательные области):

- Социально -коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно -эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

- *Принцип учёта ведущей деятельности*: ОП МАДОУ №2 г.Белебея реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- *Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей*: ОП МАДОУ №2 г.Белебея учитывает возрастные характеристики развития ребёнка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- *Принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развёртывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- *Принцип единства обучения и воспитания*: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребёнка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- *Принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: ОП МАДОУ №2 г.Белебея реализует данный принцип при

построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- *Принцип сотрудничества с семьей*: реализация ОП МАДОУ №2 г.Белебея предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- *Принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

ОП МАДОУ №2 г.Белебея определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея соответствует содержанию содержательного раздела ФОП ДО (раздел 3, пункт 17, стр. 20-21) и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

2.1.1.1 Социально-коммуникативное развитие

Согласно ФГОС ДО (п.2.6) образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»** направлена на:

- Усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском

обществе;

- Развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- Формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в организации, региону проживания и стране в целом;
- Развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- Развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиа -пространстве (цифровой среде).

Вопрос социально -личностного развития дошкольника в современном быстро меняющемся мире приобретает колоссальное значение. Основные пути социально -коммуникативного развития — *социализация* как процесс приобщения к социальной культуре, социальной адаптации индивида в обществе, *индивидуализация* как процесс обособления, становления универсальных социальных способностей, характеризующих степень социальной самости индивида, и *культуротворчество*.

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея соответствует содержанию содержательного раздела ФОП ДО (раздел 3, пункт 18, стр. 20-42)

Задачи и содержание работы в группе раннего возраста

Задачи работы	Содержание работы
Поддерживать эмоционально - положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; Формировать элементарные	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; Формировать первичные представления ребёнка о себе, о своём возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста

Социально -коммуникативное развитие детей дошкольного возраста обеспечивает безболезненное вхождение ребёнка в мир социальных отношений, его самореализацию в соответствии с социальными ценностями, общение, построенное на принципах равенства субъектов, диалога культур.

Социально – коммуникативное развитие детей дошкольного возраста представлено в следующих направлениях работы:

- В сфере социальных отношений
- В области формирования основ гражданственности и патриотизма
- В сфере трудового воспитания
- В области формирования основ безопасного поведения

Сфера социальных отношений

Каждый человек – это отдельная личность со своими убеждениями, интересами, ценностями. Но живет он не изолированно, а в социуме – в непосредственных взаимоотношениях с другими людьми, определяющихся, в свою очередь, едиными условиями жизни, морально-нравственными нормами и культурными традициями.

Социализация – это процесс, который сопровождает человека всю жизнь и начинается практически с рождения. Социализация детей сегодня - это процесс, направленный на вхождение ребёнка в социокультурную среду современного общества, которое требует инициативных людей, нравственно стойких, социально адаптированных, способных к саморазвитию и постоянному самосовершенствованию.

Социальное развитие ребёнка дошкольного возраста – это «процесс, в течение которого ребёнок усваивает ценности,

традиции своего народа, культуру общества, в котором ему предстоит жить». Этот опыт представлен в структуре личности неповторимым сочетанием находящихся в тесной взаимозависимости четырёх компонентов: социальные навыки, специфические знания, социальные качества, ролевое по ведение. Социальный мир выступает не только источником познания, но всестороннего развития - умственного, эмоционального, нравственного, эстетического.

Социализация дошкольников – это продолжительный и комплексный процесс, через который должен пройти каждый ребёнок. От успеха данного процесса зависит многое. Дети принимают свою роль в обществе, учатся себя вести в соответствии с правилами, которые в нём приняты, начинают понимать, как находить баланс между требованиями социума и своими потребностями.

Полноценное развитие детей во многом зависит от специфики социального окружения ребёнка, условий его воспитания, личностных особенностей родителей. В детском возрасте огромное влияние на процесс социализации оказывают лица, с которыми у ребёнка происходит непосредственное взаимодействие:

- Семья (родители или лица, постоянно заботящиеся и общающиеся с ребёнком, братья или сестры);
- Детский сад (в первую очередь воспитатели);
- Общество (сверстники, друзья, то есть все те, с кем ребёнок хорошо знаком и кому он доверяет.

Специфика дошкольного возраста состоит в том, что социальное развитие ребёнка осуществляется под воздействием взрослого, который вводит ребёнка в социум. Ребёнок сотрудничает с компетентными взрослыми людьми, как член общества он включается в систему человеческих отношений, где происходит диалог личностей, ценностных установок. Освоение образцов и норм поведения, поиск правильных жизненных установок происходит у дошкольника во взаимодействии со сверстниками, воспитателями, родителями. Взрослые открывают детям будущее, выступают посредниками, соучастниками по отношению к деятельности детей, чтобы помочь детям в обретении собственного опыта.

Важным источником социализации дошкольника является группа сверстников. Детское сообщество представляет особое психологическое пространство, благодаря которому ребёнок приобретает социальную компетентность в группе равных.

Уже у младшего дошкольника сверстник вызывает живое любопытство и положительное эмоциональное отношение, становится весьма притягательным, воспринимается как объект взаимодействия. Конечно, самостоятельно наладить взаимодействие младшие дошкольники ещё не умеют, не знают, как это делается. Очень многое зависит от взрослого, от того, как он будет руководить этим процессом, научит ли своего малыша необходимым средствам привлечения внимания другого человека и т.д. От взрослого зависит так же и то, как будет восприниматься сверстник – на положительной эмоциональной основе или на отрицательной. Но важно то, что уже с младшего дошкольного возраста ребёнка не устраивает прежняя позиция «рядом». Он хочет быть «вместе» с детьми. Наряду с эмоциональными у детей постепенно формируются взаимные деловые, в среднем дошкольном возрасте и игровые формы взаимодействия. А в старшем - взаимодействие становится личностным.

Результатом взаимодействия со сверстниками является возникновение особых межличностных отношений, от качества

которых зависит и социальный статус ребёнка в детском сообществе, и уровень его эмоционального комфорта. Отношения между детьми динамичны, они развиваются, в старшем дошкольном возрасте становятся конкурентными, чему способствует осознание ребёнком общественно значимых норм и правил.

Формирование основ гражданственности и патриотизма

Сущность понятия «гражданственность» в его высоком личностном смысле сводится к способности осознавать свои права и обязанности и, руководствуясь ими, действовать на пользу Родине, народу. Гражданственность — это высшая ступень развития нравственного сознания личности.

Гражданственность есть интегральное качество, характеризующее человека как сознательного и активного гражданина, формирующееся и выражающееся в таких проявлениях, как гражданский долг, основанный на представлениях о гражданских правах и обязанностях, готовность трудиться на общую пользу, решимость и умение отстаивать общественные интересы.
Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны воспитать у детей чувство гражданственности. Дети с раннего возраста должны освоить ценности общества, в котором живут. Должны знать свои права и уважать права других.

Гражданственность старших дошкольников, рассматривается как качество личности, включающее патриотизм, представление о гражданских правах и обязанностях, межнациональной толерантность

К основным элементам гражданственности относятся нравственная и правовая культура, выражающаяся в чувстве собственного достоинства, внутренней свободе личности, дисциплинированности, в уважении и доверии к другим гражданам, способности выполнять свои обязанности, гармоничном сочетании патриотических, национальных и интернациональных чувств.
Н

Дошкольный возраст – это важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Именно в этом возрасте закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, любовь к своим ближним, к родным местам, родной стране. Понимание Родины у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Научить чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребёнка с детства, - одна из главных задач педагога.

Для **патриотизма** характерны любовь к Отечеству, его культуре, традициям, социальная активность, направленная на укрепление экономической и политической мощи своего государства.

Трудовое воспитание

Труд является необходимой частью всей системы воспитания школьников. Именно благодаря воспитанию трудом

создаются предпосылки для всестороннего и гармоничного развития человека.

Участие детей дошкольного возраста в посильном для них труде способствует формированию таких личностных качеств, как самостоятельность, ответственность, аккуратность, целеустремленность, взаимопомощь и др.

В ФГОС ДО труда рассматривается многоаспектно: как ценность, как средство приобщения к человеческой культуре, как средство социализации дошкольника, как средство формирования личности, поставлена цель приобщения к труду — формирование положительного отношения к труду и обозначены задачи приобщения к труду.

Содержание труда детей реализуется в разных формах организации. В дошкольном возрасте детям посильны четыре вида труда:

Самообслуживание - это труд ребёнка, направленный на обслуживание самого себя (одевание – раздевание, прием пищи, санитарно – гигиенические процедуры). Формирование тех или иных навыков самообслуживания начинается с показа действия с объяснением и выполнения действия вместе с детьми. Важно сохранить их стремление к самостоятельности и не погасить детскую инициативу.

Эффективный приём – положительная оценка. Необходим и контроль за правильным, добросовестным выполнением операции. Вместе с тем формировать навык взаимопомощи. Особое внимание надо обращать, на то, чтобы ребенок пользовался навыками осознанно, усложнять с возрастом навыки самообслуживания. Приучать детей бережно относиться к вещам, уметь ухаживать за ними. Постоянно ребёнок приобретает определенную значимость от взрослого, он становится более самостоятельным, у него формируется чувство уверенности в себе.

У детей 6-7 лет должны быть формированы многие навыки по самообслуживанию.

Хозяйственно – бытовой труд у детей появляется очень рано, так как он наиболее доступный пониманию ребёнка. Хозяйственно – бытовой труд предполагает умение поддерживать порядок в групповой комнате, дома, на участке, участие в организации бытовых процессов.

Характерной особенностью этого вида труда является его общественная направленность. Необходимо формировать у дошкольников представление о значении хозяйственно-бытового труда для всех и лично для каждого. Данный вид труда предполагает формирование навыков хозяйственно-бытового труда, приобретаемых детьми в дошкольном учреждении и в семье. Дети среднего и старшего дошкольного возраста готовить рабочие места, убирать их после работы. Наводить порядок в группе, на участке, что подчеркивает общественную значимость труда. К детям шестого года жизни предъявляют более высокие требования с точки зрения качества выполнения работы. Воспитатель должен больше опираться на опыт, знания, умения детей. Не следует опекать, надо чаще предоставлять возможность проявлять творчество, смекалку, трудовые и волевые усилия. В совместном труде могут участвовать все дети, необходимо постоянно поддерживать интерес к труду, вносить элементы творчества.

В особый вид труда выделяется *труд в природе*. Труд в природе – особый вид труда для детей. Содержанием такого труда

являются уход за растениями и животными, озеленение участков, выращивание определенных видов овощей (горох, бобы, фасоль, зелёный лук).

Труд в природе благотворно влияет не только на развитие трудовых навыков, но и на воспитание нравственных чувств, закладывает основу экологического образования. Результатом этого труда может быть материальный продукт, дети видят результаты своего труда. Они могут сеять семена, выращивать рассаду цветов, лука, зелени. Дети постарше проводят опыты, эксперименты, ведут дневник наблюдений.

Ручной и художественный труд - по своему назначению является трудом, направленным на удовлетворение эстетических потребностей человека. Активность может проявляться при выполнении определённых операций при изготовлении поделок из природного материала, бумаги, картона, ткани, дерева. Ребёнок в зависимости от природной одарённости может проявлять творчество, делать собственное «открытие», проявлять изобретательность, конструировать. Изготавливать поделки, участвовать в конкурсах, получать самоудовлетворение.

В науке разработаны и в практику внедрены следующие формы организации труда дошкольников:

Поручения - является первой формой организации трудовой деятельности. Выполнение трудовых поручений вполне доступны детям 2-3 лет, их легко привлекать к труду они должны быть доступны и понятными. Трудовые поручения в старших группах более сложны и по содержанию, и по выполнению. можно давать общие поручения, где дети согласуют свои действия и могут самостоятельно оценивать качество выполнения. Дети способны продумывать организацию своего труда, последовательность выполнения поручения. Чётко появляется дифференцированный интерес детей к тому или иному виду труда. Необходимо через поручения воспитывать чувство долга, ответственность, понимания необходимости своего труда. Воспитатель должен знать какое поручение дать ребёнку, и он справится самостоятельно. Это формирует у него уверенность в себе, чувство собственного достоинства, способность к самооценке.

Дежурство - предполагает труд одного или нескольких детей в интересных группах. Начиная, с 3 лет дети способны при дежурстве согласовывать свои действия, распределять обязанности. Необходимо иметь инструкции, дети постепенно привыкают к их выполнению и затем действуют более самостоятельно. Дежурство способствует систематичности включения детей в труд.

Общий совместный, коллективный труд. Если поручения и дежурства стали синтетическими, постоянными формами организации труда в группе и дети достигли определённых успехов, становятся возможными перейти к более сложной форме общему, совместному, коллективному труду. Общий труд предполагает такую организацию детей, при которой при общей цели, каждый ребенок выполняет какую – то часть работы. Каждый ребёнок должен иметь свои обязанности и отвечать только за себя. Общий труд возможен уже в средней группе, совместный и коллективный в старшей и подготовительной группе. Традиционно коллективный труд организуется один раз в неделю. Коллективная форма потому и называется коллективной, что она способствует целенаправленности во взаимоотношениях.

Не каждый общий и даже не каждый совместный труд – называется коллективным. Но каждый коллективный труд – общий и

совместный.
На каждый месяц воспитатель определяет основную цель. Её выбор может быть связан с сезонными изменениями, общественными явлениями.

Формирование основ безопасного поведения

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создаёт нормальные условия взаимодействия между людьми.

Формирование основ безопасного поведения представляет собой систему мер, направленных на обеспечение безопасности жизнедеятельности детей в ДОУ, семье, предполагая выявление угроз, связанных с компонентами окружающей среды, спецификой воздействия на дошкольников, а также напрямую связана со всеми сторонами жизни человека, с различными аспектами человеческого бытия, находящими проявление во всех сферах жизни.

Главная цель по формированию безопасного поведения у детей – дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Дошкольный возраст – период впитывания, накопления знаний. Необходимо дать каждому ребёнку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них, ведь безопасность - это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях.

В период дошкольного возраста ребёнок знакомится с большим количеством правил, норм, предостережений, требований. Однако ему трудно представить степень их значимости. Любая общепринятая норма становится действенным регулятором поведения человека только тогда, когда она осознанна и принята им. Тем не менее, необходимо выделить такие правила поведения, которые должны выполнят неукоснительно, так как от этого зависит их здоровье и безопасность. Эти правила следует подробно разъяснять детям, а затем следить за их выполнением, так как безопасность — это не стиль жизни, а адекватное поведение в неожиданных ситуациях.

Для формирования основ безопасного поведения дошкольников необходимо организовать воспитательно -образовательную систему, включающую все виды деятельности (игровую, продуктивную, познавательную, речевую, физкультурно - оздоровительную, музыкально - ритмическую).

Содержание образовательной деятельности с дошкольниками включает в себя новые педагогические технологии:

- моделирование опасных и безопасных дорожных ситуаций;
- самостоятельная работа в альбомах по рисованию или специально разработанных тетрадях, формирующая и развивающая познавательные процессы детей;

- интерактивный опрос;
- коллективная деятельность детей по изучению, осмыслению и осознанию правил дорожного движения, опасности и безопасности в дорожной среде.

Особенно эффективно применение интерактивного метода обучения, направленного на активное включение детей в диалог. С помощью этого метода воспитатель может помочь ребятам визуально представить движение транспорта и пешеходов, понять опасные и безопасные действия в конкретных ситуациях, сформировать у них умение наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать наглядную информацию и переносить ее в конечном итоге на реальные дорожные условия.

Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в области социально-коммуникативного развития

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
п. 18.4.1 ФОП ДО стр. 25 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=25	п. 18.5.1 ФОП ДО стр.28 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=28	п. 18.6.1 ФОП ДО стр.32 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=32	п. 18.7.1 ФОП ДО стр.37 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=37

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в области социально-коммуникативного развития

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
п. 18.4.2 ФОП ДО стр. 25 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=25	п. 18.5.2 ФОП ДО стр.29 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=29	п. 18.6.2 ФОП ДО стр.34 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=34	п. 18.7.2 ФОП ДО стр.38 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=38

2.1.1.2 Познавательное развитие.

Согласно ФГОС ДО (п.2.6.) образовательная область **«Познавательное развитие»** направлена на:

- Развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- Освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

- Формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- Формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- Формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и отечества, многообразии стран и народов мира;
- Формирование представлений о количестве, числе, счёте, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- Формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Феномен познавательного развития ребёнка дошкольного возраста заключается в том, что благодаря его познавательной активности происходит зарождение первичного образа мира. Процесс познания ребёнка отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, а маленькие дети эмоциями, чувствами.

Познавательное развитие детей раннего и дошкольного возраста представлено в следующих направлениях работы:

- Сенсорные эталоны и познавательные действия
- Математические предствления
- Окружающий мир
- Природа

Содержание данного раздела обязательной части МАДОУ №2 г.Белебея соответствует содержанию содержательного раздела ФОП ДО (раздел 3, пункт 19, стр. 42-57)

Задачи и содержание работы в группе раннего возраста

Задачи работы	Содержание работы
➢ Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; ➢ Развивать наглядно -действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;	➢ **Сенсорные эталоны и познавательные действия**: •Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства - различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры -занятия с использованием предметов -

➢ Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; ➢ Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; ➢ Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально -положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; ➢ Расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, доо; ➢ Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; ➢ Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов -орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; •Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм -вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр - занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. ➢ **Математические представления**: •Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. ➢ **Окружающий мир**: •Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). ➢ **Природа**: •В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Задачи образовательной деятельности в группах дошкольного возраста в области познавательного развития

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
п. 19.4.1 ФОП ДО стр.48 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=48	п. 19.5.1 ФОП ДО стр.50 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=50	п. 19.6.1 ФОП ДО стр.52 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=52	п. 19.7.1 ФОП ДО стр.55 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=55

Содержание образовательной деятельности в группах дошкольного образования возраста в области познавательного развития

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
п. 19.4.2 ФОП ДО стр.48 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=48	п. 19.5.2 ФОП ДО стр.50 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=50	п. 19.6.2 ФОП ДО стр.53 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=53	п. 19.7.2 ФОП ДО стр.55 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=55

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Сенсорное развитие рассматривается как процесс усвоения общественного сенсорного опыта, приводящий к формированию восприятия и представлений о внешних свойствах вещей.

Сенсорное воспитание имеет своей целью развитие зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия (восприятия движений).

Сенсорное воспитание направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, которое служит основой познания мира. Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребёнка, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо для успешного обучения ребёнка сначала в детском саду, затем в школе.

Все другие формы познания – запоминание, мышление, воображение – строятся на основе образов восприятия и являются результатом их переработки. Оно имеет большое значение для развития познавательной деятельности ребёнка, для формирования у него высших корковых функций, что является необходимой предпосылкой для успешного обучения в школе

Содержание сенсорного воспитания включает широкий объем признаков и свойств предметов, которые ребенок должен постичь на протяжении дошкольного детства.

Математические представления

Под математическим развитием дошкольников следует понимать сдвиги и изменения в познавательной деятельности личности, которые происходят в результате формирования элементарных математических представлений и связанных с ними

логических операций. Формирование элементарных математических представлений — это целенаправленный и организованный процесс передачи и усвоения знаний, приёмов и способов умственной деятельности (в области математики).

Окружающий мир

Окружающий мир — это мир, который окружает ребёнка: природа, люди, предметы.

Данное понятие может рассматриваться в широком смысле и узком.

В широком смысле окружающим миром можно считать всю планету, на которой мы живём.

В узком смысле — это то конкретное окружение, в котором родился, растёт и развивается ребёнок.

Природный мир — живая и неживая природа, которая является частью окружающего мира.

Социальный мир — люди, общество людей. Этот мир люди создают сами, структурируют его. В нем люди социализируются, действуют, преобразуют его в соответствии со своими потребностями.

Социальная действительность — конкретные события, факты, взаимоотношения, которые характеризуют текущий временной период функционирования человеческого общества.

В дошкольном детстве отражение предметов или явлений окружающего мира осуществляется на уровне представлений. Дошкольник мыслит наглядно, образами.

Природа

Важнейший аспект в решении вопроса сохранения природных ресурсов Земли – образование людей в области окружающей среды, экологическое воспитание всего населения, включая и подрастающее поколение. Нашу планету может спасти лишь деятельность людей, деятельность, базирующаяся на основе глубокого понимания законов природы, учёта многочисленных взаимодействий в её сообществах, осознания того, что человек не властелин природы, а её часть.

Изучение природы детьми дошкольного возраста осуществляется в ходе экологического образования. **Под экологическим образованием детей дошкольного возраста** понимается непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребёнка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально -положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении моральных норм, в системе ценностных ориентаций.

Экологическое образование должно сопровождать человека на протяжении всей жизни: формировать чувство эмоциональной близости с миром живой природы – в раннем детстве; способствовать пониманию целостной картины мира – в школе; развивать экологическое мировоззрение, воспитывать чувство ответственности за состояние природы, помогать осознанию необходимости личного участия в экологической деятельности – в период взросления и зрелости.

Цель экологического образования дошкольников - формирование экологической культуры.

Формирование экологической культуры – это длительный процесс. Началом формирования экологической направленности личности по праву можно считать дошкольное детство, так как именно в этот период закладывается фундамент

осознанного отношения к окружающей действительности, развивается интерес к природе и проблемам её охраны, вырабатываются навыки культурного поведения в природе, накапливаются яркие, эмоциональные впечатления, которые надолго остаются в памяти человека.

При характеристике экологической культуры личности выделяют такие элементы:

- Экологическое восприятие — видение, слышание, обоняние, осязание природы во всей ее гармонической естественной и эстетической целостности;
- Экологическое мышление — отражение существенных связей и отношений, творческое воссоздание и прогнозирование последствий того или иного вмешательства человека в жизнь природы;
- Экологическое чувствование — эмоциональный резонанс человека и природы, сопереживание;
- Экологические знания — отражение в сознании человека взаимосвязей и взаимозависимостей между человеком и природой в форме экологических представлений, понятий, суждений;
- Экологическое отношение — действенно -практическое, волевое, экологически оправданное поведение в природе в соответствии с законами взаимодействия природы и человека, нормами права, морали.

Важное место в формировании экологической культуры отводится **игре** как ведущей детской деятельности. В ней формируются правила поведения в природной среде, моральные нормы. Дошкольники средней группы сензитивны к разнообразным играм: дидактическим, творческим, подвижным. Играя, они накапливают представления об окружающем мире, творчески уточняют, расширяют, закрепляют имеющиеся знания о животных, растениях, явлениях природы. Игра способствует развитию наблюдательности, внимания, памяти, обогащает словарь и предоставляет возможность для проявления самостоятельности, сотрудничества и инициативности.

Неотъемлемой частью работы с детьми является разнообразная **деятельность с литературными произведениями,** оказывающая благотворное влияние на личность ребёнка: чтение книг, рассматривание иллюстраций к книгам, заучивание стихотворений, разыгрывание сказок. Сказки играют особую роль для детей 4-5 лет, у которых преобладают сказочно - игрушечные понимания растений и животных. Соотнося сказочные образы на реальные объекты и предметы, сказка помогает обрести реалистические представления об окружающем мире.

В установлении причин природных явлений, отношений и связей между предметами и явлениями активно используются **поисково -исследовательская деятельность.** Благодаря различным экспериментам и опытам дети имеют возможность раскрыть некоторые тайны природы, уточнить знания о качествах и свойствах объектов неживой природы (воды, снега и т. д.), о важных условиях для полноценного развития и роста растений.

Среди эффективных способов экологического образования детей важно отметить **экскурсии и прогулки**. С целью удовлетворить стремление познать как можно больше о природных объектах, привлекающих внимание, дети среднего возраста активно включаются в процесс наблюдения. В течение прогулки нужно обращать внимание на красоту природы и погодные

явления. Необходимо наблюдать за поведением животных и состоянием растений, обучать детей самостоятельно замечать явления природы, называть их и делать выводы, побуждать к задаванию вопросов. Каждое наблюдение расширяет и углубляет представления ребенка об окружающей природной среде, дает новые знания, пробуждает любознательность и пытливость.

Достигать положительных результатов в становлении экологической культуры дошкольников средней группы помогают **выставки, конкурсы, разнообразные акции экологической направленности, праздники на экологические темы**.

Процесс формирования экологической культуры дошкольника и ее дальнейшее развитие возможны только при создании **экологической образовательной среды и использовании современных средств и технологий обучения и воспитания**. Работа по формированию экологической культуры должна быть направлена на формирование познавательной сферы ребенка и включение его в активную деятельность с помощью технологии проектов, участия в познании окружающего мира (организация тематических праздников, выставок, экскурсий, бесед и встреч, занятий по знакомству с окружающим миром, наблюдений за живой и неживой природой). Организованная деятельность в природе, уход за растениями и животными дома и в детском саду, помощь в уборке территории также способствуют формированию ценностного отношения к миру природы и месту в ней человека. Важной составляющей в формировании экологической ответственности и сознательности детей является положительный пример родителей, педагогов и студентов. Дошкольное образование является базой для дальнейшего формирования экологической культуры личности на следующих ступенях образовательного процесса

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- Воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.1.3 Речевое развитие.

Согласно ФГОС ДО (п.2.6.) образовательная область «Речевое развитие» включает:

- Владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- Формирование правильного звукопроизношения;

- Развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- Развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- Развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- Ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- Развитие речевого творчества;
- Формирование предпосылок к обучению грамоте.

Овладение родным языком и развитие речи является одним из самых важных приобретений ребёнка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании как общая основа воспитания и обучения детей.

Развитие речи самым тесным образом связано с развитием сознания, познанием окружающего мира, развитием личности в целом.

Основная цель работы по развитию речи и обучению родному языку детей - формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея соответствует содержанию содержательного раздела ФОП ДО (раздел 3, пункт 20, стр. 57-76)

Задачи и содержание работы в группе раннего возраста

Речевое развитие детей раннего возраста представлено в следующих направлениях работы:

- Формирование словаря
- Звуковая культура речи
- Грамматический строй речи
- Связная речь
- Интерес к художественной литературе

Задачи работы	Содержание работы
➢ Формирование словаря: Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь	➢ **Формирование словаря:** Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля,

детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. ➢ Звуковая культура речи: Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. ➢ Грамматический строй речи: Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. ➢ Связная речь: Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. ➢ Интерес к художественной литературе: • Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); • Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; • Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; • Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; • Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; • Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников. ➢ **Звуковая культура речи**: Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи. ➢ **Грамматический строй речи:** Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно -ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. ➢ **Связная речь**: Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращённую к группе детей, понимать её содержание; Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов. ➢ **Интерес к художественной литературе** Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций в тексте. Учить детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия),

	отвечать на вопросы типа *Кто это? Что он делает? А это что?* Стимулировать активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала *(мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква… и т.п.)*. Стимулировать игровую деятельность: воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами. Насыщать образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно.

Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста

Речевое развитие детей дошкольного возраста представлено в следующих направлениях работы:

- Формирование словаря
- Звуковая культура речи
- Грамматический строй речи
- Связная речь
- Подготовка к обучению грамоте
- Интерес к художественной литературе

Формирование словаря

Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Словарная работа в детском саду проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью.

Звуковая культура речи

Дошкольное детство - наиболее благоприятный период для воспитания звуковой культуры речи. Овладение чётким и правильным произношением должно быть завершено в детском саду. Воспитание звуковой культуры речи - многоаспектная задача, в которую входят более частные микрозадачи, связанные с развитием восприятия звуков родной речи и произношения (говорение, речепроизношение). Она предполагает:

- Развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка;
- Обучение правильному звукопроизношению;
- Воспитание орфоэпической правильности речи;
- Овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
- Выработка четкой дикции;

•Культура речевого поведения.

Грамматический строй речи

Освоение грамматического строя представляет большую сложность для детей, поскольку грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. Дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. В дошкольном учреждении создаются условия для освоения трудных грамматических форм, выработки грамматических навыков и умений, для предупреждения грамматических ошибок.

Связная речь

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Основой для развития связной речи среди дошкольников является усложнение их мышления в процессе усложнения их игровой деятельности и процесса коммуникации с обществом.

Связная речь – это один из видов общения, которое необходимо людям в их совместной деятельности, в социальной жизни, в обмене информацией, в познании, в образовании. Она разнообразна и в разных ситуациях связная речь выступает в различных формах.

Существуют два типа связной речи: диалогическая (или диалог) и монологическая (монолог).

Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Практика и специальные исследования показывают, что у дошкольников необходимо развивать в первую очередь те коммуникативно -речевые умения, которые не формируются без влияния взрослого. Важно учить ребёнка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращённую к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснить, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учётом ситуации общения.

Развитие связной **монологической речи** предполагает формирование умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов. Эти умения формируются на основе элементарных знаний о структуре текста и типах связи внутри его. Формирование грамматического строя речи предполагает формирование морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Подготовка детей к обучению грамоте

В дошкольном возрасте понятие овладение грамотой предполагает осознание словесного состава речи, под которым предполагается выделение слов в предложении, звукового анализа слова, понимание смыслового значения предложения, текста.

В настоящее время обучение грамоте осуществляется аналитико -синтетическим методом. Само название говорит о том, что в основе обучения лежат анализ и синтез звуковой стороны языка и речи. В его основе лежит изучение звуков живой речи; метод

предполагает разделение связной речи на предложения, предложений — на слова, слов — на слоги, слогов — на звуки (анализ), наряду с чем осуществляется соединение звуков в слоги, слогов в слова и т. д. (синтез). Формирование звуковой аналитико - синтетической активности – это становление стремления к изучению процессов различения звуков и соединения их в слова.

Интерес к художественной литературе

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на знакомство детей с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. В данной области основной акцент делается на знакомство детей с книгой как важным атрибутом культуры.

Задача приобщения к книжной культуре предполагает не только знакомство детей с художественными произведениями и произведениями фольклора, но и формирование у дошкольников представлений о книге как предмете культуры, ее исторической и эстетической ценности. Целью приобщения дошкольников к книжной культуре является воспитание будущего «грамотного читателя», т.е. осознающего ценность художественного произведения, испытывающего удовольствие от процесса чтения и постижения смысла читаемого, свободно ориентирующегося в мире книг Художественное слово оказывает огромное влияние на воспитание личности, является источником и средством обогащения речи детей.

В процессе ознакомления детей с художественной литературой обогащается словарь, развиваются образная речь, поэтический слух, творческая речевая деятельность, эстетические и нравственные понятия. Скорее ее можно рассматривать как средство осуществления всех задач развития речи ребёнка и усвоения языка в его эстетической функции.

Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в области речевого развития

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
п. 20.4.1 ФОП ДО стр.63 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=63	п. 20.5.1 ФОП ДО стр.66 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=66	п. 20.6.1 ФОП ДО стр.70 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=70	п. 20.7.1 ФОП ДО стр.73 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=73

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в области речевого развития

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
п. 20.4.2 ФОП ДО стр.65 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=65	п. 20.5.2 ФОП ДО стр.68 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=68	п. 20.6.2 ФОП ДО стр.72 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=72	п. 20.7.2 ФОП ДО стр.75 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=75

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.1.4 Художественно – эстетическое развитие.

Согласно ФГОС ДО (п. 2.6.) образовательная область «**Художественно -эстетическое развитие»** предполагает:

- Развитие предпосылок ценностно -смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- Становление эстетического и эмоционально -нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- Формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально -ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- Освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- Реализацию художественно -творческих способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- Развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно -речевой, театрализованной и другое).

Художественно–эстетическое развитие, является неотъемлемой частью духовного мира, нравственного облика, становится одной из необходимых предпосылок повышения культуры общества, творческого мышления современного человека и художественных способностей. У детей дошкольного возраста способствует развитию эстетических потребностей, вкусов, взглядов, отношений к окружающей действительности и миру искусства, красоты, художественного творчества. Ориентация на ценности отечественной и мировой художественной культуры, и искусства обеспечивает становление у ребёнка эстетического отношения к окружающему миру; активизацию проявлений самостоятельности, инициативы, творчества; отражение впечатлений в разных видах детской деятельности, что является показателем «обогащения» и «присвоения» полученного опыта творческой деятельности.

Художественно – эстетическое развитие детей раннего и дошкольного возраста представлено в следующих направлениях работы:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Театрализованная деятельность
- Культурно – досуговая деятельность

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея соответствует содержанию содержательного раздела ФОП ДО (раздел 3, пункт 21, стр. 76-121)

Задачи и содержание работы в группе раннего возраста

Направление работы	Задачи работы	Содержание работы
Приобщение к искусству	➢ Развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; ➢ Интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; ➢ Развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно -прикладного искусства); ➢ Познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими); ➢ Поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); ➢ Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства	➢ Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

	или наблюдений за природными явлениями;	
Изобразительная деятельность.	➢ Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; ➢ Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; ➢ Научить правильно держать карандаш, кисть; ➢ Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); ➢ Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; ➢ Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; ➢ Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;	**Рисование**: ➢ Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; ➢ Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; ➢ Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; ➢ Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; ➢ При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. **Лепка**: ➢ Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями

		(лепёшки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.
Конструктивная деятельность.	➢ Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; ➢ Развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;	➢ В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное)
Музыкальная деятельность	➢ Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; ➢ Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;	➢ Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). ➢ Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. ➢ Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Театрализованная	➢ Пробуждать интерес к театрализованной игре путем	➢ Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает

деятельность	первого опыта общения с персонажем (кукла катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); ➢ Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); ➢ Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; ➢ Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; ➢ Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; ➢ Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.
Культурно-досуговая деятельность.	➢ Создавать эмоционально -положительный климат в группе и доо, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; ➢ Привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; ➢ Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; ➢ Формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев	➢ Педагог создает эмоционально -положительный климат в группе и доо для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев

Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста

Приобщение к искусству

Неоценимое значение в эстетическом воспитании имеет искусство, как классическое, так и народное. В дошкольном учреждении произведения искусства используются в трех направлениях.

Первое направление – искусство, в том числе народное, включается в повседневную жизнь детей как неотъемлемая часть эстетической среды. Так на занятиях и вне их может звучать музыка, а произведения изобразительного искусства используются в оформлении дошкольного учреждения.

Второе направление – искусство составляет содержание образования: детей знакомят с разными видами искусства, с событиями, явлениями, объектами, раскрываемыми художниками, музыкантами, писателями и поэтами в их произведениях; с

выразительными средствами, позволяющими создавать яркие образы действительности.

Третье направление – искусство используется в разных видах художественной деятельности, служит развитию детского художественного творчества. Образы искусства являются эталонами прекрасного.

Ознакомление детей с искусством требует специальной подготовки, которая включает расширение знаний педагогов и родителей в области искусства (чтение специальной искусствоведческой литературы, справочников) и подбор иллюстративного материала (репродукции, фото изделия народных мастеров и т. д.).

Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация, народное декоративно - прикладное искусство

Изобразительная деятельность дошкольников играет ключевую роль в развитии детской личности, поскольку для ребенка это радость познания и творчества. Необходимым условием умения изображать является зрительное восприятие окружающего мира. Чтобы вылепить или нарисовать какой-нибудь объект, с ним необходимо познакомиться, запомнить его величину, цвет и форму.

Изобразительная деятельность дошкольников – это развитие мысли, анализа, синтеза, сравнения и обобщения. Она способствует овладению связной речью, обогащению словарного запаса и развитию сенсорики. Расширение запасов познания, наблюдения и сравнения положительно сказывается на общем интеллектуальном развитии ребёнка.

В процессе занятий изобразительной деятельностью у дошкольников формируются нравственно -волевые качества. Дети учатся сосредотачиваться, доводить начатое дело до конца, преодолевать трудности и поддерживать товарищей. Быстрее происходит физическое развитие, поскольку изобразительная деятельность требует от ребятишек активных движений и регулярных прогулок на свежем воздухе.

Эстетическое воспитание дошкольников происходит посредством развития у них чувства красоты, формы, цвета, яркости и насыщенности красок. Движущей силой такого многостороннего развития является детский интерес.

В дошкольном возрасте **изобразительная деятельность включает такие виды занятий:** рисование, лепка, аппликация, народное декоративно - прикладное искусство и прикладное творчество (с 5 лет).

Конструктивная деятельность

Конструктивная деятельность ребёнка - достаточно сложный процесс: ребёнок не только практически действует руками и воспринимает возводимую постройку, но и обязательно при этом мыслит. Это одна из самых интересных видов деятельности для детей дошкольного возраста: она глубоко волнует ребёнка, вызывает положительные эмоции.

Конструктивная деятельность имеет большое значение для всестороннего воспитания детей дошкольного возраста. Конструктивная деятельность - это специфическое образное познание действительности. И всякая познавательная деятельность она имеет большое значение для умственного воспитания детей.

Овладение умением изображать невозможно без развития целенаправленного зрительного восприятия - наблюдения. Для того, чтобы построить какой-либо предмет, предварительно надо хорошо с ним познакомиться, запомнить его форму, величину, конструкцию, цвет, расположение частей. Дети воспроизводят в своих постройках то, что восприняли раннее, с чем они уже знакомы. Наличие такого рода представлений даёт пищу работе воображения. Формируются эти представления в процессе непосредственного познания объектов изображения в играх, на прогулках, и т. п.

В процессе самой конструктивной деятельности представления детей о свойствах и качествах предметов уточняются. В этом участвуют зрение, осязание, движения рук.

Обучение конструктивной деятельности в настоящее время невозможно без формирования таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение.

В конструктивной деятельности сочетаются умственная и физическая активность. Для сооружения конструкции необходимо применить усилия, осуществить трудовые действия, овладеть умением строить предмет определённой конструкции, а также овладеть навыками обращаться с деталями конструктора. Правильное владение этими материалами и инструментами требует известной затраты физических сил, трудовых навыков. Усвоение умений и навыков связано с развитием таких волевых качеств личности, как внимание, упорство, выдержка. У детей воспитывается умение трудиться, добиваться получения желаемого результата.

В процессе конструирования создаются благоприятные условия для развития эстетического восприятия и эмоций, которые постепенно переходят в эстетические чувства, содействующие формированию эстетического отношения к действительности. Выделение свойств предметов (формы, строения, величины, цвета, расположения в пространстве, способствует **развитию у детей чувства формы**, цвета, ритма - компонентов эстетического чувства.

Музыкальная деятельность: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.

В соответствии с ФГОС ДО музыкальное развитие дошкольников реализуется в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие». Цель музыкального развития детей дошкольного возраста, это развитие их природных задатков, способности эмоционально воспринимать музыку. Музыка является одним из богатейших и действенных средств эстетического воспитания, она владеет силой эмоционального воздействия, воспитывает чувства человека, формирует вкусы.

Непосредственное влияние музыки на эмоциональную сферу ребенка способствует возникновению первоначальных ответных действий, в которых можно видеть предпосылки к формированию в дальнейшем основных музыкальных способностей.

Современными исследователями доказано, что формировать музыкальные способности нужно начинать как можно раньше. Чем раньше дети приобщаются к миру музыки, тем более музыкальными они впоследствии становятся, и тем радостнее и

желаннее будут для них новые встречи с музыкой.

Способности - это то, что не сводится к знаниям и навыкам, но обеспечивает их быстрое приобретение, закрепление и эффективное использование на практике.

Развитие музыкальных способностей, их формирование одна из интереснейших проблем, привлекающая внимание исследователей на протяжении многих лет. **Развитие музыкальных способностей** - одна из главных задач музыкального воспитания.

Специалисты-музыканты выделяют **три вида музыкальных способностей**:

- Ладовое чувство - проявляется при восприятии музыки, как эмоциональное переживание, прочувствованное восприятие;
- Музыкально-слуховое представление, включает в себя память и воображение, эта способность, проявляющая в воспроизведении по слуху мелодии;
- Чувство ритма - это восприятие и воспроизведение временных отношений в музыке - это способность активно переживать музыку, чувствовать эмоциональную выразительность музыкального ритма и точно воспроизводить его.

Одним из важнейших средств развития музыкальных способностей детей являются **музыкально-дидактические игры.** Музыкально-дидактические игры всегда интересны детям, всегда вызывают желания участвовать в них. Это универсальный метод в музыкальном воспитании, который позволяет в доступной форме привить детям интерес и любовь к музыке, дать им понятия основ музыкальной грамоты.

Музыкально-эстетическое воспитание осуществляется в процессе активной преобразующей продуктивной деятельности.

Художественная деятельность предполагает восприятие и создание предметов искусства. Поэтому различаются деятельность восприятия, исполнительство и творчество.

Одним из основных видов музыкальной деятельности является **слушание -восприятие музыки**. Основной он потому, что присутствует и во всех других видах музыкальной деятельности.

Исполнительская деятельность - это воспроизведение усвоенной системы действий в определённых условиях. Основные виды исполнительской деятельности в дошкольном возрасте - это пение, музыкально -ритмические движения и игра на детских музыкальных инструментах.

Пение - наиболее доступный исполнительский вид деятельности и вместе с тем, пение - сложный процесс звукообразования, в котором важна координация слуха и голоса, т.е. взаимодействие певческой интонации и слухового мышечного ощущения. **Пение как вид деятельности в детском саду ставит следующие задачи**: формировать у детей певческие умения и навыки (правильное звукообразование и интонирование, дикция, правильная организация дыхания), способствующие выразительному исполнению песен как с помощью взрослого, так и самостоятельно, с аккомпанементом и без него; развивать музыкально-сенсорные способности, умение слышать и контролировать себя в сольном и хоровом пении.

Музыкально -ритмические движения как вид деятельности также играют большую роль не только в музыкальном, но и в общем развитии ребенка. Овладевая навыками ритмичного, выразительного движения ребёнок учится владеть своим телом, у него формируется правильная осанка, выразительная лёгкая походка. Говоря о развитии музыкальных способностей в музыкально-ритмической деятельности имеют ввиду прежде всего способность ощущать ритмическое своеобразие в музыке и передавать это в своих движениях. Поэтому перед педагогом стоит задача учить воспринимать развитие музыкальных образов и согласовывать с ними свои движения. Работа педагога по развитию музыкальных способностей ребёнка в музыкально - ритмической деятельности строится по двум направлениям - развитие музыкально -ритмических навыков и навыков выразительного движения.

Музыкально -ритмические навыки - это навыки передачи в движении наиболее ярких средств музыкальной выразительности (формы, темпа, динамики, метроритма). Музыкально -ритмические навыки осваиваются детьми в процессе разучивания танцев, народных плясок и хороводов, упражнений, музыкальных игр, требования же в работе над этими навыками последовательно усложняются. Навыки выразительного движения - это определённый запас движений, которые заимствованы из физической культуры (гимнастические упражнения, различные виды ходьбы, бега, перестроений), из области сюжетной драматизации (изображение птиц, зверей; человек и его деятельность), из области танца (элементы народных плясок, бальных танцев), а также движения детской пляски, существующие, пожалуй, только в детском саду.

Игра на детских музыкальных инструментах - также исполнительский вид деятельности, ставящий перед собой задачи развития у детей восприятия музыкальных произведений, исполняемых на различных музыкальных инструментах и обучения игре на детских музыкальных инструментах.

Содержание музыкального воспитания предусматривает воспитание у детей восприимчивости, интереса, любви к музыке, развитие эмоциональной отзывчивости на неё, приобщение их к разнообразным видам музыкальной деятельности, что позволяет развивать общую музыкальность ребёнка, его творческие способности. В музыкальном воспитании детей выделяются следующие виды музыкальной деятельности: восприятие, исполнительство, творчество, музыкально -образовательная деятельность. Все они имеют свои разновидности. Так, восприятие музыки может существовать как самостоятельный вид деятельности, а может предшествовать и сопутствовать остальным видам. Исполнительство и творчество осуществляется в пении, музыкально -ритмических движениях и игре на музыкальных инструментах. Музыкально - образовательная деятельность включает в себя сведения общего характера в музыке как виде искусства, музыкальных жанрах, композиторах, музыкальных инструментах и т.д., а также специальные знания о способах исполнительства. Каждый вид музыкальной деятельности, имея свои особенности, предполагает овладение детьми теми способами деятельности, без которых она не осуществима.

Театрализованная деятельность

Современные дошкольные учреждения ищут новые гуманистические, личностно-ориентированные подходы к образованию. Сегодня многие педагоги озабочены поиском нетрадиционных путей в творческом взаимодействии с детьми.

Как сделать каждое занятие с ребенком интересным и увлекательным, просто и ненавязчиво рассказать ему о самом главном – о красоте и многообразии этого мира, как интересно можно жить в нем? Как научить ребенка всему, что ему пригодится в этой сложной современной жизни? Как воспитать и развить основные его способности: слышать, видеть, чувствовать, понимать, фантазировать и придумывать?

Самым популярным и увлекательным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность. С точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об универсальности, игровой природе и социальной направленности, а также о коррекционных возможностях театра.

Именно **театрализованная деятельность** позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребёнка, интеллектуального и художественно -эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что даёт им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребёнку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру.

Огромно и воспитательное значение театрализованных игр. У детей формируется уважительное отношение друг к другу. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе. Увлечённость детей театрализованной игрой, их внутренний комфорт, раскованность, лёгкое, неавторитарное общение взрослого и ребёнка, почти сразу пропадающий комплекс *«я не умею»* - все это удивляет и привлекает.

Очевидно, что театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями, способными к восприятию новизны, умению импровизировать. Нашему обществу необходим человек такого качества, который бы смело, мог входить в современную ситуацию, умел владеть проблемой творчески, без предварительной подготовки, имел мужество пробовать и ошибаться, пока не будет найдено верное решение.

Культурно-досуговая деятельность

Культурно -досуговая деятельность – это процесс приобщения к культуре, выраженный в материальной и духовной форме. Культурно -досуговая деятельность функционирует в разнохарактерной, динамично развивающейся природной и социальной среде и представляет собой ценности, образцы и признанные способы поведения, объективированные в нашем обществе, зафиксированные и передаваемые последующим поколениям в качестве результата.

Пребывание в детском саду невозможно представить без радостных праздников и трогательных утренников. Мероприятия, организуемые педагогом в рамках досуговой деятельности, дарят дошкольникам яркие впечатления, которые сохранятся на всю жизнь. И вместе с тем в увлекательной форме ребята получают новые знания и раскрывают творческие способности, становятся инициативнее и самостоятельнее.

Досуг – это совокупность видов деятельности, ориентированных на удовлетворение физических, духовных и социальных потребностей людей в свободное время и связанных преимущественно с отдыхом и развлечениями. Досуг в детском

саду представляет собой синтез развлекательных действий и познания, он организуется педагогами в рамках социального заказа — всестороннего развития личности ребёнка.

Культурно -досуговая деятельность – важный раздел организации жизни детей в детском саду, который способствует решению следующих задач:

- Культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- Развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- Развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- Созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- Формированию коммуникативной культуры детей;
- Расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- Формирование представлений о формах культурного отдыха, воспитание потребности в культурных развлечениях.

Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в области художественно-эстетического развития

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
п. 21.4.1 ФОП ДО стр.84 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=84	п. 21.5.1 ФОП ДО стр.91 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=91	п. 21.6.1 ФОП ДО стр.100 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=100	п. 21.7.1 ФОП ДО стр.110 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=110

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в области художественно-эстетического развития

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
п. 21.4.2 ФОП ДО стр.86 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=86	п. 21.5.2 ФОП ДО стр.94 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=94	п. 21.6.2 ФОП ДО стр. 103 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=103	п. 21.7.2 ФОП ДО стр.84 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=114

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно -эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.1.5 Физическое развитие

Согласно ФГОС ДО (п.2.6.) образовательная область **«Физическое развитие»** предусматривает:

- Приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- Формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- Овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- Обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- Воспитание нравственно -волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- Воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- Приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Целостность и гармоничность формирования личности дошкольника предполагает своевременное физическое развитие.

Физическое развитие — это процесс изменения форм и функций организма под воздействием условий жизни и воспитания. В узком значении этот термин используется для обозначения антропометрических и биометрических понятий (рост, вес, окружность грудной клетки, состояние осанки, жизненная ёмкость лёгких и т.д.). В широком понимании термин включает физические качества (выносливость, быстрота, сила, гибкость, равновесие, глазомер).

Физическое воспитание — педагогический процесс, направленный на создание условий, способствующих достижению хорошего здоровья, физического и двигательного развития ребёнка. Педагог осуществляет данный процесс с позиции целостности и гармонизации задач развития (умственного, нравственного, эстетического, трудового). Физическое воспитание опирается на данные обследования детей уровня физического развития, определяется его гармоничность, соответствие возрастным физиологическим показателям.

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея соответствует содержанию содержательного раздела ФОП ДО (раздел 3, пункт 22, стр. 121-147)

Задачи и содержание работы группе раннего возраста

Физическое развитие детей раннего возраста представлено в следующих направлениях работы:

- Основная гимнастика
- Подвижные игры и упражнения
- Формирование основ здорового образа жизни

Задачи работы	Содержание работы
➢ Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально -ритмические упражнения; ➢ Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;	➢ Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально -ритмические упражнения в различных формах физкультурно -оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно -гигиенические навыки. **Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).** **Основные движения**: ➢ Бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ➢ Ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под

➢ Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; ➢ Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; ➢ Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ➢ Ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперёд, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; ➢ Бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40–80 м; ➢ Прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперёд, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; ➢ Упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъём без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. ➢ В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определённого направления движения, предлагает разнообразные упражнения. **Общеразвивающие упражнения:** ➢ Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперёд, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед -назад; ➢ Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперёд из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочерёдное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; ➢ Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; ➢ Музыкально -ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед -назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. ➢ Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. ➢ **Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально -ритмических упражнений. Создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зёрнышки, как цыплята, и тому подобное). ➢ **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно - гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста

Физическое воспитание играет главную роль во всестороннем развитии современного дошкольника.

Дошкольный возраст – это возраст, в котором закладываются основы здоровья, физического развития, формируются двигательные навыки, создается фундамент для воспитания физических качеств, формирования основ здорового образа жизни.

Болезненный, отстающий в физическом развитии ребенок быстрее утомляется, у него не устойчивое внимание, память. Эта слабость ведет к различным расстройствам в деятельности организма, к понижению способностей ребенка и расшатывает его волю. Поэтому крайне важно правильно организовать занятие физической культурой именно в детстве.

Основными средствами физического воспитания являются закаливание, физические упражнения, утренняя гимнастика, развивающие игры, спортивные и подвижные игры, физкультурные занятия, плавание.

Триаду здоровья составляют - *рациональный режим, закаливание и движение.*

Учитывая многофакторность влияния на здоровье детей, **работа в ДОУ должна строиться в следующих направлениях:**

- Создание *условий для физического развития* и снижения заболеваемости детей;
- *Комплексное решение физкультурно -оздоровительных задач* в контакте с медицинскими работниками, психологами, родителями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию;
- *Повышение педагогической компетентности* и деловой квалификации дошкольных работников.
- *Создание предметно -развивающей среды* («дорожки здоровья», спортивные комплексы, тренажёры, мини стадионы, оснащённые физкультурные залы, бассейны, на участке детского сада желательно оборудовать физкультурную площадку с зонами для мини -футбола, баскетбола, беговыми дорожками, полосами препятствия и т.п.);
- *Соблюдение режима* - последовательного чередования отрезков времени, наполненных тем или иным содержанием. Режим должен быть здоровьесберегающим, гибким, щадящим.

Обеспечение охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста всегда является приоритетным направлением в работе дошкольных учреждений.

Физическое развитие детей дошкольного возраста представлено в следующих направлениях работы:

- Основная гимнастика
- Подвижные игры
- Спортивные упражнения
- Формирование основ здорового образа жизни
- Активный отдых

Основная гимнастика: основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика (со средней группы) и строевые упражнения

От физического развития детей во многом зависит их здоровье и даже в какой-то степени умственные способности. Среди видов спорта, рекомендуемых маленькому ребёнку, одно из первых мест занимает детская **гимнастика.**

Гимнастика представляет собой систему специально подобранных физических упражнений, выполнение которых способствует гармоничному развитию всех групп мышц и общему укреплению здоровья. Регулярные занятия этим видом спорта приносят большую пользу. В системе физического воспитания ребёнка дошкольного возраста выделяются различные **виды гимнастик.**

Основная **гимнастика** направлена на укрепление здоровья, общей физической подготовленности, закаливание организма, воспитание правильной осанки, укрепление внутренних органов и их систем *(сердечно -сосудистой, дыхательной, эндокринной)*.

Гимнастика позволяет подобрать упражнения, избирательно влияющие на развитие любых групп мышц, суставов, органов и их систем. Занятия **гимнастикой** содействуют образованию навыков различной сложности и тем самым предъявляют высокие требования к нервной системе и функциям анализаторов. Для **гимнастики характерна точная**, дозированная нагрузка, определяемая характером упражнений, темпом их выполнения, анализом и числом Движений, особенностями исходных положений.

Подвижные игры

Подвижная игра — незаменимое средство пополнения ребёнком знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально -волевых качеств. При проведении подвижной игры имеются неограниченные возможности комплексного использования разнообразных методов, направленных на формирование личности ребенка. В процессе игры происходит не только упражнение в уже имеющихся навыках, закрепление их, совершенствование, но и формирование новых качеств личности.

Задача педагога научить детей двигаться естественно, грациозно, в соответствии с конституцией своего тела и индивидуальными способностями. Гармоничное развитие происходит при целостной, комплексной, сбалансированной реализации всех потенциальных возможностей человека, а одностороннее развитие губительно для личности, нередко граничит с психологической или физической болезнью.

Свободу действий дошкольник реализует в подвижных играх, которые являются ведущим методом формирования физической культуры. В педагогической науке подвижные игры рассматриваются как важнейшее средство всестороннего развития ребёнка. Глубокий смысл подвижных игр — в их полноценной роли в физической и духовной жизни, существующей в истории и культуре каждого народа.

Подвижную игру можно назвать важнейшим воспитательным институтом, способствующим как развитию физических и

умственных способностей, так и освоению нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества. Подвижные игры являются одним из условий развития культуры ребёнка. В них он осмысливает и познает окружающий мир, в них развивается его интеллект, фантазия, воображение, формируются социальные качества. Подвижные игры всегда являются творческой деятельностью, в которой проявляется естественная потребность ребёнка в движении, необходимость найти решение двигательной задачи.

Различные по содержанию подвижные игры позволяют проследить разнообразие подходов к поиску путей гармоничного развития детей.

Приобщение к спорту с раннего детства дает человеку физическую закалку, воспитывает ловкость, чёткость и быстроту реакции, повышает активность, развивает чувство дружбы. Большое место во всестороннем физическом развитии детей занимают элементы спортивных игр. Овладение всеми видами спортивных игр имеет большое значение для разносторонней физической подготовленности детей.

Спортивные упражнения

Спортивные упражнения способствуют укреплению основных мышечных групп, развитию костной, сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем. Они развивают психофизические качества (ловкость, быстроту, выносливость и др.), а также формируют координацию движений, ритмичность, ориентировку в пространстве, функции равновесия.

К спортивным упражнениям относятся ходьба на лыжах, катание на коньках, санках, велосипеде, плавание и др. Эти движения носят циклический характер и способствуют укреплению основных групп мышц, сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем. Кроме того, у детей развиваются физические качества, а также ритмичность, координация движений, ориентировка в пространстве. Катание на велосипеде, коньках развивают вестибулярную устойчивость.

Свежий воздух, вода, солнце благотворно влияют на организм, усиливают обмен веществ и содействуют закаливанию.

Занятия спортивными упражнениями помогают детям полнее познавать явления природы (свойства снега, ветра, льда, воды и др.), приобрести понятия о скольжении, торможении, а также знания об устройстве велосипеда, спортроллера и др.

Коллективные занятия способствуют воспитанию сознательной дисциплины, взаимопомощи, согласованных действий в коллективе, а также — смелости, выдержки, решительности и др.

Занятия, проводимые в парке, лесу, на реке, вызывают у детей положительные эмоции, пробуждают эстетические чувства, воспитывают любовь к природе.

Уход за лыжами, коньками, санками, велосипедом формирует умение обращаться с физкультурным инвентарем, приучает детей к аккуратности, бережливости, трудолюбию.

Занятия спортивными упражнениями проводятся во время утреннего и вечернего пребывания детей на свежем воздухе со всей группой одновременно, небольшими группами, индивидуально. Некоторыми видами движений дети могут заниматься самостоятельно.

Формирование основ здорового образа жизни

В соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6.) одной из задач образовательной области «физическое развитие» является приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Формирование основ ЗОЖ – это создание системы преодоления факторов риска в форме активной жизнедеятельности людей, направленной на сохранение и укрепление здоровья.

Активный отдых

Активный отдых – это культурно - досуговая деятельность, которая снимает усталость и напряжение, восстанавливает как физические, так и эмоциональные ресурсы ребёнка.

Специфика активного отдыха заключается в создании обстановки, побуждающей к творческому использованию имеющихся двигательных умений и навыков в процессе игрового общения со сверстниками и взрослыми.

В настоящее время многочисленные данные свидетельствуют о том, что дефицит двигательной активности оказывает отрицательное влияние на развитие организма, особенно в детском возрасте (отклонения в состоянии центральной системы, нарушения осанки, зрения и т. п.). В результате может задерживаться общее развитие ребёнка, повышаться заболеваемость.

К **формам активного отдыха дошкольника относятся**: физкультурные праздники и досуги, дни здоровья, туристические прогулки и экскурсии.

Задачи образовательной деятельности по физическому развитию с детьми дошкольного возраста

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
п. 22.4.1 ФОП ДО стр.128 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=128	п. 22.5.1 ФОП ДО стр.131 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=131	п. 22.6.1 ФОП ДО стр.135 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=135	п. 22.7.1 ФОП ДО стр.141 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=141

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию с детьми дошкольного возраста

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
п. 21.4.2 ФОП ДО стр.128 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=128	п. 22.5.1 ФОП ДО стр.132 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=132	п. 22.6.2 ФОП ДО стр.136 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=136	п. 22.7.2 ФОП ДО стр.142 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=142

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея

Содержание данного раздела ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено на основании п.23, стр. 149 – 153 ФОП ДО (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?pageSize=100&index=149)

Формы, способы, методы и средства реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

ДО может быть получено в ДОО, а также вне её – в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или)

отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Вариативность форм, методов и средств реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.2.1. Формы работы с детьми при реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея

Согласно п. 2.7.ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

В раннем возрасте	***В дошкольном возрасте***

(1 год – 3 года)	*(3 года – 8 лет)*
➢ *Предметная деятельность* (орудийно -предметные действия – ест ложкой, пьёт из кружки и другое); ➢ *Экспериментирование* с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ➢ *Ситуативно -деловое общение со взрослым и эмоционально -практическое со сверстниками* под руководством взрослого; ➢ *Двигательная деятельность* (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); ➢ *Игровая деятельность* (отобразительная и сюжетно -отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); ➢ *Речевая* (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); ➢ *Изобразительная деятельность* (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; ➢ *Самообслуживание и элементарные трудовые действия* (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); ➢ *Музыкальная деятельность* (слушание музыки и исполнительство, музыкально -ритмические движения).	➢ *Игровая деятельность* (сюжетно -ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно -конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); ➢ *Общение со взрослым* (ситуативно -деловое, внеситуативно -познавательное, внеситуативно-личностное) *и сверстниками* (ситуативно -деловое, внеситуативно -деловое); ➢ *Речевая деятельность* (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); ➢ *Познавательно -исследовательская деятельность и экспериментирование*; ➢ *Изобразительная деятельность* (рисование, лепка, аппликация) и *конструирование* из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; ➢ *Двигательная деятельность* (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); ➢ *Элементарная трудовая деятельность* (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); ➢ *Музыкальная деятельность* (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Формы работы с детьми при реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея

Виды детской деятельности	***Формы работы с детьми***	***Варианты итоговых мероприятий***
Двигательная - форма активности ребёнка, позволяющаяему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции	➢ Физкультурные занятия (в том числе иинтегрированные). ➢ Утренняя гимнастика. ➢ Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) ➢ Игровые упражнения. ➢ Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) ➢ Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) ➢ Подвижные игры и соревнования.	➢ Вечер подвижных игр ➢ Физкультурный досуг ➢ Физкультурный праздник ➢ Игры -соревнования ➢ Эстафеты

	➢ Динамический час. ➢ Физминутки. ➢ Самостоятельная двигательная деятельность детей	
Элементарная трудовая деятельность	➢ Дежурство или поручение ➢ Задание. ➢ Реализация проекта. ➢ Совместный труд. ➢ Самообслуживание. ➢ Труд в природе, уход зарастаниями. ➢ Игра в профессии.	➢ Благотворительная акция ➢ Экскурсия ➢ Мастер-класс для детей ➢ Встречи с людьми разных профессий
Игровая - форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия испособы осуществления, характеризующаяся принятием ребёнком условной позиции.	➢ Сюжетно – ролевые игры. ➢ Игры с правилами (подвижные, народные, настольно -печатные, дидактические идр.) ➢ Игра с природным материалом (песком, водой, снегом); ➢ Игра -экспериментирование ➢ Досуговая игра (забавы, шашки, шахматы, головоломки ипр.); ➢ Закаливающие мероприятия; ➢ Игровая обучающая ситуация: (ситуации -иллюстрации; ситуации -упражнения; ➢ Ситуации -проблемы; - ситуации -оценки, о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе, о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр) ➢ Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно -ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно -строительная);	➢ Досуги ➢ Развлечения ➢ Вечер игр ➢ Игра-викторина ➢ Игра -соревнование ➢ Игра -путешествие ➢ Уличное гуляние
Изобразительная деятельность и конструирование	➢ Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы. ➢ Реализация проектов. ➢ Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек идр.); ➢ Коллекционирование ➢ Изготовление реквизита, приглашений, плакатов, элементов костюмов для драматизаций, спектаклей, медалей и подарков для соревнований, конкурсов ипр.)	➢ Оформление выставки, коллекции ➢ Развлечение ➢ Благотворительная акция ➢ Игра-викторина ➢ Конкурс ➢ Экскурсии (в музей, библиотеку, на выставку.) ➢ Ярмарка
Речевая деятельность и ***общение*** - форма активности ребёнка, направленная на	➢ Беседа. ➢ Ситуативный разговор. ➢ Речевая ситуация. ➢ Сюжетные игры.	➢ Творческий вечер ➢ Литературная гостиная ➢ Инсценировка и драматизация сказки

взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	➢ Театрализация. ➢ Игры с правилами. ➢ Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых ➢ Речевой тренинг; ➢ Творческий пересказ; ➢ Игровая обучающая ситуация: ситуации -иллюстрации, ситуации -упражнения, ситуации -проблемы, ситуации -оценки ➢ Составление и отгадывание загадок; ➢ Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т. ч. настольно -печатная); ➢ Диалог ➢ Чтение рассказа, книги (в т. ч. с продолжением); ➢ Пересказывание и рассказывание; ➢ Обсуждение (мультфильмов, видеофильмов, телепередач, произведений художественной литературы, иллюстрированных энциклопедий, праздников, событий ит.д.) ➢ Рассматирвание книг и иллюстраций ➢ Инсценирование произведений; ➢ Игра-драматизация; ➢ Театрализованная игра ➢ Различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток, ➢ тростевой и др.) ➢ Мнемотаблицы, мнемодорожки, схемы -модели для заучивания текста, стихов ➢ Рассматривание иллюстраций ➢ Рече-творчество (придумывание другой концовки, введение нового героя, придумывание новых диалогов, составление коротких текстов -описаний, рассказов, сказок и мн.др)	➢ Игра-викторина ➢ Развлечения и досуги по литературным материалам ➢ Создание библиотеки
Познавательно – исследовательская и эксперементирование – форма активности ребёнка, направленная на познание свойстви связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая	➢ Наблюдение. ➢ Экскурсия. ➢ Решение проблемных ситуаций. ➢ Опыты и экспериментирование. ➢ Коллекционирование. ➢ Моделирование. ➢ Реализация проекта. ➢ Дидактические познавательные игры. ➢ Сбор информации об изучаемом объекте. ➢ Просмотр образовательных видеофильмов.	➢ Опыт; ➢ Оформление выставки (работ народных мастеров, произведений декоративно -прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры, выставок детского творчества; ➢ Развлечение ➢ Игра-викторина

становлению целостной картины мира связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая становлению целостной картины мира		➢ Конкурс ➢ Игра -путешествие ➢ Просмотр видеофильмов, мультфильмов
Музыкальная деятельность	➢ Слушание. ➢ Воспроизведение (инструментальное, вокальное,танцевальное) ➢ Исполнение (музыкально -ритмические движения, игра на музыкальных инструментах; ➢ Импровизация. ➢ Экспериментирование. ➢ Подвижные игры с музыкальным сопровождением. ➢ Музыкальные и музыкально – дидактические игры. ➢ Игровая ситуация; ➢ Игровые музыкальные упражнения; ➢ Музыкально -двигательные этюды; ➢ Музыкально -дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением; ➢ Занятие в музыкальном зале; ➢ Театр. ➢ Оркестр. ➢ Танцевальные движения.	➢ Концерт ➢ Музыкальный досуг ➢ Праздничный утренник -игра ➢ Развлечение ➢ Музыкально -литературная гостиная (композиция) ➢ Инсценировка ➢ Драматизация ➢ Театральная постановка

2.1.2.2 Способы реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея

При реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея педагог:

- Продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- Определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- Соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, тёплое отношение, интерес к каждому ребёнку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- Осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «давай сделаем это вместе»; «посмотри, как я это делаю»; «научи меня, помоги мне сделать это»;
- Сочетает совместную с ребёнком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- Ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- Создаёт развивающую предметно -пространственную среду;
- Наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребёнка и взаимоотношения детей;
- Сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.1.2.3 Методы реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея

Важным компонентом образовательного процесса, его операционной единицей выступает метод. Универсальными и общепринятыми являются следующие определения **метода**:

- Способ взаимосвязанной деятельности педагога и детей, направленный на решение задач обучения или воспитания;
- Способ педагогической работы педагога с детьми, посредством которого дети овладевают программным содержанием;
- Способ достижения целей обучения и воспитания;
- Способ профессионального взаимодействия педагога с детьми с целью достижения образовательных задач.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея педагог может использовать следующие методы:

- *Организации опыта поведения и деятельности* (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- *Осознания детьми опыта поведения и деятельности* (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- *Мотивации опыта поведения и деятельности* (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации **обучения** целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- *При использовании информационно -рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов,

просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- *Репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно -схематическую модель);
- *Метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- *При применении эвристического метода* (частично -поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- *Исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

2.1.2.4 Средства реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея

При реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- Демонстрационные и раздаточные. *Демонстрационные* - применяемые взрослым, раздаточные - используемые детьми;
- Визуальные, аудийные, аудиовизуальные. *Визуальные* - для зрительного восприятия, *аудийные* - для слухового восприятия, *аудиовизуальные* - для зрительно-слухового восприятия;
- Естественные и искусственные. *Естественные* – натуральные, *искусственные* - созданные человеком;
- Реальные и виртуальные. *Реальные* – существующие, *виртуальные* - не существующие, но возможные и др.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- Двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- Предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- Игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- Коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- Познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- Чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- Трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- Продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- Музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе создаётся развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея — совокупность материальных и идеальных объектов.

В МАДОУ №2 г.Белебея целесообразно применять не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные,* а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея.

2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание данного раздела ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено на основании п.24, стр. 153 – 158 ФОП ДО (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?pageSize=100&index=153).

2.1.3.1 Особенности образовательной деятельности разных видов

Образовательная деятельность в МАДОУ №2 г.Белебея включает:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- Самостоятельную деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность

детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов **совместной деятельности:**

- Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- Совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно -ролевые, режиссёрские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно -исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создаёт условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно -исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В МАДОУ №2 г.Белебея создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы *построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме.* *К простым формам относятся:*	***Составные формы*** *состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.* *К составным формам относятся:*	***Комплексные формы*** *создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм.* *К комплексным формам относятся:*
➢ Беседа, ➢ Рассказ, ➢ Эксперимент, ➢ Наблюдение, ➢ Дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)	➢ Игровые ситуации, ➢ Игры -путешествия, ➢ Творческие мастерстские, ➢ Детские лаборатории, ➢ Творческие гостиные, ➢ Творческие лаборатории, ➢ Целевые прогулки, ➢ Экскурсии, ➢ Образовательный челлендж, ➢ Интерактивные праздники.	➢ Детско -родительские и иные проекты, ➢ Тематические дни, ➢ Тематические недели, ➢ Тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или приём обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:	**Образовательная деятельность, осуществляемая на занятиях**	**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает**	**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**
➢ Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно -ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ➢ Беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; ➢ Практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); ➢ Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; ➢ Трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приёму пищи, уход за комнатными растениями и другое); ➢ Индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; ➢ Продуктивную деятельность	➢ Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. ➢ Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. ➢ Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми -путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно -обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. ➢ В рамках отведённого времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. ➢ При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. ➢ Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей	➢ Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; ➢ Подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; ➢ Экспериментирование с объектами неживой природы; ➢ Сюжетно -ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); ➢ Элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; ➢ Свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; ➢ Проведение спортивных праздников (при необходимости).	➢ Элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно - печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек - самоделок для игр малышей); ➢ Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры -драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); ➢ Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно -ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ➢ Опыты и эксперименты, практико - ориентированные проекты, коллекционирование и другое; ➢ Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; ➢ Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; ➢ Организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций

детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); ➢ Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).	дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. ➢ Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.		картин классиков и современных художников и другого; ➢ Индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; ➢ Работу с родителями (законными представителями).

Для организации **самостоятельной деятельности детей в группе** создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнёров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно -игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно -развивающую среду и другое).

В группах раннего возраста:	***В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет):***
➢ Центр двигательной активности ➢ Центр сенсорики и конструирования ➢ Центр для организации предметных и предметно - манипуляторных игр ➢ Центр творчества и продуктивной деятельности ➢ Центр познания и коммуникации (книжный уголок) ➢ Центр экспериментирования и труда	➢ Центр двигательной активности ➢ Центр безопасности ➢ Центр конструирования ➢ Центр логики и математики ➢ Центр экспериментирования ➢ Центр познания и коммуникации ➢ Книжный уголок ➢ Центр театрализации и музицирования ➢ Центр уединения ➢ Центр творчества

2.1.3.2 Особенности образовательной деятельности разных культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах

деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно -исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- В игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- В продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- В познавательно -исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- Коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно -исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создаёт атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

ОП МАДОУ №2 г.Белебея базируется на специфических для дошкольника культурных практиках и осуществлении культурологического подхода к формированию личности ребёнка. Культурные практики – привычные для ребёнка виды самостоятельной деятельности, основанные на его текущих и перспективных интересах; апробация новых форм, способов деятельности и поведения, утверждение своих сил и удовлетворение потребностей. В результате культурных практик ребёнок приобретает уникальный индивидуальный опыт, обеспечивающий его самореализацию.

Культурные практики детской деятельности включают освоение культурных норм, способов действий, развитие творческого потенциала обучающихся. Культурные практики дают возможность получать собственный опыт как результат манипуляций или целенаправленной деятельности, а также проверить истины, переданные взрослыми. Поэтому важна интеграция различных видов практик, которая расширяет возможности ребенка в различных образовательных областях и выступает содержанием и условиями формирования личностных качеств дошкольника.

Ключевые позиции, определяющие содержание культурных практик:

- Получение опыта игровой деятельности как результат и способ познания мира;
- Освоение детьми социокультурных норм поведения, деятельности,
- Отношений как способ интеграции в ближайшем социуме;
- Приобретение опыта исследовательской деятельности и познавательных действий как способа преобразования окружающего мира.

Культурные практики должны быть обеспечены созданием условий, которые позволят детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать и преобразовывать.

Организуемые разнообразные культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды культурных практик	***Особенности организации***	***Формы проведения***
Акции	Это социально значимое, комплексное мероприятия, действие для достижения какой-либо общей цели.	• Экологическая акция • Патриотическая акция • Социальная акция
События этнокультурной и социальной направленности (это важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни).		
Досуги	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.	• Физкультурные досуги • Музыкальные • Литературные досуги • Кружки
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно -творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	• Чтение художественной литературы • Литературные КВН, викторины • Творческие конкурсы • Театрализованные игры • Библиотечные встречи • Круглый стол • Кукольный театр • Театрализация • Конкурс чтецов • Прослушивание музыкальных произведений
Праздники и развлечения	Праздники и развлечения - это яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. «Надо помочь ребёнку через искусство глубже осознавать свои мысли и чувства, яснее мыслить и глубже чувствовать...».	• Праздник к определённой дате • Литературный праздник • Музыкальный • Экологический

Изготовление выставки	Специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо. Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно - практическая деятельность. Именно поэтому логично предположить, что при изготовлении выставки необходимы те, кто организует совместное и индивидуальное творчество и те, кто непосредственно выполняет задания. С точки зрения организации пространства и времени видно, что эта форма является дискретной. В воспитательных целях изготовление выставки, газеты, летописи и т.д. может использоваться для приобретения детьми опыта деятельности, формирования эмоционально -ценностных отношений, а также для отдыха.	• Газеты • Изготовление самодельных книг • Изготовление летописи • Макеты • Стенгазеты
Мероприятия (это события, занятия, ситуации в группе, организуемые воспитателем или кем-нибудь другим для обучающихся с целью непосредственного воспитательного воздействия на них).		
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например,. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? Что порадовало? и пр.).	• Мастер класс • Конкурсы • Изготовление продуктов детской деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация, творческие работы), Изготовление книг -самоделок, детских журналов, • Составление маршрутов путешествия на природу, • Оформление коллекции, • Создание продуктов детского рукоделия и занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), • Просмотр познавательных презентаций, • Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), • Игры и коллекционирование
Клубы по интересам	Клубы по интересам – это объединения постоянного состава на длительный срок на основе совместной деятельности. Клубы могут иметь различную направленность.	• Спортивные клубы, • Литературные клубы, • Музыкальные клубы, клубы любителей песни,

		• Театральные клубы
Концерт	Публичное исполнение музыкальных произведений, возможно в сочетании с хореографией, декламацией и другими номерами». Другими словами, концерт- это, представление, предполагающее демонстрацию выступающими для зрителей художественных номеров.	• Танец, • Песня, • Театральная миниатюра
Дела (это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе).		
Проекты	Это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и обучающегося, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.	Проекты по направлениям воспитательной работы
Тематические недели	Это комплексная форма воспитательно -образовательной работы, объединяющая всех участников педагогического процесса вокруг актуальной проблемы. Они предполагают реализацию такого подхода к осуществлению воспитательно -образовательной работы в детском саду, который позволяет вовлечь педагогов, родителей и детей в активную поисково - исследовательскую и творческую деятельность.	По направлениям воспитательной работы
Совместная игра	Это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе обучающихся с целью отдыха, развлечения, обучения. Характерные признаки: не несут в себе выраженной общественно полезной направленности, но полезны для развития и воспитания их участников; имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями. Виды форм: р.	• Деловые игры, • Сюжетно -ролевые, • Игры на местности, • Спортивные игры, • Познавательные и д. • Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно -ролевая, режиссерская, игра -драматизация, строительно -конструктивные игры)
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально -практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно -вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно -игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально -	• Беседы • Проблемные ситуации • Беседы по картинам • Составление рассказов • Рассматривание и обсуждение иллюстрации • Рассматривание альбома • Речевые игры • Обсуждение мультфильмов • Виртуальная экскурсия

	практических ситуациях обучающиеся приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.	• Заучивание из лит произведений • Письма – обращения • Просмотр презентаций, фильмов, мультфильмов
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	В детском саду трудовое воспитание заключается в ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. В процессе ознакомления с трудом взрослых воспитатель формирует у детей положительное отношение к их труду, бережное отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь.	• Хозяйственно - бытовой труд • Труд в природе • Трудовые поручения • Дежурства
Игра - путешествие	Это комплексная форма организации деятельности детей, при которой решается целый ряд педагогических задач: образовательных, воспитательных, общеразвивающих. Игра - путешествие – не просто созерцание какого-либо действа со сцены, а передвижение, чередование различных видов деятельности.	• Маршрутная игра, • Игра на преодоление этапов, • Игра по станциям, • Игра-эстафета

2.1.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Содержание данного раздела ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено на основании п.25, стр. 158 – 162 ФОП ДО (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?pageSize=100&index=158).

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МАДОУ №2 г.Белебея и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в МАДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например,:

- Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- Свободные сюжетно -ролевые, театрализованные, режиссёрские игры;

- Игры – импровизации и музыкальные игры;
- Речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- Логические игры, развивающие игры математического содержания;
- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приёмы поддержки, одобрения, похвалы;
- Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приёмы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приёмов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с

педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задаёт различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приёмы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех -пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приёмы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создаёт различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтёрской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти -семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создаёт ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает

желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приёмов.

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, операционные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма -схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки,

заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея

Ранний возраст	Младшая группа (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)	Средняя группа (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)	Старшая группа (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)	Подготовительная группа (ОТ 6 ДО 8 ЛЕТ)
Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.	*Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.*	*Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.*	*Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.*	*Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.*
Для поддержки детской инициативы необходимо: ➢ Предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; ➢ Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; ➢ Не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; ➢ Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; ➢ Приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;	*Для поддержки детской инициативы необходимо*: ➢ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка; ➢ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; ➢ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; ➢ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; ➢ Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; ➢ Способствовать	*Для поддержки детской инициативы необходимо*: ➢ Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; ➢ Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие	*Для поддержки детской инициативы необходимо*: ➢ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; ➢ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей ➢ Поощрять желание	*Для поддержки детской инициативы необходимо*: ➢ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; ➢ Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. д. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

➢ Знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности; ➢ Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); ➢ Поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; ➢ Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; ➢ Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей; ➢ Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому	стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; ➢ В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, ➢ Позволять ему действовать в своём темпе; ➢ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог); ➢ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; ➢ Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; ➢ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять	стремление детей петь и двигаться под музыку; ➢ Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр; ➢ При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой; ➢ Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры; ➢ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; ➢ Привлекать детей к планированию жизни	создавать что-либо по собственному замыслу; ➢ Обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); ➢ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности ➢ Детей; ➢ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; ➢ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.; ➢ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.	➢ Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; ➢ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов; ➢ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; ➢ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; ➢ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; ➢ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения; _ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; ➢ Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; ➢ Организовывать концерты для выступления детей и

результату труда ребёнка.	деликатность и тактичность; ➢ Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.	группы надень; ➢ Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.		взрослых.

2.1.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Содержание данного раздела ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено на основании п.26, стр. 162 – 166 ФОП ДО (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?pageSize=100&index=162).

Вопрос социализации ребенка на современном этапе развития общества очевиден. Семья и детский сад являются важными институтами социализации детей. Воспитательные функции их различны, но для всестороннего развития личности ребёнка необходимо их взаимодействие. Педагогическая практика и данные научных исследований показывают, что многие семьи испытывают трудности в воспитании детей, которые объясняются личностными проблемами родителей. Современным родителям приходится нелегко из-за нехватки времени, занятости, недостаточности компетентности в вопросах дошкольной педагогики и психологии. Педагогу детского сада, в свою очередь, сложно налаживать отношения с родителями, так как многие семьи являются закрытыми и неохотно посвящают посторонних во все тайны жизнедеятельности, взаимоотношений и ценностей.

Цели		**Задачи**	
п.26.1., стр.161 ФОП ДО		*п.26.3., стр.161-162 ФОП ДО*	
1	Обеспечение психолого -педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого - педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного

			возраста для решения образовательных задач
		5	Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс

Принципы взаимодействия *п.26.4., стр.162-163 ФОП ДО*		
1	*Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка*	В соответствии с законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка
2	*Открытость для родителей (законных представителей)*	Должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в доо и семье
3	*Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)*	При взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	*Индивидуально - дифференцированный подход к каждой семье*	При взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и доо, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	*Возрастосообразность*	При планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия *п.26.5., стр.163 ФОП ДО*		
Диагностико-аналитическое направление	***Просветительское направление***	***Консультационное направление***
Включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого -педагогической	Предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области до, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об	Объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем

компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведённого анализа; согласование воспитательных задач;	особенностях реализуемой в доо образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе доо; содержании и методах образовательной работы с детьми. Особое внимание в **просветительской деятельности МАДОУ №2 г.Белебея** должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности**: *Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка; *Своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; *Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МАДОУ №2 г.Белебея и семьи в решении данных задач; *Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ №2 г.Белебея; *Информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования it-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).	воспитания и обучения детей, в том числе с ОП МАДОУ №2 г.Белебея в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Формы реализации направлений деятельности *п.26.7, стр.163-164, п. 26.8-26.11, стр.163-165 ФОП ДО*		
Диагностико-аналитическое направление	***Просветительское направление***	***Консультационное направление***
Реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;	Реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары -практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки -передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые МАДОУ №2 г.Белебея для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты МАДОУ №2 г.Белебея и социальные группы в сети интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.	
Направления деятельности педагога **реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных)** посредством **различных методов, приемов и способов взаимодействия** с родителями (законными представителями).		

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.
Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счёт привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся **предполагает сотрудничество**: –в реализации некоторых образовательных задач; –в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; –в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; –в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьёй.
Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приёмы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МАДОУ №2 г.Белебея устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ГБДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия МАДОУ №2 г.Белебея с семьями обучающихся

ДИАГНОСТИКО-АНАЛИТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого -педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведённого анализа; согласование воспитательных задач	
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально -психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребёнка
Педагогическая беседа с родителями (законными представителями)	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
День (неделя) открытых дверей	Дают возможность познакомить родителей с МАДОУ №2 г.Белебея, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию. Родители в течение дня или недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребёнка со сверстниками, глубже

	проникнуть в его интересы и потребности
Открытые занятия и мероприятия	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми	
Групповое родительское собрание	Форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определённого возраста в условиях детского сада и семьи.
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей, ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого.
Семинар – практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей -воспитателей.
Тренинги и ролевые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определённые знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Педагогическая гостиная	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Родительский клуб	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребёнка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Информационный стенд	Направлен на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей
Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей) ➢*Журналы и газеты, издаваемые МАДОУ*	Направлена на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Ее специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через различные формы.

№2 г.Белебея для родителей (законных представителей); ➢*Тематическая выставка;* ➢*Запись видеофрагментов организации различных видов деятельности;* ➢*Выставка детских работ;* ➢*Папка – передвижка;* ➢*Ширма;* ➢*Памятка.*	
Досуговые мероприятия ➢*Совместные праздники и вечера* ➢*Тематические мероприятия и досуги* ➢*Выставки совместных работ родителей и детей (семейные вернисажи)* ➢*Флеш - моб* ➢*Совместные походы и экскурсии*	Направлены на установление тёплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.
День добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МАДОУ №2 г.Белебея (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно -пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу тёплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
Конкурс	Направлены на расширение социального и образовательного пространства для ребёнка и родителя, создание условий для приобретения социального опыта участия ребёнка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребёнка в участии конкурсов.
Просветительская работа по вопросам здоровьесбережения детей	Просветительская работа по вопросам здоровьесбережения детей направлена на: Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка; Своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МАДОУ №2 г.Белебея и семьи в решении данных задач; Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ №2 г.Белебея;

	Информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования it-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
КОНСУЛЬТАЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ предполагает консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.	
Консультация	Форма психолого -педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Лекция	Форма работы, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребёнка в семье на основе учёта его индивидуальных потребностей
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребёнком, сделать его более открытым и доверительным

В МАДОУ №2 г.Белебея разработан план мероприятий на учебный период, в которых родители представляются как активные участники. В части, формируемой участниками образовательных отношений, большая роль отводится родителям (законным представителям)

Взаимодействие с семьёй строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно -патриотического воспитания детей.

Культура семейного лада выступает одним из более значимых факторов, способствующих воспитанию патриотизма, духовности, нравственности.

Семейная культура формирует духовный мир ребёнка, закладывает основу интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых.

Важным моментом в формировании традиций в учреждении – совместное проведение русских народных праздников, посиделок в гостиной. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

План работы по взаимодействию с семьями обучающихся МАДОУ №2 г.Белебея

Направление работы	***Форма работы***	***Сроки***	***Ответственные***

Диагностико – аналитическое направление	Анкетирование	Сентябрь	Воспитатели
Просветительское направление	Групповое родительское собрание «Особенности организации работы с детьми»	Сентябрь	Заведующий, ст. в-ль, воспитатели, специалисты
Просветительское направление	Выставка рисунков «Краски осени»	Сентябрь	Ст. в-ль, воспитатели
Просветительское направление	Выставка детского творчества из природного материала «Вот какой наш урожай»	Октябрь	Ст. в-ль, воспитатели
Просветительское направление	Общее родительское собрание «Организация педагогического процесса, основные направления работы на учебный год, организация питания»*	Октябрь	Заведующий
Просветительское направление	Выставка рисунков, посвященная Дню матери «Милая мама моя» Оформление стенгазет ко Дню матери «Мама – сколько в этом слове…»	Ноябрь	Ст. в-ль, воспитатели
Просветительское направление	Групповые тематические родительские собрания по возрастным параллелям* Доведение информации до родителей об обучении детей правилам безопасного поведения в разных ситуациях на родительских собраниях	В течение года	Воспитатели
Просветительское направление	«Новогодняя фантазия» - выставка новогодних поделок, украшений Участие в муниципальной акции «Елочка»	Декабрь	Ст. в-ль, воспитатели
Просветительское направление	Эколого - просветительская акция «Покормите птиц зимой». Основные мероприятия: - изготовление агитационных листовок, кормушек; - развешивание кормушек на территории детского сада, за территорией.	Январь	Ст. в-ль, воспитатели
Просветительское направление	Участие в республиканской олимпиаде по рисованию, физической культуре, полиолимпиаде «Мы гагаринцы!»	Январь - февраль	Ст. в-ль, воспитатели
Просветительское направление	Изготовление сувениров детьми для пап, дедушек «С днем защитника Отечества». Коллаж «Профессии настоящих мужчин» (фото-коллаж, иллюстрации, коллаж из рисунков, альбомов и др.)	Февраль	Ст. в-ль, воспитатели
Просветительское направление	Общее родительское собрание для родителей будущих первоклассников	Март	Заведующий, воспитатели

Просветительское направление	Выставка поделок к 8 марта в подарок для мам Выставка рисунков «Пришла Весна»	Март	Ст. в-ль, воспитатели
Консультационное направление	Консультации, визуальная информация по проблемам воспитания и развития детей: -жестокое обращение с детьми в семье; -права ребёнка-соблюдение их в семье; -роль матери и отца в воспитании детей; -вредные привычки родителей и их влияние на детей.	В течение года	Педагоги ДОУ Ответственный по охране прав детей
Просветительское направление	Участие родителей в обогащении развивающей образовательной среды	В течение года	Воспитатели
Просветительское направление	Работа с различными категориями родителей: - с вновь поступившими (ознакомление с нормативными документами учреждения, консультации, наглядная информация); - с многодетными семьями (выявление семей, имеющих 3 и более детей, консультации по материалам нормативных документов по правам и льготам, оказание педагогической помощи); - с неполными семьями; - с опекунскими семьями (обследование жилищных условий, составление актов, консультативная помощь); - с семьями детей – инвалидов (консультативная помощь в период адаптации, консультации о действующих нормативных документах по правам и льготам детей – инв.) и др.	В течение года	Заведующий Мед.сестра Воспитатели Ответственный по охране прав детей
Просветительское направление	Информирование родителей через официальный сайт ДОУ, группу в социальной сети ВКонтакте	В течение года	Ответственный за сайт
Просветительское направление	Проведении профилактических мероприятий «Внимание - дети!»	Работа по ПДТТ ведется в течение года	Отряд ЮИД
Просветительское направление	Выставка детских рисунков «Космос глазами детей»	Апрель	Ст. в-ль, воспитатели
Диагностико – аналитическое направление	«Детский сад встрече с вами очень рад» - День открытых дверей	Апрель	Заведующий Ст.воспитатель
Просветительское направление	Выпускной бал	Май	Заведующий, воспитатели, музыкальный руководитель

Просветительское направление	«Этот День Победы!» - художественно-творческая выставка плакатов, стенгазет, открыток, выполненных совместно с воспитателями, детьми, родителями. Фотовыставка «Мир, в котором мы живем» (ко Дню защиты детей)	Май	Ст. в-ль, воспитатели
Просветительское направление	Групповые родительские собрания «Итоги работы за год»	Май	Заведующий, ст.в-ль, воспитатели, специалисты
Диагностико – аналитическое направление	Работа психолого-педагогического консилиума	Согласно плану	Специалисты ППк
Консультационное направление	Консультации специалистов по запросу родителей (законных представителей)	В течение года	Ст. в-ль, специалисты
Консультационное направление	Педагогические беседы	В течение года	Воспитатель групп, специалисты
Диагностико – аналитическое направление	Тематический опрос с целью выяснения мнения родителей (законных представителей)	В течение года	Ст. в-ль, воспитатели,

2.1.6 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание данного раздела ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено на основании п.27 – 28, стр. 166 – 173 ФОП ДО (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?pageSize=100&index=166).

Коррекционно -развивающая работа в структуре педагогического процесса создаёт предпосылки для его более успешного осуществления. Коррекционно – развивающая работа (далее – КРР) направлена на:

- Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении ОП
- Освоение детьми с ОВЗ программы, их разносторонне развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

2.1.6.1 Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы.

КРР объединяет комплекс мер по психолого -педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого -педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно -развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в МАДОУ №2 г.Белебея осуществляют педагоги, педагоги -психологи, учителя -дефектологи, учителя -логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Направления КРР

Профилактическое	*Диагностическое*	*Коррекционно-педагогическое*	*Организационно-методическое*	*Консультативно-просветительское*	*Координирующее*	*Контрольно-оценочное*
Проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребёнка;	Раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;	Разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;	Организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;	Организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;	Ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог -психолог	Анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

МАДОУ №2 г.Белебея имеет право разработать **программу коррекционно- развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать в себя:

- План диагностических и коррекционно -развивающих мероприятий;
- Рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные образовательные потребности и стартовые условия освоения программы.
- Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно -развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР в МАДОУ №2 г.Белебея:

- Определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- Своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого -педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в

соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);

- Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого- педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- Содействие поиску и отбору одарённых обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно -развивающая работа организуется:

- По обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- На основании результатов психологической диагностики;
- На основании рекомендаций ППК.

Содержание коррекционно -развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

Диагностическая работа включает:	**Коррекционно – развивающая работа включает:**	**Консультативная работа включает:**	**Информационно-просветительская работа предусматривает:**
➢Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого -педагогическом сопровождении; ➢Раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в МАДОУ №2 г.Белебея) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; ➢Комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; ➢Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;	➢Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно -развивающих программ (методик) психолого -педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; ➢Организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно -развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; ➢Коррекцию и развитие высших психических функций;	➢Разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; ➢Консультирование специалистами педагогов по выбору	➢Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в

➢Изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; ➢Изучение развития эмоционально -волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся; ➢Изучение индивидуальных образовательных и социально -коммуникативных потребностей обучающихся; ➢Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; ➢Изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; ➢Изучение направленности детской одарённости; ➢Изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одарённости; ➢Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого - педагогических проблем в их развитии; ➢Выявление детей -мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально - психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; ➢Всестороннее психолого -педагогическое изучение личности ребёнка; ➢Выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; ➢Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.	➢Развитие эмоционально -волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; ➢Развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; ➢Коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; ➢Создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одарённости; ➢Создание насыщенной рппс для разных видов деятельности; ➢Формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); ➢Оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; ➢Преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; ➢Помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.	индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся; ➢Консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приёмов КРР с ребёнком.	доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого - педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; ➢Проведение тематических выступлений, онлайн - консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально - типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Коррекционно -развивающая работа в МАДОУ №2 г.Белебея реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно -развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно -развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся. Содержание коррекционно -развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ППК организации.

2.1.6.2 Целевые группы. Условия и содержание КРР

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого -педагогического сопровождения:

1.Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2.Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

- С ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством российской федерации;
- Обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врождёнными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
- Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- Одарённые обучающиеся;

3.Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4.Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5.Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно - развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого -педагогического сопровождения.

Основания для коррекционно-развивающей работы с целевыми группами являются:

№	*Целевая группа*	*Основания КРР*
Обучающиеся с особыми образовательными потребностями		
1.	Дети с ОВЗ	На основании рекомендаций ПМПК в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования
	Дети- инвалиды	На основании индивидуальной программы реабилитации/абилитации (ИПРА)
2.	Обучающиеся по индивидуальному учебному плану (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)	Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение **индивидуального маршрута психолого -педагогического сопровождения** осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики
3.	Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации (билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования)	В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.
4.	Одарённые обучающиеся	Включение ребёнка в программу КРР, определение **индивидуального маршрута психолого -педагогического сопровождения** осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики
Обучающиеся «Группы риска»		
1.	Дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; проблемы неврологического характера (потеря аппетита)	Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение **индивидуального маршрута психолого -педагогического сопровождения** осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному
2.	Дети, имеющие проблемы общения: стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная	

	потребность в лидерстве	запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).
3.	Дети, имеющие эмоциональные проблемы: повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий	
4.	Дети, имеющие поведенческие проблемы: грубость, агрессия, обман; проблемы регуляторного характера: расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания	

Целевая группа: Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития

Нормативные кризисы развития ребенка – необходимые и закономерные этапы развития ребенка. Данный факт обусловлен тем, что «кризис» выступает движущей силой развития. В психологическом сообществе кризис принято считать неким «поворотным моментом» в развитии влекущий за собой психические новообразования. Возрастные кризисы обусловлены прежде всего разрушением привычной социальной ситуации развития и возникновением другой, которая более соответствует новому уровню психологического развития человека.

Кризис трех лет.	***Кризис 7 лет.***
Кризис трёх лет можно считать наиболее значимым т.к., является моментом перехода от раннего детства к дошкольному. Кризис трёх лет относится к числу острых. Ребёнок неуправляем, впадает в ярость. Поведение почти не поддаётся коррекции. Период труден как для взрослого, так и для самого ребёнка. Кризис протекает, как кризис социальных отношений, и связан со становлением самосознания ребёнка. Ключевой характеристикой кризиса трёх лет можно считать появление устойчивого образования под названием «Я сам», формируется и активно проявляется стремление действовать самостоятельно. В этот период ребёнок отделяется от личности взрослого и учится создавать другие эмоциональные связи, более глубокие и прочные по сути своей. Если	Его также называют кризисом младшего школьного возраста. На физиологическом уровне такое кризисное состояние связано с интенсивным биологическим созреванием детского организма. К шести -семи годам возрастает подвижность нервных процессов, но процессы возбуждения преобладают. Этим объясняются такие характерные особенности детей, как непоседливость, повышенная эмоциональная возбудимость. В этот период дети особенно восприимчивы к различным негативным воздействиям, будь то критика со стороны взрослых, конфликты со сверстниками, развод родителей и т.п. Так, если по каким-либо причинам дошкольнику плохо, то у него может возникнуть психомоторное возбуждение, тики, заикания. Самой существенной чертой кризиса 7 лет является утрата детской непосредственности, ребёнок становится не таким понятным во всех проявлениях, каким был до этого. Наивность и непосредственность поведения ребёнка до кризиса означают, что ребёнок внешне такой же, как и внутри. У взрослых людей детской наивности, непосредственности очень мало, и наличие их у взрослых производит комическое впечатление. Утеря непосредственности означает привнесение в наши действия интеллектуального момента. Если до кризиса поведение ребёнка строилось и реализовывалось согласно желаниям, то теперь, прежде чем что-то сделать, ребёнок думает, чего оно может ему стоить. Ребёнок начинает манерничать и кривляться, ходить не так, как ходил раньше. В поведении

раньше родитель и ребёнок были словно одно целое и носили гордое «мы», то теперь, в результате отделения есть отдельное, самостоятельное «я». Ребёнок, как и прежде, находится в тесном эмоциональном контакте с родителем, обучается самостоятельно совершать активные действия с предметами, обретает собственную независимость. Для ребёнка трёх лет характерен негативизм, проявляющийся в действиях вопреки требованиям и просьб взрослого, собственные желания выходят на первый план. Ребёнок познает различие между должен и хочу, можно и нельзя. Обычно кризис усугубляется т.н. биографическим кризисом**,** связанным с поступлением ребёнка в детское дошкольное образовательное учреждение - скачком в социализации личности.	появляется что-то нарочитое, нелепое и искусственное, какая-то вертлявость, паясничанье, клоунада; ребёнок строит из себя шута. Душа ребёнка становится закрытой, и он начинает играть роль, чего-то из себя изображая и что-то при этом скрывая. В этом возрасте впервые возникает осмысленная реакция на свои переживания, новое отношение к себе. Переживания приобретают смысл. Радующийся ребёнок понимает, что он радуется, сердящийся – что он сердит. К кризису семи лет впервые возникает обобщение переживаний. Цепь неудач или успехов (в учёбе, в общении), каждый раз примерно одинаково переживаемых ребёнком, приводит к формированию чувства неполноценности, унижения, оскорбленного самолюбия или чувства собственной значимости, компетентности, исключительности. Некоторые из этих переживаний, подкрепляясь соответствующими событиями и оценками будут влиять на развитие самооценки ребёнка, на уровень его притязаний. Так, одна и та же отметка, полученная на уроке разными детьми, вызовет у них совершенно разный эмоциональный отклик: «четвёрка» для одного — источник бурной радости, для другого — разочарования и обиды, одним воспринимается как успех, другим — как неудача. Поэтому очень важно не пропустить этот период и помочь своему ребёнку сформировать адекватное представление о самом себе, избежав формирования слишком завышенной или заниженной самооценки.

Деятельность педагога -психолога с данной категорией направлена на развитие личности ребёнка, раскрытие потенциала в условиях меняющейся социальной ситуации развития.

В этой связи психолого -педагогическое сопровождение этой группы предполагает:

- Сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ,
- Психодиагностику,
- Психологическую экспертизу (оценку) комфортности и безопасности образовательной среды,
- Психологическое консультирование и просвещение субъектов образовательного процесса,
- Коррекционно -развивающую работу,
- Психопрофилактику.

При реализации развивающих психолого -педагогических программ является важным условием развития личностных образовательных результатов, познавательной сферы (памяти, внимания, мышления, воображения), эмоционально -волевой сферы, интеллекта (вербального, невербального, социального, эмоционального), личностного развития, овладения организационными навыками, умением проектировать и создавать. Профилактические психолого -педагогические программы будут содействовать формированию коммуникативных навыков, навыков бесконфликтного общения, успешной адаптации к новым ступеням образования.

Целевая группа: Обучающиеся с особыми образовательными потребностями

В данную целевую группу входят следующие категории обучающихся:

1. Обучающиеся с ОВЗ и дети -инвалиды
2. Обучающиеся по индивидуальному учебному плану (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе ЧБД)
3. Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
4. Одарённые обучающиеся.

В реализации коррекционно - развивающей работы с детьми данной целевой группы принимают участие различные педагоги, специалисты, административные работники МАДОУ №2 г.Белебея:

- Учитель -логопед выполняет логопедическую диагностику, коррекцию и развитие речи, разработку рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с ребёнком.
- Воспитатель определяет уровень развития разных видов деятельности ребёнка, особенностей коммуникативной активности и культуры, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; реализует рекомендации психолога, логопеда; организует образовательную деятельность, развивающие и коррекционные игры, режим дня.
- Представители администрации отвечают за перспективное планирование деятельности по педагогическому сопровождению детей -мигрантов, координацию деятельности и взаимодействия специалистов; контроль за организацией работы, анализ эффективности, помощь в решении нормативно -правовых проблем.

1.Обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды

Лица с ОВЗ и дети -инвалиды представляет собой одну из наиболее социально уязвимых групп, обучающихся в силу наличия у них ряда специфических психофизиологических особенностей, обуславливающих необходимость организации и реализации такого образовательного процесса и психолого -педагогического сопровождения, которые были бы способны в полной степени удовлетворить особые образовательные потребности данных индивидов.

В группу обучающихся с ОВЗ входят дети с нарушениями зрения, с нарушениями слуха, с нарушениями речи, с нарушениями опорно -двигательного аппарата, с задержкой психического развития, с расстройствами аутистического спектра, умственной отсталостью (нарушениями интеллекта).

Следует отметить, что статус «обучающийся с ограниченными возможностями здоровья» присваивает ребенку ПМПК, в заключении, которой содержатся рекомендуемые специальные условия для получения образования обучающимся, в том числе необходимость психолого -педагогического сопровождения в процессе освоения образовательной программы.

Признание лица инвалидом (ребенком -инвалидом) осуществляется федеральным учреждением МСЭ. Ребёнку, признанному инвалидом, выдаются справка, подтверждающая факт установления инвалидности, с указанием группы инвалидности, а также индивидуальная программа реабилитации или абилитации (ИПРА). На основании выписки ИПРА ребенка -инвалида разрабатывается перечень необходимых мероприятий по психолого-педагогической реабилитации и абилитации ребенка - инвалида с указанием исполнителей и сроков исполнения. Заключение о нуждаемости в проведении мероприятий по психолого-педагогической реабилитации или абилитации вносится в ИПРА.

В зависимости от нозологической группы обучающихся с ОВЗ и с инвалидностью можно выделить следующие общие психологические особенности:

- Имеются определенные коммуникационные барьеры, трудности в установлении межличностного взаимодействия с педагогами и сверстниками;
- Темп познавательной деятельности крайне низкий по сравнению с их нормально развивающимися сверстниками;
- Проблемы в произвольной регуляции собственной деятельности (проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками игровой и учебной деятельности; возникают трудности формировании достижения поставленной цели; контролирование деятельности, умение работать в определённом темпе);
- Могут проявляться различные по степени выраженности трудности в адаптации к новым условиям, распорядку, правилам поведения;
- Повышенная тревожность, многие дети с ОВЗ отличаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;
- У некоторых детей наблюдаются неадекватная самооценка, капризность, инфантилизм, склонность к избеганию трудностей, чрезмерная зависимость от близких;
- Для большинства таких детей с ОВЗ характерна повышенная утомляемость (быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании; при неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания; у некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство);
- Часто проявляют негативную реакцию на образовательную деятельность (в случае, когда образовательная среда создана без учета их психофизических особенностей и образовательных потребностей).

У отдельных категорий, обучающихся с ОВЗ на первый план выходят особенности, связанные со структурой нарушения в развитии:

- С сенсорными нарушениями имеются проблемы в восприятии учебного материала, в результате этих проблем могут возникать пробелы в знаниях, неточность, фрагментарность знаний, наблюдается меньший объем внимания, снижена

способность к его концентрации, наблюдаются трудности его переключения и распределения, недостаточно сформированы пространственные представления;

- С нарушением интеллекта значительные проблемы в установлении продуктивного взаимодействия со взрослыми (особенно в условиях инклюзивного образования), а также трудности в установлении адекватных контактов со сверстниками, внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую;
- С нарушениями опорно -двигательного аппарата двигательные нарушения часто сопровождаются нарушениями сенсорной и познавательной сфер, отмечается повышенная утомляемость, истощаемость психических процессов, что связано с поражением центральной нервной системы;
- С тяжёлыми нарушениями речи наблюдаются пробелы в знаниях, представления об окружающем мире часто отличаются отрывочностью, фрагментарностью, неточностью, характерен низкий уровень развития основных свойств внимания, его концентрации и способности к распределению внимания.

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

- Создание условий для всестороннего развития ребёнка с ОВЗ, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников;
- Возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.
- Коррекционную работу осуществляют педагогические работники (воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель) и родители (законные представители) обучающихся.
- Коррекционные занятия по развитию речи, формированию коммуникативных способностей и умению сотрудничать дети получают в учреждениях дополнительного образования.

Коррекционно -развивающая работа с дошкольниками предполагает чёткую организацию пребывания детей в ДОО, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе узких специалистов и воспитателя. Тесная взаимосвязь специалистов в нашем детском саду прослеживается при совместном планировании работы, при правильном и чётком распределении задач каждого участника коррекционно-образовательного процесса, при осуществлении преемственности в работе и соблюдении единства требований, предъявляемых детям.

В МАДОУ №2 г.Белебея созданы следующие психолого -педагогических условий работы с детьми с ОВЗ и детьми - инвалидами.

В детском саду реализуются разнообразные образовательные модели, способствующие решению этой задачи:

- Интеграция – предполагает включение детей с ОВЗ в группы комбинированной направленности
- Инклюзия – используется в случае посещения ребенком с ОВЗ либо инвалидностью групп общеразвивающей направленности.

В МАДОУ №2 г.Белебея обучение детей с ОВЗ и инвалидностью организуется в группах разной направленности. В соответствии с направленностью группы и индивидуальными особенностями, осуществляется работа по созданию специальных образовательных условий.

Основные положения, значимые для определения задач коррекционно- развивающей деятельности:

- Коррекционное воздействие необходимо строить так, чтобы оно соответствовало основным линиям развития в данный возрастной период, опиралось на свойственные данному возрасту особенности и достижения.
- Коррекция должна быть направлена на доразвитие и исправление, а также компенсацию тех психических процессов и новообразований, которые начали складываться в предыдущий возрастной период и которые являются основой для развития в следующий возрастной период.
- Коррекционно -развивающая работа должна создавать условия для эффективного формирования тех психических функций, которые особенно интенсивно развиваются в текущий период детства.
- Коррекционно -развивающая помощь должна начинаться как можно раньше.

Индивидуальный подход реализуется в процессе индивидуальных коррекционно -развивающих занятий со специалистами, а также индивидуальных занятий воспитателя по заданиям учителя -логопеда.

Необходимым условием организации успешного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательных учреждениях общего типа является создание адаптивной среды, позволяющей обеспечить их полноценную интеграцию и личностную самореализацию в образовательном учреждении.

Комплексный подход к проблеме **создания специальных условий** для обучающихся с особыми **образовательными** потребностями способствует более эффективному развитию данной категории дошкольников.

Содержание коррекционно -развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ППК ДОУ.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми -инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми -инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

Планирование коррекционных мероприятий начинается с разработки индивидуального образовательного маршрута (ИОМ). Работа с детьми ОВЗ, детьми -инвалидами рекомендуется проводить индивидуально или мини -группами с одинаковой нозологией. Коррекционные занятия позволяют развить у детей познавательную деятельность, когнитивную и социально -

эмоциональную сферу. Последовательность развития понятий и навыков усложняется в рамках каждого раздела обучения.

Реализация образовательных областей осуществляется с использованием утверждённых и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов. В образовательном процессе мы используем формы и методы работы с детьми, соответствующие их возрастным и индивидуальным особенностям, стараемся не допускать как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей. Нами широко используется весь спектр форм организации коррекционно -педагогической работы с детьми: фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия.

Выбор формы организации детей на занятии определяется целями и задачами конкретного занятия.

Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого и психического нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно -развивающего воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально -психологическими особенностями ребенка. На каждом из этапов коррекционно -развивающей работы эффективность овладения необходимыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Преимущественным в коррекционно – развивающей работе является использование словесных, игровых и наглядных методов.

Динамика прохождения программы во многом зависит от успешности освоения её детьми, то есть переход к другой теме определяется успешностью овладения материала предыдущей темы

2. Обучающиеся по индивидуальному учебному плану (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе ЧБД)

Дети, относящиеся по состоянию здоровья ко 2 и 3 группе, определяются как «дети с ослабленным здоровьем». Это дети, которые часто болеют, имеют риск возникновения хронической патологии, или дети, здоровье которых ослаблено вследствие перенесенного заболевания.

Дети с ослабленным здоровьем испытывают состояние соматического дискомфорта, некоторое неблагополучие со стороны отдельных органов и систем организма. Причины такого состояния могут быть разными – недосыпание, неправильное питание, переутомление. Также это состояние может быть вызвано повышенными физическими нагрузками.

Дети с ослабленным здоровьем подвержены частым и длительным острым респираторным заболеваниям, приводящим не только к снижению иммунитета, но и к формированию хронических патологий в органах дыхания, это обусловливает отставание в физическом и нервно-психическом развитии.

Дети с ослабленным здоровьем характеризуются также склонностью к эмоциональному дискомфорту, смене настроения, они чаще бывают вялыми, апатичными, что требует специального внимания со стороны педагогов и родителей в сфере физического воспитания детей данной категории.

Одним из важных психолого-педагогических условий организации физического воспитания детей дошкольного возраста с ослабленным здоровьем является принцип дифференциации. Принцип дифференциации в физическом воспитании детей 2 и 3

группы здоровья и обозначает ряд правил:

- Необходимо реализовывать различные двигательные режимы на занятиях физической культурой с учетом типологической группы;
- Необходимо дифференцировать средства и методические приемы физической культуры на занятиях для детей различных типологических групп с учетом уровня развития физических качеств, формы заболевания;
- Необходимо дифференцировать объем и интенсивность физической нагрузки на занятиях физической культурой для детей с учетом их физического развития и формы заболевания.
- Соблюдение принципа дифференциации позволит грамотно организовать процесс физического воспитания детей с ослабленным доровьем.

Еще одним важным психолого-педагогических условий организации физического воспитания детей дошкольного возраста с ослабленным здоровьем в МАДОУ №2 г.Белебея выступает создание положительного эмоционального настроя детей. В русле современных методов воспитательной работы с детьми, имеющими ослабленное здоровье, следует отметить целесообразность применения вариативных способов организации физкультурно-оздоровительной деятельности. В качестве таких способов могут быть использованы:

- Телесно-ориентированная работа,
- Кинезитерапия,
- Воспитательный диалог,
- Туристические прогулки.

Телесно-ориентированная работа является важным звеном в физическом воспитании детей с ослабленным здоровьем, поскольку дети пробуют чувствовать свое состояние, учатся саморегуляции, что позволяет оптимизировать их процесс физического и психического развития, делать его более успешным и продуктивным.

Условием коррекционно- развивающей работы для данной целевой группы является использование методов физического воспитания детей с ослабленным здоровьем в условиях МАДОУ №2 г.Белебея:

- *Наглядный метод* (обеспечивает яркость восприятия и двигательных ощущений, что является необходимым для возникновения у детей представления о движении).
- *Словесный метод* (обращен к сознанию детей, помогает осмысливать поставленную перед детьми задачу сознательного выполнения физических упражнений).
- *Практический метод* (осуществление практической двигательной деятельности, формирование способности замечать мышечно-моторные ощущения).
- *Игровой метод* (его возможности безграничны: совершенствование двигательных навыков, проявление творческой инициативы, развитие способности к взаимодействию с другими детьми). Игровая деятельность является ведущей в

дошкольном возрасте. С точки зрения Л. С. Выготского, именно в игровой деятельности, которая характеризуется наличием свободы, новизны, интереса, дети учатся воспринимать мир, регулировать свои эмоции, поведение и формировать ценностное отношение к своему здоровью.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны:

- Быстрая утомляемость,
- Длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель),
- Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка,
- Объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого -педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- Коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально -волевой сфер, познавательных процессов;
- Снижение тревожности;
- Помощь в разрешении поведенческих проблем;
- Создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

3. Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации

Проблема ранней профилактики, диагностики и коррекции негативных особенностей и недостатков в детском развитии является одной из приоритетных задач дошкольного учреждения и требует поиска эффективных мер и способов решения. Решение задач развивающего обучения, профилактика и коррекция отклонений в развитии, возникающие трудности при адаптации, а также организация образовательной работы с детьми, имеющими трудности в развитии невозможны без психолого-медико -педагогического сопровождения.

У детей данной целевой группы основными психолого -педагогическими проблемами обучающихся являются:

- Трудности в сфере освоения универсальных учебных действий;
- Трудности в коммуникативной сфере (проблемы в общении со сверстниками и педагогами);

- Трудности в сфере социальной адаптации.

Организуя психолого -педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста, в том числе испытывающих трудности в обучении, необходимо учитывать следующее:

- В формировании учебной мотивации: невнимательность при принятии и выполнении поставленной задачи, отвлекаемость, отказ от выполнения учебных заданий (основные причины: неразвитость познавательных интересов, преобладание социальных (внешних) мотивов учения, несформированность внутренней позиции школьника);
- В выполнении учебных действий: непонимание условий заданий, потеря цели поставленной задачи, затруднения в планировании учебных действий,
- Неуверенность в правильности выполнения задания (основные причины: несформированность знаково -символического мышления, несформированность предпосылок учебной деятельности);
- В формировании навыков саморегуляции: неумение справиться с заданием без помощи педагога, неумение соотнести цель и средства выполнения учебного действия (основные причины: несформированность произвольности поведения, несформированность навыков самоорганизации, медлительность, гиперактивность).

В коммуникативной сфере важно обратить внимание на следующее:

- В общении и взаимодействии с педагогами: трудности включения в совместную деятельность, организуемую педагогом (основные причины: ограниченность представлений об окружающем мире, дефицит повода и предмета коммуникации, индивидуально-психологические особенности личности).
- В общении и взаимодействии со сверстниками: трудности выстраивания коммуникаций со сверстниками в совместной деятельности, изолированность, отвержение в коллективе, отсутствие прочных дружеских связей с одногруппниками (основные причины: несформированность коммуникативных навыков общения со сверстниками, индивидуально - психологические особенности личности).

В сфере социальной адаптации внимания требуют следующие аспекты:

- Психоэмоциональное неблагополучие: тревожность, страх, быстрая утомляемость (основные причины: повышенная тревожность, пониженная работоспособность);
- Отклонения от всеобще принятых норм поведения: проблемное поведение: агрессивность, импульсивность, повышенная активность, плаксивость; трудности адаптации к новым условиям, потребность в повышенном внимании к себе или недоверие, напряжение, боязнь; агрессивные действия в отношении сверстников (основные причины: несформированность коммуникативных навыков общения со сверстниками, индивидуально -психологические особенности личности).

В коррекционно -развивающей работе с детьми, испытывающими трудности в обучении целесообразно использовать нейропсихологический подход, в который включает в себя: растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения,

телесные упражнения, упражнения для развития коммуникативной и когнитивной сферы. Данный подход позволяет достичь улучшения показателей концентрации и распределения внимания, коммуникативных навыков и стабилизации психоэмоционального состояния. Занятия могут проводится индивидуально и с подгруппой детей.

Задача педагогов, воспитателей и родителей помочь детям с проблемами в развитии понять, что они не одиноки, что они не являются изгоем в обществе и могут наравне со всеми детьми, расти, развиваться и добиваться новых достижений, не отставая от своих сверстников. Необходимо общаться с детьми, учить ребёнка думать, размышлять, сопереживать.

Изучение методических рекомендаций Министерства образования РФ, позволило нам представить следующий **алгоритм работы детского сада по оказанию психолого -педагогической помощи детям, испытывающим трудности в развитии, адаптации, освоении общеобразовательной программы дошкольного образования:**

- Прежде всего, необходимо наблюдение педагогами за детьми и своевременное выявлять тех, кто значительно отстаёт в развитии от сверстников, испытывает значительные трудности адаптации к ДОУ, затруднения в освоении образовательной программы ДОУ.
- Проведение психологического и логопедического обследования, с целью выявления нарушений развития и потенциальных возможностей ребёнка.
- Направление детей на ПМПк. Беседы и заключение договоров с родителями обучающихся о порядке взаимодействия по обеспечению психолого -медико -педагогического сопровождения ребёнка.
- Проведение заседаний ПМПк с целью выработки рекомендаций по оказанию психолого -педагогической, медицинской и социальной помощи данной категории детей на уровне ДОУ. Выявление сложных случаев, требующих рекомендаций ПМПК.
- Организация работы по выполнению рекомендаций ПМПк или ПМПК (создание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ, сопутствующего медицинского обслуживания, использование индивидуально - ориентированных методов работы с детьми с ОВЗ, отслеживание динамики)
- Подготовка к городской ПМПК (беседы и консультирование родителей, подготовка необходимых документов).

В процессе образовательной деятельности в детском саду важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы, что будет способствовать активному участию детей в жизни коллектива. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, поэтому важно предусматривать широкое варьирование организационных форм образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Необходимо также **организовать активную работу с родителями**. Методы могут быть абсолютно разными по форме, но направленные на решение одной проблемы – объединить работу семьи и педагогов в единое целое.

Только при совместной и непрерывной работе педагогов и семьи будет положительный результат.

Дети-билингвы – это дети, одинаково хорошо владеющие как своим родным языком, так и другим языком (явление, при котором ребенок одинаково хорошо говорит на трех и более языках, получило название полилингвизма). Дети -билингвы появляются как в семьях, мигрировавших в другую страну, так и в семьях, где родители – жители этой страны, но говорят на разных языках. Основная особенность детей -билингвов – это способность автоматически использовать для общения две языковые системы, не допуская при этом ошибок ни в грамматике, ни в фонетике. Речевое развитие ребенка -билингва имеет свои особенности. Такие дети обычно начинают говорить позже. Если в семье не выдерживается принцип «одно лицо – один язык», то дети не могут выделить принцип употребления слов того и другого языка. У некоторых двуязычных детей развивается заикание (в очень небольшом проценте случаев, обычно в сочетании с какими-то другими факторами развития). Словарный запас на каждом из языков, как правило, меньше, чем у сверстников -монолингвов, но сумма словарей больше, чем у них. Представления, стоящие за понятиями на каждом из языков, различны.

Дети -мигранты — это дети родителей иностранцев, которые живут в России и перед которыми стоят, прежде всего, воспитательные и образовательные проблемы, для которых нет традиционно объявленных решений и к которым недостаточно готовы приспособиться дети или образовательные учреждения.

Адаптация детей мигрантов к условиям жизни в другой стране – это сложный, многоуровневый процесс, предполагающий приспособление ребёнка и как индивида, и как формирующейся личности. социализация детей мигрантов – это процесс, предполагающий усвоение ребёнком социального опыта, путём вхождения в социальную среду, на основе чего формируется его личность как гражданина страны, имеющего активную социальную позицию, проявляющуюся в деятельности и отношениях в социальной среде.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- Развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- Формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- Коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- Создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.
- Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого -педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей

дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Построение занятия с детьми -билингвами, его содержание, методы и приёмы обучения происходят с учётом принципов изучения русского языка как неродного. На занятиях рекомендуется применять фронтальную работа с наглядно -практическим материалом; работу в парах; работу по цепочке; выполнение действий по инструкции и называние их; ролевое моделирование ситуаций; беседы. Занятия должны проводиться с использованием дидактических игр, игровых упражнений, занимательных заданий, в том числе направленных на снижение уровня языковой интерференции.

Для детей раннего возраста более важным является отношение взрослых, а не то, на каком языке они с ним разговаривают. В раннем возрасте они и родную речь понимают недостаточно. В этот период им необходимо освоиться в новой обстановке. Взаимному контакту и даже привязанности в большей степени будет способствовать доброжелательное общения воспитателя с ребенком.

Для установления контакта с двуязычными детьми младшего дошкольного возраста отношения следует выстраивать по семейному принципу, т. е. педагоги выступают в роли родителей, проявляя к детям заботу, поддержку. Так называемая «родительская опека» позволит выявить наиболее предпочтительный способ коммуникации у ребенка билингва. Например, в роли партнёра по игре.

Дети среднего и старшего возраста обладают достаточным словарным запасом, который позволяет им самостоятельно строить из нескольких слов предложения. В этом возрасте они осознанно выбирают язык общения со сверстниками и с педагогом. К адаптации ребёнка билингва можно привлечь русскоязычных обучающихся. Общаясь с ним на русском языке и поправляя его речь, они помогут ребёнку стать двуязычным.

Если в группе обучаются несколько детей билингвов, можно предоставить им возможность для объединения, тем самым обеспечив им психологический комфорт для опосредованного обучения языку.

Одна из важнейших проблем детей мигрантов – это адаптация к иной этнокультурной среде. Освоение другой культуры, традиций, особенностей взаимодействия становится возможным лишь тогда, когда освоен язык этой страны, т. е. русский язык для людей, мигрирующих в Россию. Знание русского языка является важнейшим фактором успешности обучения детей-мигрантов. Слабое знание или абсолютное незнание языка неизбежно приведёт к появлению проблем не только в успеваемости по различным предметам, но и во взаимоотношениях со сверстниками и педагогами из-за возникновения, в первую очередь, языковых барьеров.

Для коррекционно - развивающей работы с детьми мигрантами создаются следующие условия:

- Личностно -подражающее взаимодействие взрослых с детьми, которое предполагает создание ситуаций, дающих возможность свободного выбора деятельности, партнёра, средств. При этом, в процессе получения новых знаний и жизненных навыков, за основу берётся личный опыт ребёнка.

- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности. При этом берётся за основу сравнение предыдущих и нынешних достижений ребёнка, активно стимулируется его самооценка.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребёнка.
- Создание развивающей образовательной среды, направленной на всестороннее развитие и обогащение личного опыта ребёнка.
- Сбалансированность репродуктивной и продуктивной деятельности, в которой ребёнок способен совместно и самостоятельно проявлять творческую, поисково -исследовательскую активность.
- Участие семьи в образовательном процессе – необходимое условие для полноценного развития ребёнка.
- Профессиональное развитие педагогов, направленное повышение уровня компетентности педагога, совершенствование его мастерства, в особенности мастерства мотивирования ребёнка к деятельности.
- Для организации продуктивной работы с детьми -мигрантами в первую очередь необходимо подготовить к данной работе педагогов. Они должны знать об особенностях поведения детей разных национальностей, о системе работы с детьми и семьями с учётом их национальных особенностей. Самим обладать толерантным поведением и межкультурной взаимосвязью. С этой целью запланированы ряд мероприятий позволяющих повысить свою профессиональную компетенцию в вопросах организации работы с семьями и детьми мигрантами.
- Одним из условий является организация взаимодействия в разных ситуациях, установлении правил, что благотворно влияет на установление доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национальностям, отличным, от привычных, культурам. Создание условий для комфортного пребывания детей в детском саду подразумевает также отсутствие конфликтных ситуаций в детском коллективе. Управление конфликтом, умение разрешить его, навыки работы в команде – все это лежит в основе развития коммуникативных навыков детей, что безусловно необходимо обеспечить педагогу в процессе воспитания детей. При подборе средств и методов воспитания при реализации программы педагоги ориентируются на детские возможности и инициативу, его желания и возрастные особенности

Цель коррекционно - развивающей работы с детьми мигрантами: создание условий для социальной адаптации детей мигрантов в условиях поликультурного пространства ДОО.

Целью системы работы педагогического коллектива с обучающимися из семей мигрантов в рамках Детского сада является конкретная помощь им в адаптации к новым условиям, формирование толерантности к обществу, в котором проходит социализация ребёнка.

Задачи:

- Формирование коммуникативных умений на русском языке;
- Обеспечение сопровождение ребенка -мигранта, в том числе и со стороны сверстников, в целях успешной адаптации

его в социокультурной среде;

- Психологическая поддержка детей мигрантов в образовательном процессе;
- Приобщение детей к культурным ценностям русского народа во взаимосвязи с общечеловеческими ценностями.
- Организация в детском саду образовательную среду, способствующую позитивному восприятию и пониманию, поддерживающую интерес к культурам различных этносов, направленную на межкультурную интеграцию. Содействие родителям детей мигрантов в решении психологических и педагогических проблем

Содержание коррекционно -развивающей работы с детьми - мигрантами включает в себя выявление детей -мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально - психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей

При поступлении ребёнка -мигранта в образовательную организацию, прежде всего, проводится собеседование с его родителями (законными представителями), цель которого состоит в выяснении обстоятельств прежнего обучения ребенка - дошкольника (посещал ли детский сад), определении уровня владения русским языком, изучении социально-бытовых условий. При низком уровне владения русским языком, невозможности диалога с родителями (законными представителями) и ребенком необходимо привлечь посредника в качестве переводчика. Таким посредником может быть представитель национальной диаспоры, владеющий русским языком.

Для оценки у детей -мигрантов течения, достижения планируемых результатов социальной адаптации и определения трудностей, проводятся следующие диагностические мероприятия:

- Экспертная оценка, осуществляемая воспитателями направленная на определение изучения социально - психологической адаптации ребёнка -мигранта в ДОУ с использованием методики «Оценка особенностей развития ребёнка дошкольного возраста». Даная оценка позволяет определить круг проблем в развитии ребенка, препятствующие его успешной социализации, а также данную оценку можно использовать в качестве оценки результативности работы с детьми данной группы, при проведении сравнительного анализа полученных результатов в начале реализации программы и по её завершению.
- Педагогический мониторинг уровня освоения программы дошкольного образования, который проводиться в начале реализации программы и по её завершению, как оценка результативности реализации.
- Педагогическое наблюдение, оценка за взаимоотношениями и общением сверстников представителей разных национальностей в группе, осуществляется воспитателем, для оценки межнациональных связей и развития у детей толерантности по отношению к другим национальностям.
- Оценка развития речевое развитие ребенка, осуществляется учителем логопедом для выявления у детей-мигрантовразличных нарушений в развитии речи, понимания и использования русского языка. Каждый ребенок обследуется по таким параметрам: мелкая моторика, артикуляционная моторика, звукопроизношения,

фонематические процессы, словарный запас, грамматический строй речи, связная речь (Безрукова О.А., Каленкова О.Н. Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста).

- Оценка эмоционального состояния ребенка, осуществляется педагогом-психологом, для определения психологических особенностей развития ребенка, его личностных особенностей. Для этого используются методики для оценки тревожности (тест Р. Тэммл, М. Доркн, В. Амен), самооценки (тест Лесенка Щур В.Г.), эмоционального состояния (методика Э.Т. Дорофеевой)
- Оценка межличностных взаимодействий в группе сверстников, осуществляется педагогом – психологом, для определения социального статуса детей-мигрантов в группе сверстников. Для этого используются различные методики на определение социометрического статуса в группе сверстников: - «Два домика» Марцинковская Т.Д., «День рождение», М.Панфилова Результаты проводимой оценки развития ребенка, его особенностей заносятся в индивидуальную карту развития ребенка

Содержание коррекционной работы с ребенком- мигрантом направлено на:

- Усвоение детьми-мигрантами основных культурных традиций и особенностей коммуникации страны проживания.
- Формирование адаптивных навыков к постоянно меняющемуся миру.
- Создание предпосылок для успешной социализации представителей разных культурных традиций в среде доминирующей русскоязычной культуры.
- Овладение практическими навыками рационального общения и самопознания.
- Повышение речевой культуры детей мигрантов.
- Формирование позитивного уважительного отношения к многообразию культур и их представителям на основе усвоения знаний об иных культурах, осознания различий и сходств, общего и особенного между культурами, традициями, образом жизни

Актуальным является разработка следующих систем занятий с участниками образовательного процесса:

- По межличностному общению дошкольников – формирование сплоченности коллектива;
- По адаптации к новой социокультурной среде для детей-мигрантов;
- По русскому языку, как развитие речи и преодоления нарушений в речевом развитии
- По усвоению образовательной программы с индивидуальной работой воспитателя группы.

При организации педагогического сопровождения детей-мигрантов корекционно- развивающая работа проводится по направлениям:

Направление «Преодоление языкового барьера»	***Направление «Социализация детей -мигрантов в обществе»***	***Направление «Межкультурное взаимодействие и толерантность»***	***Направление «Эмоциональное благополучие ребёнка***

			из семьи мигрантов»
Усвоение второго неродного языка у детей - мигрантов успешнее происходит за счёт богатой речевой практики в процессе ситуаций общения с носителями языка. В рамках данного направления для детей - мигрантов в группе создаётся речевая среда, позволяющая ребёнку обогащать свой пассивный словарь и переводить его в активный словарь для построения общения, корректировать нарушения звукопроизношения, грамматического строя. Педагогом организуется индивидуальная работа в речевых центрах (уголках), где представлены различные игры и пособия, позволяющие развивать и корректировать речь ребенка. Данные дети при расположении на занятии всегда находятся возле педагога, чтобы он всегда смог подкрепить словесную инструкцию прямым показом, или образцом, а также смог отследить на	Социально - психологическая адаптация детей -мигрантов к поликультурной среде представляет собой сложный и многомерный процесс взаимодействия представителей разных культур, в результате которого происходит формирование толерантности, представлений об этнической идентичности в соответствии с новыми для них социокультурными условиями. Большое значение в данном направлении работы с детьми мигрантами имеет педагог - психолог, оказывающий психолого - педагогическое сопровождение. Он проводит диагностическое обследование, позволяющее определить индивидуальный маршрут развития и оценить эффективность реализации программы. Для реализации данного направления воспитатели выстраивают систему взаимоотношений со сверстниками и взрослыми так, чтобы нахождения к группе было комфортное для ребенка, несмотря на его особенности. Данные дети активно вовлекаются в досуговую деятельность. Педагог помогает ребёнку построить отношения с другими сверстниками, иногда выступая в роли тьютера помогающего ребёнку вступить в контакт с другими детьми, помочь построить игровое взаимодействие. Кроме этого в рамках социализации детей - мигрантов планируется *работа по направлениям:* ➢ Воспитание положительного отношения ребёнка к окружающим людям ➢ Приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми: оказание помощи при осознании необходимости людей друг в друге, планировании совместной работы,	Организация межкультурного взаимодействия обучающихся поликультурной группы предполагает формирование у детей первичных представлений о социокультурных ценностях и традициях разных народов, выработке навыков толерантного поведения в процессе организации разных видов детской деятельности. Социально -коммуникативное развитие направлено на усвоение норм поведения, ценностей и традиций, принятых в принимающем сообществе, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками других национальностей, воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности не только к своей семье, но и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации. Познавательное развитие предполагает формирование у обучающихся первичных представлений о себе, других людях, о своей малой родине, о многообразии стран и народов, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры. Овладение детьми -мигрантами языковыми	Эмоциональное благополучие ребёнка из семьи мигрантов, как показатель эффективности взаимодействия педагогов и родителей в период привыкания к детскому саду, обеспечивается совокупностью педагогических условий социальной адаптации: ➢Взаимная толерантность, открытость и принятие педагогами и родителями культуры и национальных традиций воспитания; ➢Проектирование педагогами образовательного процесса на основе принципов культурологического и деятельностного подхода, обеспечивающих активное освоение детьми ценностей и социальных норм, способов поведения, воспитание дружеских взаимоотношений; ➢Использование

сколько ребёнок понял его. Работая в этом направлении, большая роль отводится работе с семьёй, так как получение в детском саду знания и навыки необходимо закреплять, особенно в речи. Поэтому задача педагогов смотивировать родителей к работе над речью, дать рекомендации как помочь ребёнку, показать им игры и упражнения позволяющие скорректировать или развить речь. Очень важно, чтобы в семье тоже говорили на русском языке.	соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий; ➢ Создание коммуникативной компетентности ребёнка ➢ Распознавание эмоциональных переживаний и состояний окружающих, выражение собственных переживаний; ➢ Формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договариваться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты; ➢ Развитие положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей; ➢ Создание условий для формирования у ребёнка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, что его любят; ➢ Формирование у ребёнка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время); ➢ Развитие у детей чувства ответственности за другого человека, общее дело, данное слово.	умениями и коммуникативными навыками, обеспечивающими возможность практического пользования языком в различных ситуациях общения (коммуникативная компетенция), будет способствовать преодолению языкового барьера, мешающего успешному вовлечению этих обучающихся в различные виды образовательной и культурно - досуговой деятельности со сверстниками принимающего сообщества, а также формированию представлений детей -инофонов о культуре носителей изучаемого языка (социокультурной компетенции). Художественно -эстетическое развитие предполагает формирование предпосылок ценностно -смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного). Физическое развитие включает приобретение опыта обучающихся в двигательной деятельности.	активных методов обучения для освоения иноязычным ребёнком способов речевого общения. Важным инструментом повышения эффективности адаптации детей из семей мигрантов является организация взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся.

В МАДОУ №2 г.Белебея в группе компенсирующей направленности воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи. Ежегодно численность детей с ОВЗ в группах варьируется от 12 до 16 человек.

Основной целью коррекционной работы в ДОУ является устранение речевого дефекта детей и предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием. В МАДОУ №2 г.Белебея организована работа логопедического кабинета для оказания коррекционной помощи, имеющим речевые особенности развития.

Деятельность логопункта регламентируется:

- Уставом ДОУ,
- Локальными актами: «Положение о консилиуме», «Положение о логопункте», «Положение о группе компенсирующей направлен6ности»,
- Договор с ПМПК,
- Договор с родителями (законными представителями) обучающихся.

Зачисление и выпуск обучающихся на логопункте осуществляется по заключению обследования детей:

- На основании заключения ПМПК
- На основании приказа заведующего ДОУ
- По согласованию с родителями (законными представителями).

На логопункт зачисляются дети, имеющие нарушения в речевом развитии: фонематические, фонетико-фонематические.

Прием детей на логопедический пункт производится по мере освобождения мест в течение всего учебного года. Общее количество обучающихся на логопункте не должно превышать 25 человек.

Основными задачами учителя – логопеда на логопункте являются:

- Осуществление необходимой коррекции нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста;
- Формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;
- Своевременное предупреждение и преодоление трудностей речевого развития;
- Воспитание стремления детей к преодолению недостатков речи, сохранению эмоционального благополучия в своей адаптивной среде;
- Реализация возможности интегрировать воспитание и обучение в обычной группе с получением специализированной помощи в развитии речи;
- Предупреждение нарушений устной и письменной речи;
- Развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи;
- Полноценное включение детей с ОВЗ в образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями;
- Взаимодействие с педагогами образовательного учреждения и родителями по формированию речевого развития детей и пропаганда логопедических знаний среди педагогов МАДОУ №2 г.Белебея, родителей обучающихся (лиц их замещающих).

Система работы ДОУ в логопункте направлена на:

- Развитие механизмов компенсации,
- Восполнение пробелов предшествующего развития и воспитания,

- Социально-бытовую адаптацию детей,
- Преодоление негативных особенностей эмоционально-личностной сферы,
- Активизацию познавательной деятельности,
- Повышение работоспособности и уровня общего развития обучающихся, необходимых для полноценной учебной деятельности.

Основная организационная форма коррекционной работы в логопедическом пункте – индивидуальные занятия. Частота и продолжительность индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и психофизическими особенностями детей (от 1 до 2 раз в неделю). Длительность проведения занятий — от 10 до 20 мин. Время, отведенное на индивидуальное занятие с ребёнком, увеличивается, если учитель -логопед сам забирает ребёнка из группы и отводит в группу по окончании занятия.

Формирование речевых умений и навыков, коррекционная работа осуществляется в подгрупповой, индивидуальной работе, а также в режимных моментах. Коррекция нарушений речи осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию психической и речевой деятельности ребёнка. На логопедических занятиях ведётся работа по коррекции фонетических нарушений, обогащению и систематизации словаря, развитию диалогической и монологической речи, обучению описательному рассказу, построению синтаксических конструкций, выявляющих причинно-следственные связи в наблюдаемых явлениях и объектах.

Основное внимание на логопедических занятиях уделяется развитию сознательного отношения к собственной речи и языковым явлениям. Усвоение и закрепление артикуляционных навыков, развитие фонематического восприятия проводится на основе осознанного контроля за собственными кинестетическими и слуховыми ощущениями.

Логопедическая работа строится с учётом диагностики состояния речи детей.

Результаты обследования фиксируются в «Речевых картах».

4.Одаренные обучающиеся

Одарённость – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одарённые дети - это обучающиеся, обладающие высокими познавательными потребностями (мотивацией) и возможностями (способностями), значительно превышающими таковые у их сверстников. Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

На начальных этапах одарённость проявляется как потенциал, на более поздних этапах ее индикатором могут быть высокие достижения в том, или ином виде деятельности, и только полностью развитый талант проявляется в выдающихся результатах в

какой-то области деятельности.

К важным позициям в современной трактовке одарённости относятся:

- Понимание того, что это, прежде всего, развивающаяся характеристика личности, и в период дошкольного и школьного возраста одарённость рассматривается как потенциал;
- Понимание значимости взаимодействия как когнитивных, так и психосоциальных переменных, результатом которого и является превращение одарённости в те или иные таланты;
- Представление о том, что одарённый ребёнок, в первую очередь, отличается особой мотивационно -потребностной системой (мотивация саморазвития, увлечённость, стремление к совершенству), которая и ведёт за собой развитие тех или иных способностей;
- Появление высоких достижений у одарённых детей обусловлено сложным взаимодействием в процессе развития мотивационно -личностных качеств (мотивация саморазвития, увлечённость задачей, настойчивость, доверие к себе) и влияний среды (семья, сверстники, ОУ, социальное и культурное окружение).

Выделим основные источники возникновения проблем, рисков и трудностей одаренных обучающихся.

- Опережающее познавательное развитие (высокий уровень умственного развития может порождать разнообразные трудности в учении, личностном развитии, общении и поведении)
- Несогласованность отдельных сторон психического развития одарённого ребёнка (опережающее развитие устной речи, может сочетаться с обычным или даже замедленным развитием письменной).
- Двойная исключительность (сочетание высоких, иногда выдающихся способностей в одной области со слабыми способностями к отдельным аспектам).
- Перфекционизм (проблемы эмоционально -волевой и личностной сферы)

Направленность КРР с одарёнными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- Определение вида одарённости, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одарённого ребёнка, как в доо, так и в условиях семенного воспитания;
- Создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- Сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- Формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- Организация предметно -развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях доо, благоприятную для развития различных видов способностей и одарённости.

Коррекционная работа с одарёнными детьми проводится в групповой форме. Наиболее эффективными методами работы являются исследовательский, проблемный, проективный, дискуссия, интеллектуальные марафоны, индивидуальные творческие задания. Эти методы дают возможность развить познавательную сферу ребёнка. Для обеспечения подлинно творческого развития ребёнка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения взрослых с детьми.

В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Все оборудование размещено по тематическому принципу для того, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по душе.

В образовательном процессе стараемся использовать такие формы и методы, которые позволяют максимально учесть и развить индивидуальные способности детей: задания различной степени сложности, творческие задания, исследовательские проекты, экспериментирование. В детском саду мы систематически организовываем различные конкурсы, выставки, концерты с участием наших обучающихся, ставим с детьми кукольные спектакли.

Дополнительные образовательные услуги также позволяют развивать у детей различные дарования и способности. Дети имеют возможность посещать различные кружки и студии.

Взаимодействие с родителями - важное условие выявления и развития детской одарённости. В работе с родителями используем различные формы:

- Родительские собрания («Одарённый ребенок в семье: проблемы и решения»),
- Консультации («Как воспитывать одарённого ребенка»),
- Практикумы,
- Совместные досуги и праздники и др..

Одна из главных задач работы с родителями одарённого ребенка – помочь им в воспитании такого ребёнка, так как одаренные дети – это особая категория детей, которая требует особого педагогического подхода.

Взаимодействие с социумом позволяет показать наши достижения, наши успехи через выступления детей на различных мероприятиях, участие в городских, областных и общероссийских конкурсах.

Наши обучающиеся и неоднократно награждались почётными грамотами, дипломами, ценными подарками. Таким образом талантливые, одаренные дети получают возможность не только реализовать себя, но и получить общественное признание.

Целевая группа: Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации

В настоящее время достаточно остро стоит вопрос о проблемах детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Федеральный закон №122 «Об основах социального обслуживания населения», принятый Государственной Думой РФ 22.10.1994г., (в ред. 22 августа 2004 г.) даёт следующее определение данному понятию:

Трудная жизненная ситуация — ситуация, объективно нарушающая жизнедеятельность гражданина (инвалидность, неспособность к самообслуживанию в связи с преклонным возрастом, болезнью, сиротство, безнадзорность, малообеспеченность, безработица, отсутствие определённого места жительства, конфликты и жестокое обращение в семье, одиночество и тому подобное), которую он не может преодолеть самостоятельно.

Особенность трудной жизненной ситуации состоит в том, что эта ситуация нарушает привычный для человека образ жизни, ставит его перед необходимостью оценить внешние и внутренние аспекты ситуации с учётом содержательных признаков и определить возможность преобразования ситуации.

Особенно нуждаются в помощи дети, оказавшиеся в такой ситуации. В отличие от взрослого человека ребёнок не имеет достаточного жизненного опыта, тех знаний, способностей, сил, которые необходимы, чтобы разрешить возникшие сложные ситуации. Он нуждается в поддержке мудрого, опытного человека, который бы направил, подсказал. Такую помощь должны оказать родители.

Семья как микромодель общества является важнейшим звеном многогранного процесса формирования личности ребёнка. Именно семья должна способствовать включению человека в сложный противоречивый окружающий мир. Сегодня перед ней стоит остро проблема её дезорганизации, которая связана с нарушением не только взаимодействия супругов по разным причинам, но и системы «родители - ребёнок», взаимным отчуждением детей и родителей. Так как семья не выполняет своих воспитательных функций: успешной социализации детей, обеспечение психологического комфорта, эмоционального благополучия ребёнка, увеличивается количество детей, испытывающих трудности в той или иной сфере. Неуклонно растёт количество социальных сирот, соответственно увеличивается число приёмных и опекунских семей. Всё это способствует увеличению численности детей попавших в трудную жизненную ситуацию.

В Федеральном законе Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребёнка Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ, ст. 1 (в ред. От 30 июня 2007 г.) сформулированы типичные трудные жизненные ситуации для ребёнка, при которых государство берет на себя обязательства оказать ему необходимую помощь.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации. Это — дети:

- Оставшиеся без попечения родителей;
- Дети-инвалиды;
- Дети с ограниченными возможностями здоровья, то есть имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии;
- Дети — жертвы вооружённых и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных

бедствий;

- Дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев;
- Дети, оказавшиеся в экстремальных условиях;
- Дети — жертвы насилия;
- Дети, проживающие в малоимущих семьях;
- Дети с отклонениями в поведении;
- Дети, жизнедеятельность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств и которые не могут преодолеть данные обстоятельства самостоятельно или с помощью семьи.

Дети из семей, находящихся в социально опасном положении или в тяжёлой жизненной ситуации, отличаются:

- Задержкой темпов интеллектуального и психического развития;
- Неумением общаться и поддерживать эмоциональные контакты;
- Негативным эмоциональным состоянием (страхи, неврастения, неврозы, стресс, подверженность нервно-психическим расстройствам);
- Нарушениями поведения (агрессивность, гиперактивность, тревожность, аутизм);
- Низким уровнем сформированности игровых навыков;
- Отсутствием или слабо сформированными навыками личной гигиены;
- Подвержены хроническим заболеваниям.

В дальнейшем эти проявления неблагополучия могут привести к формированию социальной дезадаптации ребёнка, выражающейся в склонности к преступной деятельности, употреблению психоактивных веществ, побегам из дома.

При организации психолого -педагогического сопровождения детей -сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, на каждом этапе жизни рекомендуется обратить внимание на возможные трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.

Психолого -педагогическая диагностика основывается на следующих принципах: комплексность и целостность. Во время диагностики следует обращать внимание на развитие и сформированность интеллектуальной, эмоционально -волевой, мотивационной и поведенческой сторон.

Наиболее эффективными формами работы с детьми -сиротами от 3 до 7 лет для реабилитации и псхокоррекции являются:

- Игротерапия (это игры в образах литературных героев, импровизация диалога, пересказ и инсценировка);
- Арт-терапия (рисунки, лепка, аппликация, оригами и т.д.);
- Музыкотерапия позволяет работать с детьми, испытывающими страх, тревожность, беспокойство;
- Библиотерапия (чтение книг, в которых описаны страхи детей, стрессовые ситуации);

- Логотерапия предполагает разговор с ребёнком, направленный на вербализацию его эмоциональных состояний, словесное описание эмоциональных переживаний;
- Драмтерапия – это использование в работе с детьми данной целевой группы кукольный театр.

Такие формы работы проводятся индивидуально или малыми группами.

Важным условием оказания помощи является раннее выявление семей, находящихся в социально опасном положении и в «группе риска».

Основные направления работы социально -педагогического сопровождения семей, находящихся в трудной жизненной ситуации:

Работа с семьями обучающихся:

- Педагогическое просвещение родителей;
- Повышение уровня родительской компетентности;
- Удовлетворение индивидуальных запросов родителей в индивидуальных и групповых формах работы;
- Изучение состояния факторов среды социального развития ребёнка, связанных с его семьёй.

Работа с семьёй состоит из нескольких этапов:

На первом этапе выявляются семьи, нуждающиеся в психолого -педагогическом сопровождении, направленном на оказание превентивной и оперативной помощи родителям в решении их индивидуальных проблем, ведётся патронаж семей, проводятся индивидуальные и групповые консультации;

На втором этапе работы проводятся индивидуальные и семейные консультации, осуществляется патронаж семей. Выясняются трудности, возникшие при реализации ранее поставленных целей, пути их устранения, возможно коррекция самой цели. Основной идеей этого этапа видится развитие у родителей уверенности, умения достижения цели, постановка ближайших целей, прописывание шагов их достижения, добавление ресурсов к достижению целей.

Третий этап в работе с семьёй направлен на принятие окружающего мира, изменение ограничивающих представлений, расширение модели мира, перспектива развития семьи (материальная, духовная, участники решают сами с чего начать), повышение ее социального статуса по месту жительства.

2. Работа с педагогами детского сада:

- Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов по правовому воспитанию обучающихся, родителей;
- Удовлетворение индивидуальных запросов педагогов, связанных с вопросами социального развития детей и взаимоотношений с их родителями;
- Изучение факторов среды социального развития детей в образовательном пространстве ГБДОУ.

3***. Работа с обучающимися детского сада.***

С детьми работают воспитатель и все специалисты МАДОУ №2 г.Белебея по следующим направлениям:

- Групповая, индивидуальная диагностика обучающихся;
- Коррекция социального развития детей по результатам диагностики и запросам педагогов и родителей;
- Участие в организации досуга детей;
- Ознакомление с основами «прав детей».

Воспитатель наблюдает за детьми и оказывает им необходимую помощь в развитии и социализации, реализует программу «О правах играя».

Формы работы педагога -психолога с детьми: наблюдение, беседа, диагностика эмоционально -волевой, интеллектуальной и личностной сфер, коррекционно -развивающая работа, мониторинг психологического состояния.

Учитель -логопед производит диагностику развития речевой сферы и коррекцию речевых нарушений у обучающихся.

Музыкальный руководитель проводит занятия, способствующие развитию и сплочению детей в группе, используя для этого народные и подвижные игры, хороводные игры с пением, телесно ориентированные игры.

Инструктор по физической культуре проводит диагностику физического развития обучающихся, занятия по развитию психофизических процессов (скорость, выносливость, ловкость и т. д.).

4. Взаимодействие с государственными и общественными структурами подразумевает:

- Представление интересов ребёнка в государственных и общественных структурах;
- Организация и проведение межведомственных профилактических мероприятий;
- Взаимодействие со специалистами различных учреждений: комиссией по делам несовершеннолетних, Управлением социальной защиты населения, прокуратурой, органами опеки и попечительства, территориальной психолого -медико-педагогической комиссией.

5. Работа с документацией:

- Формирование информационного банка данных по работе с семьёй;
- Разработка перспективного и текущего плана работы;
- Подготовка ответов на запросы, годовых и промежуточных отчётов

Целевая группа: Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке

Семья, находящаяся в социально опасном положении, - семья, имеющая детей, находящихся в социально опасном положении, а также семья, где родители или иные законные представители несовершеннолетних не исполняют своих обязанностей по их воспитанию, обучению и (или) содержанию и (или) отрицательно влияют на их поведение либо жестоко обращаются с ними;
(в ред. Федерального закона от 01.12.2004 N 150-ФЗ)

Семья, находящаяся в социально опасном положении - это семья, где наблюдаются медико - биологические отклонения у членов семьи, ярко выраженные заболевания, препятствующие полноценному функционированию семьи, условия и уровень жизни которых расцениваются как малопригодные или непригодные для проживания и развития, где нарушены внутрисемейные и внешние социальные связи, что ведёт к личностной деформации членов семьи.

Основания признания несовершеннолетнего находящимся в социально опасном положении, так и признания семьи, находящейся в социально опасном положении, подлежат выяснению и подтверждаться документально Статья 1 Федеральный закон от 24 июня 1999 г. N 120-ФЗ "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних"

Статус «социально-опасное положение» имеют дети и подростки, находящиеся в обстановке, представляющей опасность для их жизни и здоровья или не отвечающей требованиям к их содержанию и воспитанию. А также несовершеннолетние, склонные к девиантному поведению или находящиеся в конфликте с законом.

Отсутствие заботы о детях (пренебрежение основными потребностями ребёнка) характеризуется проявлением невнимания к основным нуждам ребёнка в пище, одежде, медицинском обслуживании, присмотре.

Признаки отсутствия заботы о ребёнке:

- Задержка в росте, не набирает подходящего веса или теряет вес;
- Ребёнок брошен, находится без присмотра, не имеет подходящей одежды, жилища;
- Не соблюдается календарь профилактических прививок, нуждается в экстренных услугах зубного врача, плохая гигиена кожи, запущенное состояние детей (педикулез, дистрофия);
- Не ходит в школу, прогуливает занятия или приходит на них слишком рано и уходит из школы слишком поздно;
- Устаёт, апатичен, имеет отклонения в поведении.

Дошкольная образовательная организация при выявлении признаков жестокого обращения родителей с ребёнком, о детях, проживающих в условиях, представляющих угрозу их жизни или здоровью, либо препятствующих их нормальному воспитанию, незамедлительно направляют информацию специалистам в сфере опеки и попечительства и районную комиссию по делам несовершеннолетних и защите их прав по месту фактического проживания ребёнка, в отдел внутренних дел района по месту нахождения образовательного учреждения, учредителю (управление образования)

Основные задачи педагогических работников по коррекционно - развивающей работе с данной целевой группой:

- Проводить профилактические мероприятия по предупреждению жестокого обращения с детьми;
- Внимательно относиться к внешним проявлениям случаев жестокого обращения с детьми;
- Оперативно информировать правоохранительные органы о выявленных случаях жестокого обращения с детьми;
- Проводить работу по реабилитации жертв насилия.

Содержание коррекционно -развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ППК ДОО

При выявлении данных проблем у ребёнка необходимо провести дифференциальную диагностику его состояния.

В результате такой диагностики выявленные проблемы могут быть дифференцированы по 2 группам:

Первая – проблемы, отражающие особенности личности ребёнка, которые родители стремятся нивелировать с помощью различных медико -психолого -педагогических мер.

Вторая группа – проблемы, явившиеся возможным следствием психологического насилия или пренебрежения нуждами ребёнка, в результате чего развились данные состояния.

Для этого рекомендуется:

- Выявить и зафиксировать у ребёнка наличие проблемы (например, заикание или отставание в развитие);
- Сообщить родителям о выявленной проблеме и выяснить, какие меры предприняты для ее разрешения;
- При адекватности принимаемых мер предложить родителям дополнительную медицинскую (психологическую, социальную) помощь, которой располагает образовательное учреждение;
- При выявлении недостаточности принимаемых мер предложить родителям перечень мер по разрешению конкретных проблем (например, при неуспеваемости ребёнка – обращение к невропатологу, психиатру, логопеду, на медико - педагогическую комиссию);
- Проконтролировать выполняемость рекомендаций;
- При наличии положительной динамики – продолжать оказание поддержки семье;
- При отсутствии положительной динамики из-за сопротивления (отказа) со стороны родителей заниматься данными проблемами вызвать родителей на совет по профилактике (педсовет) с повторным разъяснением выявленных проблем у ребенка и сообщением о наличие ответственности родителей за физическое и психологическое состояние ребёнка;
- При неэффективности данных мер сообщить информацию в органы опеки, КДН и ЗП.

Явные признаки жестокого обращения с детьми:

- Следы побоев, истязаний, другого физического воздействия;
- Следы сексуального насилия;
- Запущенное состояние детей (педикулез, дистрофия и т.д.);
- Отсутствие нормальных условий существования ребёнка: антисанитарное состояние жилья, несоблюдение элементарных правил гигиены, отсутствие в доме спальных мест, постельных принадлежностей, одежды, пищи и иных предметов, соответствующих возрастным потребностям детей и необходимых для ухода за ними;
- Систематическое пьянство родителей, драки в присутствии ребёнка, лишение его сна, ребёнка выгоняют из дома;
- Асоциальное поведение ребёнка;
- Ребёнок пропускает посещение ДОО без причин и уведомления законных представителей;

- Ребёнок побирается;
- Ребёнок грязно или не по сезону одет;
- Наличие какой- либо информации о фактах жестокого обращения с детьми;
- Наличие информации о фактах вовлечения несовершеннолетних в употребление спиртных напитков и наркотических веществ;
- Наличие информации о фактах вовлечения несовершеннолетних в преступную деятельность.

Очевидные «внешние» признаки, на которые необходимо реагировать специалистам ОУ:

- Асоциальное поведение ребёнка;
- Ребёнок пропускает посещение ДОО без причин и уведомления законных представителей ;
- У ребёнка на теле травмы, следы насилия;
- Ребёнок побирается;
- Ребёнок грязно или не по сезону одет;
- Семья ведёт асоциальный образ жизни и не заботится о ребёнке;
- Наличие какой-либо информации о фактах жестокого обращения с детьми;
- Наличие информации о фактах вовлечения несовершеннолетних в употребление спиртных напитков и наркотических веществ;
- Наличие информации о фактах вовлечения несовершеннолетних в преступную деятельность.

Алгоритм действий специалистов образовательного учреждения в случае установления факта наличия острой ситуации психического насилия по отношению к ребёнку

- Оказать психологическую помощь ребёнку, не оставлять его одного, без наблюдения взрослых до разрешения ситуации и приведения ребёнка в адекватное психологическое состояние.
- Сообщить родителям или другим законным представителям о состоянии ребёнка.
- Получить у родителей (законных представителей) разъяснения по поводу психологического состояния ребёнка, опасного для его жизни и здоровья.
- При адекватной реакции родителей сообщить координаты центров и учреждений, которые могут оказать помощь в данной ситуации.
- Контролировать разрешение ситуации через контакт с родителем и/ или ребёнком.
- При неадекватной реакции родителей сообщить о данной ситуации в органы защиты прав детей с выяснением возможности дальнейшего помещения ребенка в больницу или приют до разрешения ситуации.

Алгоритм действий специалистов образовательного учреждения в случае признаков жестокого обращения с

ребенком

- Каждый работник ОУ обязан немедленно письменно сообщить об этом руководителю ОУ.
- Информируются родители (законные представители).
- Руководитель самостоятельно или по его поручению педагог (в присутствии психолога) проводит собеседование с родителями, которое протоколируется.
- Отдельно проводится беседа с ребёнком в присутствии психолога.
- При подтверждении признаков жестокого обращения с ребенком письменно информируются:
  - Прокуратура и отдел по делам несовершеннолетних, органы социальной защиты, которые действуют в рамках своих должностных обязанностей;
  - Органы опеки и попечительства– для решения вопроса об изъятии ребёнка из семьи, отобрании ребёнка у родителей или у других лиц, на попечении которых он находится;
  - КДН и ЗП, органы внутренних дел – для привлечения к ответственности лиц, допустивших жестокое обращение; передача информации о выявленном случае;
  - В случае явных физических или сексуальных признаков насилия руководитель ОУ обращается в органы здравоохранения – для медицинской оценки состояния ребёнка и оказания медицинской помощи.

При выявлении явных признаков жестокого обращения с детьми (в зависимости от степени воздействия на психологическое состояние и состояние здоровья ребёнка) возможно несколько вариантов действий педагогов ОУ в соответствии с «Методическими рекомендациями для специалистов органов и учреждений системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних по вопросу защиты детей от жестокого обращения».

Целевая группа: Обучающиеся «группы риска»

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены:

1. *Дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем*. Для психологического самочувствия ребёнка нужна равновесие позитивных и негативных чувств, обеспечивающая сохранение внутреннего баланса и жизнеутверждающего действия. Несоблюдение психологического равновесия содействует появлению психологических расстройств, приводящих к различным отклонениям в становлении личности ребёнка, к срыву у него общественных контактов. Психологическое здоровье детей, безусловно, имеет свои особенности. Его условно можно разделить на три уровня: креативный, адаптивный и дезадаптивный.
   - Креативный – самый высокий уровень. Дети этого уровня имеют достаточный запас сил, чтобы преодолевать неудачи, неблагоприятные ситуации, активны в любой деятельности, они, как правило, не нуждаются в особенной психологической помощи.

- Адаптивный – средний уровень. К нему относится категория детей в целом адаптированных к социуму, но нуждающихся в необходимой психологической поддержке со стороны взрослых.
- Дезадаптированный уровень включает в себя детей, поведение которых характеризуется стремлением приспособиться к существующим обстоятельствам в ущерб себе и своим желаниям, не стремясь что-то изменить. Такие дети особенно нуждаются в индивидуальной коррекционной работе.

Детям со вторым и третьем уровнем требуется коррекционно - развивающая работа.

2. *Дети, имеющие эмоциональные проблемы* (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий). В психолого -педагогической литературе выделяются три категории нарушений в формировании эмоциональной сферы дошкольника:

- Расстройства настроя. Расстройства настроя относительно делят в 2 типа: с усилением эмоциональности (радость, тревога, подавленность, тревожный симптом, боязни) и её снижением (апатия, эмоциональная тупость, паратимия).
- Расстройства действия;
- Нарушения психомоторики.

Эйфория – хорошее расположение духа, никак не сопряженное с наружными факторами. Детей, пребывающего в состоянии эйфории, определяют равно как импульсивного, устремляющегося к доминированию, торопливого.

Дисфория – нарушение настроя, с доминированием сердитопечального, хмуро -сердитого, присутствие единой раздражительности и агрессивности. Детей в пребывании дисфории возможно описать как мрачного, жестокого, резкого, несговорчивого.

Депрессия – эмоциональное состояние, характеризующееся негативным психологическим фоном и единой пассивностью действия. Подавленность в дошкольном возрасте в традиционном варианте как правило атипична, стерта. Детей с пониженным настроем возможно охарактеризовать равно как несчастного, унылого, пессимистичного.

Тревожный синдром – положение случайной обеспокоенности, сопровождаемое нервозным усилием, непоседливостью. Детей, переживающего тревогу, возможно определить как нерешительного, скованного, усиленного.

Страх – эмоциональное состояние, появляющееся в случае осознания надвигающейся угрозы. Ребёнок, подвергающийся боязни, смотрится застенчивым, напуганным, закрытым.

Апатия – равнодушное отношение к целому происходящему, которое смешивается с внезапным падением инициативы. Апатичного ребёнка возможно изложить равно как апатичного, безразличного, бездейственного.

Эмоциональное неблагополучие у дошкольников возникает на фоне трудноразрешимых межличностных и внутриличностных конфликтов. Внешнее выражение детские конфликты находят в нарушениях общих свойств эмоциональной регуляции (предметности, адекватности ситуации, избирательности). Из всего массива эмоциональных нарушений у детей среднего и старшего дошкольного возраста мы выделяем острые эмоциональные реакции, окрашивающие конкретные

конфликтные для ребёнка ситуации, напряжённые эмоциональные состояния и нарушения динамики эмоциональных состояний.

Для детей с разными эмоциональными нарушениями характерны индивидуальные характерные черты :

- Нерешительность в себе;
- Неустойчивая самооценка;
- Высокий уровень тревожности, зачастую гармонирующий с агрессивностью;
- Потребность в непрерывном признании, похвале, высокой оценке, в постоянной симпатии сверстников и взрослых;
- Робость, чувствительность, недоверие;
- Твёрдость эмоциональных реакций, деятельности и поведения;
- Готовность к признанию своей исключительности;
- Необходимость в самоутверждении и желание к лидерству;
- Направленность абсолютно всех типов детской деятельности на итог и позитивную оценку; - боязнь приобрести несогласие
- Беспокойность согласно предлогу своего общественного статуса.

3.*Дети, имеющие поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман).* К расстройствам поведения возможно причислить гиперактивность и враждебное поведение: нормативно -инструментальную агрессию, безучастно – враждебное действия, инфантильную агрессивность, защитную агрессию, демонстративную агрессию, целенаправленно - недоброжелательную враждебность.

- **Гиперактивность** – комбинация общего двигательного беспокойства, неусидчивости, импульсивности действий, эмоциональной лабильности, патологий сосредоточения внимания. Сверхэнергичный ребенок непоседлив, никак недоводит до окончания инициированное дело, у него стремительно изменяется настроение.
- **Нормативно – инструментальная агрессия** – это тип детской агрессивности, где агрессия применяется в главном равно как мера действия в общении с ровесниками. Агрессивный ребёнок держится провокационно, неусидчив, драчлив, предприимчив, не принимает за собою вины, потребует повиновения находящихся вокруг. Его враждебные воздействия – это способ свершения определённой цели, по этой причине позитивные эмоции испытываются им согласно достижении результата, а никак не в период агрессивных действий.
- **Пассивно-агрессивное поведение** характеризуется капризами, упрямством, стремлением захватить находящихся вокруг, уклонением исполнять дисциплину.
- **Инфантильная агрессивность** выражается в частых размолвках ребёнка с ровесниками, неповиновением, выставлением требований родителям, рвением обижать находящихся вокруг себя людей.
- **Защитная агрессия** – данный тип агрессивного поведения, выражается равно как в норме (адекватный ответ на внешнее влияние), таким образом и в избыточной форме, если агрессия появляется в решение на наиболее различные

действия. Появление избыточной агрессии может быть связано с проблемами декодирования коммуникативных поступков окружающих.

- **Демонстративная агрессия** – вид вызывающего поведения, сосредоточенного в притягивание внимания старших либо ровесников. В первоначальный случае ребёнок применяет в косвенной форме словесную агрессию, что выражается в разных высказываниях в виде претензий в ровесника, в демонстративном крике, сосредоточенном в устранение ровесника. Во втором случае, если дети применяют агрессию равно как способ привлечения к для себя внимания ровесников, они больше всего применяют физическую агрессию – прямую либо косвенную, что вынашивает бессознательный, непроизвольный характер (прямое наступление в иного, угрозы и запугивание – равно как образец прямой физической агрессии либо распад товаров работы иного ребёнка в случае косвенной агрессии).
- **Целенаправленно -агрессивная враждебность** – это вид детской агрессивности, где жажда сделать ущерб иному – цель. Агрессивные воздействия детей, доставляющие страдание и оскорбление ровесникам, никак не обладают тот или иной -или заметной цели – ни в целях окружающих, ни в целях их самих, а предполагают приобретение наслаждения с причинения иному ущерба. Дети применяют в основном непосредственную физическую агрессию, при данном действия различаются особенной безжалостностью и равнодушием, чувства сожаления абсолютно отсутствуют

4.*Дети, имеющие проблемы неврологического характера (потеря аппетита).*

5.*Дети, имеющие проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве).*

- Дошкольный возраст – это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. При неблагополучных взаимоотношениях с ровесниками появляются эмоциональные переживания, характеризующиеся остротой и продолжительностью: разочарованность, обида, злость. в отсутствии специфическим образом организованной работы неадекватные формы взаимодействия с ровесниками, сформировавшиеся в детском саду, никак не исчезают, а только лишь трансформируются с возрастом, создавая обширный диапазон трудностей в взаимоотношениях ранее старшего человека с окружающими и в действии по отношению к себе лично. Трудности в общении проявляются в неумении ребенка ориентироваться в ситуации общения, правильно понимать эмоциональное состояние партнеров, выбирать адекватные способы взаимодействия.
- **Замкнутые дети**. Они характеризуются суженным кругом общения, что выступает как своеобразная психологическая защита. К себе они допускают ограниченное количество людей. Со сверстниками и взрослыми могут вообще не разговаривать, иногда по полгода или год.
- **Застенчивые дети.** Они робки, неуверенны в себе, проявляют малую инициативность, смущение. С ними трудно

общаться. В качестве причин застенчивости могут выступать врожденная предрасположенность, благодаря слабому типу нервной системы, особенности воспитания(подражание застенчивому родителю), одиночество.

- **Необщительные дети**. Это обычные дети, которые неплохо адаптированы к социальному окружению, однако их особо не интересует сфера общения и установления социальных контактов. Их устраивает небольшой круг (чаще одиндва человека) сверстников, с которыми они взаимодействует, не любят и шума и соревновательных ситуаций.
- **Конфликтные дети.** Эта категория детей, которая не может мирно разрешить проблемную ситуацию, возникающую во взаимодействии со сверстниками и взрослыми. Конфликтующие дети не научены позитивно сотрудничать с другими людьми, не владеет в должной мере игровыми навыками, что выливается в отказе других детей принять их в игру. Причинами конфликтности может быть авторитарность родителей, непринятие ребенка, противоречивость требований, нарушение баланса любви и требовательности в сторону требовательности, невнимание к ребенку, игнорирование, попустительство и вседозволенность.

6.*Дети, имеющие проблемы регуляторного характера* (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- Коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- Помощь в решении поведенческих проблем;
- Формирование адекватных, социально -приемлемых способов поведения;
- Развитие рефлексивных способностей;
- Совершенствование способов саморегуляции.

Основной целью работы педагога -психолога в детском саду является создание условий для сохранения психологического здоровья детей.

Основные задачи:

- Обеспечение психологического сопровождения и комфортности пребывания детей в детском саду;
- Принятие участия в организации развивающей среды доу;
- Формирование познавательной сферы у дошкольников;
- Коррекция отклонений в личностной и эмоционально -волевой сфере, познавательной деятельности;

•Психологизация образовательной среды через просвещение педагогов ДОУ и родителей обучающихся.

Исходя из поставленных задач, педагог -психолог ДОУ целенаправленно ведёт работу по содействию личностного и интеллектуального развития детей на каждом возрастном этапе путем постоянного психологического сопровождения, а также для выявления проблем развития и адаптации, своевременной коррекции отклонений.

Педагогом -психологом в начале и в конце учебного года проводятся психодиагностические исследования, с помощью которых выявляется уровень адаптированности детей к условиям детского сада, уровень развития психических процессов и уровень сформированности эмоциональной сферы у детей -дошкольников.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы со всеми целевыми группами, является взаимодействие с родителями обучающихся по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей.

Основная цель педагогов при взаимодействии с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно -развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребёнком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Данная цель реализуется через следующие задачи:

- •Приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- •Повышение и содействие общей культуры семьи и психолого -педагогической компетентности родителей;
- •Оказание практической и помощи родителям обучающихся через формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- •Использование различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально - дифференцированного подхода к семьям.
- •Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- •Самой эффективной формой проведения консультирования родителей по проблемам воспитания их детей является семинар -практикум и мастер-класс.

2.1.6.3 Механизмы адаптации ОП МАДОУ №2 г.Белебея для детей с ОВЗ

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей.

В связи с этим особая роль отводится **психолого -медико -педагогической диагностике,** позволяющей:

- ➢Своевременно выявить индивидуальные психолого -педагогические особенности детей с ОВЗ;
- ➢Определить оптимальный педагогический маршрут;

- Обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребёнка с ОВЗ;
- Спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- Оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- Определить условия воспитания и обучения ребёнка;
- Консультировать родителей (законных представителей) ребёнка с ОВЗ.

Одним из основных **принципов диагностики** нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребёнка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребёнка включает медицинское и психолого -педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребёнка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими).

Личный анамнез ребёнка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приёма лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребёнка врождённых пороков развития, судорог и др.; вес ребёнка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесённые ребёнком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребёнок до момента поступления в дошкольное учреждение. В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно -бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; даётся оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие.

Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребёнка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально - волевая сфера, личностное развитие).

В качестве источников диагностического инструментария можно использовать научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго, А.П. Зарина и др. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребёнком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребёнке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определённом возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребёнком и родителями, анализ работ ребёнка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение.

Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — её целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий.

Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребёнка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника. Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ в процессе адаптации к ДОУ и создания для них специальных образовательных условий.

- В начале нового учебного года в дошкольном учреждении все педагоги проводят мониторинг с целью выявления детей с ОВЗ и определением уровня адаптации у детей 2-3 лет.
- После этого проводится заседание психолого -педагогического консилиума (ППк) для детей с ОВЗ, на котором принимается решение о необходимости прохождения психолого -медико -педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого -медико - педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

Два раза в год проводится заседание психолого -педагогического консилиума (ППк) по детям раннего возраста (2-3 года), на котором принимается решение по созданию оптимизированных условий успешной адаптации к ДОУ.

На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк МАДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребёнка.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Взаимодействие специалистов в коррекционной работе отражают следующие принципиальные положения:

- Коррекционная работа включается во все направления деятельности образовательного учреждения (образовательная, игровая, трудовая). Содержание коррекционной работы - это психолого - медико- педагогическое сопровождение детей с ОВЗ и детей - инвалидов, направленное на коррекцию и компенсацию отклонений в их физическом и (или) психическом развитии.
- Коррекционную работу осуществляют все специалисты. Такое взаимодействие включает: комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка; составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно -познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.
- Разработка и подбор конкретных тактик и программ для реализации этого сопровождения - задача, стоящая перед специалистами самого образовательного учреждения, объединенными в междисциплинарный консилиум.
- Комплексное изучение ребёнка, выбор наиболее адекватных проблеме ребёнка методов работы, отбор содержания развития с учётом индивидуально - психологических особенностей детей осуществляется на психолого - медикопедагогическом консилиуме ДОУ.

Специалисты реализуют следующие профессиональные функции:

- Диагностическую (заполняют диагностические карты трудностей, возникающих у ребенка; определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики);
- Проектную (разрабатывают на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);
- Сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);
- Аналитическую (анализируют результаты реализации индивидуальных образовательных маршрутов).

Образовательная деятельность учителей -логопедов, педагога -психолога строятся с учётом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционных задач.

Целостный, интегрированный подход к вопросу воспитания и обучения, объединяющий всех педагогов ДОУ, использование личностно -ориентированных технологий, позволяют детскому саду успешно решать задачи гармоничного развития личности ребёнка, добиваться стабильных результатов в укреплении здоровья, коррекции имеющихся отклонений, осуществлять полноценное физическое, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся ДОУ.

Специалист	***Основные области деятельности специалистов***	***Основные направления совместной работы***
Учитель-логопед	Логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по	Развитие основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи.

	использованию логопедических приёмов в работе с ребёнком; педагогическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение индивидуальных, подгрупповых и фронтальных (групповых) занятий с детьми по коррекции речи.	
Воспитатель	Определение уровня развития разных видов деятельности ребёнка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированнности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу, реализация рекомендаций логопеда, психолога, организация режима развивающих и коррекционных игр, обеспечение индивидуальных и групповых занятий.	Решение общеразвивающих и коррекционных задач; логопедизация всей жизнедеятельности детей в группе; создание предметно -развивающей среды в группе с учётом особенностей детей; взаимодействие со всеми участниками коррекционно -развивающего процесса.
Музыкальный руководитель	Реализация используемых программ музыкального воспитания с учётом рекомендаций учителя -логопеда, педагога -психолога, представление для психологического анализа продуктов детского творчества как проективного материала.	Развитие фонематического слуха, музыкального слуха, фонематического восприятия; основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико -мелодической стороны; формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста; обогащение словаря дошкольников по разработанным учителем -логопедом лексическим темам;

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционно – развивающей работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство включает:

- Сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- Сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- Сотрудничество с родительской общественностью.

В основе КРР, осуществляемой в МАДОУ №2 г.Белебея, лежит, прежде всего, принцип комплексности, он представляет собой взаимодействие различных специалистов в диагностической работе и в реализации коррекционного процесса. На основании этого принципа достигается конечный результат коррекционного воздействия: преодоление речевых нарушений

путём развития речевой функциональной системы и неречевых психических функций. Коррекционная направленность обучения способствует максимальному погружению ребёнка в активную речевую среду, позволяет скорректировать двигательные функции, эмоциональный тонус, улучшить мотивацию познавательной деятельности, даёт возможность сформировать основные этапы учебной деятельности, в том числе ориентировочный этап и этап самоконтроля и самооценки.

В соответствии с планом коррекционных мероприятий с ребёнком проводятся:

- Воспитателями группы индивидуальные занятия и игры (ежедневно);
- Учителем – логопедом индивидуальные занятия (по результатам обследования);
- Музыкальным руководителем индивидуальная работа в ходе ОД с группой.

2.1.7 Федеральная рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка

Содержание Пояснительной записки построено на основании пункта 29.1, стр. 172-174 ФОП ДО.

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» ОП МАДОУ №2 г.Белебея, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под **воспитанием** понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитание представляет собой процесс целенаправленного формирования личности. В то же время, воспитание является специально организованным, управляемым и контролируемым взаимодействием воспитанников и воспитателей, а также постановка конечной цели в виде формирования личности, которая нужна и полезна обществу.

В современном мире стало очень актуальным воспитание детей дошкольного возраста, ведь именно в этом возрасте закладывается «фундамент» будущей личности. **Дошкольное детство** - важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни: ребенок переживает то, что с ним происходит и им совершается. Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств.

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее. Воспитание включает в себя множество различных задач, направленных на всестороннее развитие личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации личности на основе социокультурных и духовно - нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные **ценности** российского общества.

В аксиологическом подходе ценности представляются нравственными ориентирами человека, которые определяют поведение человека в различных жизненных ситуациях и его деятельность. Поэтому важно, чтобы в детском возрасте у человека были сформированы положительные ценностные ориентиры, которые будут отражаться в стремлениях, желаниях и поступках человека.

Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно -нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнёрство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.1.7.1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ программы воспитания

2.1.7.1.1 Цели и задачи воспитания

Содержание данного раздела ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено на основании пункта 29.2.1. стр.174-175 ФОП ДО (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?pageSize=100&index=174)

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитание - это специально организованное взаимодействие педагога и детей, направленное на духовное развитие дошкольников, накопление социального опыта, формирование личностных качеств. В современной научной литературе *воспитание* часто рассматривается как создание оптимальных условий для развития и саморазвития личности.

Исходя из данных определений сформулирована общая цель воспитания в МАДОУ №2 г.Белебея.

Общая цель воспитания в МАДОУ №2 г.Белебея – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности

и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.
- В усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- В развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- В приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей РПВ МАДОУ №2 г.Белебея является создание организационно - педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Общие задачи воспитания в МАДОУ №2 г.Белебея:

- Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Цели и задачи воспитания охватывают весь педагогический процесс, пронизывает все структуры, интегрируя воспитательную деятельность и реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

РПВ МАДОУ №2 г.Белебея ориентирована на:

- Разработку комплексной воспитательной системы, при которой атмосфера сотрудничества стимулирует и поддерживает всех участников в плане объединения усилий;
- Защита воспитания ценностных ориентиров от возможного политического, религиозного или социального негативного воздействия.

- Наиболее эффективные результаты в области воспитания ценностных ориентиров достигаются в том случае, когда обеспечена охрана детей и прав человека;
- Обеспечение аутентичности, экспериментального характера воспитания ценностных ориентиров, в центре которого находится ребёнок и которое включает вопросы физического, умственного, социального и духовного развития ребёнка;
- Обучение детей и содействие применению ими демократических принципов, их становлению как ответственных граждан и участию в жизни общества – в качестве ключевых принципов приобретения и усвоения ценностей;
- Поощрение динамичных отношений между детьми и взрослыми путём создания условий для взаимного обмена, воспитания и развития ребёнка;
- Использование воспитателями любой возможности установления диалога с семьёй воспитанников через ребёнка, причём воспитатель должен уметь наблюдать, слушать, находить решения и быть готовым рассмотреть предложения.

2.1.7.1.2 Направления воспитания

Содержание данного раздела МАДОУ №2 г.Белебея построено на основании пункта 29.2.2. стр.175-177 ФОП ДО

Патриотическое направление

Стержнем всего воспитания должен быть патриотизм, который призван способствовать формированию у ребёнка активной социальной позиции участника и созидателя общественной жизни, проявлению чувства гордости за свою Родину, за достижение страны, в которой живёт, готовность к любым подвигам во имя Отечества, желание стать его защитником и созидателям.

Патриотизм – это воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

В основе государственного патриотизма находится устойчивая и осознанная привязанность, любовь к Отечеству, которая выражена многообразием чувств и проявлений любви к России, к людям, проживающим в государстве, к народу как единой нации, к своей семье как части Отчизны, к истории России, к её прошлому и настоящему, а также готовность посвятить себя Родине своим трудом, социальной активностью, гражданской позицией, проявлением уважения к идеалам, ценностям и традициям других наций и народов, проживающих на территории страны

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребёнка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитания патриотических чувств, формирования умений и навыков

нравственного поведения, развития потребности в деятельности на общую пользу.

Патриотическое воспитание дошкольников — это воспитание любви к родному дому, семье, малой Родине, своей стране, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей. Обращение к отечественному наследию воспитывает уважение к земле, на которой живёт ребёнок, гордость за неё. Основой развития этих представлений являются яркие впечатления о явлениях общественной жизни, эмоционально насыщенные знания о стране, крае, которые получают дети на занятиях, в процессе ознакомления с художественной литературой, изобразительным искусством

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

ФГОС дошкольного образования в качестве результата дошкольного образования, в том числе реализации идей воспитания гражданственности, представляет «портрет» выпускника дошкольного образования: «…любящий свой народ, свой край и свою Родину; уважающий и принимающий ценности семьи и общества…». Еще одним проявлением в ФГОС дошкольного образования в части образовательной концепции воспитания гражданственности является тот факт, что на первое место среди важности результатов развития личности поставлены собственно личностные результаты направленности личности, гражданская позиция.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Исходя из цели, основными задачами патриотического воспитания являются:

•Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

•Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

•Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их

этнической принадлежности;

•Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Основной принцип патриотического воспитания – принцип культуросообразности, который означает необходимость учета традиций и национальных ценностей, направлен на формирование основы патриотического воспитания у детей дошкольного возраста.

Чувство патриотизма многогранное понятие по своей структуре и содержанию. В него входят ответственность, желание и умение трудиться на благо Отечества, беречь и умножать богатства Родины, гамма эстетических чувств и другое

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста - одна из задач патриотического воспитания, включающая в себя воспитание любви к родному городу и к родной стране.

Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа.

Следует учитывать, что дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства к родному городу, к родной стране у него проявляются в чувстве восхищения своим городом, своей страной. Такие чувства не могут возникнуть после нескольких занятий. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребёнка.

Воспитание детей осуществляется ежесекундно, на занятиях, мероприятиях, праздниках, в игре и в быту. Работа строится таким образом, чтобы она проходила через сердце каждого воспитанника детского сада. Любовь маленького ребёнка - дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, дедушке, бабушке, с любви к своему дому, улице, на которой он живёт, детскому саду, городу и стране.

Непрерывное осуществление процесса патриотического воспитания детей дошкольного возраста обеспечивает:

а) на основе знания складываются патриотические суждения и миропонимание дошкольников;

б) в воззрениях обнаруживается цельность патриотических знаний, патриотических чувств, которые обнаруживаются составляющими патриотического сознания;

в) патриотическое сознание побуждает функционировать в определённой направленности, обусловливает направленность личности;

г) патриотическая направленность личности обнаруживается основанием любого поведения;

д) патриотическое поведение ребёнка представляется как внешнее выражение патриотического сознания;

е) в течение деятельности усиливается патриотическое знание, выражаются чувства, исполнятся потребности и мотивы личности ребёнка.

На патриотическое воспитание детей дошкольного возраста оказывают воздействие: «макрофакторы (общество, страна, культура, государство), мезофакторы (средства массовой коммуникации, регион, этнос), микрофакторы (институты воспитания, семья, религиозные и общественные организации)»

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

- Формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
- Формирование «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- Формирование «патриотизма созидателя и творца», устремлённого в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населённого пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно – нравственное направление

Нравственность - это определённый набор внутренних ценностей и принципов, которыми руководствуется человек, когда совершает какой-либо поступок.

Нравственность определяет, как личность воспринимает моральные ценности и насколько сильно стремится их придерживаться в своём мышлении и действиях. Но в отличие от такого понятия как «мораль», которая представляет собой форму общественного познания, нравственность у каждого разная, то есть сугубо индивидуальна. При этом стоит отметить, что всё-таки она формируется под влиянием окружающего мира и внешних обстоятельств.

Духовно -нравственное развитие – это процесс целенаправленного и систематического влияния на формирование у подрастающего поколения нравственного сознания, нравственного сознания, нравственного поведения и нравственных чувств.

Нравственное развитие – одна из центральных линий психического развития в дошкольном детстве. Она предполагает формирование в единстве и взаимосвязи: – нравственного сознания (нравственных чувств и понятий, знаний норм и правил поведения); – нравственного поведения (готовности к поступку, действию в соответствии с нравственными нормами и правилами); – нравственных чувств и отношений (переживаний чувства удовлетворения или неудовлетворения от совершенного поступка).

Нравственное развитие представляет собой усвоение человеком в процессе его индивидуального развития господствующих в данное время норм поведения и превращения их в личные моральные качества.

Уровень нравственного развития и воспитанности человека заложен в основе любых его поступков, формирует его облик, определяет систему личностных ценностей и характера.

Духовно -нравственное воспитание направлено на развитие ценностно -смысловой сферы дошкольников на основе

творческого взаимодействия в детско -взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Духовно -нравственное воспитание предусматривает взаимосвязь двух составляющих в человеке – духовной и нравственной; если духовность характеризует вертикальные» устремления личности, стремление к ценностям, идеалам, то нравственность – это сфера «горизонтальных» устремлений, которая выражается в отношениях с людьми и обществом.

Важным в процессе духовно -нравственного воспитания является ориентированность на цели, задачи воспитательно образовательного процесса, выбор эффективных средств.

Цель духовно -нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально -ответственному поведению.

Цель нравственного воспитания дошкольников – формирование определённого набора нравственных качеств.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

Главная функция духовно -нравственного воспитания состоит в том, чтобы сформировать у подрастающего поколения нравственное сознание, устойчивое нравственное поведение и нравственные чувства, соответствующие современному образу жизни, сформировать активную жизненную позицию каждого человека, привычку руководствоваться в своих поступках, действиях, отношениях чувствами общественного долга.

Основная цель духовно -нравственного воспитания детей дошкольного возраста - раскрытие душевных сил ребёнка. Задача воспитания нравственной культуры заключается не просто в нравственном воспитании личности, но также и в вырабатывании определённых навыков для реализации данных нравственных ценностей на практике в различных ситуациях, в развитии и стремлении к нравственному улучшению.

Нравственное развитие – одна из центральных линий психического развития в дошкольном детстве. Нравственное развитие представляет собой усвоение человеком в процессе его индивидуального развития господствующих в данное время норм поведения и превращения их в личные моральные качества.

Уровень нравственного развития и воспитанности человека заложен в основе любых его поступков, формирует его облик, определяет систему личностных ценностей и характера.

В процессе нравственного воспитания ребёнок становится морально совершенным. В процессе развития нравственных представлений прежде всего они начинают осознанно понимать свои отношения с окружающими; в их отношениях, которые они разделяют со своими сверстниками и взрослыми, развиваются уроки этики.

Задача нравственного воспитания состоит в том, чтобы социально необходимые требования общества педагоги превратили во внутренние стимулы личности каждого ребёнка, такие, как долг, честь, совесть, достоинство.

*Задачи духовно - нравственного воспитания с*остоят в том, что требуется воспитание нравственности и развития духовного мира ребёнка, его сознания, нравственных чувств, личностных качеств и поведения.

Задачами нравственного воспитания в основном являются:

✓Воспитывать у детей нравственные чувства, воображение и поведение.

✓Воспитание культуры поведения и позитивных отношений.

✓Устранение негативных ощущений в поведении.

Формирование духовно -нравственных качеств необходимо рассматривать как процесс становления личности, направленный на принятие ею высших ценностей и внутреннее их переживание как своих собственных.

Именно поэтому работа направлена на:

✓Сохранение душевной чистоты ребёнка -дошкольника, формирование его внутренней свободы;

✓ Побуждение личности ребёнка к проявлению основных добродетелей, таких как милосердие, сострадание, сопереживание, любовь, доброта, дружба, честность, справедливость в отношениях с окружающим миром;

✓Воспитание мироощущения и мировосприятия ребёнка на основе духовно - нравственных ценностей и потребности в совершенствовании окружающего мира с помощью своего мироотношения.

Духовно -нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление

Современное дошкольное образование в качестве приоритетных целей рассматривает обучение детей социальному взаимодействию, формирование начальных основ социальной компетентности.

Социальное развитие ребёнка дошкольного возраста - процесс, в течение которого ребёнок усваивает ценности, традиции своего народа, культуру общества, в котором ему предстоит жить.Социальное развитие – это количественное и качественное изменение социальных знаний, социально -ценностных качеств, позволяющих ребёнку ориентироваться в социальном мире и способствующих позитивной самореализации путём обретения собственного опыта общения и взаимодействия.

В дошкольном детстве ребёнок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно -смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребёнка в детско -взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно -смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско - взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своём поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

По мере овладения ребёнком социальными способами взаимодействия накапливается социальный опыт, который ложится в основу социального поведения и характеризует определённый уровень социального развития.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФОС ДО) в дошкольных образовательных организациях должны быть созданы условия развития ребёнка, открывающие возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

В современном обществе ориентирами социального развития ребёнка являются способность ориентироваться в социальном окружении, осознавая самоценность свою и других людей, выражая чувства и отношения к миру в соответствии с культурными традициями и ценностями общества, преобладание нравственных и интеллектуальных интересов над материальными, активность личности.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- Формирование у ребёнка позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, её героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Познавательное направление

Познавательное развитие – это совокупность качественных и количественных изменений, которые происходят в

познавательных процессах за счёт возрастных особенностей, влияния среды и собственного опыта ребёнка.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В МАДОУ №2 г.Белебея проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно -нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- Приобщение ребёнка к культурным способам познания (книги, интернет -источники, дискуссии и др.).

На протяжении дошкольного возраста ребёнок проходит огромный путь познавательного развития. При этом решающее значение имеет характер мотивов, побуждающих его к удовлетворению потребностей в познании, общении, деятельности, в определённой форме поведения. Сенсорное развитие как совершенствование ощущений, восприятия, наглядных представлений составляет базовую основу познавательного развития. Развитие ориентировки составляет сущность развития всех познавательных функций в дошкольном возрасте

Направления деятельности воспитателя:

- Совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребёнка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- Организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования всех органов и систем организма и сензитивным периодом психического развития. Именно в дошкольном детстве развиваются те физические качества, двигательные навыки и умения ребёнка, которые служат основой его нормального физического и психического развития.

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Физическое развитие и освоение ребёнком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребёнка;
- Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- Укрепление опорно -двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- Создание детско -взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- Введение оздоровительных традиций в ДОО.
- Формирование у дошкольников культурно -гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно -гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно -гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определённой периодичностью, ребёнок вводит их в своё бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно -гигиенические навыки, воспитатель МАДОУ №2 г.Белебея должен сосредоточить своё внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- Формировать у ребёнка навыки поведения во время приёма пищи;
- Формировать у ребёнка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- Формировать у ребёнка привычку следить за своим внешним видом;
- Включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребёнка, в игру.

Работа по формированию у ребёнка культурно - гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьёй.

Трудовое направление воспитания

Отношение человека к труду начинает закладываться с самого раннего детства. В дошкольный период у детей формируются начальные представления о том, как устроена жизнь, о закономерностях её явлений, а также о том, как труд человека влияет на его жизнь. Активно знакомясь с окружающим миром, дошкольники наиболее склонны к формированию трудовых навыков, способствующих наилучшему усвоению знаний и развитию личности в целом. Ввиду этого, трудовое воспитание является одной из основных составляющих воспитания детей дошкольного возраста.

С дошкольного возраста каждый ребёнок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определённое воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Дошкольный возраст рассматривается как сензитивный период в формировании начальных форм трудовой деятельности, а также имеет связь с педагогическим потенциалом труда как фактором успешной социализации детей в современном мире. В отношение к труду (трудолюбие) - предполагает наличие потребности в созидательной трудовой деятельности и её, понимание пользы труда для себя и общества, наличие трудовых умений и навыков и потребность в их совершенствовании.

Процесс воспитания у детей уважительного отношения к труду помогает ребёнку не только усвоить основные моральные принципы, понять важность труда, но и получить определённые трудовые навыки, а также опробовать их в реальной жизни. Особое внимание уделяется воспитанию у детей желания совместно трудиться, ответственно относиться к порученному делу, проявлять инициативу и активность.

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Основными **задачами трудового воспитания являются:**

- Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Перед воспитателем стоит цель подвести детей к осознанию значимости знания своего дела, а также ценности труда, делая акцент на том, что труд приносит удовлетворение, его результат может доставить радость и удовольствие. При этом стоит помнить, что труд является естественной формой активности дошкольников.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Основными **задачами эстетического воспитания:**

- Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- Развитие предпосылок ценностно -смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребёнка действительности;
- Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

2.1.7.1.3 Целевые ориентиры воспитания

Содержание данного раздела ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено на основании п.29.2.3., стр. 177-181 ФОП ДО

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщённые «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания для детей раннего возраста

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Доброжелательный в общении с другими людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности,

		самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

		Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. Проявляющий художественно -эстетический вкус.

2.1.7.2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Конструирование воспитательной среды строится на основе следующих элементов: уклад, воспитывающая среда, общность, социокультурный контекст, социокультурные ценности, деятельность, событие.

Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет своё наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребёнка.

2.1.7.2.1 Уклад образовательной организации

Содержание данного раздела ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено на основании п.29.3.1., стр. 181 ФОП ДО

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МАДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско -взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задаёт и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики уклада:

- Цель и смысл деятельности МАДОУ №2 г.Белебея, её миссия;
- Принципы жизни и воспитания в МАДОУ №2 г.Белебея;
- Образ МАДОУ №2 г.Белебея, её особенности, символика, внешний имидж;

- Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнёрам МАДОУ №2 г.Белебея;
- Ключевые правила МАДОУ №2 г.Белебея;
- Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МАДОУ №2 г.Белебея;
- Особенности РППС, отражающие образ и ценности МАДОУ №2 г.Белебея;
- Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МАДОУ №2 г.Белебея (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Особенности уклада МАДОУ №2 г.Белебея

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и МАДОУ №2 г.Белебея, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно - пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно -ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в БДОУ. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МАДОУ №2 г.Белебея.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создаёт благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это даёт больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами МАДОУ №2 г.Белебея в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Воспитатели и специалисты МАДОУ №2 г.Белебея ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ, н**а формирование детских коллективов в рамках групп, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений; ключевой фигурой воспитания в МАДОУ №2 г.Белебея является воспитатель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Это секции, творческие студии, лаборатории, детско -взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный

опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В МАДОУ №2 г.Белебея существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

В детском саду создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи.** Организовано единое с родителями (законными представителями) образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини -музеи**, организованные в каждой группе дошкольного учреждения.

Для повышения эффективности воспитания привлекаются ресурсы социума - других образовательных организаций, учреждений культуры, здравоохранения и пр.).

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МАДОУ №2 г.Белебея)

Также в МАДОУ № 2 г. Белебея создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Коллектив детского сада придает важное значение организации физического воспитания, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников. Большое значение уделяется двигательному режиму, смене статичных поз в режимных моментах, использованию здоровьесберегающих технологий, корригирующей гимнастики и других профилактических мероприятий.

Подрастающее поколение Республики Башкортостан должно знать и гордиться особенностями своей малой Родины, родного город, любить его и осознавать себя частицей башкирского сообщества; юные воспитанники должны стать достойными их преемниками своих предков. Осуществить эту цель нам поможет включение в нашу Программу парциальных региональных программ «Земля отцов» Р.Х. Гасановой, «Академия детства» Азнабаевой Ф.Г., Фаизовой М.И., Агзамовой З.А., посредством которых будет организована воспитательная деятельность по формированию духовно-нравственной культуры через разные виды деятельности в течение дня.

Реализация Программ осуществляется квалифицированными педагогическими работниками ДОО в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Представленный сложившийся уклад ДОО является единым как для реализации обязательной части ООП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.1.7.2.2 Воспитывающая среда образовательной организации

Содержание данного раздела ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено на основании п.29.3.2., стр. 181-182 ФОП ДО

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать:

- Условия для формирования эмоционально -ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда МАДОУ №2 г.Белебея

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно -нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребёнка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются её насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда МАДОУ №2 г.Белебея строится по трем линиям:

- «От взрослого», который создает РППС, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «От совместности ребёнка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребёнка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «От ребёнка»: воспитывающая среда, в которой ребёнок самостоятельно творит, живёт и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитывающая среда, созданная в ДОО для эффективной реализации воспитательных ценностей является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.1.7.2.3 Общности образовательной организации

Содержание данного раздела ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено на основании п.29.3.3., стр. 182 ФОП ДО

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

- Педагог – дети,
- Родители (законные представители) – ребёнок (дети),
- Педагог – родители (законные представители).

Общности МАДОУ №2 г.Белебея

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МАДОУ №2 г.Белебея. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу РПВ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Особенности становления и развития общности педагогов дошкольного образования определяются прежде всего спецификой вида профессиональной деятельности, которая лежит в основе данной общности, выступает её ядром.

Педагог является воплощением и носителем духовной, нравственной культуры, - с нравственной мотивацией педагогической деятельности, - с глубоко нравственным характером общения и взаимодействия с воспитанниками, - с целостным влиянием педагога на личность ребёнка, что требует от педагога эмпатии, искусства понимания другого человека, - со способностью педагога предвидеть и оценивать нравственные последствия своих действий, решений, поступков, экспериментирования.

Образовательное дошкольное учреждение – это коллектив соратников, которые согласовывают свои поступки для приближения коллективных целей.

Основой функционирования профессиональной общности МАДОУ №2 г.Белебея является корпоративная культура.

Корпоративная культура – добровольное принятие миссии, ценностей, традиций, норм и правил организации, регулирующих поведение, деятельность, общение сотрудников.

Корпоративная культура является в целом ключевым фактором развития организации и во многом определяет поведение сотрудников.

Корпоративная культура придаёт сотрудникам ДОО организационную идентичность, определяет внутригрупповое

представление о компании, являясь важным источником стабильности и преемственности в организации. Это создает не только у педагогов, но и у всех сотрудников ощущение надёжности образовательной организации и своего положения в ней, способствует формированию чувства социальной защищённости.

Основные критерии корпоративной культуры МАДОУ №2 г.Белебея

1) коммуникационная система общения - активно используются следующие каналы коммуникации: педсоветы, микропедсоветы, семинары, практикумы; консультации; собрания; анкетирование; интернет - сайты и страницы в социальных сетях. Дошкольное учреждение имеет тесные контакты с культурными объектами и социальными институтами города Белебей.

2) критерии мотивации сотрудников;

3) внешний вид и стиль одежды сотрудников, а не только педагогов;

4) реакция администрации на критические замечания рядовых сотрудников;

5) стиль управления (демократический, авторитарный, попустительский);

6) Трудовой потенциал :возможности для обучения, профессиональной переподготовки и карьерного роста сотрудников; осознание педагогами возможных ориентиров профессионального творчества в контексте единой, принятой всем коллективом, корпоративной культуры.

7) профессиональная и трудовая этика сотрудников

8) взаимоотношения между сотрудниками, а также между педагогами и семьями воспитанников

Корпоративная культура МАДОУ №2 г.Белебея базируется на лучших традициях, сформировавшихся за период функционирования детского сада.

К ценностям, лежащим в основе корпоративной культуры МАДОУ №2 г.Белебея относятся:

- единое понимание цели деятельности коллектива по формированию и развитию личности воспитанника;
- единый подход к пониманию личности воспитанника как активного участника педагогического процесса;
- единый взгляд на роль воспитателя в процессе обучения как организатора процесса обучения и воспитания;
- стремление к успеху;
- высокую трудовую активность;
- исполнительскую дисциплину;
- уважение к коллегам по работе, соблюдение этих взаимоотношений; - гордость за детский сад, преданность его целям, уважение к традициям; - уважение к ветеранам, положительный настрой по отношению к молодежи; - поддержка семейных ценностей сотрудников

Основу корпоративной культуры профессиональной общности МАДОУ №2 г.Белебея составляет «Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников». Профессиональная этика воспитателей включает в себя систему общепризнанных моральных ценностей, качества национального характера, нравственные обычаи, традиции и понятия,

укоренившиеся в обществе и в системе этического поведения

Основополагающим принципом работы является принцип: «уважать друг друга». Все сотрудники обязаны в любой ситуации вести себя корректно, с соблюдением всех этических норм и требований законодательства, независимо от места и характера работы. Соблюдение этических норм имеет особое значение для организации

. *Воспитатель, а также другие сотрудники должны:*

- Быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- Мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- Поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- Заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- Содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- Воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- Учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- Воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально -родительская общность включает сотрудников МАДОУ №2 г.Белебея и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребёнка в семье и в МАДОУ №2 г.Белебея. Зачастую поведение ребёнка сильно различается дома и в МАДОУ №2 г.Белебея. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребёнка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Общность предполагает единство, единство людей, единство взглядов, позиций, отношения, выработку общих принципов взаимодействия, сохраняя при этом уникальность и единичность каждого участника общности. В этом объединении мы видим возможность эффективного взаимодействия с семьями, родителями наших воспитанников, общего влияния на воспитание и развитие ребёнка

Для родителей важно иметь возможность быть со своим ребёнком, общаться с ним в новой, непривычной обстановке и атмосфере праздника. Как следствие, происходит формирование общих интересов; понимание важности общения; осознание своей родительской позиции по отношению к ребёнку и возникновение детско -родительской общности.

Выстраивание конкретной и отчётливой коммуникативной стороны общения, включает в себя невербальные и виртуальные

каналы. Данное общение исполняется при помощи разнообразного рода коммуникаций. В процессе общения все участники образовательного процесса (воспитатели, родители и дети) в детском саду меняются педагогической, методической и научной информацией, опытом, знаниями. При взаимодействии, они приобретают договорённость о коллективной деятельности, определяют сплочённость взглядов, настроений, идей; добиваются единства волнений, размышлений, указаний по отношению к разнообразным событиям, самим себе, иным людям. При общении представляются свои стили поведения, обычаи, манеры, выражают единство и солидарность, проявляют умение в отличии групповой и коллективной деятельности. **К профессионально -родительским общностям в** МАДОУ №2 г.Белебея относится Совет родителей (законных представителей) воспитанников.

Детско -взрослая общность.

Детско -взрослая общность – это такое совместное бытие детей и взрослых, для которого характерно их содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, где учитываются склонности, особенности каждого, его желания, права и обязанности.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребёнку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско -взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребёнка. Находясь в общности, ребёнок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребёнком и становятся его собственными.

Общность строится и задаётся системой связей и отношений её участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребёнка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребёнок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребёнка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребёнка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребёнка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребёнка стать авторитетом и образцом для подражания, а также

пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- Улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- Педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- Педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- Уважительное отношение к личности воспитанника;
- Умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- Умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- Уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- Умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- Умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- Умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- Знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- Соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.1.7.2.4 Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено на содержании Задач воспитания в образовательных областях ФОП ДО (раздел Федеральная рабочая программа воспитания, пункт 29.3.4., стр. 182-184)

Содержание РПВ МАДОУ №2 г.Белебея, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «…должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие

способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями».

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание РПВ реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально -коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно - нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно -эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательная область	***Требование ФГОС к содержанию ДО***	***Решение задач воспитания в рамках образовательной области***
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	➢ Воспитание любви к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране; ➢ Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; ➢ Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям россии; ➢ Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; ➢ Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. ➢ Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

		➢ Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; ➢ Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	➢ Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; ➢ Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; ➢ Воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; ➢ Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); ➢ Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.	➢ Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; ➢ Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно -смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.	➢ Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); ➢ Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «красота», «природа», «культура»; ➢ Становление эстетического, эмоционально -ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и

		внутреннего мира ребёнка; ➢ Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально -образного способов его освоения детьми; ➢ Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	➢ Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; ➢ Становление эмоционально -ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; ➢ Воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание рабочей программы воспитания основано на лучших отечественных исторических, культурных традициях.

Содержание работы по всем направлениям реализуется через следующие компоненты:

Когнитивный компонент ***(когнитивно-смысловой)***	Овладение детьми, доступных возрасту, объёмом представлений и понятий об окружающем мире: социальном устройстве общества, жизни народа, истории страны, культуре, традициях народа, природе родного края,
Эмоционально-побудительный компонент ***(эмоционально-ценностный)***	Переживание личностью положительного эмоционального отношения к усваиваемым знаниям, окружающему миру, проявление интереса к этим сведениям, потребности расширить свой кругозор, стремления участвовать в общественно полезном труде;
Деятельностный компонент ***(регуляторно-волевой)***	Реализация эмоционально прочувствованных и осознанных знаний в деятельности, наличие комплекса нравственно -волевых качеств, развитие которых обеспечивает действенное отношение к окружающему.

Когнитивный компонент реализуется через образовательную работу по реализации образовательных областей в ходе

занятий и культурных практик.

Патриотическое направление

В основе патриотического направления воспитания лежат **ценности «*Родина» и «Природа»*.**

Образовательные области: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие

Ценность «Родина»

Ценностное отношение к Родине – это особый характер связи человека с местом проживания, который характеризуется осознанной причастностью гражданина к прошлому, настоящему и будущему своей страны, стремлением сохранить и приумножить достижения, культурное наследие родного края, защитить идеи и ценности, принятые в обществе. Такое отношение формируется в процессе освоения личностью ближайшей социокультурной среды, а также через переживание в этом процессе положительных эмоций,чувств гордости, уважения, заботы и т.п. Ценностное отношение к Родине выражается в бережном отношение к её истории, культуре, в признании традиций и специфики народов, её населяющих; в осознании ответственности каждого гражданина за будущее страны, в стремлении сохранить и приумножить достижения, культурное наследие, защитить идеи и ценности, принятые в обществе.

Объективным показателем патриотизма является «моральное отношение индивида к окружающей действительности, к самому себе, к родному краю, героям войны, людям труда, к Родине.

Ценностное отношение к Родине у детей дошкольного возраста - это позитивная расположенность ребёнка к месту проживания, формируемая в процессе усвоения и присвоения исторического и культурного наследия, знакомства с современными достижениями страны, со спецификой географического и геополитического положения, а также через активное включение ребёнка в значимые социокультурные события, что приводит к переживаемым чувствам гордости, сопричастности, готовности отстаивать интересы родины и своего народа.

Воспитание патриотических чувств у подрастающего поколения необходимо начинать с воспитания ценностного отношения к родине, начиная ещё с самого раннего детства и детского сада.Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа.

В основе ценностного отношения к Родине лежит развитие нравственных чувств, которые у дошкольников формируются на основе роста осознанности и устойчивости эмоциональных переживаний. Этот процесс является основополагающим для детей данного возраста. Чувства для дошкольника становятся центральной линией, определяющей поступки, выражающей отношение ребёнка к миру.

Следует учитывать, что дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства к родному городу, к родной стране у него проявляются в чувстве восхищения своим городом, своей страной. Такие чувства не могут возникнуть после нескольких занятий. Это результат длительного, систематического и

целенаправленного воздействия на ребёнка.

Воспитание детей осуществляется ежесекундно, на занятиях, мероприятиях, праздниках, в игре и в быту. Работа строится таким образом, чтобы она проходила через сердце каждого воспитанника детского сада.

Особый пласт ценностей, определяющий нравственные отношения личности, составляют социальные ценности, связанные с малой родиной – местом, где человек родился, где живут его родные и близкие. Именно такие ценности выступают регуляторами поведения и деятельности человека как в ближайшем окружении, прежде всего в период детства, так и за его пределами, когда индивид взрослеет и мигрирует между социальными группами и принимает на себя те или иные социальные роли.

Ценностное отношение к малой родине, как своеобразный стержень во многом определяет и мотивационную сферу личности, поскольку человек оценивает свои поступки и события вокруг относительно близких ему по духу и «расстоянию» ценностей. Иными словами, человек на протяжении всей жизни, познавая мир, действуя в нем, взаимодействуя с другими людьми, ориентируется на тот багаж ценностных отношений, которые связаны с малой родиной и имеют для него существенное значение.Ценностное отношение к малой родине складывается в непосредственной жизнедеятельности ребёнка и ежедневном общении его с людьми из ближайшего окружения. С одной стороны постоянная включенность в культуру родного края позволяет ребёнку естественно к ней приобщаться, с другой стороны рутинное, интуитивное, «скрытое» для взора ребёнка включение его заставляет его репродуктивно следовать нормам, обычаям, стереотипам.

Понимая процесс социализации (в том числе приобщение к культуре малой родины) как процесс активный и творческий, нужно обеспечивать ребёнку возможность рефлексии жизнедеятельности и насыщать его жизнь яркими событиями. Известно, что рефлексия жизнедеятельности для детей дошкольного возраста практически не возможна по многим причинам. Однако, дошкольники уже могут адекватно реагировать на происходящие в их жизни события и оценивать их. В нашем городе есть свои региональные особенности, особенности исторического развития, специфические черты культуры и традиций, которые формируют у ребёнка интерес и привязанность к родному краю.

Средствами воспитания ценностного отношения к Родине у дошкольников являются само окружение (природное и социальное), в котором они живут, художественная литература, музыка, изобразительное искусство.

Содержание патриотического воспитания детей дошкольного возраста включает следующие разделы:

Малая Родина

- Знакомить детей с городом, селом, его историей, гербом, традициями, выдающимися горожанами, селянами прошлого и настоящего времени, достопримечательностями;
- Дать детям первоначальные знания о достопримечательностях города, знать и называть названия улиц, площадей, парков, театров.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему миру,
- Формировать любовь к малой родине

Наша Родина – Россия

- Формировать и развивать представления о стране
- Ввести понятия «государственные символы».
- Формирование и расширение знаний о городах
- Воспитывать азы гражданственности и патриотизма

Этнокультурное воспитание включает в себя:

- Знакомство детей с историей и культурой народов России
- Знакомство детей с традиционно - бытовой культурой народов России
- Освоение воспитанниками основ этнокультурных категорий и ценностей
- Получение каждым ребёнком необходимых и достаточных представлений о ближайшем национальном окружении.
- Воспитывать интерес к народному быту
- Развитие этнической идентичности ребёнка
- Накопление ценностного отношения, интереса к культуре родной страны, своего этноса и других народов и национальностей
- Социализация и приобщение детей к общим и этнокультурным ценностям

Культурное и научное наследие России

- Приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно - прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм.

Эти задачи необходимо решать во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту - так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Содержание воспитательной работы по приобщению детей к ценности «Родина» для детей от 1.5 до 3 лет

Компонет воспитания	**Ценность «Родина»**
Эмоционально-побудительный	Способствовать формированию личности ребёнка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Дать детям первичные представления о маме, папе, бабушке, дедушке, брате, сестре. Побуждать называть имена членов своей семьи (мамы, папы, бабушки, дедушки, брата, сестры). Помочь установить связь между сказочными образами (бабушка, дедушка) и произведениями народных промыслов (миска, ложка, платок, фартук, шапка).
Деятельностный	Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада. Знакомить детей с элементами народного быта.

	Воспитывать интерес к народной культуре (сказкам, игрушкам, бытовым предметам). Побуждать детей эмоционально откликаться на воспринимаемое, включаться в рассказывание сказки. Воспитывать интерес к фольклору.

Содержание воспитательной работы по приобщению детей к ценности «Родина» детей дошкольного возраста.

Ценность «Родина»	
Компонент *Эмоционально-побудительный*	
Вторая младшая группа	Начать формировать чувство гордости и положительное отношение к своей семье, малой Родине.
Средняя группа	Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, желание рассказывать о нем своим друзьям, закреплять понимание духовной ценности домашнего очага для каждого человека. Продолжать формирование у ребёнка чувства гордости за свой город. Формировать патриотические чувства. Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства.
Старшая группа	Воспитывать любовь к своему городу. Формировать понимание, что их город - частица Родины. Формировать уважительное отношение к государственным символам. Воспитывать у детей чувство принадлежности юного гражданина к своей стране - России. Воспитывать у детей уважение к представителям других национальностей, проживающих в России. Воспитывать у детей эмоциональный отклик на события военных лет.
Подготовительная группа	Воспитывать у детей чувство принадлежности юного гражданина к своей стране - России. Формирование у детей первичные представления о ценности любви к своей Родине. Воспитывать гордость за неповторимость своей Родины. Продолжать воспитывать у детей чувство принадлежности юного гражданина к своей стране - России. Формировать у детей первичные представления о многообразии традиций, укладов жизни народов, проживающих в России. Воспитывать у детей эмоциональный отклик на события военных лет. Воспитывать у детей уважение к представителям других национальностей и народам мира.
Компонент *Деятельностный*	
Вторая младшая группа	Формировать интерес к месту, где живёт ребёнок.
Средняя группа	Воспитывать желание играть в народные игры. Воспитывать у детей желание бережно относиться к историческому и культурному наследию своего города, региона
Старшая группа	Пробуждать в детях интерес к стране, в которой они живут. Побуждать детей бережно относиться к историческому и культурному наследию своего города, региона, страны. Вызвать желание больше знать о России. Воспитывать умение отображать полученные знания и свои патриотические чувства в изобразительной, игровой, творческой деятельности. Развивать умение запоминать интересные факты из истории создания города. Побуждать детей к проявлению внимания и заботе тех, кто защищал нашу Родину.
Подготовительная группа	Воспитывать познавательный интерес к истории своей страны. Способствовать развитию национальной толерантности. Побуждать детей бережно относиться к историческому и культурному наследию своего города, страны, других стран. Формирование устойчивого интереса к истории и культуре своей Родины через различные виды деятельности. Воспитывать умение отображать полученные знания и свои патриотические чувства в изобразительной, игровой, творческой деятельности. Развивать умение запоминать интересные факты

	из истории своего региона и родной страны России. Создавать у ребёнка стремление к героическому образу, естественное желание подражать военным.

Ценность «Природа»

Понятие Ценность «Природа» можно определить как осознание значимости объектов природы для жизни человека, удовлетворение познавательных, нравственных, эстетических потребностей средствами природы, умение взаимодействовать с ней, её охранять и преумножать.Природа является фактором формирования нравственно -волевых качеств личности ребёнка, развития его ценностных экологических ориентаций. Она способствует накоплению морально - ценностного опыта, формированию нравственной позиции по отношению к ней, воспитанию любви, бережного и заботливого отношения ко всему живому (нравственная ценность). Велика роль природы в развитии эстетической сферы дошкольника, умения видеть, понимать и оценивать красоту родного края, передавать её в доступных детям видах творчества (эстетическая ценность).

Природа - источник существования людей, естественная лечебница, способствующая развитию физических сил и задатков, благотворно влияющая на организм ребёнка. Солнечные и воздушные ванны, водные процедуры в сочетании с активной деятельностью - залог здоровья, бодрости, оптимизма детей дошкольного возраста (оздоровительно - гигиеническая ценность). Не менее важно, что дошкольное детство является наиболее благоприятным периодом эмоционального взаимодействия человека с природой, когда его ум и чувства развиваются соответственно характеру отношений с окружающим миром.

Ценностное отношение к природе формируется благодаря осознанию человеком значения природы в удовлетворении личных и общественных интересов и потребностей, проявляется в системе позитивных установок человека и определяет характер его деятельности в природе. Ценностное отношение к природе складывается в результате эмоциональных реакций человека на природные объекты и является важнейшей предпосылкой формирования экологической культуры личности.Ценностное отношение к природе основано на переживании человеком эмоций, опирающихся на личностную реакцию, проявляемую во взаимодействии с природными объектами.

Под ценностным отношением к природе будет пониматься интегративное качество личности ребёнка, проявляющееся в эмоционально -ценностном восприятии природы; характеризующееся пониманием ценности природы; выражающееся в оценочных суждениях и стремлении оказать помощь природе.

Любовь к родной природе – одно из появлений патриотизма. У детей воспитывается умение этически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно.

Ценностное отношение к природе у детей дошкольного возраста можно определить как ценностные нормы, установки, правила взаимодействия ребёнка с природным окружением и переживаемые им при этом чувства.

Для развития ценностного отношения к Природе детей дошкольного возраста выделяют следующие аспекты понятия ценности природы:

✓ Эстетическая ценность природы.

Общение с природой вызывает у человека положительные эмоции и чувства: он получает удовольствие от красоты растений и животных, от приятных звуков – пения соловья, стрекотания кузнечика; от нежного запаха цветов. Особую радость человек испытывает, общаясь с детёнышами животных, наблюдая за их весёлым поведением, созерцая прелесть цветущих растений. Красоту природы люди отражают в различных изделиях и произведениях народного искусства (создают игрушки в виде животных; используют растительные элементы в различных видах художественной росписи – хохломской, гжельской, городецкой, в плетении кружев, создании рисунка на ткани);

✓ Познавательная ценность природы.

Человек учится у природы. Его наблюдения помогают придумывать и создавать необходимые для жизни и деятельности предметы. (Наблюдение за солнцем, он придумал лампу; увидев паутину – нитки, клешни рака – ножницы; по аналогии с грибами сделал зонт.)

✓ Нравственная ценность природы.

Общение с природой развивает человека нравственно. Замечая состояние живых существ, заботясь о них, помогая в удовлетворении потребностей, человек сам становится лучше, добрее, человечнее. Совершая по отношению к живому негуманные, плохие поступки, человек может вырасти злым, жестоким.

Формирование у ребёнка ценностного отношения к природе – длительный и сложный процесс, на который оказывают влияние многие факторы. Важными факторами формирования и развития ценностного отношения выступают психологические механизмы интериоризации, идентификации, рефлексии и др. Для возникновения отношения к природе как ценности ребёнку необходимо прочувствовать и пережить такое отношение.

Результатом экологического воспитания является экологическая культура личности, заключающаяся в наличии у ребёнка экологических знаний и умений руководствоваться ими в реальной практике поведения, готовности и умений осуществлять разнообразные деятельности в природе, реализуя требование бережного отношения к ней.

Содержание работы по экологическому воспитанию реализуется по следующим разделам: животный мир, растительный мир и грибы, сезонные изменения в природе, неживая природа, природные явления, роль человека в природе и включает в себя:

- Формирование осознанно -правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребёнка и с которыми он знакомится в дошкольном детстве
- Формировать обобщённое представление о приспособленности живых организмов к условиям относительно постоянной среды обитания (рыбы, земноводные, некоторые насекомые и звери приспособлены к жизни в водной среде; насекомые – в наземно -воздушной; многие животные ведут наземный образ жизни).
- Формировать обобщённое представление О лесе, парке, водоёме, болоте и т.д. нужно дать знания как об экосистеме –

сообществе, образованным живыми организмами и средой их обитания.

- Воспитывать осознанно - правильное отношение к природе, которое проявляется в том, что дети уже сами могут объяснить своё поведение в природе, могут понять объяснение взрослых, самостоятельно выполнять отдельные, групповые поручения, используя знания о потребностях живых существ.
- Формирование умения оказывать посильную помощь в деятельности взрослых, направленной на сохранение растений, животных, условий их жизни и жизни самого человека.

Содержание воспитательной работы по приобщению детей к ценности «Природа» для детей от 1.6 до 3 лет

Компонет воспита-ния	**Ценность «Природа»**
Эмоционально-побудительный	Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Воспитывать добрые чувства, заботливое отношение к животным. Привлекать внимание к красоте растений на участке. Дать представление о воде и её значении для жизни людей и животных (в т.ч. для тушения пожара) познакомить детей со свойствами воды: теплая, прозрачная, холодная, чистая, грязная.
Деятельностный	Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Формировать бережное отношение к окружающей природе.Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Содержание воспитательной работы по приобщению к ценности «Природа» детей дошкольного возраста

Ценность «Природа»	
Компонент *Эмоционально-побудительный*	
Вторая младшая группа	Учить выражать свои чувства, воспитывать любовь, неж¬ность к природе, вызывать восхищение ею. Создавать атмосферу эмоционально -эстетических переживаний, используя литературные художественные произведения. Формировать осознание того, что нужно любить животных, птиц, растения. Вызывать интерес к ярким изменениям в природе. Воспитывать любовь к природе, восхищение ею.
Средняя группа	Фиксировать внимание детей на красоте природы, по-буждать к формированию собственных эстетических оценок и предпочтений. Создавать атмосферу эмоционально -эстетических пережи¬ваний, используя литературные художественные произведения. Продолжать формировать у детей осознание того, что нужно любить животных, птиц, растения. Вызывать сочувствие к растениям, животным. Воспитывать любовь к природе, восхищение ею.
Старшая группа	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе, понятия о том, что в природе все взаимосвязано и человеку нельзя нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Создавать атмосферу эмоционально -эстетических пережи¬ваний, используя литературные художественные произведения. Воспитывать осознанно относится к экологическим нормам (проявлять бережливость, умеренность), проявлять интерес к природе. Воспитывать чувство единения с природой, умение проводить мысленные и словесные диалоги с объектами природы. Побуждать детей к осознанию уникальности

	живой природы, «абсолютной ценности жизни, осознание тесной взаимосвязи человека с природой.Формирование у дошкольников ценностного отношения к природе с позиции художников.
Подготовительная группа	Воспитывать осознанно относится к экологическим нормам (проявляет бережливость, умеренность), проявлять интерес к природе. Формировать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей природы, используя потенциал природоведческой детской познавательной литературы. Побуждать детей к осознанию уникальности живой природы, «абсолютной ценности жизни, осознание тесной взаимосвязи человека с природой. Воспитывать чувство ответственности за своё отношение к природе. Воспитывать бережное отношение к природе, не нарушающее взаимосвязей сообществ. Формирование у дошкольников ценностного отношения к природе с позиции деятелей культуры. Формировать у детей начала экологического сознания: 1. Последствия поступков человека отражаются не только на ближайшем окружении, но и в масштабах макрокосма. 2. Каждый живой организм нуждается для своего существования в комплексе условий; нарушение хотя бы одного из них приводит к ухудшению состояния, а зачастую и к гибели. 3. Если человек берет под опеку животное или растение, он несёт за него ответственность; поэтому вначале нужно узнать, в каких условиях оно нуждается, а затем создать эти условия. 4. В природе не бывает ни полезных, ни вредных организмов.Таковыми они считаются только по отношению к человеку. Поэтому каждый организм, каким бы вредным он ни был для нас, имеет право на существование. 5. По внешнему виду организма можно примерно определить, в каких условиях нуждается определённый организм; ориентиром служат отдельные его признаки; по внешнему виду и поведению знакомых объектов можно примерно определить, какие условия жизни нарушены, чего им не хвата 6. Человек – единственное существо, которое обладает развитым разумом. Благодаря разуму он является самым сильным существом на Земле. Следовательно, он несёт ответственность за создание благоприятных условий жизни как для домашних, но и для свободно живущих организмов
Компонент *Деятельностный*	
Вторая младшая группа	Побуждать любить природу родного края. Побуждать детей не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных.Побуждать детей выражать отношение к природе через продуктивную деятельность
Средняя группа	Формировать у детей первоначальные навыки по уходу за живыми организмами. .Побуждать детей не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных. Побуждать детей выражать отношение к природе через продуктивную деятельность
Старшая группа	Воспитывать у детей потребность во взаимодействии с природой, стремление оказать помощь живым объектам. Побуждать детей видеть эстетическую красоту объектов природы , бережно относиться к ним, желание ухаживать за объектами природы формировать представление детей о красоте природы страны, правилах поведения на природе. Побуждать детей выражать отношение к природе в коротких рассказах, рисунках. Формировать у детей навыки по уходу за живыми организмами. Побуждать детей предпринимать попытки самостоятельно определять роль того или иного представителя живой природы, длительно наблюдать за живыми организмами, делать выводы на основе собственных наблюдений, собственного опыта, выступать в защиту живого
Подготовительная группа	Воспитывать гуманное отношение к природе, желание сберечь и сохранить красоту природы. Продолжать содействовать усвоению детьми норм и правил поведения в природе. Побуждать детей выражать отношение к природе в коротких рассказах, рисунках Формировать у детей достаточные навыки по уходу за живыми организмами, пытаться самостоятельно определять роль того или иного представителя живой природы. Формировать позицию помощника и защитника природы, воспитывать ответственность за своё отношение к природе. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой (человек – часть природы); желание

	беречь природу. Формировать у детей потребность обсуждения проблемы ответственности за жизнь живых существ, о влиянии человека на живую природу. Воспитывать у детей потребность во взаимодействии с природой, стремление оказать помощь живым объектам

Духовно – нравственное направление

В основе духовно -нравственного направления воспитания **лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро».**

Образовательные области: социально – коммуникативное развитие, физическое развитие.

Усвоение нравственных ценностей представляет собой процесс образования в сознании ребёнка структуры, включающей следующие три элемента в их взаимосвязи: все более глубокое понимание нравственного смысла поступков, их оценочную сторону и эмоциональное к ним отношение. В дошкольном возрасте осу

Духовно- нравственные переживания возникают на основе опыта друг другу доверия,принятие и понимание другого как другого. У детей дошкольного возраста процесс духовно- нравственнх переживаний только зарождается.

В системе духовно- нравственного воспитания главное место занимает **ценность Жизнь.** Самая высшая и абсолютная ценность – это сам человек, его жизнь. Собственная жизнь – ценность для каждого из нас. Только при жизни человек может радоваться, любить, дружить, веселиться. Для детей дошкольного возраста ценность Жизнь абстрактная, так как у них нет социального опыта, жизненного опыта. Ценность здоровья ещё не существует для ребёнка, на главных местах у него – игра и общение со сверстниками. В ценностях ребёнка нет должного места для здоровья и здорового образа жизни, отсутствует понимание 20 важности этих ценностей. По причине абстрактности понятия «здоровье», ребёнок затрудняется в понимании смысла и тем самым у него не формируется положительное отношение к ценности и к процессу введения здорового образа жизни. Дошкольник не обращает внимание на своё состояние здоровья и принимает его как постоянное и не изменяемое. Он постоянно верит в его состояние. Что обозначается как «нездоровое поведение», «нереалистическое оптимизм».

Ценности жизни, с одной стороны, становятся содержанием воспитания, с другой стороны, преломляясь сознанием ребёнка, определяют его отношение к познаваемому, к окружающим людям, природе, к самому себе (в форме установок, убеждений, интересов, стремлений, желаний, намерений). Это означает, что вся жизнь дошкольников должна быть наполнена образцами нравственного поведения: чувствами, делами, поступками, которые убеждают детей в необходимости поступать в соответствии с нравственными ценностями, а значит, любить, проявлять заботу, сочувствовать, сопереживать, помогать.

Содержание работы по воспитанию ценностного отношения к «Жизни» включает в себя следующие **смысловые блоки:**

- ✓ Формирование основ нравственности, уважение к другим людям,
- ✓ Охрана собственного здоровья и других людей.

Содержание воспитательной работы по приобщению детей к ценности «Жизнь» для детей от 1.6 до 3 лет

Компонет воспитания	**Ценность «Жизнь»**
Эмоционально-побудительный *Деятельностный*	Формировать у детей доброе и бережное отношение к окружающему миру через понятное, близкое и доступное им содержание. Воспитывать у детей сочувствие к игровым персонажам и вызвать желание помогать им

Содержание воспитательной работы по приобщению детей к ценности «Жизнь» детей дошкольного возраста

Ценность «Жизнь»	
Компонент *Эмоционально-побудительный*	
Вторая младшая группа	Воспитывать положительные эмоции, создающие жизнерадостное настроение. Формирование у детей первоначального интереса к правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения
Средняя группа	Воспитывать положительные эмоции, создающие жизнерадостное настроение. Формировать первоначальные представления о здоровье человека
Старшая группа	Воспитывать детей эмоциональный отклик на приобщение их к здоровому образу жизни Формировать представления детей о человеке как живом существе: об условиях, необходимых ему для жизни; об особых потребностях человека; о внешнем строении человека, органах чувств, некоторых внутренних органах; о различных состояниях и чувствах человека; о здоровье и болезни. Формировать представления об образе жизни и его значении для здоровья человека, о специальной организации образа жизни ребёнка в детском саду. Воспитание уважения к правам другого человека. Развивать позитивное отношение дошкольников к формированию представлений о ЗОЖ. Побуждать детей к выбору правил здорового образа жизни. Способствовать становлению устойчивого интереса к нормам здорового образа жизни
Подготовительная группа	Воспитывать Эмоциональное отношение к охране своей Жизни и жизни других людей Формировать представления детей о человеке как живом существе. Формировать представления детей об образе жизни человека; о ритмичности жизнедеятельности, режимных моментах, организации дня в детском саду, отдыхе и досуге; о психологическом комфорте; о зависимости здоровья от образа жизни. Довести до сознания детей, что каждый человек имеет право на жизнь и здоровое развитие; государство заботится об охране жизни. Развивать позитивное отношение дошкольников к формированию представлений о ЗОЖ. Побуждать детей к выбору правил здорового образа жизни. Воспитывать у детей осознание ценность здоровья, понимания необходимости бережного отношения к здоровью
Компонент *Деятельностный*	
Вторая младшая группа	Воспитывать у детей привычку к строгому соблюдению режима дня и вырабатывать потребность к ежедневным занятиям физическими упражнениями Формировать навыки самообслуживания для обеспечения безопасности жизни Формировать у детей позитивный настрой на выполнение элементарных процессов самообслуживания Формировать у детей первичные умения проявлять уважение к другому человеку
Средняя группа	Воспитывать у детей привычку к строгому соблюдению режима дня и вырабатывать потребность к ежедневным занятиям физическими упражнениями Продолжать формирование навыков самообслуживания для обеспечения безопасности жизни. Продолжать формировать у детей навыки самообслуживания. Формировать у детей первичные умения проявлять уважение к другому человеку

Старшая группа	Воспитывать у детей привычку к строгому соблюдению режима дня и вырабатывать потребность к ежедневным занятиям физическими упражнениями, развивать умение самостоятельно заниматься этими упражнениями в детском саду и дома. Формировать у детей стремление проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке и проведении оздоровительных, закаливающих и санитарно-гигиенических мероприятий на основе осознания их необходимости. Воспитывать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать нос платком, отворачиваться в сторону. Продолжать формировать умение проявлять в поведении, выражать в игровых и жизненных ситуациях социально ценные представления, основанные на уважении к другому человеку и признании его как ценности. Упражнять детей в использовании нужной формы поведения в разных обстоятельствах и жизненных ситуациях. Формировать потребности в двигательной деятельности, совершенствованию техники основных движений, развитию психофизических качеств, закреплению навыков выполнения общеразвивающих и спортивных упражнений, развитию интереса к спортивным и подвижным играм.Формировать привычку к соблюдению прав. Формировать у детей первоначальные навыки самоохранительного поведения. Формировать умение заботиться о своём здоровье. Отрабатывать правильность действий при возникновении опасной ситуации. Направлять детей на реализацию продуктивной деятельности дошкольников, способствующей выражению их представлений о ЗОЖ в рисунках, аппликациях, поделках из пластилина, теста, глины.
Подготовительная группа	Воспитывать у детей привычку к строгому соблюдению режима дня и вырабатывать потребность к ежедневным занятиям физическими упражнениями, развивать умение самостоятельно заниматься этими упражнениями в детском саду и дома. Развивать у детей стремление проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке и проведении оздоровительных, закаливающих и санитарно-гигиенических мероприятий на основе осознания их необходимости. Воспитывать положительный настрой на выполнение процессов самообслуживания. Воспитывать у детей желание проявлять в поведении, выражать в игровых и жизненных ситуациях социально ценные представления, основанные на уважении к другому человеку и признании его как ценности. Формировать у детей навык устанавливать причинно - следственные связи, выраженное стремление подражать образцам поведения взрослого, который выступает для ребёнка в качестве авторитета. Развивать у детей потребности в двигательной деятельности, совершенствованию техники основных движений, развитию психофизических качеств, закреплению навыков выполнения общеразвивающих и спортивных упражнений, развитию интереса к спортивным и подвижным играм. Формировать умение оперировать знаниями в реализации правового поведения; реализацию правового поведения в деятельности. Формировать у детей первоначальные навыки самоохранительного поведения Формирование у детей навык здорового образа жизни. Формировать у детей первоначальные умения и навыки элементарной первой помощи. Направлять детей на реализацию продуктивной деятельности дошкольников, способствующей выражению их представлений о ЗОЖ в рисунках, аппликациях, поделках из пластилина, теста, глины.

Ценности «Милосердие и «Добро»

Особое место в духовно -нравственном воспитании ребёнка занимают гуманистические ценности, к которым относятся морально -этические (милосердие,добро,). В дошкольном детстве формируются идеалы, которые являются концентрированным выражением возвышенных духовных ценностей.

Доброта и милосердие – это высочайшие ***нравственные ценности***. В них проявляются гармония чувств, мыслей, поступков, активное противостояние всему дурному, готовность помочь кому-нибудь или простить кого-либо из сострадания.

В раннем детстве, когда ещё только начинает формироваться в человеке все человеческое, воспитание добрых чувств приобретает особое значение.

Милосердие – сострадательное, доброжелательное, заботливое, любовное отношение к другому человеку; противоположность милосердия – равнодушие, жестокосердие, злонамеренность, враждебность, насилие.

Воспитание сострадательного отношения к такой категории людей даёт предпосылки проявлений уважения друг к другу, понимания того, что каждый из нас, или наши близкие могут оказаться в подобной ситуации и будут нуждаться в той или иной поддержке. Деятельное проявление милосердия - различная помощь, благотворительность и т.д.

Милосердие - это вершина нравственности, так как в ней сочетается любовь к людям, ко всему живому с добротой, способностью к сопереживанию.

В многовековой культуре человечества милосердие, являясь важнейшей добродетелью и занимая одно из ведущих мест среди духовных ценностей, обусловило существующее противоречие между недостаточным уровнем проявления милосердия как нравственной ценности в процессе организации жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста, отсутствием бережного и чуткого отношения, равнодушием и грубостью в общении людей и необходимостью разработки путей и средств решения данной проблемы.

Проявление благородства, душевность отношений, безоглядное самопожертвование, милосердие всегда характеризовали широту русской души. В пробуждении в детях светлых нравственных начал, желании жертвовать своими удобствами и интересами во имя защиты справедливости и добра считалось развитие чувства милосердия и любви. Важно создание атмосферы заботы, доверия и уважения к человеку в современном обществе, основанном на милосердии и сострадании к окружающим людям милосердие является основой нравственного развития личности, воспитанной в духовных и культурных традициях российского народа.

Милосердие всегда строится на уважении и чувстве сострадания к человеку. Оно направлено на сохранение самоуважения в каждом человеке. Сострадание это главный этический принцип в отношениях с другими людьми и со всеми живыми существами на земле. Благодаря этому, люди понимают друг друга, радуются чужим успехам, беспокоятся, когда кому-то плохо, и сломя голову бросаются на помощь.

Воспитание милосердия является одним из способов знакомства ребёнка с истинными началами духовности, с общечеловеческими нравственными ценностями, определяющими его ориентацию в мире.

Воспитание милосердия у детей дошкольного возраста представляет целенаправленный процесс формирования сострадательного, сочувственного отношения к окружающим людям, способности к эмоциональному отклику на чужую беду, умения радоваться своим и чужим успехам, оказывать бескорыстную помощь тому, кто в ней нуждается.

Доброта – это душевное качество человека, которое проявляется в терпимости, отзывчивости, милосердии, стремлении сделать приятное людям: совершать поступки, вызывающие радость, благодарность и другие позитивные эмоции. Отзывчивость – это одно из положительных качеств личности, которое проявляется в желании помочь другому, сочувствовать ему, быть рядом, оказать помощь.

Доброта – понятие ёмкое и многогранное. Это – человечность и отзывчивость, чуткость и доброжелательность, умение поступиться своим я», «хочу» ради «мы», «обязан», проявить готовность разделить невзгоды и радости других людей.

Дети добры по своей природе, но бесценное зерно доброго требует постоянного ухода, иначе оно может не прорасти. Обязанность и долг взрослых, - учить маленького человека и мыслить, и чувствовать, и действовать по законам добрых человеческих отношений, по законам милосердия**.**. То, какой чувственный опыт получает ребёнок в первые годы жизни – опыт доброты или жестокости – не может не сказаться на дальнейшем становлении его личности.

В каждом человеке есть доброе и злое начало, поэтому задача воспитателя – раскрывать добрые чувства, предупреждать антигуманное отношение к окружающим.Ребёнок впервые узнает из сказок, что вокруг него существует какая-то другая жизнь, основанная на взаимодействии двух составляющих: добра, которое всегда вознаграждается за положительные поступки и действия, и зла, которое непременно к концу сказки оказывается наказанным. Так они учатся быть добрыми и снисходительными к близким, друзьям и знакомым, жить в окружающем мире, творить добро, помогать тем, кто нуждается в помощи.

Содержание работы по воспитанию ценностного отношения к «Милосердию» и «Добру» включает в себя следующие смысловые блоки:

- Воспитание гуманности как качества личности
- Воспитание у детей отзывчивости (способности увидеть чужую беду),
- Воспитание у детей сострадания способности откликнуться на чужую беду),
- Воспитание способности помогать любому нуждающемуся.
- Формирование у детей милосердного поведения, сохранение традиций народной, христианской этики в поведении и взаимодействии с другими людьми в контексте
- Формирование навыков и привычки быть добрым
- Формирование мотива быть добрым

Содержание воспитательной работы по приобщению детей к ценностям « Милосердие» и «Добро» для детей от 1.6 до 3 лет

Компонет воспита-ния	**Ценность «Милосердие» и «Добро»**
Эмоционально-побудительный Деятельностный	Воспитывать у детей сочувствие к игровым персонажам и вызвать желание помогать им

Содержание воспитательной работы по приобщению детей к ценностям « Милосердие» и «Добро» детей дошкольного возраста

Ценность «Родина»	
Компонент *Эмоционально-побудительный*	
Вторая младшая группа	Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, доброе отношение к игровым персонажам. Воспитывать у детей желание и умение сочувствовать, сопереживать, помогать друг другу. Прививать чувство доброго и милосердного отношения к окружающим Обучать детей говорить людям добрые слова, в которых отмечаются их хорошие качества, умения и достоинства.
Средняя группа	Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, доброе отношение к игровым персонажам. Продолжать воспитывать у детей желание и умение воспитывать сочувствовать, сопереживать, помогать друг другу. Побуждать детей оказывать посильную помощь своим сверстникам. Поощрять стремление детей совершать добрые поступки. Формировать представления о нравственных нормах отношений с окружающими.
Старшая группа	Формировать представление о такой этической категории, как милосердие. Воспитывать эмоционально -нравственную отзывчивость и выраженную мотивацию к сострадательному, сочувственному отношению к окружающим, желание действовать согласно эталонам милосердного поведения. Обучать умению понимать, выражать свои чувства, а также распознавать и уважать эмоции других людей, является важным аспектом воспитания сострадания. Формировать умение слушать и понимать других людей как в качестве необходимого компонента сострадания и милосердия. Формировать моральные представления о добре и зле, через введение полярных эталонов (категорий) Добра и Зла. Формировать представление о том, что доброта, есть проявление души. Воспитывать чувство доброжелательности, сопереживания, отзывчивости.
Подготовительная группа	Развитие мотивации к эмоционально - нравственной отзывчивости и выраженную мотивацию к сострадательному, сочувственному отношению к окружающим на основе образцов милосердного поведения.Развивать умение оценивать конкретные нравственные ситуации, анализировать чужие и свои милосердные и немилосердные поступки, делать самостоятельный нравственный выбор, вызвать желание проявлять милосердие к ближнему. Воспитывать навыки привычного исполнения нравственных норм, милосердного межличностного взаимодействия, бесконфликтного общения в коллективе, сотрудничества и взаимопомощи. Способствовать умению детей правильно выражать своё эмоциональное состояние и понимать чувства других людей. Продолжать формировать у детей умение различать добро и зло, анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков. Воспитывать в детях умение основано делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести. Способствовать нравственному становлению дошкольников, путём формирования у них представлений о добре
Компонент *Деятельностный*	
Вторая младшая группа	Побуждать детей делать добрые поступки по отношению к членам своей семьи. Поощрять стремление детей совершать добрые поступки.
Средняя группа	Побуждать детей делать добрые поступки по отношению к членам своей семьи, сверстникам
Старшая группа	Воспитывать у детей способность к нравственно -этическому суждению, образному моделированию нравственного поведения Формировать способность к нравственно - этическому суждению, образному моделированию нравственного поведения, осуществляет выбор моделей милосердного поведения во взаимодействии с окружающими. Обучать детей умению осуществлять выбор моделей милосердного поведения во взаимодействии с окружающими. Побуждать детей проявлять чувство милосердия к окружающим людям, сверстникам, оказывать им внимание, помощь, делать это доброжелательно, искренне. Побуждать к активному и самостоятельному проявлению нравственных качеств.

Подготовительная группа	Воспитывать у детей способность к нравственно -этическому суждению, образному моделированию нравственного поведения. Формировать способность к нравственно - этическому суждению, образному моделированию нравственного поведения, осуществляет выбор моделей милосердного поведения во взаимодействии с окружающими. Обучать детей умению осуществлять выбор моделей милосердного поведения во взаимодействии с окружающими. Развивать в детях стремление проявлять добро и милосердие разными способами. Вовлекать детей в волонтёрскую деятельность и социальные проекты.

Социальное направление

В основе социального направления воспитания лежат **ценности** – «С***емья», «Дружба», «Человек», «Сотрудничество»***.
Образовательные области: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие.

Содержание воспитательной работы для детей от 1.6 до 3 лет

Компонет воспита-ния	**Социальное воспитание** **Ценность «Семья», «Человек», «Дружба», «Сотрудничество»**
Эмоционально – побудительный Деятельностный	Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Закреплять умение детей называть своё имя. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Учить называть свой возраст. Учить ребёнка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Ценность «Семья»

Семья – группа людей, связанных брачными или (и) кровно -родственными отношениями, общим бытом, хозяйством, взаимопомощью и моральной ответственностью

В Концепции духовно -нравственного развития и воспитания **семья представляется одной из базовых ценностей нашей страны**, семья располагается в ряду основных национальных ценностей.

Семья является важнейшим ценностным ориентиром. Семья как социальный институт является связующим звеном между ребёнком и обществом. Совместная культура родителей, значимые ориентиры семьи, умение и желание передать их потомкам являются основой духовно - нравственного воспитания ребёнка.

Семья выступает как ценностная часть общества, а человек как часть семьи сам ориентируется на ценности этого мира.Человек имеет свою ориентацию на установки, убеждения, предпочтения, которые находят отражение в его поведении.В иерархии ценностей, ценности внутренней жизни значительнее социальной, и в их порядке семья как ценность обретает значимое, приоритетное место. именно семья вводит ребёнка в общество, и именно в обществе человек становится личностью, в семье

закладываются основы человеческих отношений, и происходит первая социализация личности». В семейном кругу личность постигает основную часть взаимосвязи с обществом, примеряет на себя поведение в обществе. Именно в семейном кругу в процессе взаимодействий между супругами, детьми, родными формируются главные законы и принципы, духовность, формируется самосознание, особенности личности ребёнка. Семья передаёт детям социальный, культурный, нравственный опыт. И самое главное – она обеспечивает преемственность духовной культуры.

Ценностная система семьи как института обладает воспитательным потенциалом по воздействию на детей в плане их личностного развития.

Именно наличие системы ценностей в семье позволяет противостоять негативным воздействиям.

Ценностное отношение к семье можно представить в виде интегрального свойства личности, включающего в себя понимание, эмоции, мотивы, убеждения, деятельность. Со временем ребёнок начинает понимать сопричастность к семье и роду, осознает важность любви и взаимоуважения, активно участвует в жизни своей семьи, проявляет ответственность в семейных отношениях. Поэтому ориентация на ценностное отношение к семье, её нравственных устоев, ответственность перед ней является важной составляющей в нравственном развитии личности дошкольника.

Ценностное отношение к семье имеет следующую структуру:

✓-ребёнок воспринимает семейные традиции как элементарную установку к семейным традиционным ценностям;

✓ осознание ценностных отношений через эмоциональный, когнитивный и поведенческий компоненты;

✓ семейные традиции воспринимаются как ценности культуры;

✓ сочетание интересов и потребностей с ценностными ориентациями способствует регулированию поведения.

Задачи воспитания ценностного отношения к Семье у дошкольников:

1. Формировать уважение к свой семье, фамилии, роду.

2. Формировать представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье.

3. Формировать чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.

4. Формировать чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями.

5. Формировать терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребёнка.

6. Формировать умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты.

7. Формировать навыки конструктивного общения и ролевого поведения.

8. Формировать интерес к биографии и истории семьи других детей.

Реализация содержания воспитания ценностного отношения к семье по возрастам

Ценность «Семья»	
Компонент *Эмоционально-побудительный*	
Вторая младшая группа	Воспитывать в детях добрые, нежные чувства к членам своей семьи. Вызывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, уважение и любовь к членам своей семьи. Способствовать проявлению: сочувствия, эмпатии, любви по отношению к членам семьи. Учить откликаться на общее эмоциональное состояние, радоваться вместе с родителями. Воспитывать чувство уважения и любви к родителям. Развивать добрые и нежные чувства к родным людям. Формировать этические эталоны поведения в семье. Формировать целостное положительное представление ребёнка о родном доме. Способствовать проявлению интереса: к различным аспектам семьи Начать формировать чувство гордости и положительное отношение к своей семье. Воспитывать доверение к родителям
Средняя группа	Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, желание рассказывать о нем своим друзьям, закреплять понимание духовной ценности домашнего очага для каждого человека. Формировать способы про-явления эмоций (сочувствие, любовь, уважение). Способствовать проявлению эмоциональной потребности в отношениями с членами своей семьи. Учить замечать разные на-строения членов своей семьи и адекват¬но реагировать на них. Формировать положитель-ное, уважительное, береж¬ное, восхищенное отноше¬ние детей к своей семье. Активизировать проявление заботы, бережного отноше-ния, уважения к родным. Продолжать формирование эталонов поведения в семье. Воспитывать умение проявлять чуткость, сочувствие. Развивать способность чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким. Способствовать формирова-нию понятий о специфике взаимоотношений со взрос-лыми и детьми в семье. Вызывать чувство гордости и радости за своих близких. Способствовать формиро-ванию доброжелательного отношения детей к своим сёстрам и братьям.
Старшая группа	Формировать у детей познавательный интерес к традициям и обычаях своей семьи. Воспитывать эмоционально -положительное отношение к членам семьи. Воспитывать умение проявлять чуткость, сочувствие. Формировать умение детей понимать эмоциональное состояние взрослых, рассказывать о них. Способствовать проявлению восхищения красотой семей-ных отношений, проявляю-щихся в начальный период появления семьи. Формировать потребности в чуткой близости с родными и близкими людьми. Расширять представления о соблюдении норм этикета в общении с родителями и дру-гими членами семьи. Формировать способы адек-ватного поведения в семье. Способствовать проявлению потребности в близости с родными. Развивать чувство гордости и радости за своих близких. Способствованию созданию тёплых, уважительных взаимоотношений ребёнка в семье
Подготовительная группа	Развивать у детей познавательный интерес к традициям и обычаях своей семьи. Развивать у детей способность интересоваться состоянием родителей, обозначать эмоции словом, умение правильно реагировать на эмоциональную ситуацию, с доброжелательностью предлагать свою помощь, эмоционально откликаясь на чувства и переживания. Давать детям представление о возможных, переживаемых родителями эмоциях: страх, печаль, горе, радость. Развивать умение детей понимать эмоциональное состояние взрослых, рассказывать о них. Развивать интерес к увлечениям своей семьи. Развивать у детей потребности в чуткой близости с родными и близкими людьми. Конкретизировать нормы и правила семейного этикета. Развивать способы адек¬ватного поведения в отношении членов своей семьи. Давать детям представление о способах заботы о членах семьи. Развивать чувство гордости и радости за своих близких. Развивать творческое воспри¬ятие семейных ценностей
Компонент *Деятельностный*	
Вторая младшая группа	Формировать интерес к своей семье, месту, где живет ребенок. Воспитывать умение делать приятное родным, изготавливая подарки собственными руками. Формировать желание отношение к семье в продуктивной деятельности, в игровой деятельности.

Средняя группа	Формировать желание отношение к семье в продуктивной деятельности, в игровой деятельности. Стимулировать желание по-могать всем членам семьи. Стимулировать проявление себя: в игровой роли папы, сына; мамы, дочки
Старшая группа	Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, своими родственниками. Формировать умение переносить способы ориентировки в ситуациях, требующих проявления ценностного отношения к семье на новые бытовые ситуации, а также при анализе художественных образов. Развивать умение отражать ценностное отношение к семье, чувства, переживания в художественно-игровой деятельности, непосредственно в семье и в свободной игре. Побуждать к стремлению узнавать больше о своей семье. Воспитывать желание рассказывать о настоящем семьи (состав семьи, хо-зяйство семьи, дела, работа и т.д.).
Подготовительная группа	Воспитывать желание поддерживать и создавать традиции своей семьи. Побуждать детей к стремлению помогать членам своей семьи ,радовать близких. Развивать умение отражать ценностное отношение к семье, чувства, переживания в художественно-игровой деятельности, непосредственно в семье и в свободной игре. Воспитывать у детей желание радовать своих родных результатами своего труда. Развивать умение реализовывать представления и знания о мире семьи в действиях и деятельности

Ценность «Человек»

Содержание работы по воспитанию ценностного отношения к «Человеку» включает в себя следующие смысловые блоки:

Блок 1 Эмоциональная сфера

Эмоциональная сфера - это чувствительность, импульсивность и другие качества, характеризующие силу и динамизм проявления эмоций.

Эмоции - психический процесс импульсивной регуляции поведения, основанный на чувственном отражении значимости внешних воздействий, общая, генерализованная реакция организма на такие воздействия.

Понимание своих эмоций и чувств является важным моментом в становлении личности растущего человека. Развиваются тесно связанные друг с другом эмоциональная и мотивационная сферы, формируется самосознание.

Развитию эмоциональной сферы способствуют все виды деятельности ребёнка и общение с взрослыми и сверстниками. Дошкольник учится понимать не только свои чувства, но и переживания других людей. Он начинает различать эмоциональные состояния по их внешнему проявлению, через мимику и пантомимику

Содержание работы по развитию у детей эмоциональной сферы учитывает следующие условия:

1. Эмоции и чувства формируются в процессе общения ребёнка со сверстниками.
2. При специально организованной деятельности (например, музыкальные занятия) дети учатся испытывать определённые эмоции, связанные с восприятием (например, музыки).
3. Эмоции очень интенсивно развиваются в соответствующем возрасту дошкольников виде деятельности – в игре, насыщенной переживаниями.
4. В процессе выполнения совместных трудовых занятий (уборка участка, группой комнаты) развивается эмоциональное единство группы дошкольников.

Содержание работы по эмоциональному развитию ребёнка, как блока ценностного отношений к «Человеку» направлено на формирование эмоционального интеллекта.

Эмоциональный интеллект - это способность распознавать и понимать свои эмоции и эмоции других людей, управлять ими и использовать эмоции для решения задач и достижения результатов.

Формировать эмоциональный интеллект необходимо уже с дошкольного возраста. В связи с этим, содержание работы по данному блоку включает в себя:

1. Развитие умения понимать свои эмоции и эмоции других людей (детей и взрослых)
2. Развитие эмоциональной устойчивости.

Эмоциональная устойчивость, способствует доброму отношению к окружающим, установлению тёплых и дружеских отношений со взрослыми и товарищами, терпимому отношению к окружающим, слабым и нуждающимся в помощи людям.

Необходимо научить дошкольников узнавать чужие и адекватно выражать собственные эмоции; обеспечить дошкольникам помощь в осознании своих потребностей и потребностей окружающих (сверстников и взрослых); сформировать у дошкольников навыки продуктивного общения с учётом собственного эмоционального состояния и эмоций партнёра по общению

3. Развитие эмоциональной регуляции

Эмоциональная регуляция – это «умение справляться со своими эмоциями социально приемлемыми способами».Успешность социализации ребёнка зависит от уровня развития эмоциональной регуляции. С возрастом увеличивается отрыв выражения эмоций от их переживания, что осуществляется благодаря развитию функции контроля, за эмоциональной экспрессией. В процессе социализации непроизвольные эмоциональные реагирования переходят в произвольные опосредованные выражения эмоций. Овладев навыками эмоциональной регуляции своих действий, ребёнок сможет регулировать своё общение. Основным инструментом регуляции общения является способность устанавливать эмоциональный контакт.

4. Формирование и развитие эмпатии у дошкольников

Блок 2 Коммуникативная сфера

Коммуникация – это акт и процесс установления контактов между субъектами взаимодействия посредством выработки общего смысла передаваемой и воспринимаемо информации. В более широком смысле коммуникация рассматривается как «социальный процесс, связанный либо с общением, обменом мыслями, сведениями, идеями и так далее, либо с передачей содержания от одного сознания к другому посредством знаковых систем».

Готовность к эффективному коммуникативному взаимодействию человека с людьми в настоящее время является необходимым условием развития полноценной личности уже в период дошкольного детства.

Содержание работы по развитию коммуникативной сферы включает в себя:

1. Развитие коммуникативных способностей

Коммуникативное способности - это способности личности, обеспечивающие эффективность её общения с другими личностями и психологическую совместимость в совместной деятельности;

2. Развитие коммуникативных навыков у детей

Коммуникативные навыки – навыки общения, непосредственной и опосредованной межличностной коммуникации, умения правильно, грамотно, доходчиво объяснить свою мысль и адекватно воспринимать информацию от партнеров по общению.

Развитие коммуникативных навыков дошкольников - это развитие способности эффективного общения и успешного взаимодействия ребёнка с окружающими. Оно основано на таких особенностях личности дошкольника, как: желание вступить во взаимодействие, способность слышать и сопереживать собеседнику, умение поставить себя на место другого, считаться интересами и замыслами сверстников.

Содержание работы по развитию коммуникативных навыков детей дошкольного возраста включает в себя:

- ✓ Навыки ориентации в ситуации коммуникации – дошкольник учитывает особенности собеседника и ситуацию общения;
- ✓ Навыки, связанные с восприятием – ребёнок может воспринять информацию собеседника, дослушать и выслушать его;
- ✓ Навыки, связанные с воспроизведением – дети учитывают в собственной речи эмоциональное состояние партнёра;
- ✓ Навыки согласовывать действия, высказывания с потребностями партнёров и корректировать их;
- ✓ Навыки, связанные с участием в разговоре – ребёнок дошкольного возраста умеет поддерживать беседу, а также свободно владеет информацией, необходимой в данном общении, может самостоятельно отобрать информацию, необходимую в этой коммуникации

3. Развитие коммуникативных умений

Коммуникативные умения - это умения общаться и посредством общения решать игровые, познавательные и творческие задачи

Содержание работы по развитию коммуникативных умений детей дошкольного возраста включает в себя

- ✓ Речевые умения: слушать собеседника и правильно понимать его мысль, формулировать в ответ своё суждение;
- ✓ Невербальные умения: уместное использование мимики, жестов, поз, умение понимать эмоции собеседника;
- ✓ Правила речевого этикета.

✓Речевые умение слушать собеседника и правильно понимать его мысль, формулировать в ответ своё суждение

✓Невербальные умения: уместное использование мимики, жестов, поз; умение понимать эмоции собеседника.

4. Развитие речевого этикета

Речевой этикет, как свод правил, основанный на речевых средствах проявления уважительного отношения к людям

Овладение речевым этикетом и культурой речи предполагает знание правил и законов, по которым развивается язык, должно обеспечиваться ознакомление с его неисчерпаемыми смысловыми и стилистическими богатствами, нужно формировать умение

разбираться в живых языковых процессах, убирая ненужное, засоряющее язык, и при этом, развивая в нем все самое ценное, используя необходимые речевые формулы

Разнообразные формулы речевого этикета по каждой типичной ситуации общения и умения избирательно ими пользоваться, соотнося с обстоятельствами общения и особенностями собеседника; 20 - доступные способы использования вежливых формул; - умение произносить их доброжелательно, подчёркивая вежливость мимикой и другими неречевыми средствами

Блок 3 Личностная сфера

В дошкольном возрасте личность начинает осуществлять «смысловую разметку мира», в частности, пространства общения с другими людьми.

Накопление личностных смыслов, связанных с означиванием пространства общения, является важным моментом в развитии смысловой сферы в данном возрасте.

Ребёнок, попадая в ситуацию, когда не сразу удаётся наладить совместную деятельность с другими детьми, встаёт перед проблемой оценивания собственных действий с позиции других людей. Дошкольнику приходится встать на место другого ребёнка, чтобы понять, как именно себя вести, чтобы взаимодействие происходило. Это знаменует важное достижение: в сознании ребёнка, попутно с уточнением «Смысла Я», подготавливаются условия для децентрации и выделения смысловой позиции «Другой». Пока это внешняя позиция и «Другой» – это вполне конкретный человек. Но могут быть и элементы обобщения.

В пространстве социального взаимодействия ребёнок начинает конкретизировать образы других людей: активно взаимодействуя с ними, он продуцирует первые смыслы в отношении их психологических особенностей. В дошкольном возрасте начинает происходит постепенная дифференциация, усложнение образа «Другого» за счёт осмысления социального взаимодействия, личностных особенностей окружающих людей.

Уже на ранних этапах онтогенеза происходит предоформление смысловой сферы личности: усвоение ребёнком смысловых содержаний из окружающего социокультурного пространства и их первичная интериоризация, осознание ребёнком своей субъектности, постепенное выделение своего «Я» и отделение себя от взрослого, первые трансформации социальных смыслов в личностные, их специфическое упорядочивание посредством соотнесения с предметами и относительно обобщёнными классами ситуаций. Через данный процесс начинается этап постепенного осознания ребёнком важности другого человека, то есть воспитание ценностного отношения к «Человеку».

Содержание работы по личностному развитию ребёнка дошкольного возраста, с учетом возрастных особенностей и ампфликации детского развития направлено на:

1. Развитие саморегуляции

Саморегуляция – интегративные психические процессы, связанные с регуляторной функцией психики и обеспечивающие самоорганизацию психической активности личности

Саморегуляция – процесс управления человеком собственными психологическими и физиологическими состояниями, а также поступками

Способность регулировать различные сферы психической жизни состоит из конкретных контролирующих умений в двигательной и эмоциональной сферах, сфере общения и поведения.

Ребёнок должен овладеть умениями в каждой из сфер.

2. Расширение «реального образа Я» ребёнка (представления о самом себе - кто Я и какой Я).

К концу дошкольного возраста в «образ Я» входят не только имя собственное, способность относить себя к определённому полу и возрасту, но и личные желания, умения и качества личности.

3. Формирование «идеального образа Я» - представление о том, каким хотел бы быть.

Через беседы со взрослыми, чтение детской литературы, наблюдение социальной жизни ребёнок узнает социально одобряемые черты характера человека, способы и модели поведения.

Одобряемые черты личности и составляют «идеальный образ Я», т. е. ребёнок может хотеть быть добрым, смелым, мужественным, целеустремленным, терпеливым, аккуратным и т. п.

4. Формирование самооценки ребёнка на основе меры соответствия - расхождения между реальным и идеальным «образом Я»;

Самооценка элемент самосознания, характеризующийся эмоционально насыщенными оценками самого себя как личности, собственных способностей, нравственных качеств и поступков; один из важных регуляторов поведения. Самооценка определяет взаимоотношения человека с окружающими, его критичность, строгость к себе, отношение к успехам и неудачам. Тем самым самооценка влияет на продуктивность деятельности человека и развитие его личности.

Самооценка дошкольника представляет собой личностное образование, которое возникает под влиянием отражения им оценки своих личностных свойств и поступков (получаемой от значимых представителей своего окружения в разнообразных жизненных ситуациях). На основе приятия или отвержения отражаемой оценки вырабатывается собственная критериально-оценочная система и опыт её применения при выражении отношения к себе.

Самооценка принимает непосредственное участие в самоконтроле и саморегуляции разных сфер жизни ребенка дошкольного возраста и отражает своеобразие его внутреннего мира.

5. Формирование самосознания

К сфере самосознания относятся особенности половозрастной идентификации ребенка, осознание и понимание смысла ситуации, отношение к ситуации успеха и неуспеха. Эти показатели лежат в основе раз- вивающейся самооценки

6. Формирование и закрепление в поведении конкретных черт личности ребёнка. «Первичный склад личности» ребёнка составляют реально(действительно) сформировавшиеся в его характере уверенность - неуверенность, общительность - замкнутость, решительность - нерешительность, спокойствие - тревожность, интеллектуальная активность - пассивность и другие

личностные черты. Значение этих и других личностных черт состоит в том, что они будут определять, регулировать соответствующее поведение ребенка в широком диапазоне ситуаций. 5. Значение первичного склада личности, личностного потенциала ребёнка для развития его саморегуляции заключается в общении взрослого с дошкольником по поводу регуляции его деятельности.

7. Развитие рефлексии

Рефлексия обеспечивает внутреннюю саморегуляцию дошкольника, который может выделять хорошее и плохое, гармонично вести себя в коллективе.

Блок 4 Правовое воспитание

Права человека являются специфическим отражением того, что необходимо для поддержания человеческой жизни, для ее всестороннего совершенствования. В самом процессе совершенствования жизни человека заключена исторически обусловленная ценность.

Права человека, как и другие виды морально значимых норм, обладают специфическим нормативным статусом, т. е. они предписывают действия, устанавливают обязательства и т. д. с целью развития достоинств человека.

Правовое воспитание – деятельность по формированию у подрастающего поколения уважения к закону, культуре, демократизму, активного и сознательного соблюдения им норм нравственности и морали, гражданской ответственности и активности, развития у него правовой грамотности и культуры, нравственно -правовых чувств.

Особенности дошкольного возраста позволяют педагогам в доступной форме давать знания о правах ребёнка (право на имя, право на отдых, право на охрану здоровья, право на образование, право ребёнка участвовать в играх, право на сохранение своей индивидуальности, право на защиту от всех форм физического или психического насилия, оскорбления или злоупотребления, отсутствие заботы или небрежного обращения).

Цель деятельности по правовому воспитанию: формирование основ правового сознания дошкольников.

Особенности дошкольного возраста позволяют педагогам в доступной форме давать знания о правах ребёнка (право на имя, право на отдых, право на охрану здоровья, право на образование, право ребёнка участвовать в играх, право на сохранение своей индивидуальности, право на защиту от всех форм физического или психического насилия, оскорбления или злоупотребления, отсутствие заботы или небрежного обращения).

Рабочая программа воспитания МАДОУ №2 г.Белебея предусматривает следующее содержание по патриотическому направлению:

- ✓Дать детям общее представление об их правах.
- ✓Познакомить детей с основными документами по защите прав человека, активизировать словарь ребёнка в связи с расширением его кругозора
- ✓Способствовать развитию правового мировоззрения и нравственных представлений. Развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы.

✓Воспитывать чувство самоуважения и уважение к другим людям.

В дошкольном возрасте необходимо, уже с младшей группы, приучать детей соблюдать правила, которые помогут жить дружно: не обижать друг друга, помогать друг другу. Дети младшего дошкольного возраста начинают осознавать правила сначала потому, что это говорит воспитатель, а затем постепенно начинают осознавать их значимость. В подготовительной группе необходимо проводить этические беседы. Например: что будет, если мы не будем выполнять правило «не обижать друг друга»?

Дети 3-4 лет могут знать, что они имеют право на жизнь.

Дети 4-5 лет могут знать о праве на жилище и об уважении к правам другого человека.

Дети 5-6 лет — о праве на выражение собственного мнения и праве жить и воспитываться в семье.

Детям 6-7 лет можно рассказать о праве на жизнь и здоровье и праве на отдых.

Блок 5 Воспитание культуры поведения

Под культурой поведения дошкольников понимается совокупность действий и поступков, которые мотивируются общественно значащими действиями и обеспечивают способность ребёнка проявлять потребность в деятельности, направленной на личностный рост и подтверждение ожидаемых надежд со стороны родных, близких, старших.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Воспитание культуры поведения у детей происходит в течение всего пребывания дошкольников в детском саду, в разные режимные моменты, в непосредственной образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно -исследовательской, продуктивной, музыкально -художественной и т.д.), мероприятиях (групповых, межгрупповых, общесадовских), в самостоятельной деятельности детей и работе педагогов с родителями и т.д.

Содержание работы по воспитанию культуры поведения:

➢Формирование положительного эмоционального отношения к выполнению правил поведения; - использование реальных жизненных ситуаций для пополнения личного опыта культурного поведения.

➢Расширять кругозор о культуре поведения, как общечеловеческих ценностей;

➢ Убеждать в необходимости культуры поведения, как важного условия для человеческого общения;

➢ Прививать чувство неприятия отрицательного поведения, бескультурья и хамств

➢Воспитание у детей чувства такта в отношении друг с другом, с незнакомыми людьми, уверенности в себе

➢Формирования умений применять правила поведения в повседневной жизни, регулировать своё поведение, ориентируясь на нравственные нормы,

Блок 6 Воспитание толерантности

Толерантность означает «уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности.

Проблема формирования толерантности является актуальной для современного общества. Это обусловлено рядом таких факторов, как резкое расслоение мировой цивилизации по экономическим, социальным и иным показателям и связанный с этим рост нетерпимости; развитие религиозного экстремизма; обострение межнациональных отношений, спровоцированное локальными войнами, проблемами беженцев. По этим причинам важным является формирование толерантности уже на первом этапе общего образования – в дошкольном детстве.Толерантность связана с культурой общения, являющейся очень важной как в детском саду, так и за её пределами. Наиболее благоприятным периодом для формирования толерантности является старший дошкольный возраст, так как именно в это время начинается активное развитие личности ребёнка.

Содержание работы по воспитанию толерантности у детей дошкольного возраста:

➢Формирование положительного отношения к инвалидам и сверстникам с особыми образовательными потребностями, к людям различных национальностей и религий

➢Формирование понимания и принятия детьми общечеловеческих ценностей, близких и понятных различным народам.

➢Формирование установки толерантного отношения ко всему живому, к другим людям, к самому себе

➢Обучение детей общению и способам выхода из конфликтных ситуаций

➢Разъяснять, что неуважительное отношение к какой-либо культуре не способствует развитию взаимопонимания между людьми, а лишь увеличивает количество конфликтов

Реализация содержания воспитания ценностного отношения к «Человеку» по возрастам

Ценность «Человек»	
Компонент *Эмоционально-побудительный*	
Вторая младшая группа	Формирование представлений ребёнка о базовых эмоциях и чувствах. Обучать ребёнка анализировать собственные эмоции и эмоциональные состояния. Обучать ребёнка пониманию эмоций, эмоциональных состояний других людей. Обучать детей соотносить свои эмоции с эмоциями других. Развивать эмпатию, умение чувствовать настроение друг друг. Вырабатывать у детей чувства сострадания, сопереживания, стремления оказать помощь, поделиться добротой и заботой. Обучать детей эмоционально откликаются на ситуации, в которые попадают персонажи, дают эмоциональную оценку («хороший», «плохой»). Обучать детей передавать с помощью мимики и пантомимики эмоции радости и удивления. Развивать потребность в общении. Воспитывать желание участвовать в беседе, отвечать на вопросы, самому задавать вопросы, не перебивая сверстников. Формировать умения устанавливать положительные взаимоотношения с другими людьми. Обучать детей вести диалог, используя вежливые слова. Учить внимательному и доброму отношению к окружающим. Формировать умения правильно вести себя в группе. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим.

Средняя группа	Продолжать формирование представлений ребёнка о базовых эмоциях и чувствах. Обучать детей осознавать некоторые свои эмоциональные переживания, называть их словами, понимать их причины. Обучать детей пониманию, что другой человек расстроен, огорчён. Обучать детей способности идентифицировать эмоциональные проявления (по мимике, жестам, пантомимике, внешнему виду, походке, поведению, голосу) окружающих. Развивать умения описывать своё настроение. Формировать социальные формы выражения. Обучать детей элементам эмоционального прогнозирования (радость предстоящему празднику, экскурсии). Учить передавать с помощью мимики и пантомимики эмоции радости и удивления. Развивать потребность в общении. Формировать у детей умение вступать в коммуникативный контакт, умение ориентироваться в ситуации общения. Формировать у детей умение проявлять выраженный интерес к тому, что говорит собеседник. Формировать представление о вежливых людях и качествах, которыми они обладают. Формировать умения устанавливать положительные взаимоотношения с другими людьми. Продолжать формировать у детей умения правильно вести себя в группе. Формировать у детей умение употреблять средства вербального и невербального общения; Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим.
Старшая группа	Формировать представления ребёнка о базовых эмоциях и чувствах. Формировать представления о «языке чувств»; – формировать способность к пониманию (осмыслению) эмоций. Формировать способности к различению и выражению эмоций. Воспитывать способность сочувствовать, сопереживать и оказывать содействие. Побуждать детей к выражению эмпатии, сочувствия и содействия как проявления ценностного представления к Человеку. Обучать детей определять конкретные цели своих поступков, определять средства достижения целей, планировать свои действия, предвидеть результат своих действий и поступков. Формировать способность осуществлять эмоциональный самоконтроль, способность идентифицировать эмоциональные проявления (по мимике, жестам, внешнему виду, походке, поведению, голосу) окружающих. Формировать умения понять эмоциональный мир людей, осознать, что именно их тревожит и радует. Формировать способствовать развитию коммуникативных качеств личности ребенка: эмпатийность, доброжелательность, искренность, открытость в общении, конфронтация, инициативность (аффективно-коммуникативные умения) Развивать умение вступать в процесс общения. Формировать умение согласовывать свои желания с товарищами по общению Закреплять навыки вежливого обращения к окружающим.Формировать умение согласовывать свои желания с товарищами по общению Формировать способность слушать собеседника, способность договариваться с партнёром, умение вступать в диалог, поддерживать его и завершать (регуляционно -коммуникативные умения). Развивать у детей умения формулировать правила поведения. Развивать коммуникативные навыки, чувство принадлежности к группе. Воспитывать чувство самоуважения, оценивать и ценить себя. Воспитывать уважительное отношение к партнёру по общению. Стимулировать у детей готовность к общению и желание вступать в диалог. Расширять коммуникативный опыт детей в различных ситуациях общения (просьба, благодарность, высказывание своего мнения, возражение), развитие норм речевого поведения. Формировать внеситуативно -познавательной форму общения ребёнка со сверстниками и внеситуативно -личностной форму общения со взрослыми в различных видах продуктивной деятельности. Формировать умение регулировать своё поведение на основе усвоенных норм. Способствовать формированию умения самовыражения своей индивидуальности. Развивать способность к саморегуляции. Формировать у ребёнка позитивное отношение к себе и самоуважения как основы нравственного отношения к другому, ответственности за свои действия перед своей командой. Формировать у ребёнка умение учитывать необходимости учёта в своём поведении возраста собеседника (пожилой человек – проявление заботы, Малыш – проявление поддержки). Довести до сознания детей, что каждый человек имеет право на жизнь и здоровое развитие; государство заботится об охране жизни. Формировать у детей умение оценивать своё поведение другого человека с точки зрения норм права: умение объяснять и оценивать поступки людей. Формировать у ребёнка предпосылок к толерантности как нравственному качеству. Формировать толерантность к детям разных национальностей, сверстникам в группе. Воспитывать у детей уважительного и терпимого отношения к людям независимо от их происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, в том числе внешнего облика и физических недостатков

Подготовительная группа	Развивать представления детей об эмоциях. Развивать эмоциональную экспрессию. Развивать эмоциональное реагирование у детей. Формировать способность к пониманию (осмыслению) эмоций. Побуждать детей к выражению эмпатии, сочувствия и содействия как проявления ценностного представления к Человеку. Формировать способности к различению и выражению эмоций, формировать способность осуществлять эмоциональный самоконтроль. Развивать у детей представления о различных состояниях и чувствах человека. Развить умения выражать свои чувства и понимать чувства другого человека. Развивать способствовать развитию коммуникативных качеств личности ребенка: эмпатийность, доброжелательность, искренность, открытость в общении, конфронтация, инициативность (аффективно-коммуникативные умения). Развивать умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли. Развивать способность использовать выражение речевого этикета в соответствии с конкретной ситуацией общения. Развивать познавательный интерес к этическим правилам и нормам. Развивать умение согласовывать свои желания с товарищами по общению. Развивать способность слушать собеседника, способность договариваться с партнёром, умение вступать в диалог, поддерживать его и завершать (регуляционно -коммуникативные умения). Расширять представления о правилах поведения и общения в обществе. Развивать коммуникативные навыки, чувство принадлежности к группе. Воспитывать чувство самоуважения, оценивать и ценить себя. Продолжать обучать детей осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения. Обучать детей определять конкретные цели своих поступков, определять средства достижения целей, планировать свои действия, предвидеть результат своих действий и поступков. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать, не перебивая; говорить вежливо, обращаясь к партнеру, быть тактичным). Развивать внеситуативно -познавательной форму общения ребёнка со сверстниками и внеситуативно -личностной форму общения со взрослыми в различных видах продуктивной деятельности. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации). Развивать способность детей старшего дошкольного возраста к оценке собственного поведения. Развивать умение регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Развивать у ребёнка позитивное отношение к себе и самоуважения как основы нравственного отношения к другому, ответственности за свои действия перед своей командой. Развивать у ребёнка умение учитывать необходимости учёта в своём поведении возраста собеседника (пожилой человек – проявление заботы, Малыш – проявление поддержки). Формировать положительное отношение к проявлению эмоционального отношения к собственному правовому поведению. Развивать у детей умение оценивать своё поведение другого человека с точки зрения норм права: умение объяснять и оценивать поступки людей. Развивать у ребёнка толерантность как нравственное качество. Развивать толерантность к детям разных национальностей, сверстникам в группе. Воспитывать у детей уважительного и терпимого отношения к людям независимо от их происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, в том числе внешнего облика и физических недостатков
Компонент *Деятельностный*	
Вторая младшая группа	Побуждать детей к выражению эмпатии, сочувствия и содействия как проявления ценностного представления к Человеку. Упражнять в применении вежливых форм речи. Формировать умение вежливо выражать свою просьбу, отказывать.
Средняя группа	Побуждать детей к выражению эмпатии, сочувствия и содействия как проявления ценностного представления к Человеку. Развивать умение вежливо выражать свою просьбу, отказывать. Развивать навыки доброжелательного взаимодействия со сверстниками – партнёрам по игре. Побуждать детей быть доброжелательным к людям (не вредничай, не обижай никого, не жадничай, чаще улыбайся).
Старшая группа	Стимулировать интерес ребёнка к эмоциональным переживаниям. Формировать стремление у детей проявлять инициативу в установлении контактов с детьми. Поддерживать самостоятельность и инициативу детей в воспроизведении формы поведения в личном опыте. Формировать привычку к соблюдению прав. Вызвать желание строить своё поведение и общение друг с другом на основе полученных знаний. Формировать предпосылки активной гражданской позиции ребенка (умение осуществлять свободный выбор и

	нести за него ответственность.
Подготовительная группа	Стимулировать интерес ребёнка к эмоциональным переживаниям. Способствовать усвоению основных понятий о социальных нормах отношений. Поддерживать самостоятельность и инициативу детей в воспроизведении формы поведения в личном опыте. Формировать умение оперировать знаниями в реализации правового поведения; реализацию правового поведения в деятельности. Развивать умение проявлять в поведении, выражать в игровых и жизненных ситуациях социально ценные представления, основанные на уважении к другому человеку и признании его как ценности. Продолжать формировать предпосылки активной гражданской позиции ребенка (умение осуществлять свободный выбор и нести за него ответственность)

Ценность «Дружба»

Дружба признается величайшей социальной и нравственной ценностью большинством людей, считающих её при этом ценностью очень редкой. Дружба — это близкие взаимоотношения, основанные на глубокой личной привязанности и симпатии, на единстве взглядов, интересов и жизненных целей, которые выражаются в стремлении к длительному разностороннему общению.

Дружба - это не только чувства и содержательные взаимосвязи на основе эмоциональной привязанности, но и феномен нравственной категории, отражающей специфику проявления некоторых нравственных особенностей, таких как сочувствие и сопереживание. Помимо этого, важной характеристикой, отражающей сущность дружбы, является взаимопомощь, способная выступать как независимая, самостоятельная нравственная категория, а также в структуре дружбы, подчёркивая тем самым неразделимость рассматриваемых понятий.

Дружба — это одно из проявлений любви к человеку, единства между людьми, душевного резонанса друг с другом. Утверждение исключительности, несравненности друга равносильно признанию его абсолютной ценностью.

Основные критерии и свойства дружбы.

1) Близость и эмоциональность, связанные с избирательностью и исключительностью дружбы, обусловливают такие ее критерии, как бескорыстие, преданность и верность, требовательность и принципиальность, искренность и доверие.

2) Бескорыстие в дружбе предполагает такие отношения, которые свободны от соображений выгоды и строятся на готовности помочь друг другу, порой в ущерб своим личным интересам. Преданность и верность друга укрепляют веру человека в собственные силы.

Характер наших личных взаимоотношении неодинаков: знакомство, приятельство, товарищество и дружба — имеют свои отличительные особенности, личностный смысл и нравственную ценность.

Формирование дружеских взаимоотношений – это формирование жизненной позиции ребёнка, на основе которой в дальнейшем, он будет строить взаимоотношения с окружающими детьми. Поэтому, необходимо воспитывать у детей умение замечать затруднения товарища, его потребность в помощи, развивать эмоционально положительную направленность на

сверстника.Дружба обогащает чувства ребёнка, развивает его потребности и интересы, укрепляет волевые черты характера. Дружба рождает желание не подвести товарища, не потерять его доверие, стать самому лучше, смелее, активнее. Дружба чутких, отзывчивых, внимательных, выдержанных, организованных, дисциплинированных детей со сверстниками, у которых ещё не развиты эти качества, положительно влияет на последних, вызывая у них стремление быть лучше. Общение с такими друзьями доставляет ребёнку радость, а присущая ему способность к подражанию позволяет заимствовать положительные качества

Ценность «Сотрудничество»

Особенность общения сверстников – преобладание инициативных действий над ответными. Проявляется это в невозможности продолжить диалог, для ребёнка важнее собственное действие или высказывание, а инициатива сверстника в большинстве случаев им не поддерживается. Несогласованность коммуникативных действий порождает конфликты, протесты, обиды. Задача педагога помочь ребёнку наладить контакт друг с другом, учить слышать другого.

Общаясь со сверстником, ребёнок может стать равноправным партнёром в общении. Сверстник выступает объектом сравнения с собой, это та мерка, которая позволяет оценить себя на уровне реальных возможностей.

Содержание работы по воспитанию у детей дошкольного возраста ценностного тношения к «Дружбе» и «Сотрудничеству:

- Повышать интереса у детей друг к другу;
- Способствовать тому, чтобы дети лучше узнали себя и своих сверстников;
- Увеличивать и расширять число контактов детей,
- Обучать детей проявлению чувств во взаимоотношениях с друзьями и сверстниками
- Обучать детей пониманию чувств других людей,
- Обучать детей умению оценивать друг друга по поступкам, особо оценивая умение играть в коллективе;
- Формировать у детей понимание дружбы как особой формы взаимоотношений;
- Побуждать детей ценить и беречь дружбу, защищать свои дружеские взаимоотношения.

Содержание воспитательной работы по приобщению детей к ценностям « Дружба» и «Сотрудничество» детей дошкольного возраста

Ценность «Дружба» и «Сотрудничество»	
Компонент *Эмоционально-побудительный*	
Вторая младшая группа	Формировать у детей представления о дружбе, как ценности для любого человека. Формировать дружеские предпочтения и привязанности. Формировать у детей желание эмоционально откликаться на своих сверстников. Воспитывать уважение к интересам и чувствам друзей. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Воспитывать любовь к своему детскому саду. Воспитывать

	доброжелательное отношение к сверстникам. Формировать у детей чувство принадлежность к группе детского сада. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Воспитывать интерес и симпатию к сверстникам, желание играть с ним. Обучать детей способам сотрудничества, как со взрослыми так и со сверстниками. Формировать устойчивый интерес к сверстнику развивать доверие к взрослому, формирование адекватного поведения в кон¬фликтной ситуации. Воспитывать позитивное эмоциональное отношение детей совместной деятельности: играют с удовольствием и интересом. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, эмоциональную отзывчивость, желание играть сообща. Учить детей внимательно слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, не перебивать сверстников, проявлять уважительное отношение к ним
Средняя группа	Формирование представление о взаимопомощи и дружелюбии. Воспитывать интерес и симпатию к сверстникам, желание играть с ним Развивать у детей желание эмоционально откликаться на своих сверстников. Формировать дружеские отношения в коллективе детей. Продолжать формировать доброжелательное отношение друг к другу. Воспитывать любовь к своему детскому саду. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам. Продолжать формировать у детей чувство принадлежность к группе детского сада Формировать устойчивый интерес к сверстнику. Учить дорожить дружескими взаимоотношениям. Продолжать обучать детей способам сотрудничества, как со взрослыми так и со сверстниками. Формировать у детей умение согласовывать свои желания с товарищами. Воспитывать позитивное эмоциональное отношение детей совместной деятельности: играют и занимаются с удовольствием и интересом. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, эмоциональную отзывчивость, желание играть сообща. Вызвать чувство сопереживания, гордости за то, что помогли товарищу.
Старшая группа	Помогать детям в осознании ценность дружбы. Формировать у детей оценочное и эмоциональное отношение к дружбе. Воспитывать гуманное отношение к сверстникам. Пробудить интерес к себе и своим сверстникам, как формирующийся личности. Развивать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать у детей чувство принадлежности к группе детей в группе. Развивать устойчивый интерес к сверстнику. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Формировать умение детей прийти к общему решению, способность убеждать сверстника, аргументировать свою точку зрения. Учить называть нравственные качества настоящего товарища. Развивать у детей способы сотрудничества, как со взрослыми так и со сверстниками Формировать умение договариваться, помогать друг другу, стремление радовать старших хорошими поступками.. Побуждать к внимательному и бесконфликтному общению с товарищами, с умением уступить и простить в проблемной ситуации. Развивать у детей умение согласовывать свои желания с товарищами. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, умение слушать друг друга, работать сообща.
Подготовительная группа	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать у детей оценочное и эмоциональное отношение к дружбе. Воспитывать гуманное отношение к сверстникам. Способствовать мотивации детей к групповой работе, создание в группе атмосферы доверительности, доброжелательности, открытости, позитивного настроя детей Развивать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать у детей чувство принадлежности к группе детей в группе. Развивать устойчивый интерес к сверстнику. Расширять опыт доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Воспитывать умение учитывать и принимать позицию другого, уважать чужое мнение. Обучать описывать сверстников, выделяя характерные для них признаки. Развивать у детей способы сотрудничества, как со взрослыми так и со сверстниками. Развивать умение детей прийти к общему решению, способность убеждать сверстника, аргументировать свою точку зрения. Обучать детей оценивать свои поступки и поступки сверстников. Обучать детей умению проявлять готовность к сотрудничеству, оказывать помощь и поддержку
Компонент *Деятельностный*	
Вторая младшая группа	Формировать желание участвовать в совместных играх, умение соблюдать очерёдность в игре. Развивать желание общаться со сверстниками; — учить детей получать радость от совместных игр; Закрепить у детей правила, что нужно играть дружно, не обижать друг друга, не отнимать игрушки. Воспитывать умение дружно играть. Воспитывать умение выполнять поручения воспитателя

	Обучать детей согласовывать свои действия с действиями сверстников. Формировать у детей умение контактировать в игровом сообществе
Средняя группа	Продолжать формировать у детей умение контактировать в игровом сообществе. Продолжать обучать детей согласовывать свои действия с действиями сверстников. Развивать навыки познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми Формировать умение оказывать помощь другим в трудной ситуации. Развивать желание общаться со сверстниками; Обучать детей получать радость от совместных игр; Укреплять доброжелательные отношения между детьми
Старшая группа	Воспитывать позитивное эмоциональное отношение детей совместной деятельности. Развивать у детей умения согласовывать свои действия и действия сверстников. Учить оказывать внимание, поддержку тому, кто в этом нуждается; Развивать у детей умения договариваться, прислушиваться к мнению другого. Развивать у детей умения оказывать помощь другим в трудной ситуации. Формировать умения применять свои индивидуальные способности в решении совместных задач со взрослыми и детьми.Формировать готовность выручить сверстника, умение считаться с мнением и интересами товарищей по игре, сверстников. Формировать у детей умение выражать симпатию (улыбаться, обниматься, чем-то делится с партнёром). Развивать умения договариваться, работать в команде научить детей отражать в продуктивной деятельности свои впечатления и представления
Подготовительная группа	Воспитывать позитивное эмоциональное отношение детей совместной деятельности. Развивать готовность ребёнка сотрудничать с другими детьми. Продолжать дальнейшее развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со взрослыми и сверстниками (умение понять сверстниками взрослого, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле). Развивать у детей умения согласовывать свои действия и действия сверстников. Развивать у детей умения договариваться, прислушиваться к мнению другого. Формировать умения применять свои индивидуальные способности в решении совместных задач со взрослыми и детьми. Формировать готовность выручить сверстника, умение считаться с мнением и интересами товарищей по игре, сверстников. Развивать умение детей отражать отношения и взаимодействие взрослых друг с другом, используя ранее полученные знания. Формировать у детей умение выражать симпатию (улыбаться, обниматься, чем-то делится с партнёром)

Познавательное направление

В основе познавательного направления воспитания **лежит ценность** «**Познание**».

Образовательные области: социально – познавательное развитие.

Познание – есть социально -организованная форма духовно -творческой деятельности человека, направленная на получение и развитие достоверных знаний о действительности.Раскрытие ценности «Познание» происходит системно и последовательно различными способами в разных видах деятельности.

Дошкольный возраст имеет исключительно большое значение для развития способностей ребёнка, личностных качеств, овладения способами познания окружающего мира, формирования ценностных установок. Познавательная деятельность направлена на получение, переработку, создание новой информации, предполагает осознанное её применение.

Познавательная деятельность рассматривается как активная деятельность ребёнка по приобретению и использованию знаний. Она характеризуется познавательной активностью ребёнка, его активной преобразующей позицией как субъекта этой деятельности, заключающейся в способности видеть и самостоятельно ставить познавательные задачи, намечать план действий, отбирать способы решения поставленной задачи, добиваться результата и анализировать его.

Ребёнка дошкольника интересует как мир предметов и объектов, так и мир событий и явлений. Человек, как «носитель» представлений и норм морали, интересует ребёнка с различных позиций: что делает, что говорит, как относится к кому или чему-либо.

Познание в дошкольном возрасте базируется на эмоционально -чувственном восприятии, поэтому важно пробуждать у детей различные эмоции и чувства, которые будут служить механизмом, приводящим в движение когнитивные процессы, условием поддержки поисковых, исследовательских действий, познавательного отношения детей к миру. Образуя определённую надстройку над процессами познания, эмоции не только сопровождают эти процессы, но и выступают существенными регуляторами их эффективности.

Задача воспитателя состоит не только в том, чтобы сообщать знания, но и управлять процессом усвоения знаний и способов деятельности, развивать познавательные умения ребёнка. Задача ребёнка — овладевать системой знаний, способами их получения, переработки, хранения и применения, воспитывая в себе необходимые качества личности дошкольника.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребёнка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Познавательное развитие – одно из важнейших направлений дошкольного образования. **Задача педагогов дошкольной образовательной организации** – создать условия, найти наиболее удачные способы подачи информации для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей В ДОУ важно правильно определить педагогическую позицию взрослого, чтобы не погасить познавательную активность, интересы, развить умственные способности детей, активно -положительное, заинтересованное отношение к миру.

Содержание работы по познавательному развитию направлено на:

- Развитие интеллектуальных эмоции, которые возникают в ходе познания и способствуют его протеканию (эмоции удивления, интереса, радости открытия, успеха, раздумий, сомнения, уверенности, догадки).
- Развитие детской компетентности посредством знакомства детей с разными сферами действительности должно лежать в сфере субъектного опыта ребёнка, быть интересным для дошкольника.
- Развить устойчивую интеллектуальную активность детей.
- Сформировать потребность в саморазвитии, личностные качества, позволяющий ощущать себя членом сообщества
- Формировать и развивать познавательную активность

Познавательную активность можно определить как интегральное качество личности, возникающее под влиянием потребности в познании на основе сформированного познавательного интереса (то есть – положительного отношения к процессу и объекту познания).

- Поисково -экспериментальная деятельность

Цель поисково -экспериментальной деятельности дошкольников — развитие познавательных интересов, потребности и

способности, самостоятельной поисковой деятельности на базе обогащенного и сформированного эмоционально -чувственного опыта.

Детское экспериментирование является особой формой поисковой деятельности, в которой наиболее ярко выражены процессы целеобразования, процессы возникновения и развития новых мотивов личности, лежащих в основе самодвижения, саморазвития дошкольников.

В детском экспериментировании наиболее мощно проявляется собственная активность детей, направленная на получение новых сведений, знаний (познавательная форма экспериментирования), на получение результатов творчества – новых построек, рисунков, сказок и т. п. (продуктивная форма экспериментирования), на поиск новых форм взаимодействия с другими людьми (социальное экспериментирование) и т. д.

Содержание воспитательной работы для детей от 1.6 до 3 лет

Компонет воспита-ния	**Познавательное направление** **Ценность «Познание»**
Эмоционально – побудительный Деятельностный	1. Формировать и поддерживать интерес ребенка к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. 2. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой родного края: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов

Реализация содержания по познавательному направлению воспитания по возрастам.

Ценность «Познание»	
Компонент *Эмоционально-побудительный*	
Вторая младшая группа	Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами). Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию через наблюдения, обследование, экспериментирование с разнообразными материалами. Стимулировать развитие разных видов детского восприятия (зрительного, слухового, осязательного, вкусового). Вызвать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам изучения. Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию. Развивать любознательность с помощью активного участия в экспериментировании. Развивать внимание, память, умение разгадывать загадки. Обучать ребёнка правильно отвечает на вопросы воспитателя. С опорой на разные органы чувств обучать детей обследовать предметы (объекты), замечать их свойства
Средняя группа	Развивать потребность в новых знаниях, понимание значимости познания, стремление сделать самому то, что доступно другому Формировать у детей интерес к самостоятельному участию с отдельными элементами новизны. Развивать любознательность с помощью активного участия в экспериментировании. Вызвать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам изучения. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного,

	природного, социального), способы обследования предметов. Обучать детей самостоятельно определять цель и некоторые действия по ее реализации. Поддерживать вхождение ребёнка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с математикой, игрой, знакомством с миром природы, сенсорной культуры. Формировать желание и эмоциональную отзывчивость проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности. С опорой на разные органы чувств обучать детей обследовать предметы (объекты), замечать их свойства, устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости (по форме, размеру, величине, количеству), прослеживать изменения объектов по одному -двум признакам, Развивать в ребёнке эмоциональную отзывчивость на основе разного образовательного содержания
Старшая группа	Развивать потребность в новых знаниях, понимание значимости познания, интерес к событиям общественной жизни в стране, в области, в родном городе. Формировать желание осознанного использования опыта других и своего собственного опыта. Формировать умение выражать эмоционально -ценностное отношение к окружающему миру. Обогащать познавательный опыт ребёнка, насыщать его новыми сведениями об окружающем. Формировать познавательную активность дошкольника. Развивать познавательный интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях, развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания (обследования объектов, устанавливать связи между способом обследования и познаваемым свойством предмета). Добиваться, чтобы ребенок имел версию решения проблемы, оригинальный ответ. Развивать активность, самостоятельность при решении проблемных и житейских задач, решении нравственных ситуаций. Развивать умение дошкольников осуществлять элементарную поисковую деятельность, замечать и осознавать противоречия в суждениях, использовать разные проверки предположений. Развивать в ребёнке эмоциональную отзывчивость на основе разного образовательного содержания
Подготовительная группа	Развивать потребность в новых знаниях, понимание значимости познания, устойчивым проявлением в познавательной деятельности детей познавательных ценностей, ценностей преобразования и ценностей переживания. Развивать стремление ребёнка к познанию, желание выражать интеллектуальный отклик на процесс познани. Развивать умение выражать эмоционально -ценностное отношение к окружающему миру. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Развивать познавательную активность дошкольника. Развивать у детей познавательный интерес к получению новых знаний, умений и навыков, внутреннюю целеустремленность и постоянную потребность использовать разные способы действия к накоплению, расширению знаний и кругозора. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой ин¬формации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать исследовательское познавательное развитие, вызываемое в проблемной ситуации в условиях обучения, в общении. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Расширять возможности для возникновения и закрепления устойчивых познавательных интересов
Компонент *Деятельностный*	
Вторая младшая группа	Поощрять стремление ребёнка понять, запомнить, воспроизвести знания
Средняя группа	Содействовать накоплению ребёнком личного опыта познания окружающего мира. Воспитывать желание познавать, исследовать окружающий мир
Старшая группа	Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. Выбор нового, самостоятельно разрешает ситуацию, определяет цель и основные действия по ее реализации.
Подготовительная группа	Совершенствует познавательные умения, направляет ребёнка к тому, чтобы он мог замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовал разные способы проверки предположений, использовал вариативные способы сравнения с опорой

	на систему сенсорных эталонов, умел упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соот-ветствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно -исследовательской деятельности.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

В основе физического и оздоровительного направления воспитания лежат ценности «Жизнь» и «Здоровье».

Образовательные области: социально – коммуникативное развитие, физическое развитие.

Жизнь и здоровье -это самые главные ценности для всех времён и народов.т.к. это общечеловеческие непреходящие ценности, они – превыше всего.

Ценностное отношение к здоровью представляет собой внутренний механизм регуляции поведения, основанный на высокой субъективной значимости здоровья и его осознании в качестве предпосылки реализации своих жизненных задач.

Формирование ценностного отношения к здоровью– это составная часть базовой культуры личности, отражающая осознанное, ценностное отношение человека к собственному здоровью, основанная на желании вести здоровый образа жизни, выраженная в полноценном физическом, психическом, духовно -нравственном и социальном развитии.

Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Ведь именно до семи лет идёт интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер Важно на этом этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

Одной из ведущих задач образовательной области «Физическое развитие» ФГОС ДО является гармоничное развитие у воспитанников физического и психического здоровья, создание особого осознанного отношения детей к собственному здоровью.

Отношение ребёнка к своему здоровью напрямую зависит от сформированности в его сознании этого понятия и является фундаментом, на котором можно выстроить потребность в здоровом образе жизни. От здоровья, жизнерадостности детей зависят их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы.

Ребёнок дошкольного возраста осваивает ценности, познавая самого себя, проживая свои эмоции, чувства, впечатления, накапливая свой личный опыт отношений, ошибок и достижений. В связи с этим, большое значение имеют воспитательные ситуации, которые педагог создаёт для того, чтобы ребёнок освоил ценности жизни, здоровья, движения и безопасности.

Отношение ребёнка к своему здоровью напрямую зависит от сформированности в его сознании этого понятия и является фундаментом, на котором можно выстроить потребность в здоровом образе жизни.От здоровья, жизнерадостности детей зависят их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы.

Сформированность отношения к здоровью как к главной ценности в жизни становится основой формирования у детей потребности в здоровом образе жизни. Таким образом, наличие этой потребности помогает решить важнейшую психологическую и социальную задачу становление у ребёнка позиции субъекта своего здоровья и здоровья окружающих. Психологической

основой формирования позиции ответственности в отношении своего здоровья является наличие у ребёнка потребности в здоровом образе жизни. В понимании детей роль физического, психического и социального здоровья и соответствующего здорового образа жизни еще находиться на этапе становления.

В соответствии с ФГОС ДО задачами воспитания ценностного отношения к здоровью у детей дошкольного возраста являются:

✓воспитание целостного отношения к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей в целом;

✓ развитие здоровьесберегающей компетентности дошкольников;

✓ поддержка веры ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитание его как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения

Исходя из задач, становление ценностного отношения у дошкольников к своему здоровью подразумевает работу педагога по трем направлениям:

✓ формирование представлений о ЗОЖ и его важности;

✓ формирование представлений у дошкольников о строении собственного тела;

✓ формирование мотиваций для двигательной активности воспитанников.

Содержание работы включает в себя:

•Формировать у детей представление о себе как отдельном человеке;

•Дать первоначальные знания о здоровом образе жизни; о пользе физического здоровья; о пользе психического здоровья; о пользе социального здоровья

•Формирование умения рассказать о способах заботы о себе и окружающем мире;

•Формированием привычки к чистоте, соблюдению гигиенических требований, с подвижным образом жизни, представлениями об окружающей среде и ее воздействии на здоровье человека.

•Показать модели здорового поведения.

•Формирование у детей представление об организме человека

•Формирование представления о том, что вредно, а что полезно.

•Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

•Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

•Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

•Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

•Способствовать овладению основами культурно -гигиенических навыков.

•Знакомить с элементами самоконтроля во время разнообразной двигательной деятельности. Учить понимать, как влияют физические упражнения на организм человека, на его самочувствие.

•Формировать у детей представления о продуктах питания, блюдах, их значения в сохранении здоровья;

•Формировать у детей базовые представления о формировании ценностей здорового образа жизни и традиционных видах физической активности.

Содержание воспитательной работы для детей от 1.6 до 3 лет

Компонет воспита-ния	**Физическое и оздоровительное воспитания** **Ценность «Здоровье»**
Эмоционально *– побудительный* *Деятельностный*	Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания. Формировать у детей привычку мыть руки, насухо вытирать их личным полотенцем. Помогать детям осваивать правила приёма пищи Учить детей одеваться и раздеваться в определённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги). Способствовать созданию определённого эмоционального настроения. Формировать представление о правилах безопасного поведения Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д..

Реализация содержания по физическому и оздоровительному направлению воспитания по возрастам.

Ценность «Здоровье»	
Компонент *Эмоционально-побудительный*	
Вторая младшая группа	Воспитывать заботливое отношение к своему телу. Воспитывать у детей желание детей заниматься физической культурой Побуждать детей получать удовольствие в ходе выполнения простейших умений и навыков гигиенической культуры. Формировать интерес к правилам здоровье сберегающего и безопасного поведения.
Средняя группа	Воспитывать бережное отношение к своему организму, умение оценивать себя и своё состояние. Воспитывать у детей желание детей заниматься физической культурой. Побуждать детей получать удовольствие в ходе выполнения простейших умений и навыков гигиенической культуры, процессов самообслуживания. Приобщать детей к здоровому образу жизни.
Старшая группа	Воспитывать осознанное отношение к потреблению пищи. Формировать заинтересованность к здоровье сберегающей деятельности Воспитывать осознанное отношение к потребностям своего организма. Воспитывать ценностное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Воспитывать чувство ответственности за личную безопасность, желание оказать помощь другим людям. Заинтересовать проблемой сбережения своего здоровья способствовать развитию интереса к нормам и правилам ЗОЖ, здоровьесберегающего поведения. Воспитывать желание быть здоровыми.
Подготовительная группа	Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью, понимание необходимости заботиться о нем. Формировать осознанное отношение к здоровью как ведущей ценности и мотивации к здоровому образу жизни. Воспитывать у детей ценностное отношение к

	здоровью и жизни. Развивать осознанное отношение к привычкам, расширять представление о полезных и вредных привычках. Помочь детям осознать самоценность своей и ценность жизни другого человека. Укреплять уверенность в необходимости ведения здорового образа жизни. Закреплять у детей желание сознательно использовать свои знания и умения в обыденной жизни, придерживается здорового образа жизни. Развивать способность воспринимать, чувствовать, понимать и правильно оценивать красоту, изящество, выразительность движений, поз, осанки, красоту костюмов, физкультурного инвентаря, окружающей обстановки
***Компонент** Деятельностный*	
Вторая младшая группа	Воспитывать желание быть чистыми и аккуратными. Формировать потребность правильно вести себя дома и на улице, избегать получения травмы. Формировать интерес к физической культуре и спорту. Формировать у детей стремление соблюдать гигиенические навыки. Воспитывать потребности в двигательной активности. Побуждать детей соблюдать элементар-ные прави¬ла гигиены (моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрыва¬ет рот при кашле)
Средняя группа	Побуждать детей проявлять самостоятельность здоровье сберегающей компетентности в разных видах детской деятельности и поведении. Побуждать детей соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Развивать интерес к физической культуре и спорту. Воспитывать желание быть чистыми и аккуратными. Воспитывать потребности в двигательной активности. Побуждать детей соблюдать элементар¬ные прави¬ла гигиены (моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрыва¬ет рот при кашле).
Старшая группа	Формировать у детей потребности усвоения правил безопасного поведения, умению ими пользоваться. Формировать осмотрительное отношение к опасным для жизни и здоровья ребёнка ситуациям . Воспитывать умения соблюдать правила по охране жизни и здоровья во время экстремальных ситуаций (грозы, наводнения, пожара и пр.). Укреплять потребность в занятиях физкультурой. Совершенствовать навыки пользования предметами личной гигиены. Воспитывать потребности в двигательной активности. Формировать умения делать предположения по поводу своих действий необходимых решения задач сохранения и укрепления здоровья Побуждать детей бережно относиться к своему здоровью
Подготовительная группа	Воспитывать потребности в двигательной активности. Совершенствовать навыки безопасного поведения. Укреплять потребность в занятиях физкультурой. Развивать самостоятельность детей в выполнении гигиенических процедур. Предоставить возможность проявить свои способности, умения, разнообразно использовать свой двигательный опыт. Развивать умение описывать состояние своего здоровья. Развивать умения делать предположения по поводу своих действий необходимых решения задач сохранения и укрепления здоровья

Трудовое направление воспитания

В основе трудового направления воспитания лежит **ценность «Труд»**

Образовательные области: социально – коммуникативное развитие

Труд является одним из важных факторов воспитания личности. Он не только воспитывает, но и развивает нас, как личность, а понимание ценности труда делает человека человеком.

Ценностное отношение к труду является важной составляющей содержания воспитания личности. Оно предполагает осознание детьми дошкольного возраста значимости труда, развитую потребность в трудовой активности, инициативность, склонность к деятельности.

Ценностное отношение к труду трактуется как личностное образование, которое характеризует место трудовой активной деятельности в целом в системе ценностей индивида и проявляется в его направленности на активный предметно - преобразующей труд, желание добросовестно и ответственно работать, осознание социальной значимости труда, как обязанностей и духовной потребности в уважении человеческого труда, индивидуального отношения к трудовой деятельности.

Содержание работы включает в себя:

➢Дать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, выделение его направленности на заботу о детях и близких им людях воспитывать уважение к людям любой профессии, подчёркивать значимость результатов их труда. Формирование системных знаний о труде взрослых.

➢Ребёнка необходимо знакомить с процессом труда взрослых, рассказывать о создании разных продуктов труда. В результате у детей будут формироваться представления о содержательной части трудовой деятельности взрослых, станет воспитываться уважение к труду.

➢Формирование системных знаний детей о труде взрослых предполагает знакомство дошкольников с конкретными трудовыми процессами, преобразование человеком предмета труда в продукт (результат труда). Системные знания о труде дают возможность детям старшего дошкольного возраста установить связь между результатом труда и деньгами.

➢Формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя, учить узнавать и называть некоторые трудовые действия, привлекать к выполнению простейших трудовых действий формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности;

➢Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончанию игр расставлять игровой материал по местам.

➢Приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности.

➢Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

➢Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

➢Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Содержание воспитательной работы для детей от 1.6 до 3 лет

Компонет воспита-ния	**Трудовое воспитание** **Ценность «Труд»**
Эмоционально - побудительный	Учить детей одеваться в определённой последовательности Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым накрывать на стол привлекать внимание детей к работе помощника воспитателя, объяснить, что и для чего он делает. Воспитывать желание помогать взрослым Побуждать детей помогать убирать игрушки на место,формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры.

Деятельностный	Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Способствовать осознанию и принятию правил безопасного пове-дения на основе представлений о предметах и материалах, которые дети широко используют в разных видах деятельности (предметна) деятельность, игра, самообслуживание).

Реализация содержания по трудовому направлению воспитания по возрастам

Ценность «Труд»	
Компонент *Эмоционально-побудительный*	
Вторая младшая группа	Формировать привычку к аккуратности и опрятности (умение обслуживать себя, добиваясь тщательности выполнения необходимых действий, самостоятельности). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Формировать у ребенка бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, волевых усилий, положительной самооценки.
Средняя группа	Воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества. Воспитывать интерес за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов. Формировать положительное отношения ребенка к собственному труду. Формировать у детей бережное отношение к результатам труда взрослых. Формировать уважение к труду людей, направленному на благо родного города. Воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда.
Старшая группа	Воспитывать у детей эмоциональный отклик на труд. Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Способствовать развитию интереса к труду взрослых. Воспитывать в детях уважительное отношение к труженику и результатам его труда, желание подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. Способствовать формированию таких качеств как долг и ответственность, бережливаость и ответственное отношение к труду. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата.
Подготовительная группа	Воспитывать у детей эмоциональное отношение к трудовой деятельности. Воспитывать у детей интерес, зачем нужна работа, кому предназначен её результат. Воспитывать осознанное побуждение ребёнка к овладению трудовыми умениями. Развивать познавательный интерес к деятельности взрослых и желание овладеть той или другой профессией. Воспитывать в детях уважительное отношение к труженику и результатам его труда, желание подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества Способствовать формированию таких качеств как долг и ответственность, бережливаость и ответственное отношение к труду. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Компонент *Деятельностный*	
Вторая младшая группа	Помочь ребёнку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и т.п.). Способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр. Способствовать осознанию и принятию правил безопасного пове¬дения на основе представлений о предметах и материалах, которые дети широко используют в разных видах деятельности (предметная деятельность, игра, самообслуживание). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада Побуждать оказывать помощь взрослым.
Средняя группа	Формировать у детей умение самостоятельно ставить цель, видеть необходимость выполнения определённых действий для достижения результата. Развивать желание охотно включаться в совместный труд со взрослыми или сверстниками. Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включая повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Побуждать оказывать помощь взрослым.
Старшая группа	Продолжать приучать ребёнка трудиться. Воспитывать у детей стремление начать трудиться по собственному побуждению и проявлять творчество и инициативу в процессе труда в доступных его видах. Обеспечить развитие субъекта и расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно - бытовому труду и конструированию, труду в природе (в объёме возрастных возможностей). Приучать самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.). Способствовать активности ребёнка в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.
Подготовительная группа	Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Развивать у детей стремление начать трудиться по собственному побуждению и проявлять творчество и инициативу в процессе труда в доступных его видах Обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений на основе развития позиции субъекта и усложнения круга продуктивных, коммуникативных и творческих задач, связанных с трудовой деятельностью в условиях детского сада и семьи (в объёме возрастных возможностей). Развивать у ребёнка навыки самообслуживания. Развивать у детей умение применять полученные представления и умения в самостоятельной трудовой деятельности.

Эстетическое направление воспитания

В основе эстетического направления воспитания лежат **ценности «Культура» и «Красота».**
Образовательные области: речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.

Ценность «Культура»

Культура - это совокупность достижений человеческого общества в производственной, общественной и духовной жизни.культура несёт в себе те ценности и нормы поведения, которые укладываются в правила и применяются к тому обществу, где развивается культура. Она объединяет людей в единое целое посредством символов.

Поскольку культура — это все, что придумано и создано людьми, это социальный опыт, передающийся из поколения в поколение, то центральная проблема культурно - образовательного проекта всегда касается смыслов и сущности человеческой деятельности.

Воспитание будет тем эффективнее, чем в большей степени оно будет интегрировано и вписано в контекст культуры, а воспитанник будет активно овладевать и творчески развивать лучшие образцы культуры нации, страны, мировой цивилизации.

Введение детей в культуру это сфера социально – педагогической деятельности, которая обогащается за счёт использования социума в эстетическом освоении детьми художественной картины мира, установления взаимосвязи ценностей культуры и искусства и тех видов художественной деятельности, которые являются ведущими в дошкольном возрасте – изобразительной, игровой, театрализованной и т. д.

Воспитание ценностного отношения должно строиться на основе приобщения детей к общечеловеческой культуре, погружения в этику и эстетику шедевров мирового и национального искусства, творческой самореализации каждого ребёнка. В воспитании милосердия культурологический подход определяет направленность содержательного компонента образования на развитие интеллектуально - нравственных способностей дошкольника, на духовно - нравственное развитие его личности в контексте общечеловеческой и национальной культуры.

Искусство представляется как предметное воплощение моральных и духовных ценностей и идеалов. Через искусство ребёнок осваивает культурный опыт и традиции общества.Ценностное отношение к искусству в виде внутренней позиции личности, отражающей переживаемую связь человека с искусством, отличающейся эстетической значимостью для него искусства, практическим интересом к нему, в основе которой лежит его художественный опыт, формируемой в ходе художественной деятельности и художественного общения. Через познание художественных образов дошкольники получают колоссальный опыт эмоциональных переживаний. В художественном переживании закрепляются субъективно окрашенные представления личности о мире, оформляется личностно значимое ценностное отношение к миру, которое затем реализуется в поведении личности, в её творческих и бытийных взаимодействиях с окружающим миром. Образы искусства притягательны для детей дошкольного(особенно старшего) возраста и как образцы для подражания.

Особую роль в воспитании ценностного отношения к культуре играет народная культура. Приобщение дошкольников к национальной культуре - актуальный вопрос современности, поскольку каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить национальной самобытности. При этом важнейшим условием полноценного развития народа является сохранение своего родного языка.

Овладение языком является одним из самых важных приобретений ребёнка в дошкольном возрасте. Это его национальное богатство. Именно в дошкольном возрасте активно усваивается родная речь, идёт погружение в истоки национальной культуры.

Воспитание ценностного отношения к миру культуры рассматривается как разработка и реализация в системе дошкольного образования культурно -антропологических практик, как особого вида деятельности по освоению и преобразованию ребёнком объектов предметно - развивающей среды дошкольного образования на основе правовых и свободных практик, практик культурной идентификации и целостности телесно - душевно-духовной организации ребёнка, практик расширения возможностей ребёнка в различных образовательных областях выступает содержанием и условиями формирования интегративных качеств личности дошкольника.

Россия — многонациональное государство, поэтому уже с дошкольного возраста нужно приобщать детей не только к культуре своего народа, но и к уважительному, доброму отношению к представителям других культур.

Приобщение детей к культуре народов России помогает детям понять и приобщиться к традициям своего народа, осознать свою принадлежность к определённой нации, а также страны в целом. В ходе приобщения ребёнка к культуре происходит не только ознакомление детей с традициями, обычаями, фактами, опытом заложенными в культуре, но и формирование положительного отношения к ней, ценностного отношения.

Культура России включает народное искусство, раскрывающее истоки духовной жизни народов, населяющих нашу страну, наглядно демонстрирующее его моральные, эстетические ценности, художественный вкус и являющееся частью его истории.

Из поколения в поколение человечество передаёт своим потомкам народные сказанья, преданья, поверья, сказки, пословицы, поговорки, то, что является отражением народного духа, в чем выражается народная мысль. Все это дошло до нас в виде народного творчества, которые хранят в себе духовное и нравственное богатство, бесценный опыт народа, связывая настоящее с прошлым. Задача педагогов – сохранить эти богатства и передать следующим поколениям.

Ценностное отношение к народному искусству старших дошкольников характеризуется совокупностью осознанных на личностно-смысловом уровне представлений о ценности народного искусства, проявлением ответственного и бережного отношения к предметам народного искусства, умением выбирать собственную линию поведения, ориентированную на ценностное отношение к народному искусству.Ценностное отношение к народному искусству способствует духовному обогащению ребенка, его приобщению к национальным традициям. Оно пробуждает творческую активность, развиваетэмоционально-чувственную сферу, образное мышление, воображение, наблюдательность, ум, стимулирует развитие ассоциативной памяти, формирует эстетические представления, нравственное поведение. Поэтому именно ценностное отношение к народному искусству становится средством и общения, и познания действительности и развития, и эстетического воспитания

Усвоение дошкольниками культурного наследия своих предков, уникальности его традиций и самобытности обычаев формирует в ребёнке национальное самосознание, уважение к культуре остальных народов и активную гражданскую позицию.

Знакомя дошкольников с национальной культурой, обычаями и традициями, обучая родному языку, педагог формирует начало национального самосознания.

содержание образования должно быть ориентировано на общечеловеческие ценности, на понимание различий (расовых, национальных) между людьми не как антагонистически противоречивых, а как обусловленных природой и историей и дающих возможность расширить и обогатить социальный опыт каждого индивида

Содержание образовательной работы по формированию ценностного отношения к культуре направлено на:

✓Формование и поддержание интереса детей к традициям, предметам культуры

✓Воспитание бережного отношения к памятникам природы, истории и культуры

✓Целенаправленное приобщение дошкольников к культуре жителей нашей планеты (формирование представлений о некоторых странах, развитие интереса и воспитание уважения к деятельности, культуре, быту представителей этих стран),

Формирование и развитие у детей эмоционально-положи- тельного отношения к представителям других рас и куль- тур, интереса к традициям, культуре, быту, культурному наследию жителей других стран

К эстетическим ценностям относятся ценность «Красота», т.е. понимание прекрасного, которое порождается явлениями природы, результатами труда людей, художественной и творческой деятельностью.

Ценность «Красота» является важнейшей характеристикой становления личности, отражающий уровень самоопределения человеческой индивидуальности. Необходимо отметить, что ценность «Красота» не сводится к простой способности эстетической оценки, поскольку не останавливается на самой оценке, а завершается присвоением или отрицанием культурной, эстетической ценности.

Содержание работы по формирование ценностного отношения к красоте направлено на понимание красоты детьми дошкольного возраста.

Понимание красоты – одна из универсальных форм отражения материального мира в человеческом сознании, которая раскрывает смысл явлений природы и общества, а также является основной категорией искусства и эстетического в целом.

Содержание воспитательной работы для детей от 1.6 до 3 лет

Компонет воспитания	**Присвоение детьми эстетических ценностей Ценности «Культура» и «Красота»**
Эмоционально-Побудительный Деятельностный	Обогащать детские художественные впечатления через поэтические, музыкальные произведение Через наблюдения накапливать у детей эстетический опыт, опыт художественный впечатлений Формирование у детей положительных эмоций, интереса к окружающему миру через ознакомление с предметами народного быта, которые окружают маленького ребёнка Через совместную деятельность взрослого и ребёнка вызывать у детей эстетические переживания, эмоциональный отклик на прекрасное Через окружающие предметы пробуждающие душу ребёнка, воспитывать в нем чувство красоты и любознательность

Реализация содержания эстетического направления воспитания по возрастам.

Ценность «Культура» и «Красота»	
Компонент *Эмоционально-побудительный*	
Вторая младшая группа	Формировать бережное отношение к культурно-историческому наследию родного города, вызвать в детях чувство восхищения родным городом. Воспитывать эмоциональную отзывчивость и эстетическое восприятие культуры. Формировать представления о культурных ценностях народа. Прививать любовь и уважение к предметам народного творчества. Вызвать интерес к русской народной культуре Формировать умение детей видеть и замечать что-то красивое, возвышенное и необычное, знакомство с шедеврами мирового искусства, ощущение гармонии и восхищение миром.
Средняя группа	Формировать бережное отношение к культурно-историческому наследию родного города. Формировать у детей эмоциональную отзывчивости посредством художественных образов. Вызывать в детях чувство восхищения родным городом. Прививать любовь и уважение к предметам народного творчества. Вызвать интерес к русской народной культуре. Развивать у детей эстетические эмоции в ходе восприятия произведений искусства и в собственном изобразительном творчестве. Умение подмечать красивое в обычных вещах
Старшая группа	Формировать бережное отношение к культурно-историческому наследию родного города, родного региона. Обучать детей эмоционально откликаться на культурное достояние и красоту родного города, региона. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость посредством отклика на произведения культуры. Развивать у детей интереса к родному языку, стремления владеть и пользоваться им. Развивать у детей познавательный интерес к культурному достоянию Родного края, России. Приобщать детей к культуре и традициям народов, проживающих на территории Родного края. Формировать у детей эстетические потребности: созерцать красоту окружающего мира, отображать её с помощью доступных художественных эталонов. Способствовать приобщению детей к произведениям искусства средствами художественных эталонов, познакомить их с различными видами и жанрами искусства, расширение спектра эмоциональных чувств, возникающих как при восприятии произведений искусства,
Подготовительная группа	Формировать бережное отношение к культурно-историческому наследию РФ. Развивать у детей эмоциональную отзывчивости посредством отклика на произведения культуры. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на различные выразительные средства, не осознают эстетические качества в произведениях культуры и искусства. Развивать у детей интереса к родному языку, стремления владеть и пользоваться им. Развивать у детей познавательный интерес к культурному достоянию России. Продолжать приобщать детей к культуре и традициям народов, проживающих на территории России, воспитывать стремление к эстетически оправданному поведению. Способствовать приобщению детей к произведениям искусства средствами художественных эталонов, познакомить их с различными видами и жанрами искусства. Расширять эстетический опыт
Компонент *Деятельностный*	
Вторая младшая группа	Воспитывать бережное отношение к книгам,как объектам культуры
Средняя группа	Стимулировать детей к бережному отношению к произведениям культуры
Старшая группа	Развивать способности к осознанному ценностному выбору в творческом самовыражении

Подготовительная группа	Развивать способности к осознанному ценностному выбору в творческом самовыражении

Уважительное отношение к истории, культуре других стран и народов Ценности «Культура», «Красота»				
Компонент	*Вторая младшая группа*	*Средняя группа*	*Старшая группа*	*Подготовительная группа*
Эмоционально-побудительный	Работа по воспитанию у детей уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов в младшей и средней не проводится так как не соответствует возрастному развитию детей.		Воспитывать уважение к другим народам на земле	Воспитывать эмоционально -положительное отношение к культуре и традициям разных стран
Деятельностный	Работа по воспитанию у детей уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов в младшей и средней не проводится так как не соответствует возрастному развитию детей.		Побуждать детей стремиться узнавать новое о других странах и народах	Воспитывать интерес к другим странам и народам Формировать стремление к позитивному взаимодействию с представителями других рас и национальностей, отражение в речи общих толерантных установок и мотивов Формировать потребность к познанию мира и ценностей культуры

2.1.7.2.5 Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями (законными представителями)

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено в соответствии с пунктом 29.3.5.1. Федеральной Рабочей программы воспитания стр. 185 ФОП ДО

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ №2 г.Белебея.

Детские дошкольные учреждения в тесном сотрудничестве с семьёй осуществляют всестороннее гармоническое развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Созданию благоприятных условий для всестороннего развития детей способствует, и ответственное отношение большинства родителей (законных представителей) к своим родительским обязанностям. Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребёнка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями,

которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребёнка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребёнка. Гуманные чувства, закладываемые семьёй, являются важной предпосылкой воспитания ребёнка в сфере развития его личности.

Общение ребёнка с родителями (законными представителями) происходит в самых разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребёнок с малых лет включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного пола, возраста, разных профессий, — все это разносторонне формирует его чувства и представления. Воздействие родителей (законных представителей) на детей постоянно. Подражая им как самым близким и авторитетным для него образцам, ребёнок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям.

Таким образом, в семье имеются объективные естественно складывающиеся условия для формирования у детей нравственных чувств, представлений, навыков поведения.

Однако личность ребёнка формируется не только под влиянием объективных условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей).

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольному образовательному учреждению. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам и специалистам МАДОУ №2 г.Белебея выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребёнка в МАДОУ №2 г.Белебея и семье.

Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические знания об особенностях ребенка того или иного возраста, о содержании и методах его воспитания. Поэтому одна из важных задач ГБДОУ №28 — педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников.

У большинства родителей (законных представителей) есть общие представления о целях воспитания детей, но мало конкретных знаний о том, каковы их физические и психические возможности, какими способами воспитывать у них необходимые умения, навыки, привычки поведения, качества характера и т. п. Поэтому в семьях нередко можно встретиться как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) представлены в п.2.6 данной программы.

События образовательной организации

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея соответствует содержанию пункта 29.3.5.2. Федеральной Рабочей программы воспитания стр. 185-186 ФОП ДО

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проекты воспитательной направленности

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

-разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности

(детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

-проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками,

с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

-создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы

с приглашением ветеранов и т.д.)

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социальнокоммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши

разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, они заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-топроблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать родителей на праздники в ясельных группах потому, 132 что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

ДОО организует праздники в форме тематическихмероприятий, например, праздник осени, новый год, Рождество, мамин праздник, день Победы и т.д., а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Экскурсии, походы

Экскурсии с детьми проводятся вне учреждения. Экскурсии, как форма занятий, проводятся в средней, старшей и подготовительной группах. Но маленьким детям можно организовать специальные занятия-экскурсии по групповой комнате и по территории детского сада с наблюдением (в комнате, на площадке).

По содержанию экскурсии делятся на 3 вида: природоведческие (познавательные) экскурсии – в парк, лес, к озеру; экскурсии с целью ознакомления с трудом взрослых (школа, библиотека, музей, в пожарную часть и различные производственные предприятия), краеведческие (историко – познавательные) экскурсии проводятся с целью привития любви к родному городу, краю, стране (исторические достопримечательности города, памятники культуры и старины города и т.д.).

Природоведческие экскурсии. С незапамятных времен человечество ценит природу и видит в ней не только свою кормилицу, но и мудрую воспитательницу и наставницу. Наблюдения в естественных условиях, благодаря которым дети воспринимают окружающий мир во всем богатстве, красочности, динамике, способствуют развитию любознательности, эстетических и нравственных чувств.

В процессе экскурсий закладывается фундамент конкретных представлений о родной природе. Дети знакомятся со всем богатством ее красок, звуков, запахов, форм в развитии и изменении. Чем больше органов чувств участвуют в таком познании, тем больше признаков и свойств выделяет ребенок в исследуемом объекте, явлении, а, следовательно, богаче становятся его представления. Таким образом, осуществляется сенсорное развитие, на основе которого возникают мыслительные процессы,

воображение, формируются эстетические чувства.

Экскурсии – один из основных видов занятий и особая форма организации работы по экологическому воспитанию, одна из очень трудоемких и сложных форм обучения.

В основном проводятся экскурсии вне дошкольного учреждения. Преимущество экскурсий в том, что они позволяют в естественной обстановке познакомить детей с объектами и явлениями природы.

Природоведческие экскурсии целесообразно проводить в одни и те же места в разные времена года, с тем, чтобы показать детям сезонные изменения, которые происходят в природе.

Экскурсии с целью ознакомления с трудом взрослых. Важным направлением воспитания дошкольников выступает ознакомление с трудом взрослых. В детском саду, семье, доступном ему общественном окружении – всюду ребенок сталкивается с трудом взрослых, пользуется его результатами. Последовательное ознакомление детей с трудом взрослых в ближайшем окружении, а затем и за пределами детского сада позволяет развивать у них представление о сути и значении трудовых действий, об общественном устройстве жизни в целом. Повседневные наблюдения ребенка за разнохарактерным трудом людей – обязательное условие трудового воспитания, при этом детям необходимо дать достаточно систематизированные данные о труде взрослых и на их основе сформировать уважение к труду, его результатам, к тем, кто работает. Знания дошкольников о труде взрослых оказывают большое влияние на развитие у них правильного отношения к труду, однако они могут остаться формальными, если ознакомление с трудовой деятельностью не будет осуществляться последовательно, систематично, с опорой на образное мировосприятие и положительные эмоции. Наблюдению за трудом взрослых, объяснению его значения в жизни людей принадлежит важная роль во всестороннем развитии личности ребенка. В работе детского сада имеются свои сложности в осуществлении трудового воспитания: значительная часть труда взрослых протекает не на глазах у детей, ограниченные возможности наблюдения за их трудом. Поэтому необходимо найти пути и формы приближения дошкольников к труду взрослых, показав его общественную значимость, сущность трудовых действий, результатов труда, определить условия наиболее действенного влияния труда взрослых на формирование образных представлений о нем.

Важным средством развития представлений о труде взрослых выступают экскурсии, поскольку дети имеют возможность увидеть трудовые действия, сам процесс труда, его орудия. Преимущество экскурсий состоит в том, что они позволяют в естественной обстановке познакомить детей с объектами и явлениями. Экскурсии способствуют развитию наблюдательности, возникновению интереса. Для создания положительного отношения к труду и осмысления его значимости имеет живой пример окружающих взрослых, непосредственное соприкосновение с их трудом.

Правильно проведенная экскурсия оставляет глубокий след в детской памяти и находит отражение в творческих играх детей, оказывая влияние на их поступки и поведение. Но в игре не получают отражения наблюдения, в которых для ребенка на первый план выступают только предметы и ускользают люди, их деятельность и взаимоотношения. Удачная экскурсия, конечно, является основой процесса усвоения детьми знаний о значении труда, о том, как, кем и для чего он проводится. Поскольку

наиболее доходчивы и убедительны живые образы, подлинный пример труда взрослых. Жизненная наглядность (наблюдения, экскурсии) обеспечивает наибольшую отчетливость представлений, максимальную действенность приобретаемых детьми знаний. Наглядно воспринятое требует, однако, интерпретации. В процессе дальнейших бесед, посредством включения детей в различные виды деятельности, уточняются, закрепляются, дополняются сведения, полученные во время наблюдений.

Краеведческие экскурсии. Колоссальную роль в жизни дошкольников играют краеведческие экскурсии. Краеведение — изучение определенного края, местности, её истории, археологии, биологии. Это познавательная для детей любого возраста область. Новые впечатления, новый багаж знаний, новые исследования наталкивают ребёнка на какие-то свои детские умозаключения, которые остаются в памяти надолго.

В качестве задач краеведческой экскурсии определено следующее:

- научить ребенка понимать, что и у людей, и у вещей есть своя история;
- пробудить у детей чувство любви к своему краю, уважение к его традициям и обычаям;
- формировать единство эстетических чувств и нравственных ценностей;
- пробуждать в детях эмоциональную отзывчивость через приобщение к искусству, музыке, литературе, народной культуре;
- развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия разных эпох и народов.

В старшем дошкольном возрасте увеличивается объем знаний о родном городе, крае. Детей в доступной форме знакомят с историей города. С их особенностями, достопримечательностями, героическими страницами истории. Чувства гордости испытывают дети, живущие на улицах, названных в честь знаменитых людей города.

Краеведческие экскурсии закладывают основы патриотического воспитания. Дети получают нравственные уроки поведения в социальном обществе. Прямой контакт с достопримечательностями города формирует в детях личность с собственным мнением, уважение к памятникам истории, археологии, архитектуры, природы. Дети начинают осознавать понятие «уникальности» своего родного края. Ребята, любуясь красотой природы, пополняют лексический запас слов, развивают чувство вкуса, обогащают эмоциональную сферу. У дошкольников расширяется кругозор, развивается воображение, фантазия. Дети придумывают больше творческих игр, которые воплощают в саду и дома.

Это свидетельствует о первых ростках любви к малой Родине, о постепенном укреплении нравственнопатриотических основ, таких важных для взросления ребёнка! Краеведческие экскурсии помогают правильно воспитывать детей, и дают надежду на то, что следующие поколения будут бережно относиться не только к своему краю, но и ко всему окружающему миру.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка):

Утренний круг – это ритмически организованная, эмоционально и сенсорно наполненная играми, направленная на стимуляцию активного участия ребенка в общей игре, на развитие его коммуникативных возможностей часть режимного момента, проводимого в определенное время. Это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Утренний круг применяется в воспитательной работе при формировании всех типов ценностей, как этап планирования и настроя на предстоящие события.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Прогулка. Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для формирования ценности «здоровья». Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среду, особенно к простудным заболеваниям. Прогулка способствует формированию ценности «Человек» в процессе практического познания ребенком возможностей своего организма. На прогулке дети играют, много двигаются. Движения усиливают обмен веществ, кровообращение, газообмен, улучшают аппетит. Дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся более подвижными, смелыми, выносливыми. У них вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается мышечный тонус.

Прогулка способствует воспитанию ценностей «Познание», «Труд» и «Природа». Во время пребывания на участке или на улице дети получают много новых впечатлений и знаний об окружающем: о труде взрослых, о транспорте и т.д. Из наблюдений они узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость.

Прогулки дают возможность решать задачи патриотического, духовно-нравственного и социального воспитания.

Воспитатель знакомит детей с родным городом, его достопримечательностями и праздниками, с трудом взрослых, которые озеленяют улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги. При этом подчеркивается коллективный характер труда и его. У детей воспитывается трудолюбие, любовь и бережное отношение к природе, интерес к городским событиям.

Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее): режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как одевание, прием пищи, мытье рук и так далее, позволяет много узнать и обладает воспитательным потенциалом. Дежурство воспитывает ценность «Труд», одевание, подготовка ко сну, подъем после сна и мытье рук и другое способствуют формированию ценности «Здоровье», правильно организованный прием пищи воспитывает навыки этикета поведения за столом и приобщает к ценностям «Сотрудничество», «Красота» и «Культура».

Свободная игра и самостоятельная деятельность детей – развивают у детей ценности дружбы и сотрудничества, способствуют социальному воспитанию дошкольников

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея соответствует содержанию пункта 29.3. 5.3. Федеральной Рабочей программы воспитания стр. 186 ФОП ДО

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды -инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.1.7.2.6 Организация предметно – пространственной среды

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено в соответствии с пунктом 29.3.6. Федеральной Рабочей программы воспитания стр. 186-187 ФОП ДО

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания,

и способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Предметно-пространственная среда ДОО имеет специфику организации по требованиям и принципам, согласно ФГОС ДО и подробно представлена в ООП ДО (стр. 123).

Однако нельзя не брать во внимание, что для реализации воспитательных задач организуется предметно-пространственная среда, которая коррелируется с развивающей предметно-пространственной средой из ООП ДО, но имеет некоторую свою специфику по направлениям воспитания, которая отражена в следующей таблице

Направления воспитательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательное направление воспитания (ценность знание)	Игровая групповая, развивающая групповая Групповая интеллектуального развития,	•Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитами, песком); •Образно-символический материал (карты, иллюстрации и фото России, Республики Башкортостан, наборы картинок, природы, глобус); • Развивающие современные игры на развитие – мышления, внимания, памяти, воображения (весы, часы, пружинки**,** свойства магнитов, свойства воды и др). -Настенные панели серии «Безопасность» •-Комплект оборудования дляНормативно-знаковый материал (календарь, карточки, набор геометрических кубиков для счета, и для конструирования); •головоломки, лабиринты •Коллекции; •Настольно-печатные игры; • Природный материал (песок, вода, глина, камушки, ракушки, минералы, земля, семена, листья и др.) • Сыпучие продукты (горох, манка, гречка, рис, бобы и т.д.) • Пищевые красители • Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, мензурки • Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла • Магнитные плакаты природного сообщества: водоема, леса, луга, поля, приусадебного участка, птицы зимой •Энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, родного края.
Патриотическое направление воспитания Ценности Родина и природа		**Холл дошкольной организации отражает:** *Патриотический уголок «Моя Родина – Россия»* • Настенный наглядный рельефный макет малой родины, фотографии: президента РФ, президента Республики Башкортостан, флаги РФ и края.рисунки детей «Мой любимый край, город, улица», Патриотический стенд, символика и геральдика РБ и российской Федерации для рассматривания; *Мини- выставка «Наш – дом Башкортостан»* Экспонаты, игры народов, наборы открыток, иллюстраций, композиций, «Моя будущая профессия», разнообразные предметы быта: посуда, одежда. Героями малой родины, **Групповые помещения:** *Уголок «Земля – наш дом родной»* Настенный календарь во всех возрастных группах. Календарь с приметами, временами года, оформлен народный календарь для привития любви к народному творчеству. Модели природных зон, Солнечной системы, Земли, микрорайона и др.). Куклы «мальчик» и «девочка» в национальных костюмах

Социальное направление воспитания (ценности семья, дружба, человек и сотрудничество)		Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), Игр с правилами, традиционных народных игр •Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Супермаркет», «Доктор», «Парикмахерская», «Мастерская» «Набор инструментов», «Железная дорога», «Хозяюшка» и т.д. •Уголок ряжения; •Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; •Настольные игры соответствующей тематики; ЭОР соответствующей тематики (наглядный материал по семейной тематике и др) Коллекции иллюстраций о мире профессий взрослых, •Художественная литература для чтения детям •игрушки – предметы оперирования; •маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); •полифункциональные материалы и игровые наборы; •строительный материал; •конструкторы; •материалы, учитывающие гендерные особенности детей. •Строительный материал; •Конструкторы напольные; •Детали конструктора настольного; •Плоскостные конструкторы;
Физическое и оздоровительное направление воспитания Ценность – здоровье.	Музыкально-спортивный зал, Игровые, групповые,	Модули, спортивный инвентарь, дорожки для коррекции плоскостопия, атрибуты для спортивных и подвижных игр. Массажеры для стоп, коврики для профилактики плоскостопия, игрушки для реализации двигательной активности, схемы для профилактики зрения, схемы «Тропа безопасности» по профилактике безопасного поведения в быту и на улице, «Дорожная азбука» по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. •Картотека подвижных игр со словами и атрибутами; •Воспитательно-развивающее панно «правила дорожного движения» с комплектами тематических магнитов Для двигательной активности: ажурные сфера – мячи. •Проведение праздничных, значимых событий, театрализованных постановок (в рамках этико-эстетического воспитания и взаимодействия с семьей •Демонстрация серии фильмов воспитанникам •Спортивно-игровой комплекс
Трудовое направление воспитания Ценность – труд.	Развивающее пространство детского сада и участка	•Игрушки-предметы оперирования; •Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); •Полифункциональные материалы; •Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Супермаркет», «Мастерская», «Хозяюшка» и др. •Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Все профессии важны»); •Энциклопедии профессий родителей воспитанников;

		•Материалы для аппликации, конструирования из бумаги; •Природный и бросовый материал •Материалы, учитывающие гендерные особенности детей. •Игры театральные с персонажами различных сказок. •Проектная деятельность •Ситуативные беседы
Этико-эстетическое направление воспитания Ценности – культура и красота	Эстетическое пространство детского сада, групповая творческого развития	•Маскарадные (сценические) костюмы для проведение праздничных, театрализованных постановок -Музыкальные инструменты •Различные виды театров; •Ширма для кукольного театра; •Детские театральные костюмы; •Игрушки-персонажи; •Игрушки – предметы оперирования; Картотека потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества •Настольные игры (лото, домино); •Картины, иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания разного вида искусства; •Проведение праздничных, значимых событий, театрализованных постановок (в рамках художественно эстетического развития и взаимодействия с семьей •Демонстрация серии фильмов воспитанникам •ЭОР (репродукции картин и др.); •Материалы и оборудование для продуктивной изодеятельности разными техниками (палочками, поролоном, ватными дисками, воском и др.) •Природный, бросовый материал; •Иллюстративный материал, картины, плакаты; •Настольно-печатные игры «Цвет», «Форма», «Ассоциация»); •Мольберты, •обзорная выставочная экспозиция (возможно в холле) декоративно-прикладного искусства: хохлома, городец, дымка, передвижная художественная ширма с рисунками детей. Изобразительные средства и материалы «Тысяча мелочей»: бросовый и природный материал, набор нестандартного оборудования, цветные мелки, восковые свечи, маркеры, губные помады; материалы для коллажей, клей и бумага (картон, газеты, обои, журналы) наборы цветной бумаги, картона, кисти, карандаши, пластилин, линейки, схемы для смешивания цветов. Наборы открыток, иллюстраций, композиций. «Волшебная книга» для создания мотивации и сюрпризных моментов, пособия для исследования: «Радужный цветок», «Цветовой калейдоскоп», различные схемы, образцы методическая литература.

2.1.7.2.7 Социальное партнёрство

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено в соответствии с пунктом 29.3.7.

Федеральной Рабочей программы воспитания стр. 187-188 ФОП ДО

На современном этапе дошкольное образовательное учреждение должно стать открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды, осуществляющей взаимодействие с различными социальными партнёрами, имеющими собственные интересы в сфере образования, реагирующей на меняющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности, предоставляющей широкий спектр образовательных услуг.

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнёрства.

Социальное партнёрство – это инструмент, с помощью которого представители различных субъектов, организуют совместную деятельность.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого в первую очередь зависит его качество.

Социальное партнёрство – это особый вид деятельности, который основан на взаимодействии, поэтому, как и любая деятельность, основными *компонентами социального партнёрства* являются;

- Субъекты социального партнёрства;
- Цель;
- Задачи;
- Принципы, которые являются обязательными условиями осуществления партнерских отношений, требованиями к ним);
- Организационные формы социального партнёрства (советы, комиссии, группы и т.д.);
- Механизмы осуществления партнерских взаимоотношений (методы и технологии).

Социальное партнёрство – это добровольное плодотворное взаимодействие (организаций и работающих в них людей), которое основано на отношениях доверия, обусловленное общими целями и ценностями, и признанием взаимной ответственности сторон за результат деятельности. Основным понятием при раскрытии сущности социального партнерства является понятие плодотворного взаимодействия заинтересованных сторон.

В сфере образования социальное партнёрство может быть представлено на трёх уровнях:

- Первый уровень: внутри отдельного педагогического коллектива образовательной организации;
- Второй уровень: внутри системы образования с системами общественно -государственного управления;
- Третий уровень: между образовательными организациями и другими социальными институтами, начиная от органов исполнительной, законодательной и муниципальной власти до представителей малого и среднего бизнеса и учреждений дополнительного образования.

МАДОУ №2 г.Белебея является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и

внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество.

Понятию «**открытое дошкольное учреждение**» свойственны следующие признаки.

- Во-первых, открытое дошкольное учреждение открыто для межличностного и группового общения детей и взрослых.
- Во-вторых, открытость усиливает взаимосвязи с социокультурной средой и другими социальными институтами, общественными организациями, культурно-досуговыми учреждениями, местными структурами власти.
- В-третьих, для открытого дошкольного учреждения основным способом реализации социального партнерства является диалог, который способствует принятию общих решений, согласованию интересов сторон. Такой социальный диалог необходим системе дошкольного образования для улучшения ее качества и эффективности. Именно социальный диалог способен способствовать организации новой внешней среды ДОУ.
- В-четвертых, для открытого дошкольного учреждения социальное партнерство – это эффективный механизм саморазвития, самоорганизации и адаптации к современным требованиям социума, к социально- экономическим условиям и социокультурной ситуации.

  Цель данного направления в работе коллектива: наладить конструктивное взаимодействие между МАДОУ №2 г.Белебея и социальными партнёрами, создание взаимовыгодного социального партнёрства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Общие задачи:

- Расширять культурно-образовательную среду.
- Способствовать росту профессионального мастерства педагогов МАДОУ №2 г.Белебея.
- Выйти на более высокий уровень конкурентоспособности среди дошкольных учреждений города, области, страны.

Принципы взаимодействия с социальными партнёрами

- Добровольность
- Равноправие сторон
- Уважение интересов друг друга
- Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов)

Разработка проектов социального взаимодействия в МАДОУ №2 г.Белебея строится поэтапно.

Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Подготовительный этап	Практический этап	Заключительный этап
Цель: определение целей и форм взаимодействия с	Цель: реализация программ сотрудничества с	Цель: подведение итогов

объектами социума	организациями и учреждениями социума.	социального партнёрства
Задачи: − анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнёрства; − установление контактов с организациями и учреждениями микрорайона, района, города и т.д.; − определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.	Задачи: − формирование группы сотрудников МАДОУ №2 г.Белебея, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта; − разработка социально-значимых проектов взаимодействия МАДОУ №2 г.Белебея с объектами социума по различным направлениям деятельности; − разработка методических материалов для реализации данных проектов.	Задачи: − проведение анализа проделанной работы; − определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

Разрабатывая план мероприятий по взаимодействию с социальным окружением, мы ориентируемся на задачи ОП МАДОУ №2 г.Белебея:

- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно -творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение психолого -педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

План взаимодействия МАДОУ №2 г.Белебея с социальными партнерами

Объекты соц. сферы	Задачи и формы взаимодействия	Сроки
ОБРАЗОВАНИЕ		
МАОУ СОШ № 1	Задача: знакомство со школой, со школьными классами, библиотекой, музеем. Форма взаимодействия: организация экскурсий. Участие в совместных мероприятиях.	Постоянно
ГБПОУ Белебеевский гуманитарно-технический колледж	Задача: повышение уровня квалификации педагогов ДОУ. Организация педагогической практики студентов. Форма взаимодействия: организация курсов повышения квалификации.Участие студентов в мероприятиях на базе ДОУ.	Постоянно
СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА НАСЕЛЕНИЯ		
Отдел опеки и попечительства	Задача: Преемственность в работе с семьями воспитанников. Форма взаимодействия: Совместное посещение и оказание помощи семьям, находящимся в ТЖС, на внутреннем контроле ДОУ	Постоянно
СЛУЖБЫ БЕЗОПАСНОСТИ		
Сотрудничество с ПЧ, ОГИБДД	Задача: Формирование основ безопасного поведения, социализация детей в обществе, расширение кругозора. Форма взаимодействия: Экскурсии для детей старшего дошкольного возраста. Организация совместных мероприятий.	Постоянно
УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ГОРОДА		
МУК «Белебеевский историко-краеведческий музей»	Задача: 1.Развитие у детей представлений об истории родного края. 2.Развитие у детей элементарных представлений о техническом прогрессе. 3.Обеспечение условий для развития географических представлений. Форма взаимодействия: 1.Организация экскурсий по музею. 2.Проведение познавательных игр: «Мой родной город - Белебей», «Жилища Белебеевцев прошлого века», «В какой одежде ходили прежде?»	Постоянно
МУК « Музей народного искусства»	Задача: 1.Приобщение детей к миру искусства. 2.Знакомство с произведениями изобразительного искусства различных жанров и видов. 3.Знакомство со средствами выразительности, с возможностями различных материалов, используемыми для воплощения замысла. Форма взаимодействия: 1.Осмотр музейных экспозиций. 2.Посещение тематических и персональных выставок художников. 3.Организация выставок детских работ.	Постоянно
МАУК Дворец культуры	Задача: развитие представлений детей о различных видах музыкального, театрального, циркового искусства.	Постоянно

	Форма взаимодействия: Посещение спектаклей, концертов, цирковых представлений.	
Детская библиотека	Задача: Приобщение детей к культуре чтения. Форма взаимодействия: 1.Использование библиотечных фондов для организации ОД, праздников. 2.Организация выставок детской художественной литературы. 3.Организация встреч	Постоянно
МАОУ ДОД ДЭБЦ г.Белебея	Задача: Экологическое воспитание детей дошкольного возраста. Форма взаимодействия: Экскурсии для воспитанников ДОУ.	Постоянно
ЗДРАВООХРАНЕНИЕ И МЕДИЦИНА		
Детская поликлиника	Задача: Организация работы по сохранению и укреплению здоровья детей. Форма взаимодействия: Контроль за организацией прививочной и противотуберкулёзной работы. Лабораторные исследования детей. Обследование детей узкими специалистами.	Постоянно

Таким образом, сотрудничество с социальными партнёрами позволяет выстраивать единое воспитательно -образовательное пространство, использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышать качество образовательных услуг и уровень реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, что является залогом успешного развития и адаптации ребёнка в современном мире

2.1.7.3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ программы воспитания

2.1.7.3.1 Кадровое обеспечение

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено на основании пункт 29.4.1. Федеральной рабочей программы воспитания стр. 188 ФОП ДО

В данном разделе представлены решения в образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого -педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других)

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях с.

Наименование должности (в соответствии со	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**

штатным расписанием ОО)	
Заведующий	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; - создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОО за учебный год; -обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания. - утверждает воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – регулирование воспитательной деятельности в ДОО; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО.
Старший воспитатель	- организация воспитательного процесса в ДОО; Разработка кодекса этического поведения - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и плана воспитательной работы и др.); -анализ возможностей, ресурсных дефицитов имеющихся педагогических кадров для организации воспитательной деятельности; - планирование работы в организации воспитательной деятельности как на группах так и во всем пространстве детского сада; - организация эффективной практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и воспитательных компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов; - наполнение и обновление сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа по проведению общественных воспитательных событий на уровне сада и муниципалитета; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование мотивации к активной воспитательной деятельности педагогов - организация сетевого взаимодействия социальных институтов города, подготовка договоров на новый учебный год.
Воспитатель **Музыкальный руководитель** **Учитель-логопед**	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; – организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников; - внедрение здорового образа жизни;

	– внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми; –организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает разные виды деятельности воспитанников в течение дня,(творчество: музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, деятельности); - участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников.

2.1.7.3.2 Нормативно – методическое обеспечение

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено на основании пункт 29.4.2. Федеральной рабочей программы воспитания стр. 188 ФОП ДО

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).
- С учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.
- С учетом «Примерной рабочей программой воспитания», разработанной сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

2.1.7.3.4 Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено на основании пункт 29.4.3. Федеральной рабочей программы воспитания стр. 188-189 ФОП ДО

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности:

дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одарённые дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнёра и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно -нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идёт не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.2 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Использование современных педагогических технологий при реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея

Педагогическая технология - это целостный научно - обоснованный проект определённой педагогической системы от её

теоретического замысла до реализации в образовательной практике. Педагогическая технология отражает процессуальную сторону обучения и воспитания, охватывает цели, содержание, формы, методы, средства, результаты и условия их организации.

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду – это, прежде всего, технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников.

Цель этих технологий - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи

Выделяют (применительно к ДОУ) следующую классификацию здоровьесберегающие технологий:

- *Медико-профилактические* (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинским требованиями и нормами, с использованием медицинских средств - технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОУ);
- *Физкультурно-оздоровительные* (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
- *Обеспечения социально-психологического благополучия ребенка* (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);
- *Здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов* (направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни; сохранения и стимулирования здоровья (технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические паузы, релаксация);
- *Образовательные* (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);
- *Обучения здоровому образу жизни* (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий из серии «Уроки футбола», проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционные (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)
- К числу здоровьесберегающих педагогических технологий следует отнести и *педагогическую технологию активной*

сенсорно-развивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Технология личностно -ориентированного взаимодействия – это методика организации учебно-воспитательного процесса, базирующаяся на уходе от четко поставленных правил обучения и воспитания и жесткого регламента педагогической деятельности; применении творческого подхода в воспитательном процессе, нацеленном на личностное развитие учащегося, постановку его интересов во главу воспитательного процесса.

Личностно -ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребёнка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий её развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Характерные особенности:

- Смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребёнку, но и от ребёнка к взрослому;
- Основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребёнка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- Содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приёмов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребёнка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно -ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОО:

- Создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребёнка (актуализация субъектного опыта детей;
- Оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- Содействие ребёнку в формировании положительной я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно -ориентированном взаимодействии:

- Социально -педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребёнка на всех уровнях педагогической деятельности.

- Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих обучающихся.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект -субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребёнка, находить пути помощи ребёнку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребёнком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребёнка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально -дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путём создания дозированных по содержанию, объёму, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально -дифференцированного подхода — помочь ребёнку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребёнка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребёнка в позицию активного субъект детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются

обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

➢ Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимо увлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

➢ Предоставление ребёнку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщённых способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, операционные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

➢ Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребёнку с целью максимального развития его личностного потенциала).

➢ Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно- игровой среды и степень её влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость**).**

Технологии проектной деятельности

Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать обучающихся, проникнуть во внутренний мир ребёнка.

Типы проектов

По доминирующему методу	***По характеру содержания***	***По характеру участия ребёнка в проекте***	***По характеру контактов***	***По количеству участников***	***По продолжительности***
• Исследовательские, • Информационные, • Творческие,	• Включают ребёнка и его семью, • Ребёнка и природу,	• Заказчик, • Эксперт, • Исполнитель,	• Осуществляется внутри одной возрастной группы, • В контакте с другой	• Индивидуальный • Парный, • Групповой,	• Краткосрочный, • Средней продолжительности,

• Игровые, • Приключенческие, • Практико-ориентированные.	• Ребёнка и рукотворный мир, • Ребёнка, общество и его культурные ценности.	• Участник от зарождения идеи до получения результата.	возрастной группой, • Внутри ДОУ, • В контакте с семьёй, • Учреждениями культуры, • Общественными организациями (открытый проект).	• Фронтальный.	• Долгосрочный.

Этапы в развитии проектной деятельности:

- *Подражателъско -исполнительский,* реализация которого возможна с детьми трёх с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребёнка: в этом возрасте ещё сильно как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти -шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребёнок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно - ориентировочных проектов.
- Т*ворческий,* он характерен для детей шести -семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- Педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- Вовлекает дошкольников в решение проблемы
- Намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- Обсуждает план с семьями;
- Обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- Вместе с детьми и родителями составляет план -схему проведения проекта;

- Собирает информацию, материал;
- Проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- Дает домашние задания родителям и детям;
- Поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- Организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- Подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Этапы становления исследовательской деятельности:

- Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесёт ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные

формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые учёные убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем? ». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения:

- Ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- Опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- Сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- Формирования представлений об исследовании как стиле жизни.
- Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:
- Преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- Преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- Побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в
- Данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

- Подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; *У* изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- Предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- Побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- Постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- Постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределённостью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приёмов воздействия на эмоционально -волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- чёткая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщённым приёмам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся учёных, с историей великих открытий.

Технология проблемного обучения в детском саду

Существует четыре уровня проблемности в обучении:

- Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
- Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решения. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично -поисковый метод).
- Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формировать проблему.

- Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод)

Стремясь поддержать у детей интерес к новой теме, мы создаём новую проблемную ситуацию. Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребёнок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях

Технология ТРИЗ

Технология ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) создана ученым -изобретателем Т.С. Альтшуллером.

Воспитатель использует нетрадиционные формы работы, которые ставят ребёнка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ -технология позволит воспитывать и обучать ребёнка под девизом «Творчество во всем! » Дошкольный возраст уникален, ибо как сформируется ребёнок, такова будет и его жизнь, именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка.

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребёнку радость творческих открытий.

Основной критерий в работе с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации. Не стоит форсировать внедрение ТРИЗ без понимания детьми основных положений на простейших примерах. Сказки, игровые, бытовые ситуации – вот та среда, через которую ребёнок научится применять тризовские решения, встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы.

Можно применять в работе только элементы ТРИЗ (инструментарий), если педагог недостаточно освоил ТРИЗ -технологию.

Разработана схема с применением метода выявления противоречий:

Первый этап – определение положительных и отрицательных свойств качества какого-либо предмета или явления, не вызывающих стойких ассоциаций у детей.

Второй этап – определение положительных и отрицательных свойств предмета или явления в целом.

Лишь после того, как ребёнок поймет, чего от него хотят взрослые, следует переходить к рассмотрению предметов и явлений, вызывающих стойкие ассоциации.

Зачастую, педагог уже проводит тризовские занятия, даже не подозревая об этом. Ведь, именно, раскрепощенность

мышления и способность идти до конца в решении поставленной задачи – суть творческой педагогики.

Технологии «Портфолио дошкольника»

Портфолио — это копилка личных достижений ребёнка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

Существует ряд функций портфолио:

- Диагностическая (фиксирует изменения и рост за определенный период времени),
- Содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых работ),
- Рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребёнка) и др.

Процесс создания портфолио является своего рода педагогической технологией. Вариантов портфолио очень много. Содержание разделов заполняется постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями дошкольника.

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно -графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребёнка». В разделе помещаются сочинения родителей о своём малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребёнком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО.

Информационно -коммуникативные технологии

Мир, в котором развивается современный ребёнок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Информатизация общества ставит перед педагогами -дошкольниками задачи*:*

- Идти в ногу со временем,
- Стать для ребёнка проводником в мир новых технологий,
- Наставником в выборе компьютерных программ,
- Сформировать основы информационной культуры его личности,
- Повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

Решение этих задач не возможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информатизации.

Информационные образовательные технологии – это все технологии в сфере образования, использующие специальные технические средства (ПК, мультимедиа) для достижения педагогических целей.

Информационная технология – комплекс методов, способов и средств, обеспечивающих хранение, обработку, передачу и отображение информации и ориентированных на повышение эффективности и производительности труда». На современном этапе методы, способы и средства напрямую взаимосвязаны с компьютером (компьютерные технологии).

Коммуникационные технологии определяют методы, способы и средства взаимодействия человека с внешней средой (обратный процесс также важен). В этих коммуникациях компьютер занимает свое место. Он обеспечивает, комфортное, индивидуальное, многообразное, высокоинтеллектуальное взаимодействие объектов коммуникации.

Информационно -коммуникационные технологии в образовании (ИКТ) – это комплекс учебно-методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе, формах и методах их применения для совершенствования деятельности специалистов учреждений образования (администрации, воспитателей, специалистов), а также для образования (развития, диагностики, коррекции) детей.

Цель технологии: повышение эффективности образовательного процесса посредством внедрения информационно - коммуникационных технологий в работу с детьми, родителями и педагогами ДОУ.

Требования к компьютерным программам ДОУ:

- Исследовательский характер
- Лёгкость для самостоятельных занятий детей
- Развитие широкого спектра навыков и представлений
- Возрастное соответствие
- Занимательность.

Классификация программ:

- Развитие воображения, мышления, памяти
- Говорящие словари иностранных языков

- Простейшие графические редакторы
- Игры -путешествия
- Обучение чтению, математике
- Использование мультимедийных презентаций

Преимущества компьютера:

- Предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес;
- Несёт в себе образный тип информации, понятный дошкольникам;
- Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребёнка;
- Обладает стимулом познавательной активности детей;
- Предоставляет возможность индивидуализации обучения;
- В процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе;
- Позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

Ошибки при использовании информационно -коммуникационных технологий:

- Недостаточная методическая подготовленность педагога
- Неправильное определение дидактической роли и места ИКТ на занятиях
- Беспланновость, случайность применения ИКТ
- Перегруженность занятия демонстрацией.

ИКТ в работе современного педагога:

- Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
- Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
- Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
- Оформление групповой документации, отчётов. Компьютер позволит не писать отчёты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
- Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

При реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея применяются информационно -коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- Образовательная деятельность должна быть чётко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- На образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определённый навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- На образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребёнка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- Перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребёнка.

2.2.2 Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий. Вариативная часть)*

Содержание Программы с учетом национальных, социокультурных условий

Цель: формирование общей культуры с учетом этнокультурной составляющей национально-регионального образования. Воспитание любви к большой и малой Родине, содействие осознанию ее многонациональности, формирование толерантного отношения к людям других национальностей.

Задачи:

Образовательные:

- ознакомить детей с историей и современной жизнью народов Башкирии;
- дать дошкольникам основные знания об истории города Белебея, о культурных, политических, экономических особенностях Республики Башкортостан;
- познакомить с достопримечательностями, людьми, прославившими родной край;
- овладеть формами и приемами учебно-исследовательской деятельности.

Развивающие:

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае;
- развитие потребности к самостоятельному изучению истории края через исследовательскую деятельность.

Воспитательные:

- формирование гражданского мировоззрения, воспитания чувства любви к «малой родине», бережного отношения к историческому наследию;
- формирование толерантности и толерантного поведения в условиях многонациональности республики;
- формирование экологической культуры, способности самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды, как среды жизнедеятельности; бережного отношения и ответственного поведения в ней; воспитание потребности в здоровом образе жизни.

Направленность работы:- формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста на основе ознакомления с особенностями материальной и духовной культуры башкирского народа;

- развитие у детей интереса к национальной культуре башкирского народа;

-формирование художественных и творческих способностей на основе ознакомления дошкольников с национальной культурой;

- ознакомление детей дошкольного возраста с родным краем;

-воспитание в детях национальной и этнокультурной толерантности (снисходительность, терпимость).

Условия для реализации задач

1.Опора на традиции, обычаи башкирского народа, присущие ему нравственные ценности, особенности материальной и духовной культуры.

2.Использование национальной культуры как средства формирования самосознания личности.

3.Усвоение национальной культуры при тесном взаимодействии воспитателей и родителей.

Принципы Программы

Основными принципиальными положениями данной Программы являются:

-соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

-сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;

-соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;

-обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

-учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

-принцип историзма – реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным–давно)и настоящее(в наши дни);

-принцип гуманизации – видеть в ребенке полноправного партнера, учитывать точку зрения ребенка, не игнорировать чувства и эмоции ребенка,ориентироваться на высшее общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству;

-принцип дифференциации – заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний родном городе с учетом возраста, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной, познавательной сферы;

-принцип интегративности – реализуется в тесном сотрудничестве с семьей, социумом. Содержание краеведческого материала определяется с учетом сочетания всех видов деятельности детской деятельности.

Формы и методы работы, реализующие национально-региональный компонент

Для успешной реализации программы необходимо создать условия для формирования у детей целостного восприятия прошлого и настоящего своего края, осмысление своего места в нём, осознание своей ответственности за него.

Это напрямую зависит от правильного выбора и применения методов обучения:

1. Методы, в основе которых лежит способ организации ООД:

- игровой (игровая мотивация, сюрпризные моменты, дидактические игры, вербальные, сюжетно-ролевые игры);
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ и т.д.);
- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и мнемотаблицам).

2.Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – дошкольники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа дошкольников.

3. Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности дошкольников в образовательной деятельности:

- фронтальный – одновременная работа со всеми детьми;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

1. Художественно-дидактические и конструктивные игры (изучение внешнего и внутреннего убранства башкирского жилища, декоративного оформления предметов быта и утвари, национальной мужской и женской одежды, костюмов батыров воинов).

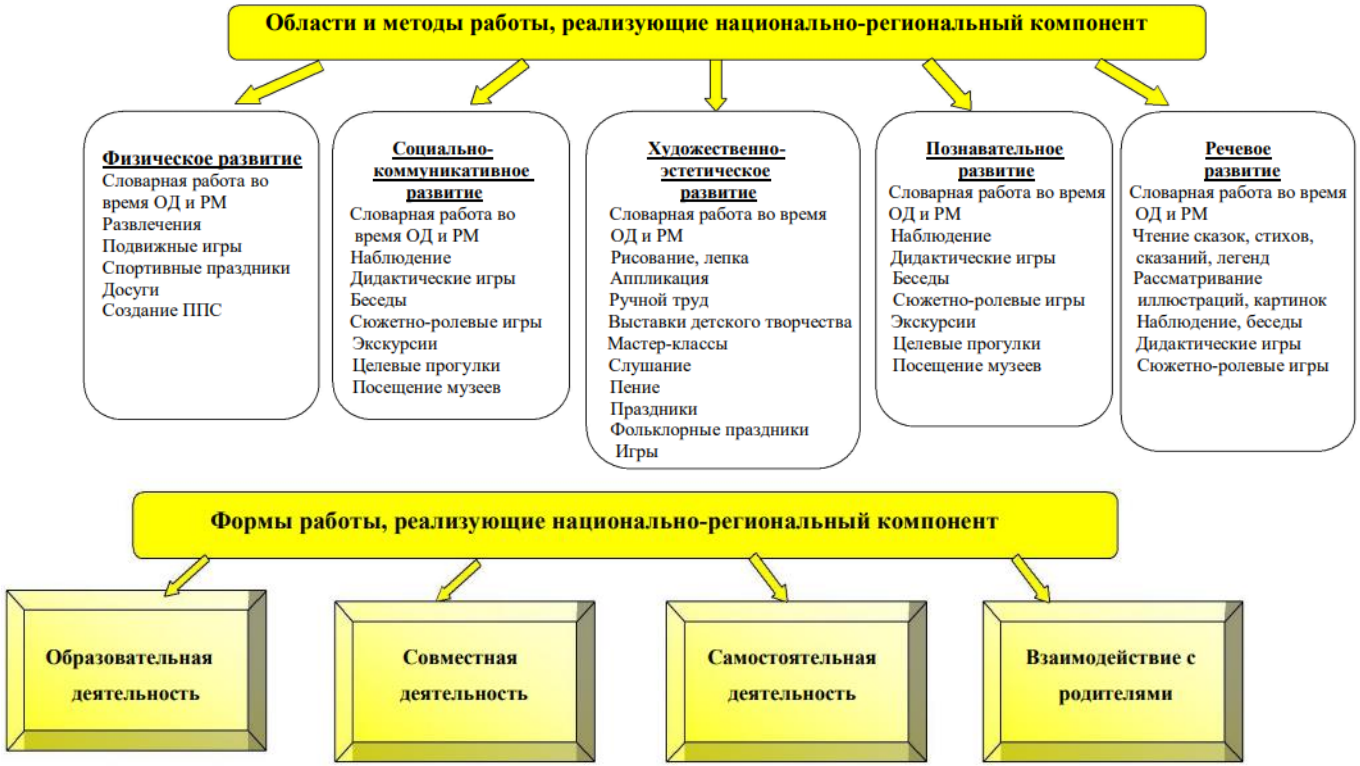
2. Знакомство с традиционным укладом жизни башкир, с особенностями подготовки и проведения праздничных дней. Совместные с родителями мероприятия: праздники, театрализованные постановки, праздничные концерты, вечера досуга.

3. Художественно-продуктивная деятельность: изготовление подарков к праздникам; практические занятия по рукоделию.

4. Использование на занятиях сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализовано - дидактических игр.

5. Знакомство с башкирскими народными подвижными играми, с устным народным творчеством.

6. Использование новых педагогических и здоровьесберегающих технологий.



Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляютобщечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

➢«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

➢«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

➢«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

➢«Культура» -богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

➢«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.

➢«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

ЦЕЛЬ духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания дошкольников: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу. Воспитание любви к большой и малой Родине, содействие осознанию ее многонациональности, формирование толерантного отношения к людям других национальностей.				
ЗАДАЧИ:				
-заложить основы гражданско-патриотической позиции личности; -получение и расширение доступных знаний о стране,	-освоение наиболее значимых российских, башкирских	-формирование экологической культуры, способности самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды, как среды жизнедеятельности; бережного	-развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с	-формирование модели поведения

республике и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе через исследовательскую деятельность.	культурных традиций и традиций родного края	отношения и ответственного поведения в ней; -воспитание потребности в здоровом образе жизни.	культурой Башкортостана, -развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы башкирского края	ребенка во взаимоотношениях с другими людьми, -воспитание чувства гордости за земляков

Компоненты патриотического воспитания		
Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	**Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)**	**Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)**
- О культуре народа, его традициях, творчестве; - О природе родного края и страны и деятельности человека в природе; - Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках; - О символике родного города, края и страны.	- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; - Интерес к жизни родного города и страны; - Гордость за достижения своей; страны, Республики; - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; - Любовь к родной природе, к родному языку; -. Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.	-Труд; -Игра; -Продуктивная деятельность; -Музыкальная деятельность; -Познавательная деятельность; -Поисковая деятельность и др.

Региональный компонент

Внедрение в работу регионального компонента направлено на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими свой край.
- Формирование представлений о достопримечательностях родного города (района).
- Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- Формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству.
- Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге РБ.
- Ознакомление с картой своего края.

Планируемые итоговые результаты освоения

Ребёнок имеет представления:

•**Мой детский сад.** Традиции детского сада. Мой дом, улица, двор. Мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения настоящего горожанина.

•**Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов в своём крае.** Символика родного города, своего края. Географическое расположение своего края. Культурные и природные богатства родного края. Родной край как часть России. История зарождения и развития своего края. Родная страна. Россия – родина многих людей и народов. Моя земля. Символика государства. Общественные события (праздники, открытия, достижения). Достопримечательные места. Нормы поведения в разных общественных метах.

•**Традиции и обычаи народов своего края.** Отдельные атрибуты представителей других культур, мира и понимания между ними. Поступки, достижения известных людей как пример возможностей человека.

•**Школа.** Учитель. Я - будущий ученик: школьные принадлежности, правила поведения в школе, права и обязанности школьника, планирование, распорядок дня.

•**Человек в истории.** Появление и развитие человека на земле. Разнообразные виды жилища. Изменения условий быта человека. Развитие труда человека.

•**Мое и чужое.** Семейная экономика. Потребности. Неограниченность потребностей, ограниченность возможностей. Продукты труда. Ценность труда. Качества человека, занятого экономической деятельностью (бережливость, трудолюбие, экономность и др.).

Описание образовательной деятельносги в соответствии с образовательными областями

Программа	Образовательная область	Задачи

Региональная программа «Земля отцов» Автор Р.Х. Гасанова	***Социально-коммуникативное развитие***	В области социально-коммуникативного развития основной задачей образовательной деятельности является создание условий для: - развития положительного отношения к себе и другим людям; - развития игровой деятельносги. В сфере положительного отношения к себе, к другим людям Младший возраст: Формировать представление о том, что такое семья, знать членов семьи: имя, отчество родителей, родственные связи и свою социальную роль в них (дочь, сын, внук, внучка). Знать свою фамилию, имя, дать представление о том, что у каждого есть имя, фамилия; знать, что означают имена. Имегь представление о некоторых этноэтикетных традициях - уважение к старшим. Старший возраст: Формировать представления о том, что семья - самый родной и.близкий круг- людей. Хранительница очага - мать, отец - глава семьи. Мальчик в семье - это будущий мужчина, мальчик должен расти смелым, мужественным, сильным, грудолюбивым, мудрым. Девочка - будущая мать. В девочке с детства воспитывать способность к ласке, заботливость, нежность, бережливость, послушание. Воспитывать уважение к родителям, старшим членам семьи. В сфере игровой деятельности Младший возраст: Поддерживать интерес к различным видам игр. Содействовать накоплению впечатлений для игр. Формировать в сюжстно-ролевых играх регионального содержания предметные, игровые действия, ориентированные на взрослого, а потом на партнера. В играх воспитывать дружеские взаимоотношения. Старший возраст: Использовать традиционные (народные) игры как средство физического и познавательно-речевого развития. Способствовать умению детей придумывать новый сюжет, правила к народным играм
	Познавательное развитие	В области познавательного развития ребенка основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, о социокультурном окружении. В сфере представлений знаний о социокультурном окружении Младший возраст: Показать человека как создателя рукотворного мира. Подвести детей к пониманию того, что человек создает красивые предметы, он - мастер. Формировать ценности переживания, проникаться чувством красоты, уважения к старшим. Старший возраст: Продолжать знакомить детей с творческой деятельностью человека, человека-труженика, мастера. Дать представление, что человек создаег предметы быта, нужные для жизни людей. Формировать умение отличать прекрасное, красивое в предметах окружающего мира, стремление сделать то, что доступно другому, создавать свое оригинальное. Воспитывать чувство уважения к человеку-труженику. Формировать познавательные ценности.

	Речевое развитие	В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: - формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи ребенка; - приобщения детей к культуре чтения художественной литературы. В сфере совершенствования разных сторон речи Младший возраст: Активизировать словарь детей через использование устного народного творчества башкирского народа; создавать условия для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи через использование малых форм фольклора башкирской национальной культуры. Развивать словесное творчество на материале башкирского фольклора. Старший возраст: Формировать словесное творчество на материале башкирского фольклора. Использовать башкирский фольклор: сказки, легенды как средство познавательного и речевого развития. Использовать произведения художественной литературы башкирских писателей для развития образной речи. В сфере приобщения детей к культуре чтения художественной литературы Младший возраст: Знакомить детей с произведениями устного народного творчества: колыбельные песни, прибаутки посредством игры с национальной куклой. Познакомить детей с одним из распространенных жанров башкирских сказок - о животных. Знакомить детей с произведениями башкирских писателей и поэтов. Прививать любовь к художественному слову. Старший возраст: Способствовать раскрытию перед детьми богатства духовной культуры башкирского народа. Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством: колыбельные песни, пословицы, поговорки, загадки. Знакомить с творчеством башкирских писателей и поэтов.
	Художественно-эстетическое развитие	В области художественно-эстетического развития ребенка основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития у дегей интереса и способности восприятия к разным видам и жанрам башкирского искусства: литературы, музыки, живописи. В сфере развития у детей интереса и способности восприятия к разным видам и жанрам башкирского искусства Младший возраст: Вызвать у детей эмоциональный отклик на восприятие различных видов искусства: произведений фольклора, художественной литературы, декоративно-прикладного искусства, музыки. Раскрывать своеобразие, неповторимость народного творчества башкирского народа. Развивать интерес к познанию духовной культуры. Старший возраст: Приобщать детей к исгокам духовной культуры: литературе, произведениям башкирских художников, музыке. Способствовать раскрытию перед детьми богатства духовной культуры башкирского народа. Укреплять интерес и эмоциональную отзывчивость ко всему прекрасному, развивать творческие способности детей
«Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Н.А. Авдеева,	***Социально-коммуникативное развитие***	Содержание раздела «Ребенок и природа» позволяет донести до детей представления о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов. Земля - наш общий дом, а человек - часть природы. Детей знакомят с проблемами загрязнения окружающей среды, объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на живой природе (уничтожаются леса, истребляются звери, птицы, рыбы, загрязняются вода и почва), а в свою очередь все это представляет определенную угрозу здоровью человека.

О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина		Раздел «Ребенок дома» раскрывает содержание работы педагога с детьми по ознакомлению с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для детей. Выделяются три группы предметов, взаимодействие с которыми в той или иной степени опасно для жизни и здоровья детей Раздел «Ребенок дома» раскрывает содержание работы педагога с детьми по ознакомлению с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для детей. Выделяются три группы предметов, взаимодействие с которыми в той или иной степени опасно для жизни и здоровья детей Содержание раздела «Здоровье ребенка» направлено па формирование у ребенка представления о здоровье как одной из главных ценностей жизни. Ребенок должен знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму. Работа по разделу «Ребенок на улицах города» проводится через знакомство детей с правилами поведения на улицах города. Детям объясняют необходимость соблюдения правил и рассказывают об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими, что для этой цели существуют правила дорожного движения. Ими регулируется поведение пешеходов и водителей, объясняют, что дорожные знаки помогают и пешеходам, и водителям ориентироваться на улицах города. Ребят знакомят с основными дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими, предписывающими, информационно-указательными) и светофором, рассказывают об их назначении, учат ориентироваться на них при «движении» (в играх с макетом города, в игровых ситуациях-загадках, в самостоятельной игровой деятельности с использованием велосипеда, самоката, детского автомобиля).
Региональная программа «Академия детства». Авторы: Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.	***Социально-коммуникативное развитие***	Младшая группа (3 до 4 лет) Уметь замечать свои внешние особенности: видеть отличительные особенности человека (на лице, в туловище). Различать внешние особенности настроения. Различать свое желание в игре, кормление (хочу играть, есть, гулять или не хочу). Проявлять чуткость, заботу, любовь, внимание, понимание близким людям. Уметь общаться со сверстниками на родном языке: делиться с игрушками, уступать товарищам, играть так, чтобы не мешать другим во время совместной деятельности, выражать эмоциональные состояния словами и без слов. Прививать элементарные правила поведения гостеприимства (приветливо приглашать войти в дом: «проходите, пожалуйста», «садитесь, пожалуйста», помочь помыть руки теплой водой из кумгана). Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, используя народные потешки и сказки. Развивать игровой опыт каждого ребенка, умение выражать свое желание играть в разнообразные по содержанию игры, общаясь со сверстниками в паре, в малых группах. Расширять представления о народных играх и игрушках (игры с куклой в национальной одежде, «Испеки блинчик (коймак) для куклы Салимы», «Свари бишбармак для Булата»). Средняя группа (4 до 5 лет) Развивать у ребенка интерес к себе и другим людям. Формировать стремление к познанию себя (я – мальчик, ты - девочка; Булат – башкир, а Вадим – татарин по национальности). Воспитывать начало культуры общения на родном языке: приветливо здороваться и прощаться, доброжелательно обращаться с просьбой, благодарить за помощь, угощение, проявлять гостеприимство к сверстникам и взрослым. Формировать устойчивые представления о себе (фамилия, имя, отчество) и называть сверстника по имени, о половой принадлежности, о гендерных различиях в проявлении качеств (мальчик Булат – будущий мужчина: сильный, смелый,

		ответственный; девочка Салима – будущая женщина: ласковая, заботливая, нежная). Развивать культуру общения в играх на родном языке: умение развивать сюжет игры («День рождение Салимы», «Салима приглашает гостей»), распределять роли, выбирать игрушки, уметь без обиды уступать ведущую роль в игре. Развивать культурно-гигиенические навыки и умения пользоваться предметами личной гигиены, формировать культуру еды и этикета за столом с использованием народного фольклора и литературы. Старшая группа (5 до 6 лет) Поддерживать инициативу в общении на родном языке, формировать культуру общения со взрослыми и уважения к старшим: обращаться взрослым на «Вы», к педагогам – по имени, отчеству, благожелания: пожелания удачи, счастья, здоровья, благодарить за услуги, освоении правил и форм вежливого отношения к сверстникам. Формировать уважительное отношение к старшим членам своей семьи и представления о родственных связях «Я дочка, внучка, тетя – дочь моей бабушки, сестра моего папы», развивать гендерно-привлекательные личностные качества: у девочек – скромность, у мальчиков – храбрость, смелость, как представителя своего народа на основе сюжета игр, народных сказок и художественных произведений, писателей, населяющих нашу республику, которые отражают традиции башкирской семьи. Формировать представления в проявлении интереса к народным играм. Побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта, занятий и промысла (ковроделие, деревообработка) народов, по мотивам литературных произведений башкирских писателей и поэтов, мультфильмов. Формировать в детях образ своего края, воспитать чувства гражданскопатриотической гордости за свою малую Родину и уважения к людям разной национальности, их обычаям и традициям. Подготовительная группа (6 до 7 лет) Формировать усвоение общепринятых моральных норм и правил взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: расширять представления об основных моральных ценностях и приоритетных нравственных установках, существующих в традициях многонационального народа Башкортостана. Развивать умение использовать культуру и правила поведения в общественных местах, в общении со сверстниками и взрослыми – умение вести себя дома, со сверстниками, младшими детьми, стариками, инвалидами, выполнять этические нормы в совместной деятельности и детских сообществ. Формировать желание жить в мире со всеми народами и уважения к их культуре, обычаям и традициям.
«Юный эколог». Автор: С.Н. Николаева	***Познавательное развитие***	Нахождение семян созревающих трав(подорожник, вьюн и т.д.) . Установка , что они сами опадают, разносятся ветром, цепляются за одежду, шерсть животных, что семена можно собирать для зимней подкормки птиц. Ознакомление детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями; учение рисовать значки, пользоваться трафаретами, аккуратно раскашивать квадратики, обозначающие дни недели; развитие интереса к наблюдениям за природойОзнакомление с людьми, создающих книгу, - писателе и художнике-иллюстраторе, о строении книги (обложка, титульный лист, страницы с текстом и иллюстрациями); объяснение, что книгу можно сделать самимУточнение представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу; закрепление представлений о значении свежих плодов для здоровья людей; формирование умения

		готовить салат. Познакомить детей с библиотекой – учреждением, в котором имеется собрание книг для всех желающих; книги выдают на дом, после прочтения их возвращают; за книгами следит и выдает их библиотекарь; он может посоветовать , какую выбрать книгу, рассказать о писателе. Познакомить детей с творчеством Виталия БианкиФормировать у детей обобщенное представление о том, что корова и коза – домашние животные (живут у человека – в сарае, коровнике), не боятся его и позволяют ухаживать за собой; приносят пользу: корова дает молоко, мясо, рога, кожу; коза дает молоко, шкуру, шерсть, пух; человек заботиться о них, создает все условия для жизни: строит специальное помещение, убирает в нем, кормит, поит, заготавливает сено. Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания, о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой; учить слушать чтение книги познавательного содержания, инсценировать ее, делать выводы, строить умозаключенияДать детям представление о том, что лес – это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год (они находят пищу, устраивают гнездо, берлогу, выводят потомство; осенью эти звери готовятся к жизни в зимний период: медведь отъедается, подыскивает место для берлоги, поздней осенью залегает в нее, белка делает запасы орехов, желудей, грибов). Воспитывать у детей ценностное отношение к своему здоровью, понимание, что здоровый ребенок красиво выглядит. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к близким людям – взрослым и детям; подсказать , что больному ребенку бывает очень приятно получать письма от ребят из группы – оно помогает ему выздороветь; научить детей писать письма, показать конверт и познакомить с процессом его оформления для отправки письма по почте.
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Авторы:И. Каплунова, И. Новоскольцева	***Художественно-эстетическое развитие***	Младшая группа: Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно). Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя. Различать долгие и короткие звуки. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов. Средняя группа: 1. Ходить друг за другом бодрым шагом. 2. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. 3. Выполнять разнообразные движения руками. 4. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки. 5. Передавать в движении образы (лошадки, медведь). 6. Выполнять прямой галоп. 7. Маршировать в разных направлениях. 8. Выполнять легкий бег врассыпную и по кругу. 9. Легко прыгать на носочках. 10. Спокойно ходить в разных направлениях. Пропевать долгие и короткие звуки. 2. Правильно называть графические изображения звуков. 3. Отхлопывать ритмические рисунки песенок. 4. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. 5. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах. 6. Играть произведения с ярко. Укрепление мышц пальцев руки. 2. Развитие чувства ритма. 3.

		Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса. 4. Развитие памяти и интонационной выразительности. 5. Развитие артикуляционного аппарата. Различать жанровую музыку. 2. Узнавать и понимать народную музыку. 3. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога). 4. Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер. 5. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор. Передавать в пении характер песни. 2. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом. 3. Подыгрывать на музыкальных инструментах. 4. Правильно выполнять дыхательные упражнения. Изменять движения со сменой частей музыки. 2. Выполнять движения эмоционально. 3. Соблюдать простейшие правила игры. 4. Выполнять солирующие роли. 5. Придумывать простейшие элементы творческой пляски. 6. Правильно выполнять движения, которые показал педагог. Старшая группа: Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. 2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную. 3. Останавливаться четко, с концом музыки. 4. Придумывать различные фигуры. 5. Выполнять движения по подгруппам. 6. Совершенствовать координацию рук. 7. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. 8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки. 9. Выполнять пружинящие шаги. 10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами. 11. Совершенствовать движете галопа. Передавать выразительный образ. 12. Развивать плавность движений. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. 2. Прохлопывать ритмические песенки. 3. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»). 4. Различать длительности в ритмических карточках. 5. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. 6. Осмыслить понятие «пауза». 7. Сочинять простые песенки. 8. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его. Развитие речи, артикуляционного аппарата. 2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. 3. Развитие чувства ритма. 4. Формирование понятие звуковысотности. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома». 2. Различать трехчастную форму. 3. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. 4. Учить выражать характер произведения в движении. 5. Определять жанр и характер музыкального произведения. 6. Запоминать и выразительно читать стихи. 7. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке. Петь выразительно, протягивая гласные звуки. 2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями. 3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. 4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах. 5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». 6. Расширять певческий диапазон. Ходить простым русским хороводным шагом. 2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др. 3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки. 4. Ощущать музыкальные фразы. 5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением. 6. Выполнять простейшие перестроения. 7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов. 8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения. 9. Развивать танцевальное творчество. Подготовительная группа: Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки. 2. Совершенствовать движения рук. 3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение. 4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми. 5.

		Ориентироваться в пространстве. 6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги. 7. Придумывать свои движения под музыку. 8. Выполнять маховые и круговые движения руками. 9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. 10. Выполнять разнообразные поскоки. 11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений. 12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой. 2. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах. 3. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами. 4. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах. 5. Уметь играть двухголосье. 6. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы. 7. Ритмично играть на палочках. Развитие и укрепление мелкой моторики. 2. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. 3. Развитие звуковысотного слуха и голоса. 4. Развитие чувства ритма. 5. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. РимскогоКорсакова, М. Мусоргского. 2. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов. 3. Учить определять форму и характер музыкального произведения. 4. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. 5. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. 6. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой. 2. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.). 3. Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен). 4. Петь согласованно и выразительно. 5. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре. 6. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.). Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения. 2. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз. 3. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз. 4. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни. 5. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке. 6. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания). 7. Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии. 8. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

2.2.3 Взаимодействие МАДОУ №2 г.Белебея с различными социальными институтами

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

При организации социокультурного контекста в детском сообществе, педагогу важно:

определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества (вводят свои правила группы, созданные с участием детей), включающие равенство прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

Формировать толерантное отношение ко всем участникам детского сообщества.

- осуществлять развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планировать воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создавать воспитывающую предметно-пространственную среду;
- продумывать и создавать условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства;
- сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности, как субъекта образовательных отношений в программе воспитания.Здесь эффективным является ознакомление и формирование ценностей труда, посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями города, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года, организация детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение ДОО социального партнерства с различными

социальными институтами города.

План по взаимодействию МАДОУ №2 г.Белебея с социальными партнерами представлен в разделе 2.1.7.2.7

2.2.4 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ

Данная часть ОП МАДОУ №2 г.Белебея учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы обучающихся, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- Специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- Выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам обучающихся МАДОУ №2 г.Белебея, а также возможностям её педагогического коллектива;
- Поддержку интересов педагогических работников МАДОУ №2 г.Белебея, реализация которых соответствует целям и задачам ОП МАДОУ №2 г.Белебея.

При проектировании содержания ОП МАДОУ №2 г.Белебея учитывали климатические особенности региона. Содержание образования в МАДОУ №2 г.Белебея учитывает национально-культурные особенности региона, включающие вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, многообразие народов. Основными ориентирами в организации работы МАДОУ №2 г.Белебея по ознакомлению детей дошкольного возраста с социальной действительностью следует определить краеведение и родиноведение, а также событийность и сотворчество во взаимодействии ребёнка и взрослого в процессе проживания социально значимой ситуации. Базовым направлением образовательной работы выступает приобщение детей к социальной действительности в процесс ознакомления с родным краем.

В Концепции модернизации российского образования отмечена особая роль регионального компонента, позволяющего «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью».

Концепция воспитания определяет направления и способы решения современных воспитательных задач в «воспитании гражданина и патриота своей земли» и подчёркивает, что становление и образование человека не может происходить вне окружающей социокультурной среды, вне исторического и социального контекста регионального и локально- территориального развития.

Для успешного становления человека, его личности необходимы глубокая взаимосвязь и взаимозависимость с малой родиной, на которой он живёт. Малая родина – это прежде всего люди, которые окружают ребёнка (семья, педагоги, друзья, соседи), их отношения; природное, историческое и культурное своеобразие региона.

Федеральные государственные образовательные стандарты рассматривают региональный компонент как часть образовательной программы и условие приобщения детей дошкольного возраста к истокам культурных и национальных традиций местности, где проживают малыши. Включение регионального компонента дошкольного образования в образовательную программу – это сложный

процесс, требующий больших усилий коллектива дошкольной образовательной организации: от подбора творческой команды авторов единомышленников, готовых к сотрудничеству и знающих особенности исторического, природного и культурного своеобразия региона, до готовности к реализации заложенных в программу идей.

Главной идеей и целевым ориентиром включения регионального компонента содержания образования в Программу является понимание того, что историческое, культурное, природно -экологическое своеобразие родного края - это огромное богатство, к которому необходимо приобщить обучающихся МАДОУ №2 г.Белебея, научить правильно им распоряжаться, сохраняя и приумножая его. Таким образом, содержанием регионального компонента в сфере образования является Патриотическое воспитание. Патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности, оно ориентировано на все социальные слои и возрастные группы граждан и определяет основные пути развития системы патриотического воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы её реализации. С учетом интереса обучающихся, возможностей педагогов, мнения родителей (законных представителей) педагогическим коллективом МАДОУ №2 г.Белебея была разработана Рабочая Программа воспитания

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательной пространство дошкольного образовательного учреждения.

3.1.1 Психолого-педагогические условия реализации программы

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено согласно пункту 30 стр. 189-191 ФОП ДО (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?pageSize=100&index=189)

Успешная реализация ОП МАДОУ №2 г.Белебея обеспечивается следующими психолого- педагогическими условиями:

1. Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника

Реализация ОП МАДОУ №2 г.Белебея осуществляется на основе понимания особенностей детства современного дошкольника. Детство – этап в жизни человека, предшествующий взрослости. Он характеризуется интенсивным ростом организма и формированием высших психических функций.

Мир детства – являет собой особую сферу жизнедеятельности детей, принципиально отличающуюся от мира взрослых насыщенностью всех компонентов бытийствования ребёнка.

Основные особенности мира детей и его отличия от мира взрослых можно выразить в нескольких тезисах:

- Мир детей характеризуется высокой степенью открытости и искренности, чувственности и эмоциональности, наблюдательности и любознательности его носителей;
- Мир детей в значительной степени мифологизирован; при этом мифология детей и мифология взрослых противоположны по своей направленности; мифологический аспект мышления детей – это природосообразный этап развития сознания ребёнка;
- Мир детей является прообразом социальных отношений и социальных взаимодействий;
- Мир детей представляет собой сферу зарождения системы ценностей, ценностной картины мира и ценностного отношения к миру.

Стратегической целью детства является взросление – освоение, присвоение и реализация им «взрослости» – интериоризации

нравственно -этических норм, правил поведения в обществе, способности осознанно действовать, брать на себя ответственности за последствия слов, действий, поступков, умении целерационально осмысленно простраивать своѐ бытие.

Ребёнок растет и развивается в новой социокультурной ситуации, которая опосредует развитие его познавательной и личностной сферы.

Дошкольное детство, согласно периодизации детства, охватывает время с 3 до 6 лет. Современная гуманистическая политика нашего общества рассматривает дошкольное детство как развивающийся социокультурный феномен. При этом развитие – прогрессивный процесс восхождения от низшего к высшему. Развитие понимается нами как совокупность закономерных изменений в личности, которое приводит к появлению нового качества.

Дошкольное детство как особенное, уникальное социокультурное явление, ценность которого состоит в том, что заложенный в этот сравнительно короткий период жизни фундамент имеет непреходящее значение для всего последующего развития ребёнка. Именно в этот период формируются качества ребёнка, необходимые для понимания себя, осмысления новых социальных связей, норм и правил поведения, поэтому уже в дошкольном детстве необходимо целенаправленно развивать системные качества личности ребёнка.

Ребёнок как член социума постоянно включён в предмет познания, в систему человеческих отношений, где происходит постоянный диалог личностей, ценностных установок. Дошкольник «включён» в другого человека и через эту включенность развивается как личность. Собственный поиск жизненных установок, освоение образцов и норм деятельности осмысленно соединено у ребёнка со значимым Другим: родителями, педагогами, сверстниками.

ОП МАДОУ №2 г.Белебея реализует личностно ориентированный подход в организации педагогического процесса, в котором и сознание, и чувство, и поведение ребёнка находятся в тесном взаимодействии. Основные задачи программы связаны с начальным становлением личности, формированием основ самосознания, обеспечением процессов первичной социализации и индивидуализации, воспитанием позитивного, гуманного отношения к миру.

2. Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом

В настоящее время педагогические коллективы интенсивно внедряют в работу инновационные технологии. Поэтому основная задача педагогов – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические

технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребёнка в воспитательно - образовательном процессе, отношение к ребёнку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель - содействовать становлению ребёнка как личности.

Современные технологии и их эффективное использование.

Технология – это совокупность приёмов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

Использование современных образовательных технологий в практике воспитательно - образовательной работы является обязательным условием интеллектуального, творческого и нравственного развития детей. Поэтому эффективно использую в совместной деятельности с детьми, а также при взаимодействии с семьями обучающихся различные современные образовательные педагогические технологии, соответствующие основным направлениям воспитательно -образовательной работы, соблюдая при этом принципы: невмешательства, поддержания интереса, порядка, свободы выбора, творчества, успешности.

Структуру образовательной технологии составляет:

- Концептуальная часть – это научная база технологии, т.е. Психолого -педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент.
- Содержательная часть – это общие, конкретные цели и содержание учебного материала.
- Процессуальная часть – совокупность форм и методов деятельности детей, методов и форм работы педагога, деятельности педагога по управлению образовательным процессом (усвоением материала), диагностика.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования. Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребёнка в воспитательно -образовательном процессе, отношение к ребёнку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель содействовать становлению ребёнка как личности.

Решение образовательных задач осуществляется с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащённые игры детей в центрах активности, проблемно -обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.

Использование и применение современных педагогических технологий при реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея описаны выше в пункте 2.2.1 данной программы.

3. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться)

Дошкольное образование – это начальная ступень образования, обеспечивающая становление личности ребёнка, обретение им себя, своего образа, неповторимой индивидуальности, духовности, творческого начала дошкольное образование в современных условиях развития общества берет курс на развитие социальной компетенции ребёнка дошкольного возраста и формированию у него ключевых компетенций, которые обеспечат ему успешное вхождение в социум и школьную жизнь.

ФГОС ДО определяет в качестве одной из приоритетных задач необходимость реализации преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования. Основаниями такой преемственности выступают целевые ориентиры дошкольного образования – социально -нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Компетентностный подход в дошкольном образовании предполагает подготовку растущей личности ребёнка к жизни, формированию у него способов деятельности, необходимых для решения жизненно важных задач, связанных с освоением нравственных норм и ценностей, общением с другими людьми, построением образа Я.

При построении технологической модели осуществления преемственности дошкольного и начального общего образования педагоги должны учитывать следующие положения:

- Осмысление динамичности, непрерывности, последовательности, комплексности, перспективности, системности как сущностных характеристик преемственности;
- Понимание самоценности детства, необходимости изучения личности ребёнка;
- Использование при построении содержания образования важнейших закономерностей окружающей среды, выраженных в доступных восприятию явлениях, процессах или взаимодействующих предметах; учёт характера познавательной деятельности, обеспечивающей возможность осмысления системы знаний о мире;
- Реализация развивающих возможностей различных видов детской деятельности, совершенствование форм и методов обучения и воспитания, обеспечивающих поэтапное формирование физических и духовных качеств, удовлетворяющих интересы детей, их стремление к активности, творчеству, самореализации способностей, познанию мира и взаимодействию с ним;
- Личностно -ориентированный подход и гуманизация образования.

4. Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и

методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)

То, что развитие, как физическое, так и умственное, тесно связано с возрастом, понимали уже в глубокой древности. Эта самоочевидная истина не требовала особых доказательств: с возрастом приходит мудрость, накапливается опыт, умножаются знания. Каждому возрасту соответствует свой уровень физического, психического и социального развития. Разумеется, это соответствие справедливо лишь в общем и целом, развитие конкретного человека может отклоняться в ту или другую сторону.

Возрастными особенностями называются характерные для определенного периода жизни анатомо-физиологические и психические качества. Учет возрастных особенностей — один из основополагающих педагогических принципов. **Возрастные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста представлены в п.1.2.1.3. и п.1.2.1.4 данной программы.**

5. Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально -ценностному, социально -личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнёра, средств и прочее

При создании развивающей предметно -пространственной среды дошкольной образовательной организации необходимо обеспечить реализацию: образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития; двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения; различных образовательных программ с учётом применения инклюзивного образования, а также национально -культурных, климатических и других условий.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО РППС должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ №2 г.Белебея (группы, территории, материалов, оборудования и инвентаря) для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны, и укрепления здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС должна обеспечить возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС должна обеспечивать реализацию образовательной программы, учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учёт возрастных особенностей детей.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность МАДОУ №2 г.Белебея представлены в п.1.2.1.2. данной программы.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды МАДОУ №2 г.Белебея представлены в п.2.1.7.2.6 данной программы.

6. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития

На современном этапе, на фоне становления новых отношений между детьми и взрослыми, нового осмыслением таких понятий, как «детство», «культура детства», «мир детства», «жизненное пространство ребёнка» и др., изменяется смысл взаимодействия педагогов и обучающихся, переосмысливается позиция педагога по отношению к обучающемуся: делается опора на имеющийся природный потенциал, идёт поиск и развитие дарований, стимулирование внутренних духовных сил ребёнка. Поэтому главная цель образования на этапе дошкольного детства состоит в создании условий и подготовке детей к непрерывному развитию.

Современное поколение детей, психологически иное, внутренне свободное и менее зависимое от взрослых. Однако на ступени дошкольного детства важно сохранить, культивировать отношения сотрудничества между субъектами образовательного процесса. Доверительное сотрудничество в этот период ориентировано в большей степени не на «обмен информацией», а на осмысление, систематизацию укорененных в сознании идей, ценностных приоритетов, и, главное, выявление общего между педагогом и ребёнком, то есть соединение, согласование их усилий как единомышленников. Личность педагога и личность ребёнка выступают здесь с позиции равноправных со-участников образовательного процесса.

Взаимодействие может быть внутренним (взаимное понимание) или внешним (совместная работа, обмен понимающими взглядами, понятными жестами).

Дошкольное образование с учётом личностного смысла должно строится на идее диалога и сотрудничества. Воспитатель и ребёнок объединены диалогом в нечто одно целое. Он представляет собой сложную форму речевого взаимодействия, в которой переплетаются прямые и обратные связи, идущие от партнёров. Обратная связь является обязательным условием взаимодействия ребёнка и взрослого. Ее анализ даёт возможность воспитателю правильно строить взаимодействие с дошкольником, изменять характер общения с ним, включать его в разные виды коллективной работы и гармонично вести ребёнка в мир взрослого.

Личностно -развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребёнку: учёт его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребёнка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребёнка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в образовательном учреждении или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребёнок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности.

Такое взаимодействие взрослых с ребёнком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребёнка, личности ребёнка в целом. Взрослый не подгоняет ребёнка под какой-то определённый «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребёнка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребёнку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Запреты и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребёнка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребёнку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Взрослый способствует развитию у ребёнка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создаёт безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее.

Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. В ходе эмоционального общения ребёнка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создаётся основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Педагоги предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации.

7. Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)

Одним из условий ФГОС ДО (п.3.2.5) является поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, создание условий для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей, недириктивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении необходимо строить с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Индивидуальный подход – организация педагогом учебно- воспитательного процесса с учётом индивидуальных особенностей ребёнка, выявление проблемных или сильных сторон в развитии ребёнка и определение путей коррекции или дальнейшего развития.

Индивидуальный подход также означает, что расписание жизнедеятельности группы учитывает потребности каждого ребёнка как в активном действии, так и в отдыхе. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей. Обстановка, ориентированная на ребёнка, способствует индивидуализации обучения.

Индивидуализация – процесс создания и осознания индивидом собственного опыта, в котором он проявляет себя в качестве субъекта собственной деятельности, свободно определяющего и реализующего собственные цели, добровольно возлагающего на себя ответственность за результаты своей деятельности.

Индивидуализация достигается за счет учёта наличного уровня развития каждого ребёнка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребёнку возможность добиться успеха.

Индивидуализация позволяет рассматривать ребёнка не как *«пустую корзину»*, которую педагог *«наполняет»* информацией, а как будто бы они вместе закладывают основы личности. Индивидуализация образования основана на поддержке детей в развитии их потенциальных возможностей, стимулировании стремления самостоятельно ставить цели и достигать их в процессе познания. Все дети обладают индивидуальными особенностями, которые педагогу следует выявлять и учитывать, чтобы обеспечить оптимизацию процесса обучения и развития. Внимательно наблюдая за детьми и выявляя их интересы и сильные стороны, взрослые помогают детям решать их проблемы такими путями, которые бы соответствовали их индивидуальному стилю учения. Индивидуализация, может распространяться на целую группу детей. Группа представляет собой общество, где каждый ребёнок действует по своему усмотрению и по согласованию с другими, но в своём темпе, получая свои результаты. Ситуация, где каждый ребёнок в занят своим делом – это и есть *индивидуализация*. Наконец, индивидуализация обучения может быть необходима отдельным детям в группе. Это особенно относится к тем детям, потенциал развития которых находится выше или ниже установленных условных норм, а также тем детям, которые имеют какие-либо серьёзные особенности развития.

Индивидуализация - важная задача, поскольку, чем более индивидуален подход, тем более гладко проходит реализация программы. Индивидуализация приводит возрастные особенности, способности, интересы и потребности ребёнка в соответствии с процессом усвоения знаний. При этом дети приобретают компетентность и самоуважение. У них появляется готовность браться за ещё более трудные задачи. Основная задача ФГОС ДО (п.1.6) направлена на создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. ОП МАДОУ №2 г.Белебея направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Индивидуализация образовательной деятельности в МАДОУ №2 г.Белебея основывается на принятии уникальности личности каждого ребёнка, поддержке его индивидуальных потребностей и интересов, учитывает личный вклад ребёнка в

процесс обучения, развития и саморазвития. Для этого требуется всесторонняя информация о развитии ребёнка, включая здоровье, уровень физического и эмоционального, а также когнитивного развития. Работа воспитателя представляет собой процесс принятия решений, в ходе которого воспитатель наблюдает за ребёнком, определяет, на какой стадии тот находится в наиболее существенных областях развития, и в соответствии с этим предпринимает те или иные действия. Это также означает, что воспитатель придумывает такие виды деятельности, подаёт задания таким образом, чтобы они представляли некий вызов, и вместе с тем, чтобы каждый ребёнок мог в результате пережить чувство успеха.

Дети сами осуществляют индивидуализацию, когда они выбирают определённый центр активности или берут головоломку, в которой требуется сложить картинку из пяти частей, а не из двенадцати.

Индивидуализация является важнейшим элементом программы, ориентированной на ребёнка, поскольку чем более индивидуально воспитатель подходит к каждому ребёнку, тем более эффективна его работа.

Изменение образовательной деятельности возможно при совершенствовании условий жизнедеятельности детей в МАДОУ №2 г.Белебея, предусматривающих открытое предметно -развивающее пространство или пространство детско -взрослого сообщества.

Образовательный процесс выстраивается на основе вариативности форм и содержания работы с детьми, на основе опоры на их ведущие виды деятельности, отражающие самоценность дошкольного возраста. Эффективная реализация личностно - ориентированного подхода в обучении возможна в процессе применения проектной технологии и построения вместе с обучающимися индивидуальных образовательных маршрутов, позволяющих максимально раскрыть потенциал личности. Успех прохождения индивидуального образовательного маршрута при работе над проектом во многом зависит от правильно организованной работы на отдельных этапах проектной деятельности.

Индивидуализация как принцип педагогической деятельности позволяет эффективно вскрыть потенциальные возможности каждого ребёнка, выявить его индивидуальные особенности, на которые можно опираться в ходе педагогической работы. Индивидуализация образования реализуется на персональном уровне. Это характерно для каждого ребёнка, так как каждый – уникальная личность, самоосуществляющаяся в своих условиях жизнедеятельности.

Управление индивидуализацией образовательного процесса в детском дошкольном учреждении должно основываться на положении о том, что личность каждого ребёнка уникальна, а его индивидуальные потребности и интересы требуют всесторонней поддержки. Сам же образовательный процесс необходимо выстраивать, основываясь на вариативных формах и содержании работы с дошкольниками, опираясь на их ведущие виды деятельности. Цель процесса управления индивидуализацией заключается в автономности личности, т.е. в овладение индивидом, только ему присущим способом существования, относительно независимым и отличным от существования других людей.

Взрослый продолжает поддерживать стремление ребёнка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости.

Сочетание возможностей, потребностей, интересов и способностей к определённой деятельности резко повышает познавательную активность каждого отдельного ребёнка, придаёт персональной и кооперативной деятельности творческий характер, способствует формированию у каждого участника, у каждой подгруппы, у каждой группы своего уникального опыта жизнедеятельности и жизнетворчества.

8. Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования

Образование в современном мире является приоритетной сферой, от которой зависит развитие человека, способного самостоятельно и сознательно строить свою жизнь в духе общечеловеческих ценностей, с учётом традиций своего народа. Неблагоприятные экологические, политические и социальные факторы негативно сказываются на физическом, духовном, психологическом и эмоциональном здоровье наших детей. С каждым годом увеличивается число детей с ограниченными физическими и психическими возможностями. И если для родителей здорового ребёнка детский сад - это место, где он может пообщаться, поиграть с другими детьми, интересно провести время, узнать что-то новое, то для семей, воспитывающих детей с ОВЗ, детский сад может быть местом, где их ребёнок может полноценно развиваться и адаптироваться, приспосабливаться к жизни, так как построение коррекционно -развивающей программы в ДОУ обеспечивает социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребёнка с ОВЗ.

Психолого -педагогическая характеристика детей с ограниченными возможностями здоровья выражается в том, что эти дети имеют физические, интеллектуальные или эмоционально -волевые проблемы, испытывают те или иные трудности в социальной адаптации, в овладение навыками адекватного функционирования в обществе, у них нарушена познавательная деятельность, которая ведёт к проблемам связанными с трудностями в обучении. Чем раньше начинается работа с ребёнком с ОВЗ, тем выше его шансы на адаптацию и социализацию в обществе. Это обусловлено не только процессами гуманизации, но и доказанной эффективностью и результативностью ранней коррекционно -педагогической помощи «особому» ребёнку.

Воспитательно -образовательный процесс в условиях меняющего современного мира постоянно усложняется и требует от обучающихся большего умственного и нервно-психического напряжения, поэтому в последние годы происходят существенные изменения в системе дошкольного образования.

Инклюзия - вовлечение в образовательный процесс каждого ребёнка с помощью образовательной программы, которая соответствует его способностям; удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей личности, обеспечение условий её сопровождения.

Инклюзивное образование - это такая организация процесса обучения, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно -этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования и обучаются по месту жительства вместе со своими сверстниками без инвалидности в одних и тех же образовательных организациях, в таких, которые учитывают их особые образовательные потребности и оказывают своим обучающимся необходимую специальную поддержку. **Главное в инклюзивном образовании** ребёнка с ограниченными возможностями здоровья - получение образовательного и социального опыта вместе со сверстниками.

На сегодняшний день для инклюзивного образования существуют следующие стартовые условия:

- Детские сады компенсирующего вида – дети одной категории, специалисты, специально организованная предметно-развивающая среда.
- Детские сады комбинированного вида – дети разных категорий и дети возрастной нормы, специалисты, специально организованная предметно -развивающая среда.
- Детские сады, в которых созданы службы (службы ранней помощи, консультативный пункт) – дети разных категорий, специалисты, предметно -развивающая среда.
- Массовые детские сады с группами кратковременного пребывания: «Особый ребёнок», – дети разных категорий и специалисты.
- Массовые детские сады, в которых создаются инклюзивные группы – специалисты, предусмотренные штатным расписанием общеобразовательного ДОУ – пока нет юридических документов, регламентирующих деятельность инклюзивных групп, в том числе и наличия специалистов в штатном расписании.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, направления, задачи, содержание и условия коррекционно-развивающей работы в МАДОУ №2 г.Белебея подробно представлены в пункте 2.1.6 данной программы.

9. Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества

На современном этапе развития дошкольного образования возникла необходимость его обновления и повышения качества, введения программно- методического обеспечения нового поколения, направленного на выявление и развитие творческих и познавательных способностей детей, а также выравнивание стартовых возможностей выпускников дошкольных образовательных учреждений при переходе на новый возрастной этап систематического обучения в школе.

Огромными способностями повышения качества образования обладает организация и внедрение в педагогическую практику образовательных учреждений инновационной деятельности, направленной на проектирование стратегии обновления управления

ДОУ, а также организацию инновационной методической работы с педагогическими кадрами.

Сегодня в сфере образования выделяется большое число инноваций различного характера, направленности и значимости, проводятся государственные реформы, внедряются новшества в организацию и содержание, методику и технологию преподавания и воспитания.

Развитие инновационной деятельности – одно из стратегических направлений в дошкольном образовании.

Целью инноваций в образовательных организациях является повышение эффективности подготовки ребёнка к жизни в мире, который постоянно меняется. Инновационная работа в дошкольной образовательной организации должна способствовать достижению более высоких образовательных результатов. Следует отметить, что вариативность педагогического процесса, которая допускается и провозглашается современными образовательными стандартами, способствует внедрению инноваций, поскольку дошкольные организации могут проявлять активность в этом вопросе, ориентироваться на индивидуальные потребности детей и семьи.

Современный детский сад — это уже не место для «передержки» ребёнка. Родители хотят, чтобы дети не просто были под присмотром, пока родители заняты. У детства появляется концепция.

10. Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья

Семья и детский сад - два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему даёт ребёнку социальный опыт, и только в сочетании они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

В соответствии с законом Российской Федерации *«Об образовании»* и ФГОС ДО одной из основных задач, стоящих перед детским садом, является «взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка», а также «обеспечение психолого -педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей *(законных представителей)* в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей». Он обязывает работников дошкольного образования развивать формы взаимодействия с семьями обучающихся. Педагоги и родители должны стать не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Психолого -педагогическая поддержка семьи в воспитании детей – это целенаправленная система мер психолого - педагогического характера, способствующих повышению воспитательного потенциала семьи и тем самым обеспечивающих условия для полноценного развития личности и социализации ребёнка.

Основная цель совместной деятельности и сотрудничества дошкольного учреждения и семьи – установление доверительных отношений между детьми, родителями, воспитателями, объединение их в одну команду, способность делиться друг с другом своими потребностями и совместно их решать. Партнёрство семьи и дошкольной образовательной организации является важнейшим условием эффективного решения воспитательно -образовательных задач в контексте реализации ФГОС ДО (п. 3.2.).

В соответствии с ФГОС ДО (п.1.4.) сотрудничество с семьёй в образовательном процессе является основным принципом дошкольного образования.

Формы психологической, педагогической и методической помощи и поддержки родителей (законных представителей) представлены в п.2.1.5 данной программы.

11. Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся

Воспитание и образование – процесс трудный, многогранный и требует взаимодействия всех его участников: родителей, воспитателей. Взрослые непосредственно причастны к созданию благоприятного климата для ребёнка как в детском саду, так и в семье.

Основную роль в воспитании и развитии ребёнка играет семья. Именно в семье создаётся особый эмоциональный микроклимат, благодаря которому у ребёнка формируется отношение к себе, его мировоззрение в целом, поведение в разных сферах общественной жизни.

Успешность семейного воспитания ребёнка зависит от воспитательного потенциала семьи. Он представляет собой комплекс условий и средств, определяющих педагогические возможности семьи.

В то же время мы видим, что современный образ жизни и социальная напряжённость в обществе отрицательно влияют на воспитательные функции семьи: они отодвигаются на второстепенные позиции (родители вынуждены работать допоздна, информатизация общества, гаджеты, семейные и материальные трудности).

И теория, и практика показывают, что вовлечение семьи в деятельность МАДОУ №2 г.Белебея приносит пользу и детям, и детскому саду, и, прежде всего, самим родителям. Чтобы наладить отношения с родителями, сделать их конструктивными, чтобы оказывать поддержку и помощь усилиям семьи в воспитании ребёнка, педагоги должны подбирать наиболее эффективные формы взаимодействия. Мы считаем, что наиболее эффективным способом вовлечения родителей в образовательный процесс является активное взаимодействие с родителями обучающихся, которое будет способствовать:

- **Эмоциональной вовлеченности** (необходима доброжелательность, приветливость, открытость сотрудников ДОУ) - позволяет родителям чувствовать себя продуктивными, энергичными, причастными к образованию своего ребёнка, помогающими другим, обновленными и готовыми к новым жизненным задачам
- **Информационной вовлеченности** - готовность принять от родителей сведений о ребёнке и поделиться своей информацией о его действиях и деятельности, о его состоянии и поступках
- **Физической вовлеченности** – готовность принимать активное участие в мероприятиях детского сада, оказывать хозяйственно-бытовую помощь, принимать непосредственное участие в образовательном процессе (проекты, экскурсии, встречи и т.д.)

Взаимодействие с родителями (законными представителями) является важным условием реализации оп ОП МАДОУ №2

г.Белебея, а также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. Родители являются основными заказчиками услуг МАДОУ №2 г.Белебея, в результате чего нужно подобрать такие формы и методы работы, чтобы заказчики услуг, являлись непосредственными участниками образовательно -воспитательного процесса. Наиболее эффективное сотрудничество строится на активных формах взаимодействия.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) представлены в п.2.1.5 данной программы.

12.Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого -педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся

Развитие современного общества диктует особые условия организации дошкольного образования, интенсивное внедрение инноваций, новых технологий и методов работы. На первый план выдвигаются проблемы обеспечения новых подходов к организации педагогической деятельности детского сада, его взаимодействия с семьёй и начальной школой, делается акцент на эффективность процессов социализации, индивидуализации развития личности дошкольника.

В связи с этим все более острой становится потребность в педагоге - профессионале, способном с учётом меняющихся социально-экономических условий, общей ситуации в системе образования самостоятельно принимать ответственные решения и прогнозировать их возможные последствия, способном к сотрудничеству.

Изменения, происходящие в современной системе образования в последние годы, выдвигают необходимость повышения квалификации и профессионализма педагога, т.е. его профессиональной компетенции.

Понятие компетентности педагога понимается как ценностно - смысловое отношение к целям и результатам педагогической деятельности, выражающееся в осознанном выполнении профессиональных функций.

Позиция воспитателя - формируется под влиянием всей образовательной окружающей среды, в том числе и в процессе дополнительного профессионального образования, направленного на изменение внутреннего мира, определяющего осознанность действий воспитателя детского сада.

Понятие «**педагогическая компетентность**» включает в себя знания, умения, навыки, а также способы и приёмы их реализации в деятельности, общении, развитии (саморазвитии) личности.

В настоящее время, в педагогической литературе «профессиональная компетентность» и «профессиональные компетенции» представляются как ценностные ориентации, личностные качества и способности педагога решать профессиональные проблемы, задачи в условиях своей профессиональной деятельности. Считается, что их достаточный уровень позволит воспитателю самостоятельно и эффективно не только решать уже поставленные перед ним педагогические задачи, но и самостоятельно формулировать новые задачи и разрабатывать инновационные пути их решения. А для этого педагог должен хорошо знать теорию и быть готовым самостоятельно применять её в практике работы с детьми.

Понятие «**компетенция**» рассматривается как совокупность заданных извне требований к знаниям, умениям, навыкам,

необходимым для достижения определённого качества выполняемой деятельности, а «компетентность» – как системное проявление педагогом своих знаний, умений, способностей и личностных качеств, позволяющее успешно решать функциональные задачи, составляющие сущность профессиональной деятельности.

Ключевой фигурой организованного образовательного пространства детского сада является педагог, обладающий основными компетенциями в организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья детей и их физическое развитие; организации различных видов деятельности и общения дошкольников; организации непосредственно образовательной деятельности; осуществлении взаимодействия с родителями обучающихся и работниками образовательного учреждения; методическом обеспечении воспитательно - образовательного процесса, владении современными педагогическими, в том числе, информационно - коммуникационными технологиями.

Проведя анализ профессиональных компетенций воспитателя, отражающих специфику работы на дошкольном уровне образования указанных в профессиональном стандарте педагога, а также в работах других педагогов и специалистов дошкольного образования можно выделить следующие **компетентности и компетенции**, которыми должен обладать педагог современного дошкольного учреждения:

- Компетенция в ведении образовательного процесса
- Методологическая (методическая) компетентность.
- Компетентность в разработке и реализации авторских образовательных программ.
- Компетентность в организации воспитательной работы.
- Компетентность в создании предметно - пространственной среды и организации здоровьесберегающих условий образовательного процесса.
- Компетентность в выстраивании индивидуального образовательного маршрута обучающихся.
- Компетентность в установлении контактов с родителями
- Компетенция в организации информационной основы деятельности обучающихся.
- Компетентность профессионально - личностного совершенствования.
- Креативная компетентность педагога (исследовательская).
- Коммуникативная компетентность.
- Регулятивная компетентность.
- Социальная компетентность.
- Специальная компетентность.

Главная задача методической работы – оказание конкретной практической помощи воспитателям в совершенствовании технологий, форм, методов работы с детьми.

Содержание методической работы можно представить следующим комплексом направлений:

- Общекультурная подготовка педагогов (направлена на повышение речевой культуры педагогов, компетенций в области искусства и так далее);
- Дидактическая подготовка педагогов (воспитатели и специалисты должны знать ведущие дидактические концепции развивающего обучения, личностно - ориентированного и другие);
- Социально - психологическая подготовка педагогов (направлена на формирование коммуникативных компетенций, педагогической эмпатии, рефлексии и пр.);
- Повышение компетентности педагогов в области культуры здоровья и безопасности жизнедеятельности, физического воспитания детей;
- Этическая и правовая подготовка педагогов, прежде всего, в области соблюдения и защиты прав детей дошкольного возраста;
- Воспитательная подготовка педагогов;
- Управленческая подготовка педагогов (в управленческой иерархии детского сада воспитатель занимает очень важное место, так как управляет коллективом группы детей и их родителей);
- Технологическая подготовка (направлена на формирование практических компетенций в организации разных видов детской деятельности и взаимодействия с родителями);
- Техническая подготовка педагогов (направлена на формирование практических компетенций в разных видах детской деятельности).

Результатом методической работы в МАДОУ №2 г.Белебея должно явиться становление высокоорганизованной, высокоэффективной системы педагогической деятельности, когда каждый педагог владеет умением осуществлять проблемный анализ и на основе его данных моделировать, планировать свою деятельность, получать намеченные результаты.

В основу данного направления в МАДОУ №2 г.Белебея следует положить диагностику профессиональной деятельности педагогов, которая поможет руководителям не только оценить педагогическую компетентность, но и выявить профессиональные интересы, потребности каждого педагога. Следовательно, цель диагностики – не только и не столько определение наличного уровня квалификации, но и планирование работы по её повышению, т.е. повышению научно - теоретической и психолого-педагогической подготовки педагогов через использование разнообразных форм:

- Курсов повышения квалификации;
- Системы заочного обучения;
- Профессиональной переподготовки;
- Методических объединений;
- Работу творческих групп;
- Конкурсов профессионального мастерства;

•Занятий самообразованием.

Профессиональная компетентность воспитателя по-разному проявляется и используется в зависимости от его ближайшего социального окружения, и, в первую очередь, от социально - психологического климата в коллективе, в котором он трудится. Социально - психологический климат в дошкольной образовательной организации оказывает мощное влияние на успехи и неуспехи каждого педагога, и, безусловно, влияет на качество воспитательно - образовательного процесса, на формирование знаний и умений у детей дошкольного возраста.

Постоянный мониторинг уровня конфликтности в педагогическом коллективе выступает одним из звеньев общей цепи процесса управления, позволяющий выбрать наиболее оптимальные методы и процедуры, направленные на развитие социально - психологического климата, что в итоге, способствует высокой трудовой мотивации педагогических работников и их эффективной работе с детьми.

13.Непрерывное психолого - педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ

Дошкольное образование является самой первой общественно -государственной формой, в которой осуществляется профессионально - педагогическая работа с подрастающим поколением. Психологи утверждают, что фундаментальные качества личности человека формируются именно впервые годы жизни ребёнка. Дошкольный возраст – чувствительный период, характеризующийся быстрыми изменениями в когнитивных способностях, физическом, языковом, социальном и эмоциональном развитии ребёнка. Заложенные в раннем возрасте положительный опыт и база для успешного развития и обучения создаёт прочную основу будущего развития ребёнка.

В системе дошкольного образования наиболее востребованным становится психолого -педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса и забота о реализации права ребёнка на полноценное и свободное развитие является сегодня неотъемлемой целью деятельности любого детского сада.

В отличие от образования на других возрастных этапах развития, дошкольное образование рассматривается как система, в которой центральное место занимают не содержание и формы, а процесс взаимодействия педагога с детьми.

14.Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально - воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьёй, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности

МАДОУ №2 г.Белебея является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество.

Развитие социальных связей дошкольного учреждения с культурными и научными центрами даёт дополнительный импульс для духовно -нравственного развития и обогащения личности ребёнка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнёрства.

Система взаимодействия МАДОУ №2 г.Белебея с различными социальными партнёрами представлены в п.2.1.7.2.7 и 2.2.2 данной программы.

15.Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации

Наиболее важное значение для социализации ребёнка имеет микросоциум. Микросоциум — это ближайшее пространство и социальное окружение, в которых протекает жизнь человека и которые непосредственно влияют на его развитие. Микросоциум включает такие факторы социализации как семья, институты воспитания, группы сверстников.

Влияние микросоциума на процесс социализации человека на различных этапах его жизни зависит от объективных характеристик микросоциума и субъективных характеристик самого человека.

К объективным характеристикам микросоциума можно отнести :

- Пространственные характеристики;
- Архитектурно-планировочные особенности (открытость - замкнутость, исторически сложившаяся или индустриальная застройка, соотношение малоэтажной и высотной застройки, наличие, количество и качество малых архитектурных форм и т. д.);
- Благоустроенность и развитость коммунального хозяйства на его территории, а также насыщенность сферы обслуживания и её качеств;
- Культурно-рекреационные возможности (наличие и качество работы учебно - воспитательных учреждений, кинотеатров, клубов, спортзалов, стадионов, бассейнов, музеев, театров, библиотек);
- Демографическую ситуацию (состав жителей: их этническую принадлежность, однородность или неоднородность; социально- профессиональный состав и степень его дифференцированности; особенности половозрастного состава; состав семей).

Семья — важнейший институт социализации, т. к. являет собой персональную среду жизни и развития человека от

рождения до смерти, качество которой определяется рядом параметров конкретной семьи. Социально-культурный параметр зависит от образовательного уровня членов семьи и их участия в жизни общества. Социально-экономический определяется имущественными характеристиками и занятостью членов семьи на работе, учёбе. Технико- гигиенический зависит от условий проживания, обустроенности жилища, гигиенических особенностей образа жизни. Наконец, демографический определяется структурой семьи.

Родительская семья имеет решающее значение в формировании эмоционального мира, самосознания и нравственных устоев личности в первые годы жизни и является ведущим фактором социализации в дошкольном возрасте.

Институты воспитания — это специально создаваемые обществом и государством организации, основной функцией которых является целенаправленное планомерное создание условий для развития людей определённого возраста и (или) определённого социально -профессионального слоя.

С течением времени увеличивается многообразие институтов воспитания в связи с усложнением социально-экономических и культурных потребностей общества, меняются их роль и соотношение в процессе социального воспитания.

Через систему институтов воспитания общество и государство, с одной стороны, стремятся обеспечить равные возможности для воспитания всех своих членов, а с другой, создать условия для реализации каждым своих возможностей, удовлетворения потребностей и развития способностей и интересов.

В процессе социализации человека институты воспитания играют двоякую роль. С одной стороны, именно в них осуществляется социальное воспитание как социально -контролируемая часть социализации. С другой — они, как всякие человеческие общности, влияют на своих членов стихийно. Это связано с тем, что в любом институте воспитания в процессе общения их членов происходит взаимовлияние, которое по своему характеру может не совпадать с целями и нормами, культивируемыми в институтах их организаторами.

Группа сверстников является важным фактором социализации. Потребность в общении со сверстниками существует в любом возрасте. Уже в раннем возрасте ребёнок особым образом относится к сверстникам. О том, что у ребенка сложилась потребность к общению со сверстниками можно судить посредством следующих **критериев:**

- Внимание и интерес к другому человеку;
- Эмоциональное отношение к партнёру;
- Стремление ребёнка вступить во взаимодействие с другим ребёнком;
- Желание и умение ребёнка отвечать на адресованные ему действия.

Отличительная особенность контактов со сверстниками состоит в их особенно яркой эмоциональной насыщенности, отсутствии жёстких норм и правил общения, преобладании инициативных высказываний над ответными, функциональном разнообразии.

Ребёнок, лишенный общения со сверстниками, теряет в своём коммуникативном развитии. Хотя языку дети учатся в

основном у взрослых, какие-то интуитивно- коммуникативные способности формируются лишь в общении со сверстниками.

Принципы социализации ребёнка

Главными принципами организации работы по образовательной линии «Ребёнок в социуме» являются:

- Единство формирования у детей представлений о социальной действительности как о части окружающей среды, что отражает деятельность и взаимоотношения людей, и воспитание у детей осознанного желания участвовать в жизни людей, которые их окружают;
- Достоверность и педагогическая целесообразность в отборе знаний о человеке, обществе, морали;
- Комплексность применения различных видов деятельности детей в формировании гуманного отношения к людям;
- Использование примера взрослого как носителя знаний, норм, ценностей, личных качеств.

Главная задача реализации образовательной линии «Ребёнок в социуме» — раскрыть ребёнку социальный мир и помочь получить социальный опыт, понять своё место в социуме как активного участника. В процессе индивидуального освоения мира ребёнок не теряет собственного «Я», а, наоборот, сохраняет, развивает и обогащает содержание своего внутреннего мира.

Ребёнок — социальное существо. Для него характерна острая специфическая потребность в другом. Поэтому любое, даже самое простое отношение ребёнка к окружающему миру всегда преломляется через отношение к другому человеку. Само понятие «отношение» имеет субъективный и объективный аспекты.

Чрезвычайно важно формировать у детей:

• открытость миру людей как потребность личности;

• навыки социального поведения;

• осознанное отношение к себе как к свободной самостоятельной личности; к своим обязанностям, которые определяются связями с другими людьми;

• готовность воспринимать социальную информацию;

• способность сочувствовать, сопереживать;

• желание познавать людей, делать добро, поступать достойно.

В предисловии к Базовому компоненту дошкольного образования указано, что взаимодействие с другими людьми является своеобразным видом вхождения ребёнка в социум, что требует умения согласовывать свои интересы, желания, действия с другими членами общества.

В дошкольном возрасте формируются основы социальной компетентности ребёнка:

• способность понимать другого человека, его настроение, потребности, особенности поведения;

• умение уважать других людей, помогать им, заботиться о них;

• выбирать соответствующие ситуации общения и совместной деятельности.

Социально компетентный ребёнок способен чувствовать своё место в системе отношений людей и адекватно себя вести.

Базовым компонентом дошкольного образования определены две компетенции дошкольника в отношении социального окружения :

1. семейно -бытовая — знакомство с нормами и правилами семейного (семейного) сожительство; способность их соблюдать; умение поддерживать доброжелательные, дружеские, доверительные отношения в кругу семьи, проявлять заботу и любовь родных и близких членов семьи;

2. социально -коммуникативная — знакомство с различными социальными ролями людей (знакомые, незнакомые; свои, чужие, дети, взрослые, женщины, мужчины, девочки, мальчики, молодые, пожилые, с элементарными социальными и морально этичными нормами межличностных взаимоотношений, умение соблюдать их во время общения.

Способность взаимодействовать с людьми, которые окружают: согласовывать свои действия, поведение с другими; осознавать своё место в социальной среде; позитивно воспринимать себя. Умение сопереживать, сочувствовать, помогать другим, выбирать соответствующие способы общения в различных жизненных ситуациях.

Особого внимания воспитателя требует развитие творческих игр социальной тематики, в которых ребёнок отражает своё понимание социума, взаимоотношений людей, выполнение моральных норм, отношение к социальным обязанностям. В работе по направлению «Ребёнок в социуме» особое значение приобретает творческая игра.

Специфической особенностью работы по этой образовательной линии является то, что она не ограничивается определёнными формами образовательной работы, местом в распорядке дня, длительностью во времени. Поскольку ребёнок приобретает социальный опыт постоянно, то рядом с запланированными и подготовленными воспитателем формами стоит использовать также события, которые происходят вне плана.

Новая игрушка, цветок расцвёл, болезнь товарища по группе и его возвращение в детский сад и много других событий, которые возникают вне плана образовательной деятельности, — все это может стать предметом социально - эмоционального переживания и осмысления детьми.

16.Предоставление информации о общеобразовательной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выдвигает целый ряд требований к образовательной программе дошкольного образования. Это требования к содержанию этой программы, к ее структуре, к условиям её реализации и срокам её выполнения.

17.Обеспечение возможностей для обсуждения общеобразовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2 Особенности организации развивающей предметно -пространственной среды (РППС).

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено согласно пункту 31 стр. 191- 193 ФОП ДО (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?pageSize=100&index=191)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.

РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов ОП МАДОУ №2 г.Белебея возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС МАДОУ №2 г.Белебея создаётся как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО РППС должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ №2 г.Белебея (группы, территории, материалов, оборудования и инвентаря) для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны, и укрепления здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС должна обеспечить возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС должна обеспечивать:

- Реализацию различных образовательных программ;
- В случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- Учёт национально -культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- Учёт возрастных особенностей детей.

Согласно п.3.3.4. ФГОС ДО РППС должна быть содержательно -насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ОП МАДОУ №2 г.Белебея. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой ОП МАДОУ №2 г.Белебея). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех обучающихся, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно -пространственным окружением;
- Возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно -пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) **Полифункциональность материалов** предполагает:

- Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- Наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов -заместителей в детской игре).

4) **Вариативность среды предполагает**:

- Наличие в МАДОУ №2 г.Белебея или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- Периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность среды предполагает**:

- Доступность для обучающихся, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей -инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- Свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам,

пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- Исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность предметно -пространственной среды** предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея.

При проектировании РППС в МАДОУ №2 г.Белебея учитываются:

- Местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно -климатические условия, в которых находится МАДОУ №2 г.Белебея;
- Возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- Задачи ОП для разных возрастных групп;
- Возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ №2 г.Белебея, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями ОП МАДОУ №2 г.Белебея являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на **основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально -культурных традиций.**

Чтобы создать условия для гражданско-правовой среды, в РППС МАДОУ №2 г.Белебея выделяются следующие направления:

- Социально-правовое,
- Государственное,
- Географическое,
- Историко-культурное,

•Экономическое.

В социально-правовом направлении используется материал, направленный на ознакомление с семьей, ее традициями, правилами. Не менее важно подготовить материал, который знакомит детей с нормами безопасности (дома, в группе, на природе, при общении с животными и т.д). Необходимо знакомить детей с элементарными правилами безопасности. И этот материал находит свое место в предметно-развивающей среде, как и материал о социальном окружении ребенка взрослыми и сверстниками.

Цель **государственного блока** формировать первоначальные представления о государстве, об истории его создания и развития. Детей знакомят с историей Московского кремля, с символикой государства и государственной структурой.

Следующее направление - **историко-культурный блок**. Материал знакомит детей с историей появления человека на Земле, его образом жизни с древних времён (жилище, одежда, ведение домашнего хозяйства, виды деятельности, средства передвижения). Широко используется материал, который знакомит дошкольников с многообразием народов и народностей, проживающих на территории России, с традициями и культурой этих народов. Большое внимание уделяется знакомству со знаменитыми людьми отечества: учёными, писателями и другими.

Географический блок предусматривает ознакомление детей с местоположением Земли, особенностями природных и климатических зон, многообразием народов мира, с особенностями их культур. Уместно будет использовать материал по ознакомлению с международными правозащитными документами, а также с международными праздниками.

РППС МАДОУ №2 г.Белебея обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно -исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС в МАДОУ №2 г.Белебея обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно -вспомогательных сотрудников.

РППС в МАДОУ №2 г.Белебея организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки созданы, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребёнка.

В группах раннего возраста созданы центры активности:

- Центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

- Центр для организации предметных и предметно -манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах дошкольного возраста созданы центры активности:

- *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «физическое развитие», «социально -коммуникативное развитие», «речевое развитие»;
- *Центр безопасности,* позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «физическое развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «социально -коммуникативное развитие»;
- *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно -ролевых детских игр, предметы -заместители в интеграции содержания образовательных областей «познавательное развитие», «речевое развитие», «социально - коммуникативное развитие», «художественно - эстетическое развитие» и «физическое развитие»;
- *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «познавательное развитие», «речевое развитие», «социально -коммуникативное развитие» и «художественно -эстетическое развитие»;
- *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «познавательное развитие», «речевое развитие», «социально - коммуникативное развитие»;
- *Центр экспериментирования*, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково -экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «познавательное развитие», «речевое развитие»,

«социально -коммуникативное развитие»;

- *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «познавательное развитие», «речевое развитие», «социально -коммуникативное развитие»;
- *Книжный уголок*, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно - нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «художественно - эстетическое развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «социально -коммуникативное развитие», «физическое развитие»;
- *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения обучающихся;
- *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «художественно - эстетическое развитие», «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально -коммуникативное развитие».

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребёнка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например, в методический кабинет, кухню или прачечную, ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей- выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Где позволяют условия учреждения педагоги обустраивают места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищённости.

Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство,* поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно - прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребёнка. Они развивают мышление, нравственно -волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Особенности организации РППС МАДОУ №2 г.Белебея для различных психолого-педагогических задач

Психолого – педагогическая задача	Особенности организации предметно - пространственной среды
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребёнку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется её художественно -эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребёнка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребёнком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
Развитие самостоятельности	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно -пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.
Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в её усовершенствование должны иметь и родители.
Создание условий для развития познавательной деятельности	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребёнку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Создание условий для проектной деятельности	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Создание условий для самовыражения средствами искусства	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актёрским мастерством, танцем, различными видами ремёсел, поделками по дереву, из глины и пр.
Создание условий для физического развития	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.1.3 Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено согласно пункту 32 стр. 193-194 ФОП ДО (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?pageSize=100&index=193)

В МАДОУ №2 г.Белебея созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1.Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения ОП МАДОУ №2 г.Белебея.

2.Выполнение МАДОУ №2 г.Белебея требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее – СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

К условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность. Состояние и содержание территории, здания и помещений МАДОУ №2 г.Белебея соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда обучающихся и работников.

Оборудованию и содержанию территории. Территория по периметру оборудована металлическим ограждением. Озеленение включает в себя наличие различных видов деревьев и кустарников, разбиты клумбы. За каждой возрастной группой закреплена прогулочная площадка, оборудованная с безопасным детским оборудованием. На площадке достаточно места для двигательной активности детей, имеются теневые навесы, домики.

- **Помещениям, их оборудованию и содержанию.** В групповую ячейку входят: раздевалка, туалетная комната, игровая (в ней же находится зона питания), буфетная, спальня. В раздевалке расположены шкафчики для хранения одежды, индивидуальные для каждого обучающегося, скамейки и диванчики. Туалетная комната оснащена туалетными кабинками, умывальниками, шкафами для хранения инвентаря. Игровая комната оснащена мебелью, организована развивающая среда согласно образовательной программе. В спальнях для каждого обучающегося имеется отдельная кроватка с индивидуальными постельными принадлежностям. Вся детская мебель соответствует росто-возрастным показателям. Санитарное содержание помещений МАДОУ №2 г.Белебея осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН: все помещения убираются влажным способом с применением моющих средств не менее 2-х раз в день с обязательной уборкой мест скопления пыли и часто загрязняющихся поверхностей. Влажную уборку в спальнях проводят после дневного сна детей, в групповых помещениях – после каждого приёма пищи. Ковры ежедневно пылесосят и чистят влажной щёткой. Санитарно-

техническое оборудование ежедневно обеззараживают. Генеральную уборку всех помещений и оборудования проводят 1 раз в месяц, при неблагоприятной эпидемиологической обстановке в МАДОУ №2 г.Белебея проводятся дополнительные мероприятия в соответствии с требованиями санитарных правил. Игрушки моются в проточной воде с мылом; игрушки, не подлежащие влажной обработке, используются только как дидактический материал. Смену постельного белья, полотенец проводят по мере загрязнения, но не реже одного раза в неделю; постельное бельё маркируется, постельные принадлежности проветривают в спальне при открытых окнах при каждой генеральной уборке, периодически выносятся на воздух. Для обеспечения санитарно

- -эпидемиологического благополучия, исключения опасного и вредного воздействия мышевидных грызунов и насекомых обслуживающей организацией проводятся дератизационные, дезинсекционные и акарицидные мероприятия.
- **Естественному и искусственному освещению помещений.** Для обеспечения соблюдения санитарных правил и норм, регулярно осуществляются лабораторные исследования и инструментальные измерения по основным факторам, влияющих на здоровье детей: измерение параметров микроклимата в помещениях, искусственной освещенности. Так же проводятся инструментальные замеры мебели с санитарно-эпидемиологической оценкой соответствия ростовозрастным особенностям.
- **Отоплению и вентиляции.** Система отопления в МАДОУ №2 г.Белебея – централизованная. На пищеблоке имеется приточно-вытяжная вентиляция, которая регулярно моется, у которой заменяются фильтры обслуживающей организацией.
- **Водоснабжению и канализации.** Детский сад подключен к сети водоснабжения. Водоснабжение, канализация соответствуют санитарно- эпидемиологическими правилами и нормативам. Регулярно проводятся исследования горячей и холодной воды на микробиологические и санитарно -химические показатели.
- **Организации питания.** Питание является одним из важнейших факторов, определяющим здоровье детей, способствует профилактике заболеваний, повышению работоспособности и успеваемости, физическому и умственному развитию, создаёт условия для адаптации подрастающего поколения к окружающей среде. В меню включено большое число разнообразных блюд. В рационе питания широко используются продукты с повышенной пищевой и биологической ценностью, что позволяет скорректировать пищевую ценность по содержанию микроэлементов и сформировать у детей привычку к употреблению таких продуктов. Ассортимент блюд и кулинарных изделий, на основе которого сформировано примерное меню, включает в себя только те блюда и кулинарные изделия, которые по своим рецептурам и технологиям приготовления соответствуют научно обоснованным гигиеническим требованиям к питанию детей дошкольного возраста. Контроль за организацией питания детей осуществляет административно-управленческий и медицинский персонал. Ежедневно проводится

контроль за закладкой продуктов питания в котёл, отслеживается организация питания в группах, сервировка столов, культура питания детей.

Поставка продуктов питания в ДОУ осуществляется в соответствии с контрактом, заключённым с победителем конкурса с ограниченным участием. *Отпуск питания организуется по группам в соответствии с графиком***. Медицинскому обеспечению.** В МАДОУ №2 г.Белебея имеется медицинский блок, состоящий из медицинского кабинета, прививочного кабинета, офтальмологического кабинета. Все помещения оснащены необходимым оборудованием, которое регулярно проверяется обслуживающей организацией.

- **Приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность.** Информация о приеме МАДОУ №2 г.Белебея есть на сайте Электронная очередь РБ
- **Организации режима дня.** Особенности организации образовательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста, пола обучающихся, их развитием, этнокультурными традициями, климато-географическими условиями проживания, наличием приоритетных направлений, заказа родителей, требованиями СанПиН. Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. С общепринятых позиций правильный режим дня – это физиологическое обоснованное региональное чередование периодов бодрствования и отдыха. В МАДОУ №2 г.Белебея используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. При организации режима дня для обучающихся ДОУ учитываются физиологические потребности и физические возможности детей каждого конкретного возраста, а также рекомендации образовательной программы развития и воспитания. При организации режима дня особое внимание уделяется: соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической), виды активности целесообразно чередуются; организации гибкого режима посещения детьми групп (с учётом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде); проведению гигиенических мероприятий по профилактике переутомления отдельных детей с учётом холодного и тёплого времени года, изменения биоритмов детей в течение недели, активности в течение суток. Все возрастные группы работают по двум временным режимам: на тёплый и холодный период гола. Для обучающихся, вновь поступающих в МАДОУ №2 г.Белебея, предполагаются индивидуальные адаптационные, щадящие режимы. На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям. В период летней оздоровительной кампании действует оздоровительный режим, сокращение времени организованной совместной образовательной деятельной деятельности взрослых и детей (вместо традиционного учебного блока), в соответствии с СанПиНом, в минутах. Режим дня в группах различен и зависит от возраста детей.
- **Организации физического воспитания.** Система физического воспитания в дошкольных учреждениях

является частью общегосударственной системы физического воспитания. Строится она с учетом возрастных, психологических особенностей детей при обязательном контакте с семьями. И это закреплено законодательно. *Федеральный закон об образовании в РФ от 29.12.2012 № 273 ФЗ, вступивший в силу 1.09.2013 г., говорит*: ст. 41 Охрана здоровья обучающихся: п. 1.3 Определение оптимальной учебной, вне учебной нагрузки, режима учебных занятий и продолжительности каникул; п. 1.5 Организация и создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, для занятия ими физической культуры и спортом. Кроме того, требования к физическому развитию детей регулируются в СанПиН. *Требования к организации физического воспитания:* Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств (п.12.1); двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года (п.12.2).

В первые семь лет жизни у детей формируются важнейшие двигательные навыки, закладываются основы здоровья, создаются решающие предпосылки всестороннего развития личности. Особую роль играет в это время физическое воспитание, в процессе которого происходит знакомство с наиболее рациональными способами выполнения движений, положительно влияющих на работу органов и систем.

Основное содержание физического воспитания в группе составляют различные виды физических упражнений: основные, танцевальные движения, строевые и общеразвивающие упражнения, подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, дальние прогулки за пределы участка детского сада. Дети должны не только овладеть ими на уровне возрастных возможностей, но и иметь элементарное понимание их пользы для здоровья. У каждого ребенка непременно должны быть свои любимые игры или упражнения. Полное отсутствие интереса к движениям рассматривается как фактор риска в развитии ребёнка.

- **Личной гигиене персонала.** Для соблюдения санитарных правил, для всего персонала ежегодно организовывается прохождение медицинских осмотров, профессиональная и гигиеническая подготовка и аттестация должностных лиц. Сотрудники пищеблока дополнительно два раза в год проходят лабораторные исследования на выявление вирусов и золотистого стафилококка.
- **Выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности.** МАДОУ №2 г.Белебея соответствует всем требованиям пожарной безопасности. Учреждение полностью укомплектовано первичными средствами пожаротушения (огнетушителями); оснащено охранно-пожарной сигнализацией (АПС), кнопкой экстренного вызова (КЭВ), системой оповещения и управлением эвакуацией. Разработана документация по соблюдению пожарной и антитеррористической безопасности, ГО и ЧС. Имеются поэтажные схемы и планы эвакуации, все двери имеют свободный выход. Четыре раза в год проводятся тренировки по эвакуации детей и

сотрудников из здания на случай чрезвычайных ситуаций. Работники МАДОУ №2 г.Белебея проходят обучение по ППБ, ОТ и ТБ в соответствии с требованиями, проводятся инструктажи с педагогическим и обслуживающим персоналом, а также с обучающимися (с отметкой в журнале). Приказом заведующего назначены ответственные за пожарную, антитеррористическую безопасность, ГО и ЧС.

- **Выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО**. Рабочее место обеспечивает комфортное и удобное положение ребёнка в пространстве, создаёт условие для полноценного восприятия и организации его активных действий. Это и комфортное освещение, и минимальное количество предметов в поле зрения, и специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др. Стараемся распределить пространство групповой комнаты на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определённых объектов и предметов. Приём зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для ребёнка с нарушением зрения, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности. В состав групповой ячейки входят: приёмная (для приёма детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приёма пищи), спальня, буфетная (для мытья столовой посуды), туалетная (совмещённая с умывальной). Площади помещений групповой ячейки соответствуют принятым нормативам. РППС строится с учётов возрастных особенностей детей и предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно -различительного восприятия размеров, форм, цвета, математическому развитию и развитию речи. Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда обучающихся и работников.
- **Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей -инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.** Соблюдается требование архитектурной доступности - возможности для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья и детей -инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения (пандусы, широкие коридоры). Входная группа оборудована системой вызова помощи. Назначены лица, ответственные за сопровождение посетителей с ОВЗ. Территория МАДОУ №2 г.Белебея оснащена набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озеленённой территорией, имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей -инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности.

Инфраструктура образовательного пространства МАДОУ №2 г.Белебея

Вид помещения,	Оснащение

функциональное использование	
Групповые комнаты • Игровая деятельность • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная деятельность детей • Совместная деятельность детей и взрослых -Проведение организованной образовательной деятельности -Индивидуальная и подгрупповая работа педагога с детьми	- детская мебель для практической деятельности -центры художественной литературы: подборка научных книг, энциклопедий, художественной литературы, портретов авторов и писателей, аудиосопровождение, дидактические игры по произведениям (в том числе электронные) -уголок для изобразительной детской деятельности -игровая мебель, актрибуты для сюжетно-ролевых игр -природный уголок -конструкторы различных видов -головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото -развивающие игры по математике, логике -различные виды театров -муляжи овощей и фруктов -календарь погоды -плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий -мини-лаборатории, центры воды и песка с набором необходимого оборудования и ингредиентов для экспериментальной и исследовательской деятельности (в том числе различные коллекции)
Спальное помещение • Дневной сон • Игровая деятельность • Гимнастика после сна	-спальная мебель -физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Раздевальная комната •Информационно-просветительская работа с родителями	-информационный уголок -выставки детского творчества -наглядно-информационный материал для родителей

Методический кабинет • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития • Выставка изделий народно-прикладного искусства	- библиотека педагогической и методической литературы - библиотека периодических изданий - пособия для занятий - опыт работы педагогов - материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов -демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми - иллюстративный материал - игрушки, муляжи. - компьютер с выходом в интернет, принтер, сканер -телевизор
Логопедический кабинет •Речевая диагностика • Индивидуальная коррекционная работа с детьми • Индивидуальные консультации	- стол с зеркалом для индивидуальных занятий; -демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми; - иллюстративный материал; - игрушки, муляжи; -шкафы и стеллажи для хранения пособий, демонстрационного материала, методической литературы.
Музыкальный зал • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Занятия по ритмике • Родительские собрания, прочие мероприятия для родителей **Физкультурные занятия** • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями	-шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала -музыкальный центр -пианино -разнообразные детские музыкальные инструменты -подборка аудиокассет и сд-дисков с музыкальными произведениями -различные виды театров -ширма для кукольного театра -детские и взрослые костюмы -детские стулья и столы -мольберт - спортивное оборудование - маты - наглядный и дидактический материал - скамейки - шведская стенка -стеллаж для хранения спортивного оборудования; - канат для перетягивания
Медицинский блок (кабинет врача, процедурная, изолятор) • Проведение профилактических медосмотров,	-личные медицинские карты воспитанников; - медицинские карты сотрудников; - аптечка и наборы для оказания первой помощи;

антропометрия • Ведение медицинских карт • Санитарно-просветительская работа, оказание первой медицинской помощи	- ростомер, весы медицинские и т.д. - наглядная информация; -кушетка -тонометр -плантограф -динамометр -бактерицидный облучатель -ингалятор
Кабинет заведующего • консультативная работа с родителями и воспитателями	-номенклатура дел и документы к ней; -компьютер

Технические средства обучения: компьютер - 2, ноутбук - 2, с выходом в интернет; телевизор -1, музыкальный центр - 2; принтер - 3; ксерокс -2; магнитофон-1; цифровой фотоаппарат-1, проектор – 1, экран – 1.

Специальные технические средства обучения для лиц с ОВЗ:

- телевизор -1;
- музыкальный центр - 1;
- компьютер - 1;
- ноутбук– 1;
- принтер – 2;
- ксерокс – 1;
- магнитофон -1;
- интерактивная песочница – 1;
- проектор, экран - 1

Обеспечение безопасности

- круглосуточная пультовая охрана через кнопку тревожной сигнализации;
- автоматическая пожарная сигнализация со звуковым оповещателем;
- в каждой комнате детского сада установлены дымовые датчики;
- прямая телефонная пожарная связь;
- запасные противопожарные выходы;
- имеются огнетушители и пожарные краны кранов;
- в группах оформлены уголки безопасности для детей и информация для родителей в приемных;

- воспитатели проводят беседы и занятия с детьми на тему пожарной безопасности в детском саду и дома, проходят выставки рисунков;
- 1 раза в квартал проводятся практические занятия по правилам эвакуации в случае возникновения пожара;
- проводятся экскурсии детей с воспитателями в пожарную часть;
- имеется видеонаблюдение;
- установлены электронные замки.

3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено согласно пункту 33 стр. 195-218 ФОП ДО

3.1.4.1. Примерный перечень художественной литературы

Примерный перечень художественной литературы в раннем возрасте

Малые формы фольклора.	«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком…», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить…», «Заяц Егорка…», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор…», «Катя, Катя…», «Кисонька-мурысонька…», «Наша Маша маленька…», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик…», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок…», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка…», «Чики, чики, кички…».
Русские народные сказки.	«Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).
Фольклор народов мира.	В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел…», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай…», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	**Аким** Я.Л. «Мама»; **Александрова** З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; **Барто** А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; **Берестов** В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; **Введенский** А.И. «Мышка»; **Лагздынь** Г.Р. «Петушок»; **Лермонтов** М.Ю. «Спи, младенец…» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); **Маршак** С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; **Мошковская** Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; **Пикулева** Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар…»; **Плещеев** А.Н. «Травка зеленеет…»; **Саконская** Н.П. «Где мой пальчик?»; **Сапгир** Г.В. «Кошка»; **Хармс** Д.И. «Кораблик»; **Чуковский** К.И. «Путаница».
Произведения поэтов и писателей	**Бианки** В.В. «Лис и мышонок»; **Калинина** Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); **Павлова** Н.М. «Земляничка»; **Симбирская** Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; **Сутеев**

России. Проза.	В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; **Тайц** Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); **Толстой** Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; **Ушинский** К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); **Чарушин** Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».
Произведения поэтов и писателей разных стран.	**Биссет** Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; **Дональдсон** Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; **Капутикян** С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; **Остервальдер** М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; **Эрик** К. «Очень голодная гусеница».

Примерный перечень художественной литературы в младшем дошкольном возрасте (3-4 года)

Малые формы фольклора.	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».
Русские народные сказки.	«Бычок – черный бочок, белые копытца» обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).
Фольклор народов мира. Песенки и сказки.	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	**Бальмонт** К.Д. «Осень»; **Благинина** Е.А. «Радуга»; **Городецкий** С.М. «Кто это?»; **Заболоцкий** Н.А. «Как мыши с котом воевали»; **Кольцов** А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); **Косяков** И.И. «Все она»; **Майков** А.Н. «Колыбельная песня»; **Маршак** С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; **Михалков** С.В. «Песенка друзей»; **Мошковская** Э.Э. «Жадина»; **Плещеев** А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); **Пушкин** А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); **Токмакова** И.П. «Медведь»; **Чуковский** К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).
Произведения поэтов и писателей России. Проза.	**Бианки** В.В. «Купание медвежат»; **Воронкова** Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); **Дмитриев** Ю. «Синий шалашик»; **Житков** Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); **Зартайская** И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; **Зощенко** М.М. «Умная птичка»; **Прокофьева** С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); **Сутеев** В.Г. «Три котенка»; **Толстой** Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»

	(1-2 рассказа по выбору); **Ушинский** К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); **Хармс** Д.И. «Храбрый ёж».
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.	**Виеру** Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; **Воронько** П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; **Дьюдни** А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; **Забила** Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; **Капутикян** С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; **Карем** М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; **Макбратни** С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; **Милева** Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.
Произведения поэтов и писателей разных стран. Проза.	**Бехлерова** Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; **Биссет** Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; **Муур** Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; **Чапек** Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень художественной литературы в младшем дошкольном возрасте (4-5 лет)

Малые формы фольклора.	«Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…», «Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
Русские народные сказки.	«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира. Песенки и сказки.	«Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака). «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	**Аким** Я.Л. «Первый снег»; **Александрова** З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); **Бальмонт** К.Д. «Росинка»; **Барто** А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; **Благинина** Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине» (по выбору); **Брюсов** В.Я. «Колыбельная»; **Бунин** И.А. «Листопад» (отрывок); **Гамазкова** И. «Колыбельная для бабушки»; **Гернет** Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; **Есенин** С.А. «Поет зима – аукает…»; **Заходер** Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); **Кушак** Ю.Н. «Сорок сорок»; **Лукашина** М. «Розовые очки», **Маршак** С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); **Матвеева** Н. «Она умеет превращаться»; **Маяковский** В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; **Михалков** С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); **Мориц** Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); **Мошковская** Э.Э.

	«Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; **Пушкин** А.С. «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); **Сапгир** Г.В. «Садовник»; **Серова** Е. «Похвалили»; **Сеф** Р.С. «На свете все на все похоже…», «Чудо» (по выбору); **Токмакова** И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); **Толстой** А.К. «Колокольчики мои»; **Усачев** А. «Выбрал папа ёлочку»; **Успенский** Э.Н. «Разгром»; **Фет** А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; **Хармс** Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); **Черный** С. «Приставалка»; **Чуковский** К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).
Произведения поэтов и писателей России. Проза.	**Абрамцева** Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); **Берестов** В.Д. «Как найти дорожку»; **Бианки** В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); **Вересаев** В.В. «Братишка»; **Воронин** С.А. «Воинственный Жако»; **Воронкова** Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); **Дмитриев** Ю. «Синий шалашик»; **Драгунский** В.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным» (по выбору); **Зощенко** М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); **Коваль** Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; **Козлов** С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); **Носов** Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; **Пришвин** М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); **Сахарнов** С.В. «Кто прячется лучше всех?»; **Сладков** Н.И. «Неслух»; **Сутеев** В.Г. «Мышонок и карандаш»; **Тайц** Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); **Толстой** Л.Н. «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям…» (1-2 по выбору); **Ушинский** К.Д. «Ласточка»; **Цыферов** Г.М. «В медвежачий час»; **Чарушин** Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей России. Литературные сказки.	**Горький** М. «Воробьишко»; **Мамин-Сибиряк** Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; **Москвина** М.Л. «Что случилось с крокодилом»; **Сеф** Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; **Чуковский** К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.	**Бжехва** Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; **Грубин** Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; **Квитко** Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); **Райнис** Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; **Тувим** Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки.	**Балинт** А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; **Дональдсон** Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); **Ивамура** К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); **Ингавес** Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); **Керр** Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); **Лангройтер** Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); **Мугур** Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); **Пенн** О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); **Родари** Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой;

	Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; **Юхансон** Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень художественной литературы в старшем дошкольном возрасте (5-6 лет)

Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки.	«Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).
Сказки народов мира.	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	**Аким** Я.Л. «Жадина»; **Барто** А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); **Бородицкая** М. «Тетушка Луна»; **Бунин** И.А. «Первый снег»; **Волкова** Н. «Воздушные замки»; **Городецкий** С.М. «Котёнок»; **Дядина** Г. «Пуговичный городок»; **Есенин** С.А. «Берёза»; **Заходер** Б.В. «Моя Вообразилия»; **Маршак** С.Я. «Пудель»; **Мориц** Ю.П. «Домик с трубой»; **Мошковская** Э.Э. «Какие бывают подарки»; **Пивоварова** И.М. «Сосчитать не могу»; **Пушкин** А.С. «У лукоморья дуб зелёный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….» (по выбору); **Сеф** Р.С. «Бесконечные стихи»; **Симбирская** Ю. «Ехал дождь в командировку»; **Степанов** В.А. «Родные просторы»; **Суриков** И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); **Токмакова** И.П. «Осенние листья»; **Тютчев** Ф.И. «Зима недаром злится….»; **Усачев** А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; **Фет** А.А. «Мама, глянь-ка из окошка…»; **Цветаева** М.И. «У кроватки»; **Чёрный** С. «Волк»; **Чуковский** К.И. «Ёлка»; **Яснов** М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).
Произведения поэтов и писателей России. Проза.	**Аксаков** С.Т. «Сурка»; **Алмазов** Б.А. «Горбушка»; **Баруздин** С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); **Бианки** В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); **Гайдар** А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); **Голявкин** В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); **Дмитриева** В.И. «Малыш и Жучка»; **Драгунский** В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); **Москвина** М.Л. «Кроха»; **Носов** Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); **Пантелеев** Л. «Буква ТЫ»; **Паустовский** К.Г. «Кот-ворюга»; **Погодин** Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); **Пришвин** М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; **Сладков** Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); **Снегирёв** Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); **Толстой** Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); **Ушинский** К.Д. «Четыре желания»; **Фадеева** О. «Фрося – ель обыкновенная»; **Шим** Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).
Произведения поэтов и писателей России.	**Александрова** Т.И. «Домовёнок Кузька»; **Бажов** П.П. «Серебряное копытце»; **Бианки** В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); **Даль** В.И. «Старик-годовик»;

Литературные сказки.	**Ершов** П.П. «Конёк-горбунок»; **Заходер** Б.В. «Серая Звёздочка»; **Катаев** В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); **Мамин-Сибиряк** Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); **Михайлов** М.Л. «Два Мороза»; **Носов** Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; **Петрушевская** Л.С. «От тебя одни слёзы»; **Пушкин** А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); **Сапгир** Г.Л. «Как лягушку продавали»; **Телешов** Н.Д. «Крупеничка»; **Ушинский** К.Д. «Слепая лошадь»; **Чуковский** К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.	**Бжехва** Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); **Валек** М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); **Капутикян** С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); **Карем** М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); **Сиххад** А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); **Смит** У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); **Фройденберг** А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); **Чиарди** Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
Произведения поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	**Андерсен** Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); **Киплинг** Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); **Коллоди** К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); **Лагерлёф** С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); **Линдгрен** А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); **Лофтинг** Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); **Милн** А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); **Пройслер** О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); **Родари** Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень художественной литературы в старшем дошкольном возрасте (6-7 лет)

Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки.	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).
Былины	«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).
Сказки народов	«Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской;

мира.	«Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	**Аким** Я.Л. «Мой верный чиж»; **Бальмонт** К.Д. «Снежинка»; **Благинина** Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); **Бунин** И.А. «Листопад»; **Владимиров** Ю.Д. «Чудаки»; **Гамзатов** Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), **Городецкий** С.М. «Весенняя песенка»; **Есенин** С.А. «Поёт зима, аукает….», «Пороша»; **Жуковский** В.А. «Жаворонок»; **Левин** В.А. «Зелёная история»; **Маршак** С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; **Маяковский** В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; **Моравская** М. «Апельсинные корки»; **Мошковская** Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; **Никитин** И.С. «Встреча зимы»; **Орлов** В.Н. «Дом под крышей голубой»; **Пляцковский** М.С. «Настоящий друг»; **Пушкин** А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); **Рубцов** Н.М. «Про зайца»; **Сапгир** Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); **Серова** Е.В. «Новогоднее»; **Соловьёва** П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; **Степанов** В.А. «Что мы Родиной зовём?»; **Токмакова** И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); **Тютчев** Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; **Успенский** Э.Н. «Память»; **Чёрный** С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).
Произведения поэтов и писателей России. Проза.	**Алексеев** С.П. «Первый ночной таран»; **Бианки** В.В. «Тайна ночного леса»; **Воробьёв** Е.З. «Обрывок провода»; **Воскобойников** В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; **Житков** Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); **Зощенко** М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); **Коваль** Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); **Куприн** А.И. «Слон»; **Мартынова** К., **Василиади** О. «Ёлка, кот и Новый год»; **Носов** Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); **Митяев** А.В. «Мешок овсянки»; **Погодин** Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); **Раскин** А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); **Сладков** Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); **Соколов-Микитов** И.С. «Листопадничек»; **Толстой** Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); **Фадеева** О. «Мне письмо!»; **Чаплина** В.В. «Кинули»; **Шим** Э.Ю. «Хлеб растет».
Произведения поэтов и писателей России. Литературные сказки.	**Гайдар** А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; **Гаршин** В.М. «Лягушка-путешественница»; **Козлов** С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; **Маршак** С.Я. «Двенадцать месяцев»; **Паустовский** К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); **Ремизов** А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; **Скребицкий** Г.А. «Всяк по-своему»; **Соколов-Микитов** И.С. «Соль Земли».
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.	**Брехт** Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); **Дриз** О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); **Лир** Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); **Станчев** Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); **Стивенсон** Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Произведения поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	**Андерсен** Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); **Гофман** Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); **Киплинг** Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); **Кэррол** Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); **Линдгрен** А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); **Нурдквист** С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; **Поттер** Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); **Родари Дж.** «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); **Топпелиус** С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); **Эме** М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); **Янссон** Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.1.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений

Примерный перечень музыкальных произведений в раннем возрасте

Слушание.	«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Пение.	«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
Музыкально-ритмические движения.	«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями.	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
Игры с пением.	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы.	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен.	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень музыкальных произведений в младшем дошкольном возрасте (3-4 года)

Слушание.	«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.
Пение.	**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. **Песни**. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. **Песенное творчество**. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
Музыкально-ритмические движения.	**Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку** «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). **Этюды-драматизации**. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. **Игры**. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. **Хороводы и пляски**. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. **Характерные танцы**. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
Музыкально-	**Развитие звуковысотного слуха**. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

дидактические игры	**Развитие ритмического слуха**. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». **Определение жанра и развитие памяти**. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». **Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах**. Народные мелодии.

Примерный перечень музыкальных произведений в младшем дошкольном возрасте (4-5 лет)

Слушание.	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
Пение.	**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». **Песни**. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-ритмические движения.	**Игровые упражнения**. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. **Этюды-драматизации**. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. **Хороводы и пляски**. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. **Характерные танцы.** «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. **Музыкальные игры.** «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. **Игры с пением**. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. **Песенное творчество.** «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные. **Развитие танцевально-игрового творчества.** «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры	**Развитие звуковысотного слуха**. «Птицы и птенчики», «Качели». **Развитие ритмического слуха.** «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». **Развитие тембрового и динамического слу**ха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». **Определение жанра и развитие памяти**. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». **Игра на детских музыкальных инструментах.** «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень музыкальных произведений в старшем дошкольном возрасте (5-6 лет)

Слушание.	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение.	**Упражнения на развитие слуха и голоса**. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. **Песни**. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество.	Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения.	**Упражнения.** «Шаг и бег», муз. Н. Наденeнко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. **Упражнения с предметами**. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. **Этюды**. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. **Танцы и пляски**. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. **Характерные танцы**. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. **Хороводы**. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.	**Игры**. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. **Игры с пени**ем. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические	**Развитие звуковысотного слуха**. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

игры	**Развитие тембрового слуха**. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». **Развитие диатонического слуха.** «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». **Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти**. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». **Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. **Развитие танцевально-игрового творчества** «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. **Игра на детских музыкальных инструментах.** «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень музыкальных произведений в старшем дошкольном возрасте (6-7 лет)

Слушание.	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение.	**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. **Песни**. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
Песенное творчество.	«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
Музыкально-ритмические движения.	**Упражнения**. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. **Этюды**. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. **Танцы и пляски**. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия,

	обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. **Характерные танцы**. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. **Хороводы**. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Музыкальные игры.	**Игры**. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. **Игры с пением**. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.
Музыкально-дидактические игры	**Развитие звуковысотного слуха**. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». **Развитие чувства ритма**. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». **Развитие диатонического слуха**. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». **Развитие восприятия музыки**. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». **Развитие музыкальной памяти**. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». **Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. **Развитие танцевально-игрового творчества.** «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. **Игра на детских музыкальных инструментах.** «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова.

3.1.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства в раннем возрасте

Иллюстрации к книгам	**В.Г. Сутеев** «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; **Ю.А. Васнецов** к книге «Колобок», «Теремок».

Примерный перечень произведений изобразительного искусствав младшем дошкольном возрасте (3-4 года)

Иллюстрации, репродукции картин	**П.П. Кончаловский** «Клубника», «Сирень в корзине»; **К.С. Петров-Водкин** «Яблоки на красном фоне»; **Н.Н. Жуков** «Ёж в нашей гостиной»; **М.И. Климентов** «Курица с цыплятами»
Иллюстрации к книгам	**Е.И. Чарушин** «Рассказы о животных»; **Ю.А. Васнецов** к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Примерный перечень произведений изобразительного искусствав младшем дошкольном возрасте (4-5 лет)

Иллюстрации, репродукции картин	**И.Е. Репин** «Яблоки и листья»; **В.М. Васнецов** «Снегурочка»; **В.А. Тропинин** «Девочка с куклой»; **А.И. Бортников** «Весна пришла»; **А.Н. Комаров** «Наводнение»; **И.И. Левитан** «Сирень»; **И.И. Машков** «Рябинка», «Малинка».
Иллюстрации к книгам	**В.В. Лебедев** к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

Примерный перечень произведений изобразительного искусствав старшем дошкольном возрасте (5-6 лет)

Иллюстрации, репродукции картин	**Ф.А. Васильев** «Перед дождем»; **И.Е. Репин** «Осенний букет»; **А.А. Пластов** «Первый снег»; **И.Э. Грабарь** «Февральская лазурь»; **Б.М. Кустодиев** «Масленица»; **Ф.В. Сычков** «Катание с горы зимой»; **И.И. Левитан** «Березовая роща», «Зимой в лесу»; **Т.Н. Яблонская** «Весна»; **В.Т. Тимофеев** «Девочка с ягодами»; **И.И. Машков** «Натюрморт. Фрукты на блюде»; **Ф.П. Толстой** «Букет цветов, бабочка и птичка»; **И.Е. Репин** «Стрекоза»; **В.М. Васнецов** «Ковер-самолет».
Иллюстрации к книгам	**И.Я. Билибин** «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень произведений изобразительного искусствав старшем дошкольном возрасте (6-7 лет)

Иллюстрации, репродукции картин	**И.И. Левитан** «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; **В.М. Васнецов** «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; **Ф.А. Васильев** «Перед дождем»; **В.Д. Поленов** «Золотая осень»; **И.Ф. Хруцкий** «Цветы и плоды»; **И.И. Шишкин, К.А. Савицкий** «Утро в сосновом лесу», **И.И. Шишкин** «Рожь»; **А.И. Куинджи** «Березовая роща»; **А.А. Пластов** «Летом», «Сенокос»; **И.С. Остроухов** «Золотая осень», **З.Е. Серебрякова** «За завтраком»; **В.А. Серов** «Девочка с персиками»; **А.С. Степанов** «Катание на Масленицу»; **И.Э. Грабарь** «Зимнее утро»; **Ю.Кугач** «Накануне праздника»; **А.К. Саврасов** «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; **К.Ф. Юон** «Мартовское солнце»; **К.С. Петров – Водкин** «Утренний натюрморт»; **К.Е. Маковский** «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; **И.И. Ершов** «Ксения читает сказки куклам»; **М.А. Врубель** «Царевна-Лебедь».
Иллюстрации к книгам	**И.Я. Билибин** «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; **Л.В. Владимирский** к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; **Е.М.Рачев** «Терем-теремок».

3.1.4.4. Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).	Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская,1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

	Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).	Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

	Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).	Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки,1988. Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.1.5 Кадровые условия реализации программы

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено согласно пункту 34 стр. 218-219 ФОП ДО (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?pageSize=100&index=218

Реализация ОП МАДОУ №2 г.Белебея обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

В своей деятельности педагоги МАДОУ №2 г.Белебея руководствуются федеральными законами, указами и распоряжениями Президента РФ, постановлениями и распоряжениями Правительства РФ, постановлениями, Уставом и локальными актами МАДОУ №2 г.Белебея.

Реализация ОП МАДОУ №2 г.Белебея обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно -вспомогательными, административно -хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. В МАДОУ №2 г.Белебея перспективный, творческий педагогический коллектив, имеющий потенциал к профессиональному развитию. Педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень путём

обучения на курсах переподготовки, повышения квалификации, участия в работе районного методического объединения, знакомства с опытом работы своих коллег в других МАДОУ №2 г.Белебея на семинарах, круглых столах, конференциях, изучения новинок периодической и методической литературы. Все это в комплексе даёт хороший результат в организации педагогической деятельности и улучшении качества образования и воспитания дошкольников

Необходимым условием является непрерывное сопровождение ОП МАДОУ №2 г.Белебея педагогическими и учебно - вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в образовательном учреждении.

МАДОУ №2 г.Белебея самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет приём на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счёт средств МАДОУ №2 г.Белебея и/или учредителя.

МАДОУ №2 г.Белебея полностью укомплектован кадрами.

Образовательную работу осуществляют:

№	*Категория должностей*	*Название должности*	*Количество*
1	Руководители	Заведующий	1
		Заместитель заведующего по АХЧ	1
2	Специалисты	Старший воспитатель	1
		Воспитатели	19
		Учитель-логопед	1
		Музыкальный руководитель	1
3	Рабочие	Повар	2
		Кладовщик	1
		Кухонный работник	1
		Мойщик посуды	1
		Кастелянша	1
		Машинист по стирке белья	1
		Рабочий по комплексному обслуживанию зданий и сооружений	1

		Уборщик территории	1
		Уборщик служебных и производственных помещений	1
4	Служащие	Помощник воспитателя	11

3.1.6 Режим и распорядок дня

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено согласно пункту 35 стр. 219-233 ФОП ДО (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?pageSize=100&index=219

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), приём пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определённые возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определённые биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приёму пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбуждёнными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приёма пищи, интервалы между приёмами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной

активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Особенности организация жизнедеятельности детей в МАДОУ №2 г.Белебея

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. МАДОУ №2 г.Белебея самостоятельно определяет режим и распорядок дня, устанавливаемых в соответствии с санитарно - эпидемиологическими требованиями, с учётом условий реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также с учётом климатических особенностей региона, которые могут оказывать негативное влияние на здоровье и самочувствие детей (осенне - зимний период и ранняя весна).

В связи с этим для профилактики утомления и сохранения здоровья используются в работе различные режимы пребывания детей в МАДОУ №2 г.Белебея: режим дня в осенне -зимний период времени, адаптационный режим, режим дня в тёплый период времени (весна).

Организация режима пребывания детей в детском саду соответствует требованиям действующего СанПина и ФГОС ДО.

Режим дня детского сада - это чередование различных видов деятельности и отдыха детей дошкольного возраста, отвечающее педагогическим и гигиеническим требованиям. И очень важно правильно и наиболее оптимально организовать пребывание ребёнка в детском саду.

Режимы ДОУ предусматривают разнообразную совместную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность детей в течение дня по интересам и выбору детей, в соответствии с их возрастом, индивидуальными особенностями и социальным заказом родителей, предусматривая личностно -ориентированные подходы к организации всех видов детской

деятельности.

Воспитание и обучение в режимных моментах.

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребёнка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины миры, в которой ребёнок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребёнок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, приём пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально -коммуникативные навыки и т. д.

Утренний приём детей. Приём детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребёнка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребёнку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребёнком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.). Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Утренняя зарядка. Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива. Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Дежурство. Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2 ребёнка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми, и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным.

Организация питания. Питание является одним из важнейших факторов, определяющим здоровье детей, способствует профилактике заболеваний, повышению работоспособности и успеваемости, физическому и умственному развитию, создаёт

условия для адаптации подрастающего поколения к окружающей среде. Главное в подготовке к любому приёму пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение — это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идёт тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20: при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	***Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации***	***Количество обязательных приемов пищи***
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	До 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	Завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	Завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	Круглосуточно	Завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

В МАДОУ №2 г.Белебея дети получают 5-и разовое питание: завтрак, 2-й завтрак, обед, полдник, ужин. Питание осуществляется по 10-дневному меню. Все поставляемые продукты имеют сертификаты. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению. Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд — ребёнок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

*Отпуск питания организуется по группам в соответствии с графиком***.**

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в МАДОУ №2 г.Белебея

Время выдачи пищи	***ГКП***	***Младшая группа***	***Средняя группа***	***Старшая группа***	***Подготовительная группа***
Первый завтрак	**08.45**	Выдача **08.45** Прием пищи	Выдача **08.45** Прием пищи	Выдача **08.45** Прием пищи	Выдача **08.45** Прием пищи

		8.45-9.00	**8.45-9.00**	**8.45-9.00**	**9.00-9.10**
Второй завтрак		Выдача **10.20** Прием пищи **10.30-10.40**	Выдача **10.20** Прием пищи **10.30-10.40**	Выдача **10.20** Прием пищи **10.30-10.40**	Выдача **10.20** Прием пищи **10.30-10.40**
Обед		Выдача **11.30** Прием пищи **11.40-12.00**	Выдача **11.40** Прием пищи **11.50-12.10**	Выдача **11.50** Прием пищи **12.00-12.20**	Выдача **12.00** Прием пищи **12.10-12.30**
Полдник	**15.10**	Выдача **15.00** Прием пищи **15.10-15.20**	Выдача **15.00** Прием пищи **15.10-15.20**	Выдача **15.00** Прием пищи **15.10-15.20**	Выдача **15.00** Прием пищи **15.10-15.20**
Ужин	**17.00**	Выдача **17.00** Прием пищи **17.00-17.15**	Выдача **17.00** Прием пищи **17.00-17.15**	Выдача **17.00** Прием пищи **17.00-17.15**	Выдача **17.00** Прием пищи **17.00-17.15**

Игры, занятия. Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и безучастия взрослого.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно, для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребёнку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

Организация прогулки. Прогулка является надёжным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления.

На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Прогулка организует 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна. Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от её организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определённом порядке, ожидание интересной прогулки - все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

В связи с достаточно сложными и неустойчивыми характеристиками климата региона, в осенний и зимний период продолжительность прогулки может быть сокращена при температуре ниже – 15 градусов и скорости ветра более7 м/с . Весной и летом возможно сокращение времени прогулки в дождливую и ветреную погоду.

Подготовка ко сну, дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребёнок учится в определённой последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днём спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актёрами.

Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

Постепенный подъём, профилактические физкультурно -оздоровительные процедуры. Правильно организованный

подъём детей после дневного сна не только создаёт положительный эмоциональный фон, но и даёт большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа —все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Уход детей домой. Когда ребёнок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребёнком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребёнке, рассказать, как прошёл день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Организация самостоятельной деятельности. Свободная деятельность обучающихся в условиях предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Организованная воспитателем деятельность, направлена на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация режима работы в детском саду производится таким образом, чтобы у детей в зависимости от возраста было достаточно времени для активных игр, занятий и отдыха. Режим для ребёнка в детском саду может быть различным.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определён с 1 сентября по 31 мая. Летним периодом (тёплым) считается календарный период с 1 июня по 31 августа.

Щадящий режим

Данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, для детей III-IV группы здоровья.

Элементы щадящего режима.

Сон. Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребёнка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту.

Приём пищи. Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приёма пищи.

Организация бодрствования. Вовремя занятий увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать

переутомления, сократить продолжительность занятий на 2-3 минуты, при необходимости, освободить от третьего занятия, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).

Физическое воспитание. Исключить из физкультурных занятий бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, путем подбора соответствующих упражнений; следить за рациональным использованием свежего воздуха (постепенно на 15-20 минут увеличивать время пребывания на воздухе при температуре воздуха от -10° до -15° С).

Щадящий режим назначается часто болеющим детям, с 3-й и 4-й гр. здоровья, детям, перенёсшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим назначается медицинским работником ДОУ (врач, ст. М/С)

Щадящий режим, после перенесённого заболевания, назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка, диагноза заболевания.

Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребёнком.

Организация адаптационного периода.

Адаптационный период для ребёнка обеспечивает ему плавное и безболезненное вхождение в новые условия жизни.

Задача педагога на этом этапе — создание атмосферы доброжелательного общения в группе в целом и с каждым ребёнком в отдельности, поддерживать тесную связь с родителями. В группе создана для ребёнка атмосфера психологического и физиологического комфорта.

Условиями успешной адаптации ребёнка к детскому саду являются:

- Информированность воспитателя о семье ребёнка, о состоянии здоровья и индивидуальных особенностях развития, привычках, увлечениях и предпочтениях ребёнка (любимые игры, книжки, занятия);
- Постепенность вхождения в новый коллектив: плавное увеличение времени пребывания и уменьшение времени повышенного внимания, мягкое отвлечение от «вредных» привычек (сосание соски, использование памперсов и т.п.), нивелирование ситуации «расставание с мамой»;
- Установление доверительного контакта с окружающими ребёнка взрослыми;
- Вовлечение ребёнка в интересные для него виды деятельности;
- Положительное эмоциональное подкрепление режимных моментов (дневной сон, умывание, приём пищи и др.).

В целом при организации жизни детей в течение всего времени их пребывания в детском саду (а особенно в адаптационный период) необходимо учитывать возрастные особенности детей, состояние здоровья и возможности.

Во время адаптации детей к детскому саду родителям разрешается присутствовать в группе первые дни вместе с ребёнком.

Степени адаптации.

Легкая степень адаптации (до 1месяца). К двадцатому дню пребывания в детском саду у ребёнка нормализуется сон, он нормально начинает есть. Настроение бодрое, заинтересованное, в сочетании с утренним плачем. Отношение к детям может быть, как безразличным, так и заинтересованным. Интерес к окружающему восстанавливается в течении двух недель при участии взрослого. К концу первого месяца восстанавливается активная речь. Заболеваемость не более одного раза, сроком не более десяти дней, без осложнений.

Средняя степень адаптации (1 – 3 месяца). Сон и аппетит восстанавливается лишь через 20 – 40 дней. Настроение неустойчивое в течении месяца, плаксивость в течении всего дня. Отношение к близким – эмоционально-возбуждённое (плач, крик при расставании и встрече). Речь либо не используется, либо речевая активность замедляется. Заболеваемость до двух раз, сроком не более десяти дней, без осложнений. Изменение вегетативной нервной системы: бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щёчки, шелушение кожи (диатез) – в течении полутора -двух недель.

Тяжёлая степень адаптации (3 – 6 месяцев). Ребёнок плохо засыпает, сон короткий, вскрикивает, плачет во сне, просыпается со слезами; аппетит снижается сильно и надолго, может возникнуть стойкий отказ от еды, невротическая рвота, функциональные нарушения стула, бесконтрольный стул. Настроение безучастное, ребёнок много и длительно плачет, поведенческие реакции нормализуются к 60-му дню пребывания в детском саду. Отношение к детям: избегает, сторонится или проявляет агрессию.

Трудности адаптационного периода

Поступление ребёнка в ДОО вызывает, как правило, серьёзную тревогу у взрослых. И она не напрасна. Известно, что изменение социальной среды сказывается и на психическом, и на физическом здоровье детей. Особенно уязвимым для адаптации является ранний возраст, поскольку именно в этот период детства ребёнок менее всего приспособлен к отрыву от родных, более слаб и раним.

В этом возрасте адаптация к детской организации проходит дольше и труднее, чаще сопровождается болезнями. Изменение условий жизни и необходимость выработки новых форм поведения требуют и от ребёнка, и от взрослых больших усилий. От того, насколько ребёнок подготовлен в семье к переходу в детскую организацию, и от того, как организуют период его адаптации воспитатели и родители, зависят и течение адаптационного периода, и дальнейшее развитие малыша.

Изменение образа жизни приводит в первую очередь к нарушению эмоционального состояния ребёнка. Для адаптационного периода характерны эмоциональная напряжённость, беспокойство или заторможенность. Ребёнок много плачет, стремится к физическому контакту со взрослыми или, наоборот, раздражённо отказывается от них, сторонится сверстников.

Эмоциональное неблагополучие сказывается на сне, аппетите.

Меняется и активность ребёнка по отношению к предметному миру. Игрушки оставляют его безучастным, интерес к

окружающему снижается.

Падает уровень речевой активности, сокращается словарный запас, новые слова усваиваются с трудом.

Факторы, определяющие характер адаптации

На успешность привыкания ребёнка к ДОО влияют различные факторы.

Первая группа факторов связана с физическим состоянием ребёнка. Здоровый, физически развитый малыш обладает лучшими возможностями системы адаптационных механизмов, он лучше справляется с трудностями. Нервно и соматически ослабленные, быстро утомляющиеся, имеющие плохой аппетит и сон дети испытывают, как правило, значительно большие трудности в ДОО.

Другим фактором, влияющим на характер адаптации ребёнка к новым условиям, является возраст, в котором малыш поступает в детское учреждение. Этот фактор имеет глубинную связь с привязанностью ребёнка к маме и возникающими на этой основе невротическими формами поведения. Привязанность к матери — необходимое условие нормального психического развития ребёнка. Она способствует формированию таких важных качеств личности, как доверие к миру, положительное самоощущение, инициативность, любознательность, развитию социальных чувств. Для возникновения привязанности необходим продолжительный и устойчивый эмоциональный контакт матери или заменяющего её взрослого с ребёнком с первых дней его жизни. В период от 7 месяцев до 1,5 года привязанность к матери выражается наиболее интенсивно. Многие дети в возрасте от 6 месяцев до 2,5 года трудно адаптируются к детскому саду, но особенно это заметно от 8 месяцев до 1 года 2 месяцев, т.е. в период, когда совпадает беспокойство при разлуке с матерью и страх посторонних.

Не менее важным фактором, влияющим на характер адаптации, является степень сформированности у ребёнка общения с окружающими и предметной деятельности.

Следует принимать во внимание ещё один немаловажный фактор, который может осложнить период адаптации ребёнка к ДОО. Он связан *с психологическими особенностями родителей, особенно матери, и стилем взаимоотношений в семье.* Тревожно -мнительный или конфликтный характер матери, излишняя опека, попустительство или авторитарный стиль воспитания, частые конфликты в семье могут являться причинами невротизации ребёнка и его трудной адаптации к дошкольной организации.

Таким образом, состояние здоровья, умение общаться со взрослыми и сверстниками, сформированность предметной и игровой деятельности ребёнка — вот основные критерии, по которым можно судить о степени его готовности к поступлению в детский сад и благополучного привыкания к ней.

Как помочь ребёнку адаптироваться к условиям детского сада

Прежде всего, воспитателю нужно хорошо осознать необходимость совместной работы с родителями. Начинаться такая работа должна до прихода ребёнка в ДОО.

Перед поступлением ребёнка в ДОО воспитателю следует обсудить с родителями следующие проблемы:

Каков распорядок дня ребёнка? Как в семье проводятся режимные процедуры? Воспитатель должен поинтересоваться, как ребёнок пользуется туалетом, как он засыпает и просыпается, в какое время лучше спит, умеет ли он есть сам, какую пищу предпочитает, есть ли в семье ритуалы по поводу режимных моментов (например, поют ли ребёнку песенку перед сном). Он должен также познакомить родителей с распорядком дня в яслях, обсудить с родителями проблему его согласования с распорядком дня, принятым в семье. Полученную информацию воспитатель должен учитывать в процессе последующей индивидуальной работы с ребёнком.

Какой тип общения предпочитает малыш? Если выяснится, что он предпочитает только эмоциональное общение со взрослыми, нужно посоветовать родителям побольше играть с ребёнком в игры с предметами, с сюжетными игрушками, стимулируя его инициативу в общении, поддерживая любознательность.

Стремится ли ребёнок к самостоятельности в игре? Если ребёнок не умеет сам себя занять, на это нужно обратить внимание близких. Организуя совместные игры, им следует стимулировать самостоятельную игру ребёнка. Периоды совместной игры должны чередоваться с периодами самостоятельных занятий ребёнка.

Стремится ли ребёнок к самостоятельности в самообслуживании и в ходе режимных процедур? Если ребёнок привык к тому, что всё за него делают взрослые, нужно обратить внимание родителей на то, чтобы они поощряли любое стремление ребёнка сделать что-то самостоятельно, поддерживали его желание самому есть, одеваться и пр.

Как ребёнок относится к посторонним взрослым? Если ребёнок пугается их, плачет, пытается спрятаться за маму, отказывается от общения с ними, можно посоветовать родителям расширить круг общения малыша. Расширение круга общения в домашней обстановке будет воспитывать в ребёнке доверчивость к людям, открытость, умение ладить с ними.

Умеет ли ребёнок общаться с другими детьми, какие чувства он испытывает в обществе сверстников? Если малыш испытывает трудности в этой сфере, родителям следует почаще водить его на детские площадки, приглашать в гости его сверстников, играть с ними в игры-забавы, поощряя положительные эмоциональные проявления по отношению друг к другу, организовывать несложные игры, помогая налаживать совместную игру и улаживая конфликты.

Общение воспитателя с ребёнком в период адаптации

Самый трудный момент для ребёнка и мамы — расставание в первые дни посещения ДОО. Если мама не может остаться с малышом, его переход в группу в любом случае должен быть постепенным.

Если ребёнок не отпускает воспитателя от себя, постоянно зовёт маму, можно воспользоваться следующими рекомендациями:

Не игнорируйте слова ребёнка. Когда он без конца повторяет «мама придёт», — он на самом деле не уверен в этом, он боится, что мама никогда не придёт, и ищет у взрослого подтверждения своего самого большого желания. Поэтому на каждый подобный запрос ребёнка отвечайте утвердительно, помогая ему поверить в то, что он вскоре увидит свою маму.

Ободрив малыша, постарайтесь переключить его внимание на игрушки, обойдите вместе с ним комнату, рассмотрите, что в ней находится. Если ребёнок заинтересуется какой-нибудь игрушкой, вместе поиграйте с ней, а затем попробуйте оставить его ненадолго одного, объяснив, например, что вам нужно помыть руки, и пообещайте быстро вернуться. Уйдите на несколько минут, а затем вернитесь к ребёнку. Он будет учиться понимать, что вы всегда рядом.

Если ребёнок продолжает постоянно следовать за вами, подключите его к своим делам. Посадите рядом с собой на стульчик, если вы моете посуду, попросите помочь убрать игрушки, предложите принести книжку, чтобы почитать её вместе с другими детьми, и пр. Поступая таким образом, вы установите некоторую дистанцию между собой и ребёнком и в то же время будете вместе с ним.

Уделяйте внимание не только тем детям, которые явно требуют его, но и тем, кто на первый взгляд чувствует себя спокойно. Не оставляйте ребёнка безучастным. Равнодушие, апатия — один из признаков психологического дискомфорта, неблагополучия в эмоциональной сфере. Если ребёнок безучастно смотрит по сторонам, прижав к себе игрушку, и отказывается играть, начните играть сами неподалёку от него. Лучше всего, если это будет сюжетная игра, по ходу которой вы можете придумывать диалоги персонажей, иногда обращаясь к ребёнку и постепенно втягивая его в игру. Такую игру можно развернуть с кем-нибудь из хорошо играющих детей. Может быть, такая игра больше заинтересует малыша.

Не забывайте поиграть с ребёнком в эмоциональные игры, такие, как «Сорока-ворона», догонялки, прятки. Игра в прятки имеет особое значение для детей раннего возраста, выполняет определённую дидактическую функцию. Она позволяет ребёнку упражняться в освоении таких явлений, как исчезновение и появление, что может облегчить ему ожидание прихода мамы или папы.

Организуйте такие же игры между несколькими детьми. Вы будете по-прежнему в центре ситуации, но с вашей помощью дети смогут весело поиграть друг с другом.

Во время режимных процедур следует учитывать индивидуальные особенности детей, их привычки и предпочтения. Например, если ребёнок привык дома, перед тем как заснуть, послушать колыбельную, спойте её, положите рядом с малышом мягкую игрушку, приласкайте его. Если маленький ребёнок привык дома пить воду из бутылочки с соской, и это успокаивает его, — разрешите ему делать так, как он привык. Постепенно, глядя на других детей, он сам захочет пить из чашки. Если ребёнок плохо и слишком медленно ест, посадите его напротив малыша, который есть быстро и с аппетитом. Привлеките к нему внимание ребёнка. Возможно, подражая сверстнику, ребёнок начнёт есть охотнее.

Адаптационный режим.

Временной период	***Адаптационные мероприятия***
1-3 день	Пребывание в группе в течение 1 -3 часов (допустимо пребывание вместе с родителем)

4-7день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня (без питания)
8-11 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием
12-15 день	Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после сна или полдника)
с 16 дня	Пребывание в группе полный день

Рекомендации в дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости в РЕЖИМЕ ДНЯ:

- Увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе;
- Уменьшается объем занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками.
- Ведётся карантинный лист;
- При кишечных заболеваниях гигиена рук - индивидуальные салфетки;
- Прекращается контакт с другими группами;
- Частое проветривание;
- Проводится тщательный осмотр детей утром, перед сном, после сна и по необходимости чаще
- Праздники и развлечения проводятся для каждой группы отдельно (автономно).

Режим дня на случай неблагоприятный погодных условий.

При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

На этот период группам выделяется музыкальный зал для организации прогулки и определяется ее время. Сквозным проветриванием помещение предварительно остужают до 14- 16° С. Дети, одетые соответственно температуре помещения (с учётом того, что идёт постоянный приток прохладного воздуха), находятся в нем около 30 мин. Воспитатель регулирует двигательную активность детей, используя вариативные формы работы по физической культуре. В группе в это время проводятся сквозное проветривание и влажная уборка.

Они проводят небольшие экскурсии по детскому саду, посещают выставки детского творчества, ходят «в гости», выделяется время для игр в музыкальном и физкультурном зале, в комнате по изучению ПДД.

Утро: экскурсии по детскому саду, игры спортивного характера, чтение произведений народного творчества, спокойные игры, рассматривание различных объектов

Вечер: просмотр мультфильмов, слайдов, индивидуальная работа (КГН), чтение произведений народного творчества, игры.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий, не ранее	Все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	Все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	От 1,5 до 3 лет От 3 до 4 лет От 4 до 5 лет От 5 до 6 лет От 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	От 1,5 до 3 лет От 3 до 4 лет От 4 до 5 лет От 5 до 6 лет От 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года 4–7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа

Продолжительность прогулок, не менее	Для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	Все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	До 7 лет	10 минут

В ОП МАДОУ №2 г.Белебея приводятся режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- Физкультурные, физкультурно -оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Доо обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня

Режим двигательной активности

Формы работы	*Виды деятельности*	*Количество и длительность деятельности (в мин.) в зависимости от возраста детей*				
		ГКП	*Мл гр*	*Ср гр*	*Ст гр*	*Подг гр*
Физкультурные занятия	*В помещении*	2 зан. по 10 мин.	2 зан. по 15 мин	2 зан. по 20 мин.	2 зан. по 25 мин.	2 зан. по 30 мин.
Музыкальные занятия	*Музыкальное занятие*	2 зан. по 10 мин.	2 зан. по 15 мин	2 зан. по 20 мин.	2 зан. по 25 мин.	2 зан. по 30 мин.
	Культурно – досуговая деятельность. Музыкальный досуг	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
	Музыкальные праздники	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	2 раза в квартал	2 раза в квартал
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	*Утренняя зарядка (по желанию детей)*	Ежедневно по 10 мин.	Ежедневно по 10 мин.	Ежедневно по 10 мин.	Ежедневно по 10 мин.	Ежедневно по 10 мин.
	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по 10 мин.	Ежедневно по 10 мин.	Ежедневно по 10 мин.	Ежедневно по 10 мин.	Ежедневно по 10 мин.
	Обучение спортивным упражнениям и подв. играм (ФИЗО на улице)	1 раз в неделю 10 мин	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
	Гимнастика в середине статических занятий	По 2 мин. на каждом статическом занятии	По 2 мин. на каждом статическом занятии	По 2 мин. на каждом статическом занятии	По 2 мин. на каждом статическом занятии	По 2 мин. на каждом статическом занятии
Активный отдых	*Физкультурный досуг*	-	1 раз в мес. по 20-25 мин.	1 раз в мес. по 20-25 мин.	1 раз в мес. по 30-40 мин.	1 раз в мес. по 40-45 мин.
	Физкультурный праздник (23.02, и 30 апреля)	-	-	2 раза в год, длительностью не более 1ч. – 1.5ч.	2 раза в год, длительностью не более 1.5ч.	2 раза в год, длительностью не более 1.5ч.
	День здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
	Туристические прогулки и экскурсии	-	-	-	Общая продолжительность прогулки 1.5ч. – 2ч.	Общая продолжительность прогулки 2ч. – 2.5ч.
Самостоятельная двигательная деятельность	*Самост. использ. спортивно-игрового оборудования*	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

	Самост. подвижные игры на свежем воздухе и в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3.1.7 Календарный план воспитательной работы

Содержание данного раздела обязательной части ОП МАДОУ №2 г.Белебея построено согласно пункту 36 стр. 233-235 ФОП ДО (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?pageSize=100&index=233)

Календарный план воспитательной работы в МАДОУ №2 г.Белебея

Направление воспитания	Содержание	Сроки
Познавательное	Развлечение к началу учебного года «День Знаний»	Сентябрь
Познавательное Трудовое	Посещение воспитанниками подготовительных групп торжественной линейки МАОУ СОШ № 1 г.Белебея, посвящённой поступлению в 1 класс	Сентябрь
Патриотическое	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября
Познавательное	Международный день распространения грамотности	8 сентября
Познавательное	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября
Патриотическое	Тематическое мероприятие, посвященное творчеству С.Т.Аксакова	Сентябрь
Физическое и оздоровительное	Тематическое развлечение «Осторожно с огнем!»	Сентябрь
Этико-эстетическое	Выставка рисунков «Краски осени»	Сентябрь
Физическое и оздоровительное	Спортивные развлечения	1 раз в месяц в течение уч. года
Познавательное	Международный день пожилых людей	1 октября
Познавательное	Международный день музыки	1 октября
Познавательное	День защиты животных	4 октября
Познавательное	День учителя	5 октября
Патриотическое	Тематическое развлечение ко Дню Республики Башкортостан	Октябрь
Познавательное	День отца в России	Третье воскресенье октября
Трудовое	Познавательно-игровое мероприятие «Профессия – воспитатель»	Октябрь

Трудовое	Экскурсии воспитанников подготовительных групп: -в школьный класс МАОУ СОШ № 1 г.Белебея, -библиотеку.	Октябрь
Социальное	Проведение экскурсий для детей дошкольного возраста «Посмотри, как хорош детский сад, в котором ты живешь!»	В течение года
Этико-эстетическое	Праздник «Осенний бал»	Октябрь
Этико-эстетическое	Выставка детского творчества из природного материала «Вот какой наш урожай»	Октябрь
Патриотическое	День народного единства	4 ноября
Патриотическое	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	8 ноября
Патриотическое	День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября
Социальное	Тематическое мероприятие «День Матери»	Ноябрь
Этико-эстетическое	Выставка рисунков, посвященная Дню матери «Милая мама моя» Оформление стенгазет ко Дню матери «Мама – сколько в этом слове…»	Ноябрь
Патриотическое	День неизвестного солдата	3 декабря
Познавательное	Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	3 декабря
Познавательное	День добровольца (волонтера) в России	5 декабря
Познавательное	Международный день художника	8 декабря
Патриотическое	День Героев Отечества	9 декабря
Патриотическое	День Конституции Российской Федерации	12 декабря
Этико-эстетическое	Новогодний утренник «Чудесный праздник - Новый год!»	Декабрь
Трудовое	«Новогодняя фантазия» - выставка новогодних поделок, украшений	Декабрь
Познавательное	Проведение музыкального развлечения «Соблюдая ПДД, не окажешься в беде»	Январь
Социальное	Участие в муниципальной социальное акции «Елочка»	Январь
Социальное Трудовое	Эколого - просветительская акция «Покормите птиц зимой». Основные мероприятия: - изготовление агитационных листовок, кормушек; - развешивание кормушек на территории детского сада, за территорией.	Январь
Патриотическое	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	27 января:
Трудовое Физическое и оздоровительное	Участие в республиканской олимпиаде по рисованию, физической культуре, полиолимпиаде «Мы гагаринцы!»	Январь-февраль

Познавательное		
Патриотическое	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	2 февраля:
Познавательное	День российской науки	8 февраля:
Патриотическое	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15 февраля
Познавательное	Международный день родного языка	21 февраля
Патриотическое Трудовое	Музыкально-спортивное развлечение «День защитника Отечества»	Февраль
Патриотическое Трудовое	Коллаж «Профессии настоящих мужчин» (фото-коллаж, иллюстрации, коллаж из рисунков, альбомов и др.)	Февраль
Этико-эстетическое	Праздник «Масленица»	Февраль
Социальное	Утренник «Женский день – 8 марта»	Март
Патриотическое	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	18 марта:
Познавательное	Всемирный день театра	27 марта
Познавательное	Проведение спортивно-развлекательного досуга «Знать правила движения должны все без сомнения»	Март
Этико-эстетическое	Участие в муниципальном конкурсе детского музыкального творчества «Маленькие звездочки Белебея»	Март
Этико-эстетическое	Развлечение «Весна-Красна в гости к нам пришла»	Апрель
Трудовое	Праздник «День космонавтики»	Апрель
Этико-эстетическое	Конкурс чтецов для детей старшего дошкольного возраста МАДОУ №2 г. Белебея	Апрель
Трудовое	Праздник Весны и Труда	1 мая
Патриотическое	Праздник «День Победы!»	Май
Патриотическое	«Этот День Победы!» - художественно-творческая выставка плакатов, стенгазет, открыток, выполненных совместно с воспитателями, детьми, родителями.	Май
Патриотическое	День детских общественных организаций России	19 мая
Познавательное	День славянской письменности и культуры	24 мая
Социальное	Выпускной бал «До свиданья, детский сад!»	Май
Этико-эстетическое	Праздник, посвященный Дню защиты детей	Июнь
Социальное	Акция «Добрая дорога детства» в День защиты детей	Июнь
Познавательное	День русского языка	6 июня
Патриотическое	День России	12 июня

Патриотическое	День памяти и скорби	22 июня
Познавательное	День семьи, любви и верности	8 июля
Физическое и оздоровительное	День физкультурника	12 августа
Познавательное	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
Познавательное	День российского кино	27 августа
Трудовое	Экскурсии, целевые прогулки	В течение года
Социальное	Мероприятия по профилактике дорожного травматизма, по пожарной безопасности, по основам безопасности жизнедеятельности	В течение года
Познавательное	Участие в муниципальных, республиканских, всероссийских и международных конкурсах	В течениегода
Социальное Трудовое Познавательное	Организация экскурсий в Историко-краеведческий музей г.Белебея. Проведение познавательных игр: «Мой родной город - Белебей», «Жилища Белебеевцев прошлого века», «В какой одежде ходили прежде?»	В течение года
Этико-эстетическое	Посещение спектаклей, концертов, цирковых представлений в МАУК Центральномдорце культуры г. Белебея	В течение года
Познавательное Социальное	Использование библиотечных фондов детского отделения Поселенческой библиотеки № 3 г. Белебея для организации ОД, праздников. Организация встреч с интересными людьми.	В течение года
Физическое и оздоровительное	Взаимодействие с детской поликлиникой г. Белебея. Организация работы по сохранению и укреплению здоровья детей. Контроль за организацией прививочной работы. Лабораторные исследования детей. Обследование детей узкими специалистами.	В течение года
Физическое и оздоровительное	Взаимодействие с ПМПК г. Белебея. Оказание коррекционной помощи детям с ОВЗ. Создание условий, предоставление необходимых документов для первичного обследования детей специалистами ПМПК. Выполнение рекомендаций ПМПК.	В течение года
Социальное Трудовое	Экскурсии в МАОУ ДОД ДЭБЦ г.Белебея. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста.	В течение года
Социальное	Взаимодействие с отделом опеки и Попечительства. Преемственность в работе с семьями воспитанников.	В течение года

3.2 Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

3.2.1 Формирование психологически безопасной образовательной среды

Образовательная среда – психолого-педагогическая реальность, содержащая специально организованные условия для

формирования личности.

Основное требование к образовательной среде – создание необходимых условий для психологической безопасности каждого субъекта педагогического процесса, то есть, способствование его психологическому благополучию и личностному развитию.

Психологическая безопасность является такой характеристикой образовательной среды, которая придает ей развивающий характер и способствует сохранению психического и социального здоровья ее участников, исключая психологическое насилие; когда обеспечено успешное психическое развитие ребенка и адекватно отражаются внутренние и внешние угрозы его психическому здоровью.

Само содержание понятия безопасность означает отсутствие опасностей или возможность надёжной защиты от них. Опасность же рассматривается как наличие и действие различных факторов, которые являются дисфункциональными, дестабилизирующими жизнедеятельность ребенка, угрожающими развитию его личности.

Психологически безопасная среда дошкольного образовательного учреждения — это важнейшая составляющая полноценного развития ребёнка, сохранения и укрепления его психологического здоровья.

В федеральном законе «Об образовании» «Дошкольное образование» в п.1.2 ст. 64 прописаны пункты, которые связаны с созданием психологически безопасной образовательной среды для дошкольников:

- Формирование общей культуры;
- Развитие нравственных, эстетических и личностных качеств;
- Разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- Организация деятельности на основе индивидуального подхода;
- Применение специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности;
- Сохранение и укрепление здоровья.

В п.1 ст. 48 ФЗ «Об образовании» прописаны обязанности педагогов, выполнение которых способствует созданию психологически безопасной образовательной среды в ДОО:

- Соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- Уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений;
- Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;
- Применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- Учитывать особенности психофизического развития обучающихся.

Еще один документ, который регулирует дошкольное образование — ФГОС ДО. ФГОС ДО (п.2.3, 2.4) определяет, что образовательная программа дошкольного образования формируется как программа психолого -педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности ребёнка дошкольного возраста. Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Поэтому важно в образовательном учреждении организовать такую образовательную среду, которая будет способствовать созданию благоприятных условий для воспитания, обучения, позитивного развития личности обучающихся и развитию профессионального потенциала педагогов.

Важной составляющей этого является развитие **психолого -педагогической компетентности** всех участников образовательного процесса.

Психологическая компетентность — это психологический инструмент специалиста, который обеспечивает эффективное выполнение его профессиональной деятельности. Высокий уровень психологической компетентности позволяет воспитателю правильно использовать личностные ресурсы, анализировать результаты своей деятельности, актуализировать скрытые возможности детей, оптимизировать профессиональную актив, прогнозировать развитие личности, эффективно моделировать педагогическую ситуацию.

Для успешной, эффективной работы в дошкольном учреждении должен быть **положительный психологический климат** — эмоциональный настрой. Он является устойчивым образованием и определяется настроениями людей, их отношением друг к другу, к работе, к окружающим событиям, душевными переживаниями и волнениями. Такой климат должен быть сформирован и в коллективе, и в группах дошкольного учреждения.

Признаки благоприятного климата в группе:

- В течение всего дня хорошее настроение детей;
- Свободное отправление детьми всех естественных потребностей;
- Доброжелательность по отношению к взрослым и сверстникам;
- Умение детей занять себя делом;
- Возможность уединиться;
- Со стороны взрослых отсутствие давления;
- Знание детей о том, как будет проходить их день и что каждый из них может сделать интересного;
- Высокая степень эмоциональной включенности, сопереживания в ситуациях, взаимопомощи;
- Желание участвовать в деятельности коллектива;

•Удовлетворенность детей тем, что они принадлежат к группе сверстников.

Для того, что ребёнок успешно развивался ему необходимо создавать благоприятный климат и психологически безопасную образовательную среду. Они играют важное значение и для полноценного развития дошкольника, сохранения и поддержки психического здоровья, а также для предупреждения психологических травм маленького человека.

Ранний возраст характеризуется быстрыми темпами развития, а это, в свою очередь, сопряжено с повышенной чувствительностью ко всем воздействиям окружающей среды. Чем комфортнее, спокойнее и безопаснее будет чувствовать себя ребёнок, тем легче пройдет адаптация при поступлении в дошкольное учреждение. Если потребности маленького человека поняты неправильно или нецелесообразно удовлетворены взрослыми, то атмосфера, в которой растёт ребёнок, становится психологически небезопасной для его развития. В раннем возрасте от того, какую позицию примет взрослый, зависит, насколько малыш в своём развитии будет благополучен. Период адаптации — важный момент у ребёнка для формирования чувства доверия и защищенности в новой среде. Отказ от равнодушия и жестокости на данном этапе подразумевает полное принятие ребенка с его индивидуальными особенностями и потребностями.

Также важную роль в создании психологически безопасной образовательной среды играет **эмоционально-личностное развитие** маленького человека. Взрослые должны понять внутренний мир малыша, его психическое состояние, его возможные перспективы. И конечно же, дать ребенку такую подготовку к школе, что он не будет испытывать дискомфортного состояния в новых для него условиях, не будет бояться перемен в своей жизни, будет уверен в своих силах и возможностях, сумеет контролировать себя и свое поведение в изменяющихся ситуациях, у него будет сформирована высокая мотивация и развиты коммуникативные навыки.

Поэтому важно обеспечить специально организованное воздействие на дошкольников, создать соответствующие условия и психологическое просвещение педагогов и родителей. **Психологическая безопасность в образовательной среде** позволяет создать эти условия для благоприятного эмоционального взаимодействия, открытых доверительных отношений, личностного развития и укрепления психологического здоровья участников образовательного процесса. Педагоги в дошкольном учреждении способствуют формированию успешных, счастливых и здоровых детей.

Роль педагога в создании психологически безопасной образовательной среды МАДОУ №2:

- Знают общие закономерности развития детей;
- Организуют гибкий и эффективный режим дня, где чередуются различные виды деятельности;
- Создают предметно-развивающую среду, которая способствует всестороннему развитию детей;
- Организуют образовательный процесс, создавая условия для приобретения новых знаний и умений;
- Умеют планировать и корректировать образовательные задачи с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;
- Владеют методами и средствами психолого-педагогического просвещения детей, родителей.

Одним из условий психологического комфорта и эмоционального благополучия является то, что педагоги всегда встречают детей с улыбкой на лице, располагая к себе и настраивая их на положительный и доброжелательный контакт, учитывают интересы каждого ребенка, а также создают в группе уголки психологической разгрузки, которые помогают снять эмоциональное напряжение и восполнить энергию детей.

Самым **важным фактором психологической безопасности ребенка** является отношение педагогов и родителей к нему. Взрослые должны понимать, что маленький человек полностью зависит от них. Не только педагоги, но и родители должны быть компетентны в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Взрослые должны понимать, что если ребенок растет в безопасности, он:

- Чувствует поддержку и потребность в общении;
- Становится успешным и уверенным в своих силах;
- Проявляет активность в познавательной деятельности;
- Открыт для общения и доверяет окружающим;
- Стремится к достижениям; – понимает, что он не одинок.

Взрослые должны быть внимательны, осторожны и терпеливы в общении с детьми. На этапе завершения дошкольного образования, ребенок должен создавать **психологически безопасную среду** для себя и других участников образовательно — воспитательного процесса:

- Ребенок способен договариваться, учитывает интересы и чувства других, развивает толерантность;
- Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- Старается разрешать конфликты; – умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Умеет выражать свои эмоции, чувства, мысли и желания;
- Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности;
- Умеет строить партнерские взаимоотношения со сверстниками;
- Пытается дать оценку поступкам других людей.

Психологически безопасная образовательная среда образовательного учреждения — это такая среда, в которой большинство родителей и обучающихся положительно относятся к ней, удовлетворены характеристиками среды дошкольного образовательного учреждения, находятся с ней в постоянном взаимодействии и между ними существуют отношения взаимозависимости и взаимовлияния. Она удовлетворяет основные потребности в личностно-доверительном общении, обеспечивает психологическую защищенность включенных в нее субъектов, создается через психологические технологии, построенные на диалогических основаниях, обучении сотрудничеству и отказу от психологического насилия во взаимодействии.

Психологическая безопасность образовательной среды — это взаимоотношения в этой среде, желание быть в ней и

испытывать чувство защищённости.

Перед дошкольными учреждениями стоит задача — повысить уровень психологического здоровья ребёнка дошкольного возраста и создать предпосылки для его благополучного развития в период старшего дошкольного и школьного детства. Безопасность является психологическим ресурсом образовательной среды, что, в свою очередь, обеспечивает ресурс безопасности в обществе.

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни.

Мероприятия по обеспечению психологической безопасности личности ребенка в детском саду:

- Комфортная для психологического состояния детей организация режимных моментов
- Система профилактики психоэмоционального состояния детей средствами физического воспитания: водные процедуры, самомассаж, специальные оздоровительные игры, вызывающие положительные эмоции.
- Работа с природным материалом: глиной, песком, водой. Обычно это отвлекает детей от неприятных эмоций.
- Музыкальная терапия – регулярно проводимые музыкальные паузы, игра на музыкальных инструментах.
- Контроль и регулирование психоэмоциональных и физических нагрузок.
- Предоставление ребенку максимально возможной в этом возрасте самостоятельности и свободы.
- Контроль самочувствия и настроения ребенка, своевременная их коррекция.
- Создание предметно-развивающей среды всего учреждения, расширение возможности контактов ребенка с другими детьми и взрослыми.

Повышение уровня психологической безопасности в образовательном учреждении способствует личностному развитию и гармонизации психического здоровья обучающегося. Такая среда выступает как эффективное взаимодействие между личностями, а это будет способствовать эмоциональному благополучию обучающихся и педагогов, личностному росту обучающихся и их психическому здоровью, способствовать профессиональному росту и долголетию педагогов, гармонизации отношений между педагогами и обучающимися.

3.2.2 Здоровьесберегающая среда в МАДОУ №2 г.Белебея

Одной из главных задач МАДОУ №2 г.Белебея, в соответствии с п.1.6. ФГОС ДО, является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. Поэтому приоритетным направлением МАДОУ №2 г.Белебея является организация здоровьесберегающей среды в МАДОУ №2 г.Белебея.

Здоровьесберегающая среда – это гибкая, развивающая, не угнетающая ребёнка система, основу которой составляет эмоционально-комфортная среда пребывания и благоприятный режим организации жизнедеятельности детей.

Приоритетным направлением деятельности МАДОУ №2 г.Белебея является:

- Создание условий для сохранения психического и физического здоровья каждого ребенка;
- Обеспечение эмоционального благополучия детей;
- Оказание педагогической поддержки для сохранения и развития индивидуальности каждого ребенка.

Здоровьесберегающая среда включает несколько компонентов:

- Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей.
- Физическое воспитание.
- Организация оптимальной двигательной активности в течение дня.
- Организация оздоровительной работы с детьми.
- Создание здоровьесберегающего пространства.
- Использование здоровьесберегающих технологий.

Многие современные педагогические технологии, обеспечивают комплексный подход в организации здорового образа жизни ребёнка, который позволяет не только сохранять и укреплять его здоровье, но и воспитать потребность быть здоровым, учить этому, но и повышает жизнедеятельность дошкольника и формирует основы личностной культуры.

Данная работа является результативной и организуется в определенной последовательности: формирование устойчивого интереса к физкультурным занятиям, через игры, упражнения; целенаправленное развитие силы, ловкости, выносливости, смелости; способствование хорошему самочувствию и стабильной активности каждого ребенка, развитие его адаптационных возможностей; проведение одного занятия на свежем воздухе; в течение летнего оздоровительного периода проводится работа по закаливанию: солнечные и воздушные ванны, босоножье, обливание водой; витаминизация питания; постоянное осуществление медико-педагогического контроля за развитием у детей правильной осанки, координации движений, двигательной активности.

В МАДОУ №2 г.Белебея разработана и реализуется система мероприятий по сохранению и укреплению здоровья обучающихся. Профилактическая работа в дошкольном учреждении представляет собой комплекс медико-педагогических мероприятий, направленных на профилактику отклонений в состоянии физического и психического развития ребенка, а также на

предупреждение рецидивов хронического заболевания.

В МАДОУ №2 г.Белебея разработаны режимы двигательной активности детей.

При составлении режима двигательной активности учитывается соотношение времени на проведение режимных моментов, организованную и самостоятельную деятельность детей. Деятельность строго регламентирована.

Режим составляется с учетом обеспечения благоприятных условий для здоровья детей и предусматривает четкую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности детей, специфику группы.

Использование вариативных режимов пребывания ребенка в МАДОУ №2 г.Белебея обеспечивает охрану жизни, физического и психического здоровья обучающихся, способствует освоению ОП МАДОУ №2 г.Белебея

Утренняя гимнастика является одним из важнейших компонентов двигательного режима детей. Она направлена на оздоровление, укрепление, повышение функционального уровня систем организма, развитие физических качеств и способностей детей, закрепление двигательных навыков. Утреннюю гимнастику проводим ежедневно перед завтраком, программа проведения и тематика меняется каждые две недели. В теплое время года утренняя гимнастика проводится на улице, а зимой в хорошо проветренной группе или музыкально - физкультурном зале. После интенсивных двигательных нагрузок используются дыхательные упражнения для восстановления дыхания. Нередко в заключительную часть утренней гимнастики включаются игры-массажи и упражнения профилактики плоскостопия («Нарисуй солнышко ногой», «Ходьба по скакалке», «Переложи шишки ногой», «Подними носок ногой» и т. д.).

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

МАДОУ №2 г.Белебея обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам.

В МАДОУ №2 г.Белебея разработана система физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Закаливающие процедуры проводятся воспитателями в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Оздоровительные мероприятия для часто болеющих детей в условиях МАДОУ №2 г.Белебея является щадящий режим; рациональная дозировка нагрузки в ходе физкультурно-оздоровительной работы.

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

	Направления работы	***Формы работы***	***Ответственные***
1.	Использование	Режимы дня:	Ст. Воспит.

	вариативных режимов дня в ДОУ	•Режим дня на холодный период года; •Режим дня на летний период года; •Щадящий режим дня; •Режим дня на неблагоприятную погоду;	Воспитатели Специалисты
2.	Разнообразные формы организации режима двигательной активности детей	•Утренняя гимнастика; •Физкультминутки, динамические переменки; •Подвижные игры на воздухе и в помещении; •Дни здоровья; •Подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физической нагрузки с учетом здоровья и возможностей ребенка; •Самостоятельная двигательная активность детей в помещении и на прогулке; •Участие в районных спортивных мероприятиях; •Физкультурные занятия; •Физкультурные праздники и досуги;	Воспитатели
3.	Профилактические мероприятия	•Профилактические осмотры детей с антропометрией; •Проведение проф. прививок, постановка r-манту; •Диспансеризация детей; •Плановое обследование на э\б с последующим лечением; •Контроль за правильным подбором мебели по росту детей, освещенностью помещений;	Врач-педиатр Медсестра Инструктор по физической культуре Воспитатели
	Оздоровительные мероприятия	•Соблюдение режима дня; •Проведение дыхательных гимнастик; •Соблюдение учебных и физических нагрузок; •Соблюдение графиков проветривания помещений; •Обеспечение температурного режима; •Обеспечение питьевого режима в летний период; •Прогулки на свежем воздухе; •Контрастные воздушные ванны (переход из спальни в игровую комнату); •Прием детей на улице в тёплое время года; •Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физкультуре, во время прогулок; •Свето-воздушные ванны и солнечные ванны в весенне-летний период года; •Музыкотерапия; •Комплекс профилактики ОРВИ, Covid-19, гриппа, лор-заболеваний;	Ст. воспит. Воспитатели Пом. Воспитателя Медсестра
	Организация	•Организация питания в соответствии с действующими нормами САНПин;	Медсестра

	питания	•Организация контроля за питанием (соблюдение сроков реализации продуктов); •Сбор суточных проб на пищеблоке; •Выполнение норм продуктов на одного ребенка; •Использование инвентаря на пищеблоке и группах согласно маркировке.	Кладовщик, Шеф-повар
6.	Противо-эпидемические мероприятия	•Проведение противоэпидемических мероприятий по предупреждению и распространению инфекций; •Обработка игрушек, мебели дезраствором во время карантина; •Соблюдение карантинного режима; •Своевременное информирование родителей о сроках карантина; •Своевременное удаление из групп заболевших детей; •Постоянное ведение контактных детей во время карантина	
5.	Психологическое сопровождение	•Создание комфортного психологического климата в группах и ДОУ в целом; •Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, родителями (личностно-ориентированный стиль взаимодействия); •Комфортная организация режимных моментов; •Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок; •Учет интересов детей в выборе деятельности; •Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период	Воспитатели Специалисты Врач-педиатр Медсестра
6.	Наглядная агитация	Выпуск санитарных бюллетеней: «Профилактика ОРЗ, ОРВИ, гриппа» «Вирусный гепатит», «Профилактика гельминтозов», «Профилактика травматизма» и др.	Медсестра Воспитатели

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- Элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- Специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учётом подготовленности персонала и материальной базы МАДОУ №2 г.Белебея, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Мероприятия по закаливанию проводятся с согласия родителей (законных представителей) и с учетом состояния здоровья детей (назначений и рекомендаций в листе здоровья).

Самым результативным среди методов является метод закаливания водой. Его необходимо использовать, как основу закаливающих процедур в режиме дня дошкольного возраста в регулярных процедурах: мытьё рук тёплой водой с мылом. Затем

- попеременное умывание рук до локтей, лица, шеи, верхней части груди тёплой и прохладной водой; полоскание горла кипячёной водой после приёма пищи с постепенным снижением её температуры с 36 до 22 °С на 1°С каждые 5 дней.

Немаловажным видом закаливания являются солнечные ванны, благоприятным временем, для которого по мнению ученых является ранее утро и время после 16 часов дня. Солнечные ванны проводятся также в облачные дни и в тени (использование отраженных лучей), с изменением площади открытой поверхности кожи, подбором одежды.

Система закаливающих мероприятий в дошкольном возрасте

Форма закаливания	***Закаливающее воздействие***	***Длительность (мин. в день)***			
		3-4 года	***4-5 лет***	***5-6 лет***	***6-7 лет***
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	10	10	10	10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физ упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната ит.п.	до 15	до 20	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетаниевоздушной ванныс физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетаниевоздушной ванныс физическими упражнениями	2 раза в день по 1ч. 40 минут - 2 часа с учетом погодных условий			
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН			
Бодрящая гимнастика	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7	5-10	7-10	7-10

Проветривание. Проветривание в присутствии детей не производится. Контроль температуры воздуха во всех помещениях, предназначенных для пребывания детей осуществляется с помощью термометров. Помещения постоянного пребывания детей для дезинфекции воздушной среды оборудуются приборами по обеззараживанию воздуха.

Допустимые величины параметров микроклимата

Наименование помещения	*Допустимая температура воздуха (°С)*	*Относительная влажность воздуха, %*
Групповая (игровая), игровая комната (помещения), помещения для занятий для детей до 3-х лет	22-24	40-60
Групповая (игровая), игровая комната (помещения), помещения для занятий для детей от 3-х до 7-ми лет	21-24	40-60
Спальные	19-21	40-60
Туалетные для детей до 3-х лет	22-24	-
Туалетные для детей от 3-х до 7-ми лет	19-21	-
Физкультурный зал	19-21	40-60
Музыкальный зал	19-21	40-60
Раздевальная в групповой ячейке	21-24	40-60
Кабинет для индивидуальных занятий с детьми (логопед, психолог) и (или) кабинет для коррекционно-развивающих занятий с детьми	21-24	40-60

График проветривания в МАДОУ №2 г.Белебея

Выписка из СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 28.09.2020:

2.7.2.Конструкция окон должна обеспечивать возможность проведения проветривания помещений в любое время года. Проветривание в присутствии детей не проводится.

2.7.3.Контроль температуры воздуха во всех помещениях, предназначенных для пребывания детей и молодёжи, осуществляется организацией с помощью термометров.

Время	**Вид и место проветривания**
07.00 – 07.10	Сквозное проветривание перед приходом детей
09.30 – 10.00	Одностороннее проветривание в спальне после кварцевания и влажной уборки
10.40 – 11.00	Сквозное проветривание во время прогулки
11.30 – 11.40	Сквозное проветривание во время прогулки
11.40 – 11.50	Одностороннее проветривание в спальне
13.00 – 13.30	Одностороннее проветривание во время сна в помещении игровой
14.10 – 14.30	Одностороннее проветривание во время сна в помещении игровой
15.40 – 15.50	Одностороннее проветривание в спальне
17.00 – 17.10	Сквозное проветривание во время прогулки

3.2.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в МАДОУ №2 г.Белебея

Организационной основой реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея является календарь праздников, событий, проектов, на основе которого составлено тематическое планирование для каждой возрастной группы.

В МАДОУ №2 г.Белебея определены темообразующие факторы:

− реальные (традиционные) события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

− события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?).

Основная цель - формирование эмоций и чувств, являющихся важнейшим условием развития личности, воспитывать в детях потребность, в здоровом образе жизни побуждая к активному творческому самовыражению.

Праздники

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребёнка**.**

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчётное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей.

Как превратить праздник в ДОО в настоящий детский праздник? Есть несколько условий.

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: концерт, квест, мастерилки, соревнования, выставка, спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие и т.д.

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей, и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное

Традиционными общими праздниками для всех возрастных групп МАДОУ №2 г.Белебея являются: Осенний утренник, Новый год, Международный женский день, День защиты детей.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются праздники: ко Дню матери, ко Дню защитника Отечества, к Дню Здоровья, к Дню космонавтики, к Дню Победы, Выпускной бал.

В течении года планируются также досуговые события: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники и т.д.

Традиции

Каждый человек – неповторим, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребёнка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединяться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей. Для этого мы используем ритуалы и традиции в группах и в детском саду.

Ритуал - установленный порядок действий.

Традиция- то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Понятие «традиция» связано с народной, национальной культурой. Благодаря традициям повторяются и закрепляются определённые формы поведения и ценностные отношения в социуме. Свои традиции есть в каждой стране, семье, организации. Дошкольная образовательная организация не является исключением.

Традиции в МАДОУ №2 г.Белебея - называют организационные, или корпоративные (корпорация — вид организации). Это передаваемые из года в год, принятые работниками детского сада формы и способы профессиональной деятельности, поведения и общения.

Традиции имеют свои характеристики. В первую очередь, **содержание (предмет) традиции** — это ценности, идеи, отношения и их внешнее выражение: нормы и способы поведения, деятельности, общения; обычаи, обряды, ритуалы. Именно

внешне оформленные традиции (особые формы поведения) лучше осознаются людьми, чаще воспринимаются как традиции. Тогда как осознание того, какие ценности, нормы и отношения являются традиционными, требует более существенных интеллектуальных усилий. Еще одна характеристика — **высокая устойчивость**. Традиции сохраняются в обществе или отдельных социальных группах длительное время. Поэтому они существуют на разных уровнях: нации, народа, государства, города, каждой организации и ее подструктур, семьи.

Важная характеристика традиций — **преемственность**. Они передаются из поколения в поколение. Кроме того, традиции обладают общественной и личностной полезностью, возникают на базе эффективных способов поведения и взаимоотношений людей.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенный образовательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей. Традиции являются основой воспитания.

Особое внимание в МАДОУ №2 г.Белебея придаётся задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, ритуалов, обычаев позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счёт разнообразия деятельности с учётом возрастных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки - это общесадовские события, но в каждой группе есть свои добрые обычаи, ритуалы.

В нашем детском саду традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива, они играют важную роль в укреплении дружеских отношений и оказывают необходимую помощь в воспитании детей. Поэтому мы создаём в детском саду традиции и передаём их последующим поколениям обучающихся нашего детского сада. Это ответственная, необходимая и нужная работа, в которой наши ребята принимают непосредственное участие вместе с воспитателем.

Воспоминания навсегда откладываются в детской памяти, они неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Со временем в нашем детском саду накопилось большое количество традиций, которые навсегда оставили отпечаток в сердцах наших выпускников и их родителей.

Традиции МАДОУ №2 г.Белебея

Название традиции	Цель
«День начинается с улыбки»	Цель: обеспечить постепенное вхождение ребёнка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. **Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания**

	детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.
«Круг хороших воспоминаний»	Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.
«Новоселье»	Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков. Отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей или дети переходят в другое групповое помещение. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении. Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.
«Отмечаем праздники»	Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребёнка в группе.
«День рождения»	Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчёркивать значимость каждого ребёнка в группе. Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например, «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.
«Календарь настроения»	Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребёнка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребёнка.
«Экскурсия по территории детского сада»	Цель: познакомить детей с профессиями взрослых, работающих в детском саду, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые здесь работают, способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.
Выставки совместного творчества «Наши руки не для скуки»	Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
«Книжка перед сном»	Цель: прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к

	книгам.
«Экскурсия по моей Родине»	Цель: вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.
«Календарные и народные праздники»	Цель: формирование у дошкольников патриотических чувств, знакомство с народной культурой прошлого, формирование представлений об истории и традициях русского народа; приобщение детей к музейной среде, понимание человеческого опыта в прошлом. При проектировании системы праздничных и других мероприятий на учебный год мы опираемся на свой опыт и устоявшиеся традиции, календарь праздничных и памятных дат, народный календарь, а также учитываем интересы и возможности участников образовательного процесса.
«Чистая пятница»	Цель: воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

План культурно –досуговой деятельности

Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)		
№ п/п	**Период**	**Название события, праздника, мероприятия**
1	1 раз в месяц	Спортивные развлечения
2	1 неделя сентября	Развлечение «Здравствуй, детский сад!»
3	4 неделя октября	Праздник «Золотая осень»
4	2 неделя ноября	Развлечение «Мои любимые игрушки»
5	4 неделя декабря	Утренник «Чудесный праздник – Новый год!»
6	3 неделя января	Развлечение «Зимние забавы»
7	3-4 неделя февраля	Тематическое мероприятие «Папин праздник»
8	1-2 неделя марта	Утренник «Мамин день 8 марта»
9	3-4 неделя марта	***Праздник народной игрушки***
10	3-4 неделя апреля	Развлечение «Весна-Красна в гости к нам пришла»
11	4 неделя мая	Праздник «Лето»

Младшая и средняя группа (3 – 5 лет)		
№ п/п	**Период**	**Название события, праздника, мероприятия**
1	1 раз в месяц	Спортивные развлечения
2	1 неделя сентября	Развлечение «Здравствуй, детский сад!»

		Мониторинг
3	2 неделя октября	***Развлечение «Мой город, моя республика»***
4	4 неделя октября	Праздник «Золотая осень»
5	3 неделя ноября	Развлечение «Осторожно с огнем!»
6	4 неделя декабря	Утренник «Чудесный праздник – Новый год!»
7	3 неделя января	Развлечение «Зимние забавы»
8	3-4 неделя февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
9	4 неделя февраля – 1 неделя марта	***Фольклорный праздник «Масленица»***
10	1-2 неделя марта	Утренник «Мамин день 8 марта»
11	3-4 неделя апреля	Развлечение «Весна-Красна в гости к нам пришла»
12	4 неделя мая	Праздник «Международный день защиты детей» Мониторинг

Старшая и подготовительная к школе группа (5 – 7 лет)		
№ п/п	**Период**	**Название события, праздника, мероприятия**
1	1 раз в месяц	Спортивные развлечения
2	1 неделя сентября	Праздник «День знаний» Мониторинг
3	4 неделя сентября	Развлечение «Веселый светофор»
4	2 неделя октября	***Праздник ко Дню Республика Башкортостан***
5	4 неделя октября	Праздник «Осенний бал»
6	1-2 неделя ноября	***Праздник «День народного единства»***
7	4 неделя декабря	Утренник «Чудесный праздник – Новый год!»
8	3 неделя января	Развлечение «Зимушка-зима»
9	3-4 неделя февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
10	4 неделя февраля – 1 неделя марта	***Фольклорный праздник «Масленица»***
11	1-2 неделя марта	Утренник «Женский день 8 марта»
12	2-3 неделя апреля	Праздник «День космонавтики»

13	1-2 неделя мая	Праздник «День Победы»
14	4 неделя мая	Праздник «Международный день защиты детей» Мониторинг

3.2.4 Организация образовательного процесса МАДОУ №2 г.Белебея

План выполняет функции распределения образовательной деятельности во времени, то есть по годам пребывания ребенка в дошкольной организации, а также в течение года, недели и месяца с целью реализации ОП ГБДОУ №28 и достижения содержащихся в ней образовательных результатов. В связи с этим в МАДОУ №2 г.Белебея существует 3-х ярусная иерархия планов:

Долгосрочного стратегического – программа развития МАДОУ №2 г.Белебея и ОП МАДОУ №2 г.Белебея;

Годового – годовой план, рабочие программы групп и специалистов, тематическое планирование по возрастам;

Календарного – ежедневное планирование.

Образовательный процесс строится с учётом контингента обучающихся, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организация образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решая поставленные цели и задачи, необходимо избегать перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Планирование образовательной деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого -педагогических условий для развития каждого ребёнка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности МАДОУ №2 г.Белебея направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации ОП МАДОУ №2 г.Белебея.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента обучающихся, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В МАДОУ №2 г.Белебея разработана система ведение плана образовательной деятельности по разделам:

- **Пояснительная записка** (информация о группе и обучающихся, режимы дня, проектирование образовательного процесса расписание занятий, информационно – методическое обеспечение, план воспитательных мероприятий на год).
- **Перспективное планирование работы на учебный год** (комплексно -тематический план по лексическим темам, организационно-методическая работа педагога, работа с родителями (законными представителями), планирование

прогулки, план досуговой деятельности

- **Календарный план** воспитательно - образовательной работы на день, неделю, месяц.

Перспективный план – систематически составляется на квартал, на год (допустима коррекция в ходе работы в плане данного вида). В МАДОУ №2 г.Белебея утверждена единая система планирования образовательной деятельности в соответствии с ОП МАДОУ №2 г.Белебея не предусматривая жёсткого регламентирования образовательного процесса, учитывая индивидуальные особенности обучающихся.

Все изменения, вносимые в планирование, утверждаются приказом заведующего детским садом и доводятся до всех участников образовательного процесса. Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несёт ответственность за реализацию в полном объёме образовательных программ.

В МАДОУ №2 г.Белебея применяется комплексно -тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем выступают организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно -тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

В МАДОУ №2 г.Белебея создан единый образовательный процесс, в котором в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Образовательный процесс строится в детском саду с учётом контингента обучающихся, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Образовательный процесс в МАДОУ №2 г.Белебея организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединён вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Календарный учебный график

Календарный график учитывает в полном объёме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного графика включает в себя следующие сведения:

- Режим работы учреждения
- Продолжительность учебного года

- Каникулярные дни
- Дополнительные (праздничные) дни отдыха
- Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса
  - *Педагогическая диагностика (мониторинг)*
  - *Групповые родительские собрания*
- Требования к организации образовательного процесса
- Модель организации образовательного процесса на неделю
- Расписание занятий на каждую возрастную группу

Календарный график

1.Режим работы учреждения	
Режим работы МАДОУ №2	Пятидневная рабочая неделя (с понедельника по пятницу). Продолжительность работы групп для детей от 3 до 7 лет – 12 часов в день (с 07.00 до 19.00)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации и Республики Башкортостан.
2.Продолжительность учебного года	
Учебный год	С 01.09 по 31.08.
1 полугодие	01.09 – 31.12
2 полугодие	09.01 – 31.08
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
3.Каникулярные дни	
Зимние праздники	С 31.12 по 08.01 (9 дней)
Летние каникулы (летний оздоровительный сезон)	С 01.06 по 31.08 (91 день)
Во время зимних и летних каникул занятия не проводятся, проводятся только мероприятия художественно – эсткетического и физкультурно – оздоровительного направлений (музыкальная и двигательная деятельность), музыкальные и спортивные праздники. Организуются спортивные и подвижные игры, экскурсии.	

4.Дополнительные (праздничные) дни отдыха					
День народного единства	04.11 (1 день)				
Новогодние, рождественские каникулы	с 01.01 по 08.01 (8 дней)				
День защитника Отечества	23.02 (1 день)				
Международный женский день	08.03 (1 день)				
Праздник весны и труда	01.05 (1 день)				
День Победы	09.05 (1 день)				
День России	12.06 (1 день)				
5.Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса					
Педагогическая диагностика (мониторинг)					
Первичная (входящая)	с 15 сентября по 30 сентября (2 недели)				
Итоговая (на конец учебного года)	с 15 апреля по 30 апреля (2 недели)				
Групповые родительские собрания					
Ознакомительное (на начало учебного года)	До 20 сентября				
Итоговое (на конец учебного года)	Май				
6.Требования к организации образовательного процесса					
Содержание	***Возрастные группы / количество***				
	Первая младшая/	*Мадшая группа (с до 4 лет) / группа*	*Средняя группа (с 4 до 5 лет) / группа*	*Старшая группа (с 5 до 6 лет) / группа*	*Подготовительная группа (с 6 до 7 лет) / группа*
Общее количесвтво занятий в неделю / продолжительнолсть одного занятия по времени	10 занятий в неделю / не более 10 мин.	10 занятий в неделю / не более 15 мин.	10 занятий в неделю / не более 20 мин.	12 занятий в неделю / не более 25 мин.	14 занятий в неделю / не более 30 мин.
Объем недельной образовательной нагрузки (занятий)	1час 40 мин.	2 часа 30 мин.	3 часа 20 мин.	5 часов	7 часов
Продолжительность дневной	Не более 20	Не более 30	Не более 40	Не более 50	Не более 90

суммарной образовательной нагрузки	мин.	мин.	мин.	мин. или 75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна	мин.
Продолжительность перерыва между занятиями	Не менее 10 мин.				
Перерыв во время занятий для гимнастики	Не менее 10 мин.				

Образовательная деятельность в МАДОУ №2 г.Белебея включает:

<table>
<tr><td colspan="3">Совместная деятельность взрослого и детей строится:
• На субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребёнка;
• На диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
• На продуктивном взаимодействии ребёнка со взрослыми и сверстниками;
• На партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)
Основной мотив участия/неучастия ребёнка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.</td><td rowspan="2">Самостоятельная деятельность детей</td><td rowspan="2">Взаимодействие с семьёй обучающихся</td></tr>
<tr><td>Занятия</td><td>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</td><td>Индивидуальная работа с детьми</td></tr>
<tr><td>Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в</td><td>В них осуществляется образовательная деятельность по формированию культурно гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приёма, утренней гимнастики, прогулки, приёма пищи, подготовки к послеобеденному сну через игровые и проблемные ситуации, беседы,</td><td>- это деятельность воспитателя, осуществляемая с учётом особенностей развития каждого ребёнка.</td><td>• Предполагает свободную деятельность обучающихся в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно пространственной образовательной среды;
• Обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам;
• Позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
• Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком</td><td>Предполагает рекомендации, советы по организации домашних игр, совместной деятельности родителей с детьми (прогулки, экскурсии, наблюдения, посещение театров, музеев, выставок и т.д.), проведению наблюдений, домашнему чтению</td></tr>
</table>

зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.	чтение, экспериментирование, наблюдение и т.д.		разнообразных задач; • Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.	детям, наглядную информацию

3.2.5 Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений

1.Инновационной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Парциальные программы:

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Н.А. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина;
2. «Юный эколог». Автор: С.Н. Николаева;
3. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Авторы:И. Каплунова, И. Новоскольцева
4. ***Региональная программа «Земля отцов» Автор Р.Х. Гасанова;***
5. ***Региональная программа «Академия детства». Авторы: Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И, Агзамова З.А.***

Социально-коммуникативное развитие
1.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр.и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2006. 2.Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет: Конспекты занятий. –М.: Айрис-пресс, 2009. 3.Петрова В.П., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет», - М.: Мозаика-Синтез, 2008. 4.Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез,2008. 5.Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации: Методическое пособие, 2010. 6.Буре Р.С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. –М.: Просвещение, 1987. 7.Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей. -М.:Просвещение, 1989. 8.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.- М.: Мозаика-Синтез, 2012. 9.Оривенко Л.П., Зубкова Г.Л. Дорожная азбука для «дошколят». 10.Программы социально-нравственного развития дошкольников Программа «Я, ты, мы» Авторы: О. М. Князева, Р. Б. Стеркина. 11.Программа «Я — человек». Автор С. А. Козлова.
Познавательное развитие

1.Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. -2-е изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2.Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
3.Зайцев В.В. Математика для дошкольников. Учебное пособие для родителей и воспитателей детских садов. Издательство «Братья Гринины» Волгоград,1997.
4.Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст.- М.: Мозаика-
Синтез, 2008.
5.Михайлова З.А. игровые занимательные задачи для дошкольников: Кн. Для воспитателя детского сада.- 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1990.
6.Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.
9.Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим в детском саду. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
10.Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. –М.: ТЦ Сфера, 2011.
11.Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников.- 2-е изд,, испр.-М.: ТЦ Сфера, 2011.
12.Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в детском саду. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
13.Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду: Сценарии занятий.-М.: ТЦ Сфера, 2004.
14.Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.-Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.
15. Программа экологического образования дошкольников «Наш дом – природа» Автор Н.А Рыжова.
16. Методические рекомендации «Урал – мой край» родной под редакцией Ф.Ф. Фазлыевой.
17. Фольклорная педагогика в воспитании дошкольников. Методические рекомендации Р.Х. Гасанова, Т.Б. Кузьмищева.
18. Гасанова Р.Х. Этноэтикет в воспитании дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей дошкольных учреждений.
19. Гасанова Р.Х. Знакомство детей с культурой башкирского народа. Учебное пособие и демонстрационный материал–ГУП «ГРИ»Башкортостан», 2004.
20. Гасанова Р.Х. «Человек - творец рукотворного мира». Учебное пособие и демонстрационный материал–ГУП «ГРИ»Башкортостан», 2004.
21. Гасанова Р.Х. Я Родину свою хочу познать!: методическое пособие. – 2 – е изд. – Уфа: из-во ИРО РБ, 2011.
22. Сазонова О.И.Музей в детском саду как средство реализации национально-регионального компонента содержания дошкольного образования.
23. Губайдуллина Ф.Х . Я познаю Башкортостан. Учебная хрестоматия. Уфа:БИРО, 2006*

Речевое развитие

1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (для всех возрастных групп)
2. ***Гасанова Р.Х. «Фольклор и литература РБ». Учебное пособие и демонстрационный материал– ГУП «ГРИ» Башкортостан», 2004.***
3.Гасанова Р.Х. Воспитание дошкольников средствами этноэтикета. Сб. Развитие детской речи: традиции и перспективы. М., 2002.
4. Гасанова Р.Х., Петренко Г.Р. Осознание состава речи детьми старшего дошкольного возраста. Методические рекомендации, Уфа, БИРО 2006 г.

Художественно-эстетическое развитие

1.Программа по музыкальному развитию детей дошкольного возраста «Ладушки». Авторы: И. Коплунова, И. Новоскольцева
2.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в детском саду. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
3. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.
4.Программа «Музыкальные шедевры» Автор О. П. Радынова.

5. Ритмическая мозаика. Автор: И.А.Буренина. 6.Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. М.: Мозаика-Синтез, 2008. ***7.Программа «Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана дошкольникам». Авторы: А.В. Молчева, Т.М.Бондаренко**** ***8.Синтез искусств : музыка, художеств.слово, живопись : комплекс. занятия для детей дошк. возраста / Гасанова Р. Х. ; Башк. ин-т развития образования. - Уфа: БИРО, 2005*** ***9. Гасанова Р.Х. «Художники и композиторы Башкортостана - детям». Учебное пособие и демонстрационный материал–ГУП «ГРИ»Башкортостан», 2004.*** ***10. «Музыка в детском саду» Р.К.Мухаметзянова.***
Физическое развитие
1.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Все возрастные группы. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2009. 2.Анисимова Т.Г. Физическое воспитание детей 2-7 лет. Развернутое перспективное планирование.-Волгоград: Учитель, 2010. 3.Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ.-М.:Сфера,2006. 4. Токаева Т.Э. Мониторинг физического развития детей: диагностический журнал. – Волгоград: Учитель, 2012. ***5.Нагаева Л.И., Галяутдинов И. Г. Башкирские игры. Сборник народных игр****

3.2.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, которые характеризуют условия, созданные в ДОО для реализации парциальных программ

Ориентирами в организации среды и пространства развития ребенка являются требования и рекомендации, отраженные в ряде нормативных документов:

-письмо Минобразования России от 17.05.1995 г. № 61/19-12 «О психологопедагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек, Методическими указаниями к психолого-педагогической экспертизе игр и игрушек, Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений «О психолого-педагогической ценности игр и игрушек»);

-письмо Минобрнауки России от 17.11. 2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях»

Требования к развивающей предметно-пространственной среде

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации (группы, участка) и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Участок – территория, прилегающая к дошкольному учреждению или находящаяся на небольшом удалении, представляющая собой открытую зону, приспособленную для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации (группы, участка) обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (дошкольной группы, участка) обеспечивает:

✓ реализацию различных образовательных программ, используемых в образовательном процессе Организации;

✓ в случае организации инклюзивного образования необходимые для него условия;

✓ учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) Организации (группы) должна быть содержательно насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

РППС должна быть:

1) ***содержательно-насыщенной***–включать средства обучения(в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2) ***трансформируемой*** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
3) ***полифункциональной***–обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
4) ***доступной***–обеспечивать свободный доступ воспитанников(в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

безопасной–все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Развивающая предметно-пространственная среда—одно из важнейших условий успешности решения образовательных задач. Конкретные рекомендации к ее проектированию в дошкольной образовательной организации разработаны на основе системы принципов, предложенных ФГОС ДО: безопасности, содержательной насыщенности, полифункциональности, трансформируемости, доступности, вариативности (гибкости).

Учебно - методический комплект, сопровождающий парциальную программу, включает ряд учебных и наглядно дидактических пособий для каждой возрастной группы дошкольной образовательной организации.

Целостная система образовательной работы по всем видам детской безопасности на каждый учебный год описана в учебно-методических пособиях, адресованных воспитателю. Это «Безопасность жизни и здоровья», «Азбука безопасного общения и поведения», «Опасные предметы, существа и явления», «Огонь-друг, огонь – враг», «Дорожная азбука», «Информационная безопасность».

Для проведения познавательных и этических бесед, развивающих занятий, дидактических игр, образовательных проектов авторами программы подготовлены комплекты демонстрационных карточек с цветными иллюстрациями и примерами бесед, текстами литературных произведений, вопросами, диагностическими заданиями. Эти книги помогают воспитателям более глубоко и системно изучить каждый вид безопасности. Эта серия будет так же полезна для организации содержательного взаимодействия педагога с семьями воспитанников.

Для глубокого осмысления детьми самых сложных вопросов безопасности созданы дидактические сказки с цветными иллюстрациями, познавательными беседами, вопросами для педагогической диагностики и творческими заданиями. В каждой книге есть сказочный герой — символ, связанный с тем или иным видом безопасности: Дракончик аленький (огонь), Радужное колесико (дорога), Непоседа Ветерок (экология), Колокольчик серебряный (социальная).

Создание соответствующей предметно - пространственной развивающей среды является важным условием для формирования безопасного поведения у дошкольников. И первое, что сюда относится, этоУголок безопасности.

В группах дошкольного возраста, необходимо организовывать уголок безопасности.

Уголку должно быть выделено определённое место. Он должен быть удобным, доступным детям, отвечать требованиям безопасности и санитарно-гигиеническим нормам. Оснащение необходимо подобрать в соответствии с возрастными требованиями и требованиями общеобразовательной программы ДОУ.

Уголок безопасности может содержать: Тематические альбомы, картинки, иллюстрации по ОБЖ., альбомы со стихами и загадками, пословицами.

Немаловажную роль в уголке безопасности играют макеты. Поскольку с помощью макета ребенок может смоделировать ситуацию и проиграть. Это способствует развитию интеллектуальных способностей, расширению кругозора. Здесь могут быть представлены следующие макеты: «Противопожарные щиты безопасности»; «Город», в который дети играя, закрепляют знания о всех видах транспорта: наземный транспорт: (специальные машины, грузовые, легковые. «Улица», «Перекресток» с дорожными знаками, способствующие закреплению знаний по правилам дорожного движения и названий дорожных знаков, здесь дети совершенствуют умение решать на модели дорожные ситуации, активизируют словарь (проезжая часть, сигналы светофора, перекресток); развивают логическое мышление, внимание, память.

Уголок безопасности может быть оснащен набором дорожных знаков, подбором дидактических игр по ПДД, соответствующих возрасту детей;

По разделу «Пожарная безопасность» решаются вопросы, связанные с предметами домашнего быта, являющимися источниками потенциальной опасности для детей. В этом нам помогают дидактические игры «Хочу быть пожарным», «Детям спички не игрушки», настольно-печатные игры «Противоположности», иллюстрированныйматериал «Экстренные ситуации», «Если ты остался один дома», «Правила пожарной безопасности», «Поведение при пожаре», «Оказание первой помощи», иллюстрации к загадкам по теме, изображения с опасными предметами, плакаты.

По разделу «Опасные предметы, существа и явления» подбор настольно-печатных игр «Опасно – не опасно», «Продолжи ряд», «Четвертый лишний», «Как избежать неприятностей в природе», «Кто, где живёт» (про насекомых), «Распутай путаницу» (ядовитые растения, грибы, ягоды). Иллюстрации для рассматривания и обсуждения различных ситуаций. Познавательная и художественная литература.

По разделу «Социальная безопасность» плакаты, тематические альбомы, картинки, иллюстрации.

Следующая составляющая: Библиотека, так как литературные произведения служат примером для детей. Подбор литературы так же осуществляется с учётом возраста и интереса детей.

Литература заставляет ребенка задуматься и почувствовать то, что затруднительно и невозможно для него в повседневной жизни.

Немаловажную роль в формировании у детей навыков безопасного поведения играют сюжетно - ролевые игры.Сюжетно - ролевые игрыпозволяют «проиграть» опасные жизненные ситуации. Для этого необходимо подобрать атрибуты, таких как, например: «Автобус», «Спасатели», «Пожарные». «Постовой - регулировщик», «Водители», «Пешеходы», «Мы пассажиры» (кепка водителя, руль, сумка кондуктора, билеты, атрибуты инспектора ДПС: жезл, фуражка)

Желательно, чтобы группы в ДОУ были оснащены итехническими средствами обучения, это - телевизор или мультимедийная установка.

В этом случае дети имеют возможность смотреть обучающие мультфильмы из серии «Азбука безопасности» (смешарики), «Аркадий Паровозов спешит на помощь», «Уроки тетушки Совы», компьютерные презентации, сказки, которые помогают детям закреплять правила ОБЖ;

Только в содружестве детского сада и семьи можно выработать у детей необходимые навыки культуры поведения на улице, ту дисциплинированность, которая побуждает их подчиняться порядку. В этих целях необходимо широко использовать информацию, а именно информационные стенды, памятки и папки-передвижки для родителей.

Работа по обучению детей дошкольного возраста безопасному поведению ни в коем случае не должна быть одноразовой акцией. Ее нужно проводить планово, систематически и постоянно. Она должна охватывать все виды детской деятельности с тем, чтобы полученные знания ребенок пропуская через продуктивную деятельность, а затем реализуя в играх и в повседневной жизни за пределами детского сада это перешло в привычку.

Организация предметно-пространственной среды в соответствии с образовательными областями

Образова-тельные области	**Материалы и игрушки**

Социально-коммуникативное развитие	Фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации. ***Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:*** игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная к укольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки);игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном;перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны;предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.
Познавательное развитие	***Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности:*** пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий, на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Познавательное развитие	***Материалы и игрушки для развития познавательной активности: экспериментирования:*** столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки);игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разныхтканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания;игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантин-ная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.);наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.
Художественно-эстетическое развитие	Книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности. ***Материалы для изобразительной деятельности:*** наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей. ***Материалы для музыкального развития детей:*** игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений). ***Материалы для театрализованной деятельности:*** оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой); аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.

Физическое развитие	Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки): горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки- качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; мини-маты; трёхколёсные, велосипеды; мини-стадионы. Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки - молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки. Оборудование и игрушки для детской площадки: песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).
Речевое развитие	Уголок театрального творчества для показа театральных постановок и самостоятельных театральных игр; наборы театра би-ба-бо, пальчиковой театр, маски, театральные костюмы, наборы плоскостного театра из картона, фланелеграф, разнообразные предметы для декораций, ширма, мини библиотека, книги, портреты поэтов и писателей, материалы и дидактические игры, иллюстрации по развитию речи. Материалы для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.

3.2.7 Кадровые условия реализации парциальных программы

МАДОУ укомплектован педагогическими кадрами на 100%. Педагогический коллектив стабильный, работоспособный, инициативный, квалифицированный. Педагоги в своей работе опираются на личностно-ориентированную модель образования, на гуманизацию отношений ребёнка и взрослого, на партнерские взаимоотношения с ребёнком. Штатная численность 29,85 единиц. Фактическое среднесписочное количество сотрудников - 28 человек.

Всего в МАДОУ № 2 осуществляют профессиональную деятельность 16 педагогов. В штатном расписании детского сада есть специалисты, осуществляющие педагогическую деятельность по разным направлениям: 1 учитель-логопед, 1 музыкальный руководитель.

Образовательный и квалификационный уровень педагогов

	Кадры	**Всего**	**Высшая категория**	**Iквал. категория**	**Соответствие**	**Без категории**	**Образование**	**Стаж работы**

							высшее	среднее специальное	среднее	1 – 5 лет	5 - 10 лет	10 - 20 лет	свыше 20 лет
	Заведующий	1			1		1						1
	Старший воспитатель												
	Музыкальный руководитель	1	1				1				1		
	Учитель-логопед	1	1				1					1	
	Воспитатель	14	2	8	1	3	6	8		3	4	3	4

Распределение педагогов по возрасту

Количество педагогов в возрасте до 30 лет	7 чел. / 44%
Количество педагогов в возрасте от 30 до 55 лет	8 чел. / 50%
Количество педагогов в возрасте от 55 лет	1 чел. / 6%

Прошли курсы повышения квалификации по темам «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекции, в том числе новой коронавирусной инфекции (Covid19), «Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП2.4.3648-20» 16 педагогов – 100%, 100 % прошли курсы повышения квалификации по профилю, а также 100% сотрудников прошли курсы по оказанию первой доврачебной помощи пострадавшим. Все педагоги, имеющие не профильное образование, прошли курсы профессиональной переподготовки. Все педагоги, не имеющие квалификационной категории, имеют стаж работы в МАДОУ менее двух лет.

Педагоги детского сада являются активными пользователями Интернет ресурсов и активно используют их в работе, имеют собственные мини-сайты и активно обмениваются информацией с коллегами.

Повышение профессионального мастерства педагогов осуществлялось на протяжении всего учебного года через:

-систему методической работы с педагогическими кадрами внутри учреждения: педагогические советы, теоретические и практические материалы, деловые игры, выставки и конкурсы, консультации и др.

- участие их в работе районных методических объединениях;

-семинары, информационно-методические совещания,

-курсовую переподготовку,

-систематический обзор новинок педагогической литературы и статей профессиональных журналов,

- работу над индивидуальными планами по самообразованию.

В межаттестационный период все педагоги повышают свой профессиональный уровень путем участия в методических мероприятиях внутри ДОУ, в районе, городе, путем самообразования по выбранной теме, творчески используя полученные знания в своей практике, создают методические разработки, изготавливают дидактические пособия. Все это повышает эффективность образовательного процесса, качество реализации образовательной программы.

В дальнейшем педагогам необходимо продолжить работу над самообразованием, принимать участие в очных конкурсах профессионального мастерства, изучать современные технологии (метод проектного обучения, музейную педагогику, личностно-ориентированный подход и т.д.) и применять их в своей образовательной работе.

IV.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 2 г.Белебея

Образовательная программа МАДОУ № 2 г.Белебея разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Уставом МАДОУ № 2 г.Белебея;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г.);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее СанПиН).

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1,5 до достижения 8 лет, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (общим недоразвитием речи) с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

В ДОУ функционирует 12 групп:

Возрастная группа	**Возраст детей**	**Количество групп**
Группа для детей раннего возраста	1,5-3 года	2
Младшая группа	3-4 года	3
Средняя группа	4-5 лет	2
Старшая группа	5-6 лет	2
Старшая логопедическая группа компенсирующей направленности	6-7 лет	1
Подготовительная к школе группа	6-7 лет	2

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Содержание образовательного процесса (основной части) выстроено на основе ***используемых Примерных программ:***

•«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019;

•Планирование и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с общим недоразвитием речиопределяется коррекционной программой Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной«Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада». М.: «Просвещение», 2015. Программно-методическими рекомендациями Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой, Г.В.Чиркиной «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи»

Парциальные программы:

•Безопасность: Программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Авторы: Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. – СПб: «Детство-пресс», 2019

• «Юный эколог». Автор: С.Н. Николаева. М.: «Мозаика-синтез», 2016

• Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Авторы: И. Каплунова, И. Новоскольцева. СПб: «Детство-пресс», 2015

• ***Региональная программа «Земля отцов» Автор Р.Х. Гасанова. Уфа: Издательство ИРО РБ, 2019***

• ***Региональная программа «Академия детства». Авторы: Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. Уфа: Издательство ИРО РБ, 2017.***

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

-ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться,

учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

-у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

-ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева).

Вариативная часть* (выделена полужирным курсивом) отражает развитие детей в процессе овладения знаниями о малой родине, о природных объектах и культурных особенностях г.Белебея и Республики Башкортостан, включает в себя коррекционную работу с детьми с ОВЗ, специфику национально-культурных условий, традиции учреждения, особенности взаимодействия с родителями, с учреждениями г.Белебея и Белебеевского района.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, модель организации образовательной деятельности, планирование воспитательно-образовательной работы.

Описание характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей:

В МАДОУ создано единое образовательное пространство развития ребенка «Детский сад – семья» на основе сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется по трем основным направлениям:

- изучение потребности родителей в образовательных услугах для определения перспектив развития ДОУ, содержания работы и форм организации воспитательно-образовательного процесса (с помощью опросов, анкетирования);

- просвещение родителей с целью повышения педагогической культуры для усиления их ответственности и формирования сознательного отношения к воспитанию детей;

- приобщение родителей к участию в жизни детского сада через внедрение наиболее эффективных форм работы.

Исходя из этих направлений используются различные виды и формы работы по взаимодействию с семьями дошкольников. Предпочтение отдается инновационным формам сотрудничества: дням открытых дверей, устным журналам, индивидуальным беседам, консультациям, практикумам, семинарам, конференциям, дискуссиям, беседам за круглым столом, деловым играм, совместным семейным праздникам, соревнованиям, конкурсам, викторинам, проектной деятельности и др. Подобные формы работы позволяют установить партнерские отношения с семьей ребенка, а также объединить усилия детского сада и семьи для развития и воспитания детей, осуществлять взаимопомощь при решении возникающих проблем.

Объем обязательной части ООП МАДОУ № 2 г. Белебея составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.