

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Администрация муниципального района Бураевский район

Республики Башкортостан.

МОБУ СОШ д.Ваныш - Алпаутово

Рассмотрено
Руководитель ШМО


Ялалова О.В.
Протокол №1 от « 10 » 08
2024г.

Согласовано
Зам.директора по УВР


Шарипова М.Д.
Протокол №1 от « 26 » 08
2024г.

Утверждаю

И.о. директора


Хабибуллин Ф.Я.
Приказ № 38
от « 30 » 08 2024г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Родная(башкирская) литература»

для 5 - 9 классов основного общего образования

Төп дейөм белем биреүзен

5 – 9-сы кластары өсөн

“Туған(башкорт) әзәбиәт” предметынан

ЭШ ПРОГРАММАҢЫ

Составитель:

Хакимова Чулпан Гависовна

Учитель

Ваныш-Алпаутово 2024

Төп дөйөм белем биреүзең 5-9-сы кластар өсөн «Туған (башкорт) әзәбиәте» предметының эш программаһы түбәндәге норматив-хокуки документтар нигезендә төзөлдө:

- 1) Рәсәй Федерацияһы Конституцияһы;
- 2) 2012 йылдың 29 декабрендә кабулителгән 273-ФЗ номерлы «Рәсәй Федерацияһында мәғариф тураһында» Федераль закон (төзәтмәләр һәм өстәмәләр менән);
- 3) Рәсәй Федерацияһының 1991 йылдың 25 октябрендә кабулителгән «Рәсәй Федерацияһы халыктары телдәре тураһында» 1807-1-се закон (төзәтмәләр һәм өстәмәләр менән);
- 4) Төп дөйөм белем биреүзең федераль дәүләт белем биреү стандарты (2021 йылдың 31 майында РФ Мәғариф министрлығының 287-се бойороғо менән расланған);
- 5) Төп дөйөм белем биреүзең өлгөлө база белем биреү программаһы (Дөйөм белем биреүзең Федераль мәғариф-методик ассоциацияһы карары менән расланған, 2022 йылдың 18 мартындағы 1/22-се протокол);
- 6) Өлгөлө белем биреү программаһы (Дөйөм белем биреүзең Федераль мәғариф-методик ассоциацияһы карары менән 2020 йылдың 2 июнендә расланған (протокол № 2/20).
- 7) УКУТЫУ РУС ТЕЛЕНДӘ АЛЫП БАРЫЛҒАН БЕЛЕМ БИРЕҮ ОЙОШМАЛАРЫНЫҢ 5-9-СЫ КЛАСТАРЫ ӨСӨН “ТУҒАН (БАШКОРТ) ӘЗӘБИӘТЕ” ПРЕДМЕТЫ БУЙЫНСА ӨЛГӨ ПРОГРАММАЛАР (Төзөүселәр: Ә.Х. Вилданов, Ф.Ә. Аккужина, 2022)
- 8) Ваныш-Алпауыт муниципаль дөйөм белем биреү бюджет учреждениеһы урта дөйөм белем биреү мәктәбенәң белем биреү программаһы.

«Туған (башкорт) әзәбиәте» программаһына дөйөм характеристика

«Туған (башкорт) әзәбиәте» предметы гуманитар белем биреүзең структур өлөшө буларак карала, шуға күрә курстың йөкмәткеһе башкорт әзәбиәтен дә, башкорт халкының тарихын һәм мәзәниәтен, ғөрөф-ғәзәттәрен, традицияларын өйрәнеүзе лә күз уңында тота.

Туған (башкорт) әзәбиәтенән программа календарь план нигезендә төзөдө (йыл, вақыт, даталар). Программаға башкорт халык ижады өлгөләре, башкорт әзәбиәте менән бер рәттән татар, казак һәм рус әзәбиәте әсәрҙәре лә индерелде.

Предметты дөйөм белем биреү системаһына индереү башка гуманитар дисциплиналар менән дә («Туған (башкорт) теле», «Тарих» һәм башка дисциплиналар) йөкмәткеле бәйләнештәр ярзамында тәмин ителә.

Программа әзәбиәттә һәм мәзәниәттә бергә өйрәнәүгә күз уңында тоталар, уларҙы башкорт халкының үзенсәлектә менталитетын тәмин итәүгә кабатлаусы рухи мирас итеп карай. Программа туған әзәбиәттә белем биреү мөмкинлектәрән тормошка ашырыуға, туған әзәбиәткә, мәзәниәткә ихтирам уятыуға, туған халықтың тарихы менән таныштырыуға йүнәлтелгән.

Укыу өсөн текстар башкорт ауыз-тел ижадының сағыу өлгөләрә (әкиәттәр, эпостар, кобайырҙар, халык йырҙары, легендалар, мәкәлдәр, йомактар), башкорт фантастикаһы, башкорт халкының тарихына, мәзәниәтенә, йәшәйешенә, төбәк тәбиғәтенә үзенсәлектәрәнә кағылышлы әзәби һәм публицистик текстар һайлап алынды. Авторҙарҙың биографиялары менән таныштырыу за күз уңында тотолар.

Әзәби текстарҙы һайлағанда, иң тәүҙә уларҙың гуманистик йөкмәткәһән, художество киммәтән, укыусының шәхесенә ыңғай йөгөнтә яһау мөмкинлегән иҫәпкә алынды. Программаның нигезән башкорт әзәбиәтенә киң билдәлә әсәрҙәрә тәшкил итә. Милли менталитетты сағылдырған, халык тарихын һәм мәзәниәтән һүрәтләгән әсәрҙәр программала мөһим урын биләй.

Рус телендә белем алыусы башкорт балалары башкорт әзәбиәтән тематик, тарихи-хронологик принцип нигезендә өйрәнә. Был процесс туған телдә өйрәнәү менән тығыз бәйләнештә башкарыла. Предметты өйрәнәү барышында укылған текстарҙағы лингвистик күренештәрҙә (ижади. язма әштәр, тексты һәм картинаны сағыштырыу, музыкаль әсәр, проект әштәрә һ.б.) табыу, аңлатыу буйынса әштәр башкарыу күз уңында тотолар.

Программала гуманитар циклдың башка дисциплиналары менән предмет-ара бәйләнештәр, максатлы һәм йөкмәткә осраҡлылығын, шулай ук билдәлә бер күренештәрҙә өйрәнәү барышында аутентик материалды кулланыуҙың ойоштороу формалары иҫәпкә алына.

Башкорт әзәбиәтән өйрәнәүгә кластан тыш сараларҙа ла тормошка ашырырға мөмкин (тасуири укыу конкурстары, языусылар менән осрашыуҙар, туған якты өйрәнәү музейҙарына сәйәхәттәр һ.б.).

«Туған (башкорт) әзәбиәтә» укытыуҙың төп максат һәм бурыстары

«Туған (башкорт) әзәбиәтә»нән белем биреүгә максаты - башкорт әзәбиәтенә (мәзәниәтенә) рухи-әхлаки киммәттәрә, Рәсәй халыктарының башка милли

әзәбиәттәрәе (мәзәниәттәрә) киммәттәрә менән танышыу аша шәхестә тәрбиәләү һәм үстәрәү; укыусыларзың эстетик зауығын, ижади һәләттәрән үстәрәү, уларзың дөйөм укыу мәзәниәтә һәм нәфис әзәбиәт үзенсәлектәрә тураһындағы фекерзәрән формалаштырыу.

«Туған (башкорт) әзәбиәтә» предметын укытыузың бурыстары:

- Башкортостандың берзәм тарихи-мәзәни мөмкинлегә шарттарында башкорт халкының әзәби мирасы менән таныштырыу, республиканың бөтә халыктары мәзәниәттәрә менән диалог булдырыу;
- тарихи, мәзәни, әхлаки, эстетик киммәттәрзә быуындан быуынға тапшырыуза тыууған башкорт әзәбиәтенәң ролен аңлатыу;
- башкорт әзәбиәтенәң һәм милли тарихтың үз-ара бәйләнәшен асыклау, башкорт халкының матди һәм рухи мәзәниәтен туған әзәбиәттә сағылдырыузың конкрет милли формаларының төрлөлөгә тураһындағы фекерзәр формалашыуы;
- Башкортостан һәм Рәсәй Федерацияһының башка халыктары әзәбиәттәрәнәң, үз-ара йоғонтоһо, төрлө әзәби бәйләнәштәр тураһында беләм алыу;
- башкорт әзәбиәтенә һалынған мәзәни-әхлаки беләмдәрзә үзләштерәү; укылғандар тураһында фекерйөрөтә һәм баһалай беләү, улар буйынса язма текстар төзөргә өйрәнәү;
- көндәлек тормошта һәм беләм алыу процесында башкорт әзәбиәтә әсәрзәрә менән аралашыу тәжрибәнән формалаштырыу;
- башкорт әзәбиәтә әсәрзәрән укыузың өстөнлөгөн билдәләү һәм укыу буйынса үз аллы планлаштырыу тәжрибәнән туплау;
- донъяны танып беләүзә, кеше менән йәмғиәт араһындағы мөнәсәбәттәрзә аңлау, күп яклы диалог сараһы буларак башкорт әзәбиәтә әсәрзәрән системалы рәүештә укыутәжрибәнән формалаштырыу;
- төрлө мәғлүмәт сығанактары менән эшләү оҫталығын үстәрәү, интернеттан эзләү, унанылынған материалдарзы анализларға өйрәтәү;
- әсәрзәрәкүтәрәлгән проблемаларзы һәм уларзың художестволы хәл ителәшен, авторзың позицияһына аңлатма бирәү һәм сәнғәт әсәрзәрән, уларзың фрагменттарын, образдарын һәм проблемаларын үз-ара, шулай ук башка сәнғәт әсәрзәрә менән сағыштырыу нигезендә улар буйынса үз карашын формалаштырыу;

– тарихи-әзәби процесс тураһында фекерҙәр формалаштырыу өсөн; кәрәкле мәғлүмәтте төрлө сығанактарҙан эзләү, уларҙы тәнкитле һәләтен үстөрөү.

«Туған (башкорт) әзәбиәте» программаһының төп йөкмәткеһе

«Туған (башкорт) әзәбиәте» курсының йөкмәткеһе түбәндәге принциптар менән билдәләнгән.

1. «Туған (башкорт) әзәбиәте» программаһының нигеҙен башкорт әзәбиәтенән һәм мәҙәниәтенән милли үҙенсәлектәрән кәүҙәләндергән башкорт яҙыусыларының әсәрҙәре тәшкил итә.

2. «Туған (башкорт) әзәбиәте» укыу программаһына хәҙерге заман авторҙарының башкорт әзәбиәтенән һәм мәҙәниәтенән милли традицияларын дауам иттерөсө, хәҙерге заман укыусыһына яҡыныраҡ һәм аңлайышлыраҡ булған әсәрҙәре индерелде.

Проблемалы-тематик бүлектәрүз-ара тығыз бәйләнештә. Бүлектәрәсендә башкорт әзәбиәте үсеш хронологияһы һаҡлана. Һәр бүлектә башкорт халыҡ традицияларының милли һәм мәҙәни үҙенсәлектәренә ҡағылышлы әсәрҙәре менән бергә башкорт милли байрамдары: һабантуй, кәкүк сәйе һәм милли рух көсө, игелек, шәфҡәтлелек кеүек төшөнсәләрҙе сағылдырған әсәрҙәр индерелде.

Әзәби әсәрҙәр менән берлектә һынлы сәнғәт, музыка, кино, театр әсәрҙәре лә милли үҙенсәлектә күренештәрәҙе, бәйләнештәрәҙе күҙәтергә мөмкинлек бирә (башкорт мәҙәниәтендә сәнғәт диалогы). Ошо дөйөм принциптарға ярашлы 5-9-се кластар өсөн программа егермә нигеҙ проблема-тематик бүлектәргә бүленә:

5-се клас

- «Көз»;
- «Кыш»;
- «Яз»;
- «Йәй»;

6-сы класс

- «Укыу — белем шишмәһе»;
- «Узған ғүмер-ҡалған хәтер»;
- «Төнъяҡ амурҙары»;
- «Уралып яткан Уралтау»;
- «Башкорт халыҡ ғөрөф-ғәҙәттәре»;
- «Башкорттар киттеһуғышҡа»;

- «Башкортостандың халык шағирзари һәм языусылары»;

7-се клас

- «Боронғонан аманат»;
- «Дуслыкта һәм берҙәмлектә көс»;
- «Ап-ак карзар яуа»;
- «Ғәзиздәрҙән ғәзиз әсәйҙәр!»;
- «Их, күңелле яз килә!»;

8-се клас

- «Мәктәп — белем шишмәһе!»;
- «Көз - хезмәтһәм муллыҡ мизгеле»;
- «Укытыусы – ниндәй гүзәлисем»;
- «Салауат батыр ир ине»;
- «Кыш»;
- «Данлы һәм шанлы йылдар»;
- «Шаулап гөрләп яз килә»;
- «Тыуған ерем — минең Уралым»;

9 – сы класс

- «Тере шишмәләр»;
- «Кендегемде киҫкән ер»;
- «Данлы тарих»;
- «Батыр һәмтоғро ат»;
- «Еңеү көнө».

Һәр бүлектә темаһына һәм проблемаһына ярашлы әсәрҙәр тупланды, шулай ук Рәсәй халыктары әҙәбиәтенән өлгөләр индерелде.

Программадонъя нәфис әҙәбиәтен үстөрөгә зур өлөш индергән һәм туған һәм рус телендә язған билдәле милли языусыларҙың әсәрҙәрен үз эсенә ала. 5-се һәм 6-сы кластарҙа башҡорт халыҡ ижадын өйрәнгәндә милли фольклорға: мәкәлдәргә, әйтемдәргә, әкиәттәргә мөрәжғәт ителә. Һәр милләттең тыуған ере тураһында әсәрҙәре бар. Укытыусыбалаларҙаүзтөйәгенә, халкына, унынтарихына,мәҙәниәтенә, ғөрөф-ғәзәттәренә һөйөү тәрбиәләү максатында күп милләтле илебезҙеңтөрлө төбәктәрендә йәшәп ижадиткән үзенә эшпрограммаһына индерә ала.

«Туған (башкорт) әзәбиәте» программаһының урыны

Төп дөйөм белем биреүҙең федераль дәүләт белем биреү стандартына ярашлы, «Туған тел»; һәм «Туған әзәбиәт» предметы индерелә һәм уҡыу өсөн мотлак булып тора.

«Туған (башкорт) әзәбиәте» өйрәнеү өсөн 170 сәғәтбүленә — һәр класта 34 сәғәт (азнаһына 1 уҡыу сәғәте):

- 5 - се класта - 34 сәғәт (азнаһына 1 сәғәт, 34 уҡыу азнаһы);
- 6 – сы класта -34 сәғәт (азнаһына 1 сәғәт, 34 уҡыу азнаһы);
- 7- се класта -34 сәғәт (азнаһына 1 сәғәт, 34 уҡыу азнаһы);
- 8 - се класта -34 сәғәт (азнаһына 1 сәғәт, 34 уҡыу азнаһы);
- 9 – сы класта - 34 сәғәт (азнаһына 1 сәғәт, 34 уҡыу азнаһы).

Уҡыу йорто уҡыу планының өлөшөтәре иҫәбенә уҡыу предметын өйрәнеү өсөн бүленгән сәғәттәр һанын үз аллы арттырырға хоҡуҡлы.

«ТУҒАН (БАШКОРТ) ӘЗӘБИӘТЕ» УҚЫУ ПРЕДМЕТЫНЫҢ ЙӨКМӘТКЕҢЕ

5-се клас

1-се бүлек. Көз

Башкорт халыҡ ижады. Әкиәттәр. Башкорт халыҡ әкиәттәре «Әминбәк», «Аҡъял батыр».

Әзәбиәт теорияһы: халыҡ ижады төрҙәре, ауыз-тел ижады. Әкиәт жанры тураһында төшөнсә.

Туған ил, туған төйәккә инлектәр. арналған әсәрҙәр. Т. Ғәниева. «Уралиә тигән ил». С. Муллабаев «Шатлыҡлы иртә». Б. Бикбай. «Туған тел». А.Йәғәфәрова «Якшылык». Н. Әминева «Туған ер». «Башкортостан тауҙары» (белешмә). «Туған ер» (кобайр). Ф. Рәхимғолова "Мин – Башкортостандан!". Ә.Вахитов«Аҡһаҡал васыяты». Р. Ниғмәти. « Йәмле Ағизел буйҙары». Ғарипов Р. «Торналар». Б. Ноғоманов. «Йәйбикәменән Көзбикә» («Йылбабайҙыңдүрт кызы» әкиәтенән өзөк). Иҫәнғолов. Ф. «Йылмайыу». Ғ. Хисамов. «Аҡъяурын сал бөркөт».

Әзәбиәт теорияһы: Сағыштырыу, синоним, антоним, омоним тураһында төшөнсә.

2-се бүлек. Ҡыш

Башкорт ауыз-тел ижадында (мәкәлдәр, әйтемдәр, йомактар). Башкорт халыҡ йырҙары. Түбәнге кластарға алынған белемдәрҙе кабатлау һәм тәрәнәйтеү.

Әзәбәбиәт теорияһы: Мәкәлдәр, әйтемдәр, йомактарға төшөмсә
Кышкы тәбиғәт тураһындағы әсәрҙәр. Өлибаев С. «Кыш». Н. Мусин.
«Коралайзар». Әхмәдиев В. «Кышкы урманда».
Әзәбәбиәт теорияһы: Хикәйә тураһында төшөмсә
Башкорт халыҡ әкиәттәре. «Камыр батыр», «Кәмән менән Сәмән, картуфсәскән
Сәлмән».

3-сө бүлек. Яз

Яз һәм язғы эштәр (башланғыс кластарҙа алынған белемдә кабатлау һәм
тәрәнәйтеү) тураһында әсәрҙәр. Р. Назаров "Яз килә". Хисмәтуллин З. «Сыйырсыҡ». С.
Өлибаев «Язғы кем алып килгән?» М. Кәрим. «Һеңлемден төшө». К. Даян. «Торналар».
Әзәбиәт теорияһы. Йәнләндереү. Фразеологик берәмектәр.
Башкортостан коштары. Б. Ноғоманов. «Карһылыу менән Язһылыу».
Еңсәселәр. А. Иғнбаев «Еңсә көнө». К. Мәргән. «Курайсының үлеме». Р.
Нигмәти. «Еңсәселәргә дан!»
Мәсәлдәр. М. Ғафури. «Һарыкты кем ашаған?» Л. Толстой. «Ике иптәш».
Әзәби теория: Мәсәл һәм аллегория тураһында төшөмсә.

4-сө бүлек. Йәй

Йәйгә көндәр кәтә. З. Муллабаев. «Йомарт йәй». З. Хисмәтуллин «Урман
кунағы». С. Ағиш. «Турыкай».

6-сы класс

1-сө бүлек. Укыу — белем шишмәһе

Ә. Әхмәт-Хужа «Алмаш үсә». У. Кинйәбулатов. Укытыусыма. Дәүләтбирдина Т.
«Мизгелдәр».

2-сө бүлек. Узған ғүмер – калған хәтер

Минең йырым — Башкортостан! З. Биһшева «Башкортостан». Р. Ғарипов "Дан
һинә, дан, Башкортостан!" Ф. Туғызбаева. «Әй язмышым минең – Башкортостан!». С.
Бабиш. «Башкортостан». Ғ. Хөсәйенов «Мөкәддәс».

Туған ер тарихы. Н. Нәжми "Һинең һиндәй улыңмын мин?" Ә. Усманов.
«Башкорттарҙың хәрби хеҙмәте». Ғ. Хөсәйенов «Рудасы Исмағил Тасим улы». Т.
Карамышева «Малайзар». Л. Толстой. "Кешегә күпме ер кәрәк". Ә. Хәкимов «Езеүкәй
яһында» ("Һауыр кумта" романы буйынса).

Әзәбиәттә азатлыҡ хәрәкәте темалы. Башкорт ихтилалдары.

Салауат Юлаев. Башкорт әзәбиәтендә башкорт ихтилалдары темаһы. М. Изелбаев «Хушлашыу». Р. Бикбаев «Салауат кылысы». С. Злобин. «Салауат Юлаев». Ғ. Ибраһимов. «Сапкын».

3-сө бүлек. Төньяк амурзары

Башкорт әзәбиәтендә 1812 йылғы Ватан һуғышы темаһы. Рус-француз һуғышы тураһында бәйеттәр. Я. Хамматов «Төньяк амурзары». Каһымтурә (1812 йылғы Ватан һуғышында башкорт полктары башлығы тураһында легенда).

Әзәбиәт теорияһы: Бәйеттәртүраһында төшөмсә

4-се бүлек. Уралып яткан Уралтау

Буракаев Д. «Урал таузары» (мәғлүмәт). Башкорт халыҡ йыры «Урал».

Бикбаев Р. Уралыма. Я. Хамматов. «Самородок».

5-се бүлек. Башкорт йолалары

Тәбиғәт менән берзәмлектә. А. Кобағошов. «Карға буткаһы тәмлемә?»

Карамышева Т. Т. «Кәкүк сәйе». С. Ағиш. «Кунак һәм намыс».

Ф. Туғызбаева. «Һыу юлы».

6-сы бүлек. Башкорттар китте һуғышка

Башкорт халкы геройзары. Я. Хамматов. «Башкорттар китте һуғышка»

К. Даян. «Шайморатов генерал».

Ә. Бикчәнтаев «Бөркөт һауала үлә».

Р. Насыров «Ил балаһы -Шәкирйән».

Башкорт халыҡ ижады.

Башкорт ауыз-тел ижады. Әкиәттәр «Урал батыр», «Алдар менәншайтан».

Көләмәстәр (анекдоттар).

Әзәби мирас. Кол-Ғәли. «Йософ киссаһы».

«Кармасан менән Сәрмәсэн».

Үткән һәм хәзергә

С. Юлаев. «Бүгәсәүгә кушылып, ир-батырға куш булып», «Карабай менән Сарыбай».

М. Акмулла. «Нәсихәттәр» .

Сәсәндәр ижады. «Һабрау», «Кобағош сәсэн», «Байык сәсэн».

Әзәбиәт теорияһы. Архаизмдар, неологизмдар, варваризмдар тураһында төшөмсә.

7-се бүлек. Башкортостандың халыҡ шағирзары һәм языусылары

Башкортостандың халык шағирзари. М. Ғафури (*биографик мәғлүмәт*). "Бир кулыңды!"

М. Кәрим (*биографик мәғлүмәт*). "Өсөнсө көн тоташ кар яуа".

Р. Ғарипов (*биографик мәғлүмәт*). «Аманат» (*кобайрзан өзөк*). Р. Бикбаев (*биографик мәғлүмәт*). «Халкыма хат».

Башкортостандың халык языусылары

З. Биешева (*биографик мәғлүмәт*). «Сынаяк уйнатыу» ("Кәмһетелгәндәр" романынан өзөк).

Ә. Хәкимов (*биографик мәғлүмәт*). «Сәләх карт» ("Туй" хикәйәһенән)

7-се класс

1-се бүлек. Боронғонан аманат

Халык әкиәттәре. Башкорт ауыз-тел ижады. Хайуандар тураһында әкиәттәр. «Етем төлкө». Тылсымлы әкиәттәр. «Алтын алма». Батырзар тураһында әкиәттәр. «Алып Батыр». Көнкүреш әкиәттәре. «Алтын тамсы», «Һаранбай менән Зиннәт ағай».

Әҙәбиәт теорияһы: Аллегория, гипербола һәм литотфатураһынды төшөнсә.

Халык хикәйәләре. Боронғо ырым-ышаныузарға нигезендә тыуған хикәйәләр «Етегән йондоз». «Ай менән Зөһрә». «Сыңрау торна».

Башкорттарзың килеп сығышы тураһында хикәйәттәр. Үсәргән. (Үсәргән ырыуы башкорттарының килеп сығышы тураһында легенда). «Ырғыз», «Йөрәктау».

Топонимик хикәйәләр. «Ямаш һәм Йомаш ауылдары», «Мәмбәт ауылы тарихы». Ауылдар тарихы.

Тарихи хикәйәләр. «Биксура», «Бошман-Кыпсак батыр».

Тормош-көнкүреш хикәйәләре. «Ғилмияза», «Зөлхизә».

Әҙәбиәт теорияһы: Легенда һәм риүәйәттәргә төшөнсә..

2-се бүлек. Дуслыкта һәм берҙәмлектә — көс!

Тарихи йырзар. Тыуған ил һәм халыктар дуслығы тураһында йырзар. «Урал» (вариант), «Йәйләүек».

1773—1775 йылдарзағы Пугачев ихтилалы тураһында йырзар. «Салауат» (вариант). «Оло юл» (вариант).

1812 йылдағы Ватан һуғышы тураһында йырзар. «Эскадрон», «Любизар».

Кантондар тураһында йырзар. «Колой кантоны», «Абдулла Ахун».

Каскындар тураһында йырзар. «Буранбай», «Бейеш».

Көнкүреш йырзари. «Зөлхизә», «Ғилмияза».

Такмактар. «Кармасан һәмСәрмәсэн» («Һуңғы Һартай» әсәре буйынса).

Ноғман Мусин “Тайғак басма”, Р. Байбулатов “Һарыбай”

Гүзәл илем!Бикколов Ш. «Урман...».

М. Ғафури. «Гөлдәрбаксаһында». Ж. Кейекбаев (биографик белешмә). «Оморзак олатай», «Туғандар һәм таныштар» (романдан өзөк).

Балалар уйыны. «Сокор туп» (белешмә).

Башкорт милли кейеме. (белешмә).

Игебаев А. "Онотманым һине ауылым!" М. Кәрим. «Кайын япрағы тураһында»

3-сөбүлек.Ап-ак карзаряуа!

К. Кинйәбулатова. «Һаумы, ак кыш!».С. Алибай. "Матур көн".

Ғ. Тукай. «Ер йокоһо». Ә. Әһлиуллин. «Бизәкле сана»

Ватанды һаклаусылар. Р. Шәкур. «Һакта тора илдең улдары». Ф. Акбулатова (биографик белешмә). «Атай икмәге».

В. Исхаков. «Кеше күңеле — тәрән дарья».

А. Баһуманов (биографик мәғлүмәт). «Юламан» «Кайза һин, генерал?» әсәре буйынса))

4-се бүлек. Ғәзиздәрзән, ғәзиз әсәләр!

Ғ. Зәйнәшева " Йырлайым әсәйем тураһында ".

З. Алтынбаева «Әсә һүзе».

Ф. Исянғолов. (Биографик белешмә) «Бер йомғак май ».

Ә. Бикчәнтәев «Яраланған бүре күззәре».

Г. Якупова (биографик мәғлүмәт). «Мейес әбей».

Н. Игезйәнова «Өйрөлмәк»

5-се бүлек. Их, күңелле яз килә!

Р. Ниғмәти. «Яз килде, яз!». М. Йәлил. «Йырзарым» М. Ғафури .«Болон»

Х. Назар. «Йәйге йәшен».

Тыуған ерзең ауазы.Һ.Дәүләтшина (биографик мәғлүмәт). «Айбикә».

Ю. Ухсай. «Болоттар». К. Аралбай. «Башкорт теле».

М. Кәрим. «Әскәт Искәндәре» ("Озон-озак бала сак" повесынан өзөк).С. Әлибай. «Ямғыр теләү»

8-се клас

1-се бүлек. Мәктәп — белем шишмәһе!

Белемгә юл. С. Әлибаев «Мәктәп юлы!». Н. Мусин. «Һабак».

2-се бүлек. Көз - эш һәм муллык мизгеле.

Икмәк — илдең байлығы Р. Ханнанов «Икмәк кәзере».

Р. Өмөтбаев «Әмир басыуы».

Әдәбиәт. Композицияға төшөнсә

3-се бүлек. Укытыусы — ниндәй гүзәл исем!

Мәңгелек һөнәр. Р. Ғарипов. Укытыусыма. Р. Шаммас. «Күперһез йылғалар».

4-се бүлек. Салауат батыр ир ине

Салауат Юлаев халык хәтерендә. Ф. Рәхимғолова «Салауат». Т. Дәүләтбирзина «Салауат рухы». Кузбеков Ф. «Яу ораныбит һин, Салауат!». Я. Хамматов. (биографик белешмә) «Салауат».

5-се бүлек. Кыш

Кышкы пейзаж. Ш. Бабич (биографик мәғлүмәт). «Кышкы юлда».

Б. Рафиков. (биографик белешмә) «Бүреләр».

И. Теләүмбәтов «Моралым таңы». О. Перовская «Мишка».

6-сы бүлек. Данлы йылдар, шанлы йылдар

Еңеүгә юл. М. Кәрим. «Үлмәсбай».

Н. Ғәлимов. «Яузан кайткан курай».

Р. Өмөтбаев «Башкорттар китте һуғышка».

Әдәбиәт теорияһы: Лирик-эпик поэмалардың үзенсәлектәре

Психологизм күренеше В. Шукшин. «Кайғы». Х. Назар. «Өс һүз».

М. Ямалетдинов «Иман». З. Ғәлимов «Ялан сәскәләре»

7-се бүлек. Шаулап-гөрләп яз килә!

Әсәйем — күңел кояшым. Ш. Бикколов (биографик мәғлүмәт). «Әсәйемдең кәңәштәре». Т. Ғиниәтуллин «Әсә һәм бала»

. Язғы хикәйәләр. Р. Ғарипов «Язғы йыр». З. Ураксин «Алмағас». Р. Сафин «Тол катындар һәм аяҡһыздар бейеүе»

8-се бүлек. Тыуған ерем - Уралым

Тыуған ер байлығы. К. Аралбай «Ете һүз ер тураһында». Б. Бикбай. «Ер». Ж. Кейекбаев. «Урал тураһында кобайыр». Н. Мусин. «Һуңғы алыш». М. Уразаев «Ез курай

». А. Йәғәфәрова «Кескәй шишмә». Ф. Рәхимғолова Ф. «Бал корто һәм күбәләк». Ш. Янбаев. «Дегәнәк». Р. Солтанғәрәев «Һуңғы һунар». Ә.Хәметдинова «Йәшел дарыухана».

9- сы класс

1-се бүлек. Тере шишмәләр

Туған телем. Р. Ғарипов «Тел». Б. Бикбай. «Тере шишмәләр». Р. Мифтахов «Мирас». Т. Карамышева «Һүз». И. Хәлимов «Төнгө моң».

2-се бүлек. Кендегемде кискән ер

Р. Мифтахов «Күрзем һине». К. Шафикова «Тыуған як». И. Абдуллин. "Үз яғыма кайтһам". Х. Туфан. «Кыр ҡаззаны». З. Вәлиди Туған «Тыуған төйәгемдә» ("Хәтирәләр" китабынан)

Нәзекәтле тәбиғәт. М. Әбсәләмов «Йомағужа тирәктәре». Ф. Акбулатова «Тәбиғәт безҙең яҙамда мохтаж» (мәғлүмәт).

А. Ғарифуллина «Гөрләүек». З. Алтынбаева «Балан». Башҡорт әҙәбиәтендә экологик проблемалар. Д. Шәрәфитдинов. «Йылғабағыры»

Ф. Ғазин «Кыраутейһен әйзә...». М. Кәрим. «Айыу мажаралары».

В. Ғүмәров «Башҡорт халыҡ медицинаһында дарыу үсемлектәре».

Р. Каһир. «Алтын тамыр». К. Аралбай. «Янған тау».

Әҙәбиәт теорияһы: Әҙәби төрҙәртүраһында төшөмсә (эпос, лирика, драма).

3-сө бүлек. Данлы тарих

Үткән быуын кәңәштәре

Бейеш Ә. «Башҡорт халқының азатлыҡ өсөн тарихы».

Ш. Бабич. (биографик белешмә) «Халкым өсөн».

Б. Рафиков. «Һөйәнтүзфажигәһе».

Г. Хисамов (биографик белешмә) «Алдар менән Тәфтиләү».

Әҙәбиәт теорияһы: Роман жанры тураһында төшөмсә

Тарихи-әҙәби комарткылар буларак башҡорт шәжәрәләре. Юрматырыуы шәжәрәһе.

«Байыҡ сәсәндең Салауат батырға әйткәне». Ш. Юлаев. «Яу».

М. Акмулла. «Инсафлык»

4-себүлек. Батыр һәм тоғро ат

С. Ярмуллин «Башкорт аты». Т. Ғиниәтуллин «Буян».

Р. Өмөтбаев «Ғилмишәриф» («Атлы башкорт» повесы буйынса).

Ғ. Вәлиуллин (биографик мәғлүмәт). «Кәлғә хужаһы һәм тоткон».

Әҙәбиәт теорияһы: Повесть тураһында төшөнсә

Күңелле уйындар һәм ярыштар. Байрамдарыбыз тарихынан.

З. Әминев «Башкорт һабантуйы». Д. Мәһәзиев «Науруз байрамы».

Курай моңомилләт тарихында М. Ямалетдинов Мираҫ Ш. Бабич. «Курайкайға». К. Аралбай. «Мәшһүр курайсы».

Р. Солтанғәрәев (биографик мәғлүмәт). «Ишмулла курайсы».

А. Айтҡолов (биографик мәғлүмәт)

Әҙәбиәт теорияһы: Әҙәбиәт ғилеме тураһында төшөнсә

.Ватанды һаклау. Мифтахов Р. «Калкан». Назаров Р. «Һалдат». Р. Хисаметдинова «Малайзар армияға китә». М. Ямалетдинов «Һалдат итектәре». И. Кинйәбулатов Бородино. Ә Үтәбаев. «Һакмар аға бит».

Н. Асанбаев (биографик белешмә) «Кызылпаша»

5-се бүлек. Еңеү көнө

Ә. Моратов. «Тере хәтер». Р. Мифтахов «Бозлокуз». Н. Нәжми (биографик белешмә). " Кайтманығызтыуған ерегеҙгә".

Йәлил М. "Ышанма". А. Мәһәзиев. «Еңеү менән кайткан»

Й. Кейекбаев. «Зөбәй Үтәғолов». М. Кәрим. «Малайзар». Ш. Янбаев. «Йәнекәй карт».

Әҙәбиәт теорияһы: Әҙәби процесс тураһында төшөнсә.

«ТУҒАН (БАШКОРТ) ӘЗӘБИӘТЕ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ПРЕДМЕТЫН ТӨП ДӨЙӨМ БЕЛЕМ БИРЕҮ КИМӘЛЕНДӘ ҮЗЛӘШТЕРЕҮЗЕҢ КӨТӨЛГӘН ҺӨЗӨМТӘЛӘР

«Туған (башкорт) әҙәбиәте» академик предметын төп мәктәптә өйрәнеү укыусыларҙың шәхси, мета-предметлы һәм предметлы һөзөмтәләренә өлгәшеүгә йүнәлтелгән.

Шәхси һөзөмтәләре

«Туған (башкорт) әзәбиәте» белем биреү предметын төп дөйөм белем биреү кимәлендә үзләштерерүең шәхси һөзөмтәләре традицион рус социаль-мәзәни һәм рухи-әхлаки киммәттәренә, йәмғиәттә кабул ителгән тәртип кағизәләренә һәм нормаларына ярашлы белем биреү һәм тәрбия эшмәкәрлегә берзәмлегендә өлгәшелә, үз-үзеңдә белеү, үз-үзеңдә тәрбияләү һәм үз-үзеңдә үстереү, шәхестең әске йөкмәткеһен формалаштырыу процестарына булышлык итә.

Программаны үзләштерерүең шәхси һөзөмтәләре укуысыларзың ыңғай киммәткә ынтылыш йүнәлеш алырға әзерлеген һәм электрон нигеззә үзенең тәжрибәһен киңәйтеүе, белем алыу эшмәкәрлегенең төп йүнәлештәрен тормошка ашырыу процесын сағылдырырға тейеш.

Гражданлык белеме:

- гражданлык бурыстарын үтәргә әзер булыу һәм үз хокуктарын тормошка ашырыу, башка кешеләрзең хокуктарын, иректәрен һәм законлы мәнфәғәттәрен хөрмәт итеү;
- ғаилә, мәғариф ойошмалары, урындағы йәмәғәтселек тормошонда әүзем катнашыу, туған төйәктәге, илдәге хәлдәрзән хәбәрзар булыу һәм уларзы башкорт телендә язылған әзәби әсәрзәрзә сағылдырылған ситуациялар менән сағыштырып анализлай һәм баһалай белеү;
- экстремизм, дискриминация кеүек күренештәрзе кире кағыу;
- төрлө социаль институттарзың кеше тормошонда ролен аңлау; күп мәзәниәтле һәм күп конфессиялы йәмғиәттә граждандарзың төп хокуктары, иректәрен һәм бурыстарынтәминитеүсе социаль нормаларзың һәм шәхес-ара мөнәсәбәттәр кағизәләренең идеяһы, башкорт әзәбиәте әсәрзәрендә ләсәлышынкүреү;
- төрлө уртақ эшмәкәрлеккә әзерлек, үз-ара аңлашыуға ынтылыш һәм үз-ара ярзам; мәктәптә үзидаралыкта әүзем катнашыу;
- гуманитар эшмәкәрлектә катнашырға әзер булыу (мохтаж кешеләргә ярзам; ирекмәнлек);

Патриотик тәрбия:

- күп мәзәниәтле һәм күп конфессиялы йәмғиәттә кешеләрзең гражданлык узаңың берзәмлеген таныу, илдә йәшәгән башка халыктарзың араһында башкорт теленең ролен аңлау;
- «Туған (башкорт) әзәбиәт» темаһы контексында башкорт телен

белеүгә, Рәсәй Федерацияһының тарихына һәм мәзәниәтенә, башкорт халкының тарихына, мәзәниәтенә кызыкһыныу уятыу;

– башкорт теленә, Тыуған ил — Рәсәй казаныштарына, фәнгә, сәнгәткә, халыктың хәрби батырлығына һәм хезмәт казаныштарына, ихтирамлы мөнәсәбәт тәрбиәләү;

– Рәсәй символдарын хөрмәт итеү, дәүләт байрамдары, тарихи мираска, тәюиәгәт комарткыларына, тыуған илендә йәшәгән төрлө халыктарҙың традицияларына һаксыллыҡ һәм ихтирам тәрбиәләү;

рухи-әхлаки тәрбиә:

– төрлө ситуацияларҙа әхлаки киммәттәргә һәм нормаларға өстөнлөк биреү;

– тәртибеңдә, һөйләгән һүзҙәреңдә, кылған кылыктарыңды шулай ук башка кешеләрҙең кылыктарын әхлаки-хокуки нормалар күзлегенән баһаларға әзер булыу;

– социаль ғәмәлдәрҙе кәтғи кире кағыу;

– үзең һәм йәмәғәтселлек алдында шәхестең азатлығы һәм яуаплылығы мәсьәләһен алғы планға куйыу;

Эстетик тәрбиә биреү:

– сәнгәттең төрлө төрҙәрен, традицияларҙы, үз халыҡтың һәм башка халыктарҙың ижадын тәрән аңлау һәләтен үстөрөү;

– сәнгәттең эмоциональ йөгөнтөһөн аңлау; аралашыу һәм үз-үҙеңдә танытыу сараһы буларак художество мәзәниәтенең мөһимлеген аңлау;

– аралашыу сараһы буларак башкорт теленең әһәмиәтен аңлау;

– ватан һәм донъя сәнгәтенең әһәмиәтен, этник мәзәни традицияларҙың һәм халыҡ ижадының ролен аңлау;

– сәнгәттең төрлө төрҙәрендә үз-үҙеңдә танытыуға ынтылыш тәрбиәләү;

физик тәрбиә, сәләмәтлек һәм эмоциональ именлек мәзәниәтен формалаштырыу:

– укыу процесында тупланған тәҗрибәһенә нигезләнгән тормоштоң кәҙерен аңлау;

– үз сәләмәтлегенә яуаплы караш, сәләмәт йәшәү рәүешенә өстөнлөк биреү (сәләмәт тукланыу, гигиена кағиҙәләрен үтәү, дәрестәрҙең һәм ялдарҙың тигеҙ режимы, даими физик әүземлек);

- насар ғәзәттәрзең (алкоголь, наркотиктар кулланыу, тәмәке тартыу) һәм физик һәм психик сәләмәтлеккә зыян килтереүзең башка төрзәре)
- эземтәләрен аңлау;
- хәүефһезлек кағизәләрен үтәү, шул иҫәптән интернет мөхитендә беләм алыу процесында хәүефһез тәртип булдырыу;
- көсөргәнешле хәлдәргә, үзгәрәп тороусы социаль мәғлүмәти һәм тәбиғи шарттарға яраклашыу, үз тәҗрибәңә таянып килеп тыуған ситуациянан сығыу һәм аңлау һәм артабан максаттар төзөү;
- үзендә, башкаларҙы нисек бар шулай кабул итә алыу һәләте;
- үзендәң дә башкаларҙың да эмоциональ торошон аңлап килептыуған хәлдән сығыу өсөн тейешле тел сараларын кулланыу, шул иҫәптән башҡорт телендә язылған әҙәби әҫәрҙәр миҫалдарына таяныу;
- уйланыу оҫталығын формалаштырыу, башкаларҙың да хата яһауға хокуғын таныу;

Хезмәт тәрбә:

- технологик һәм социаль йүнәлешле практик проблемаларҙы (ғаилә, мәктәп, кала, өлкә эсендә) хәл итеүзә әүзем катнашыу, бындай эшмәкәрлектә башлап ебөрөү, планлаштырыу һәм үз аллы башкарыу һәләте;
- төрлө һөнәрҙәрҙе һәм хезмәттә практик өйрәнөү, хезмәттә хөрмәт итеү һәм хезмәт эшмәкәрлегә һөҙөмтәләре менән кызыкһыныу;
- шәхси һәм йәмғәт мәнфәғәттәрен һәм ихтыяждарын иҫәпкә алып, үзендәң тормош пландарын индивидуаль траекторияһын аңлы һайлау һәм төзөү;
- киләсәккә пландарың тураһында һөйләү һәләте;

Экологик тәрбиә:

- тирә-як мөхит өлкәһендәге проблемаларҙы хәл итеү, ғәмәлдәрҙе планлаштырыу һәм уларҙың тирә-як мөхит өсөн мөмкин булған эземтәләрен баһалау өсөн социаль һәм тәбиғи фәндәр өлкәһенә караған беләмдәрен кулланыуға йүнәлеш бирөү;
- экологик проблемаларға үз карашын анык, эзмә-эзлекле сағылдырыу һәләте;
- экологик мәҙәниәт кимәлен күтәрөү, экологик проблемаларҙың глобаль характерын һәм уларҙы хәл итеү юлдарын аңлау;
- тирә-як мөхиткә зыян килтереүсә ғәмәлдәрҙе, шул иҫәптән экологик

проблемалар күтэргэн эзэби эсэрзэр менэн танышканда барлыкка килгэн гэмэлдэрзе әүзем кире кағыу;

- тирә-як мөхиткә зыян килтереүсе гэмэлдэрзе әүзем кире кағыу;
- тәбиғи, технологик һәм социаль мөхиттәрзең үз-ара бәйлелеге шарттарында үзенден гражданлык һәм кулланыусы роленде аңлау;
- экологик практикала катнашырға әзер булыу;

фәнни белем киммәттәре:

- үз эшмәкәрлегендә кешенен, тәбиғәттең һәм йәмғиәттең төп үсеш закондары, кешенен тәбиғи һәм социаль мөхит менән мөнәсәбәттәре тураһындағы фәнни фекерзәр системаһына йүнәлеш биреү;
- телде үزلәштереү һәм укыу мәзәниәте, донъяны аңлау сараһы буларак укыу оҫталығы;
- мәктәптә тел өйрәнеүзең үзенсәлектәрен иҫәпкә алып ғилми-тикшеренеү эшмәкәрлегенен төп принциптарын үزلәштереү;
- булған тәжрибәне, күзәтеүзәрзе, гэмәлдәрзе файзаланп һөзөмтәләргә өлгәшеү юлдарын камиллаштырыуға ынтылыштәрбиәләү;

Укыусының социаль һәм тәбиғи мөхит шарттарының үзгәрәүенә яраклашыуын тәмин иткән тәүге һөзөмтәләр:

- социаль тәжрибә, төп социаль ролдәрзе, социаль тәртип нормаларын һәм кағизәләрен, төркөмдәрзе һәм общиналарза, шул иҫәптән ғаиләлә, профессиональ эшмәкәрлек һөзөмтәһендә барлыкка килгән төркөмдәрзе, шулай ук башка мәзәни мөхиттәрзән булған кешеләр менән социаль аралашыу сиктәрендә социаль тормош формаларын үزلәштереү;
- укыусыларзың таныш булмаған шарттарза үз-ара аралаша алыу һәләте, башкаларзың тәжрибәһенә һәм белемдәрәненә асыклығы;
- таныш булмаған шарттарза эш итеү һәләте, гәмәли эшмәкәрлек, шул иҫәптән башка кешеләрзән белем алыу, башкаларзың берлектәге эшмәкәрлектәге тәжрибәһенән яңы белем, оҫталык һәм компетенциялар алыу мөмкинлегә;
- образдарзы асыклау һәм уларзы үз-ара бәйләү оҫталығы, яңы белемдәр формалаштырыу һәләте, төрлө объекттар һәм күренештәр, (шул иҫәптән элек билдәле булмаған объекттар) тураһында идеялар, төшөнсәләр, гипотезалар формалаштырыу, үз белемдәрәнен һәм компетенцияларының етешһезлеген аңлау, үзенеңартабанғы үсешен планлаштырыу;

– тоторукло үсеш концепцияһы өлкәһендәге төп төшөнсәләр, терминдар һәм идеялар менән эш итеү, тәбиғәт, йәмғиәт менән иктисадтың үз-ара бәйләнешен анализлау һәм асыклау, тирә-як мөхиткә йогонтоһон, килеп тыуған проблемаларҙы, мөмкин булған глобаль эзәмтәләрҙе иҫәпкә алып баһалау һәләте;

– көсөргәнешле ситуацияны аңлау, уныың эзәмтәләрен тормоштәжрибәһенә нигезләнәпбаһалау һәләте,килептыуған хәлдә ҡаршы саралар күрәүҙе талап иткән сынығыу тип ҡабул итеү;

– стресс хәлен баһалау, ҡабул ителгән ҡарарҙарҙы һәм ғәмәлдәрҙе көйләү; хәүефтәрҙе һәм эзәмтәләрҙе формулировкалау һәм баһалау, тәжрибә формалаштырыу, килеп тыуған ситуациянан килеп сығыу мөмкинлеген эҙләү; уңыш гарантиялары булмаған осрақта эш итергә әҙер булыу.

Метапредмет һөҙөмтәләре

5-9-сы кластарҙа «Туған (башҡорт) әҙәбиәте» предметын өйрәнәү һөҙөмтәһендә укыусы белем алыуың универсаль сараларын үзләштерә:

Төп логик ғәмәлдәр:

- өйрәнеләһе объекттарҙың (художестволы текстарҙың, әҙәби геройҙарҙың һ.б.) үзенсәлекле яктарын таба һәм ҡылыкһырлаа белеү;
- классификацияның мөһим үзенсәлеген табыу һәм әҙәби объекттарҙы шул нигеҙҙә классификациялау, уларҙы дөйөмләштерәү, сағыштырыу һәм анализлау өсөн критерийҙарын билдәләү;
- текста ҡаралған әҙәби факттарҙа һәм күҙәтеүҙәрҙә ҡалыптарҙы һәм ҡапма-ҡаршылыҡтарҙы асыклау буйынса тәкдим ителгән бурысты иҫәпкә алып; ҡалыптарҙы һәм ҡапма-ҡаршылыҡтарҙы асыклау критерийҙарын тәкдим итеү;
- мәсьәләгә хәл итеү өсөн кәрәкле мәғлүмәттәрҙе асыклау;
- әҙәби күренештәрҙе һәм процестарҙы өйрәнәүҙә сәбәп-әҙәмтә мөнәсәбәттәрен асыклау;
- дедуктив һәм индуктив һығымталар, аналогия буйынса һығымталар яһау, улар араһындағы бәйләнеш тураһында гипотезалар формулировкалау;
- төрлө текстар менән эшләгәндә мәсьәләгә хәл итеү ысулын үз аллы һайлайбелеү (бер нисә вариантты сағыштырыу, үз аллы һайланған критерийҙарҙы иҫәпкә алып, уларҙың иң ҡулайлығын файҙаланыу);

Төп гилми-тикшеренеү эшмәкәрлеге:

- бирелгән һораузарзы әзәби белем алыуза танып белеүзең тикшеренеү коралы итеп кулланыу;
- үз фекеренде раслау, үз позицияңды яклау өсөн башкаларзың фекерзәренен дөрөслөгө тураһында гипотеза булдыру;
- үзең үз аллы төзөгән планға нигезләнеп, өйрәнеүзең әзәби объектының үзенсәлектәрен, сәбәп-әземтә мөнәсәбәттәрен һәм объекттарзың үз-ара бәйләлеген асыклау буйынса зур булмаған тикшеренеү үткәреү;
- күзәтеү, тәжрибә үткәреү, тикшеренеүзәр һөзөмтәләре буйынса үз аллы дөйөмләштереүзәр һәм һығымталар яһау; алынған һығымталарзың һәм дөйөмләштереүзәрзең ышаныслылығын баһалау юлдарына эйә булыу;
- вакиғаларзың артабанғы үсешен һәм уларзың әземтәләрен окшаш ситуацияларза күзаллау, шулай ук уларзың яңы шарттарза һәм контекстарза,(шул иҫәптән әзәби әсәрзәрзә) үсеше тураһында фараздар яһау;

мәғлүмәт менән эшләү:

- тәкдим ителгән белем биреү заданиеһын һәм билдәләнгән критерийзарзы иҫәпкә алып, әзәби һәм башка мәғлүмәттәрзе йәки сығанактарзан алынған мәғлүмәттәрзе эзләгәндә һәм һайлағанда төрлө ысулдаркулланыу;
- төрлө төрзәге һәм презентация формаларының әзәби һәм башка сығанактарзан алынған мәғлүмәттәрзе һайлау, анализлау, системалаштырыу һәм интерпретациялау;
- төрлө мәғлүмәт сығанактарында окшаш дәлилдәр табыу (бер үк фекерзе, версияны раслау йәки кире кағыу);
- әзәби һәм башка мәғлүмәт менән таныштырыузың оптималь формаһын үз аллы һайлау һәм ябай схемалар, диаграммалар, төрлө графика һәм уларзың комбинациялары ярзамында күрһәтеү;
- әзәби һәм башка мәғлүмәттең ышаныслылығын укытыусы тәкдим иткән йәки үз аллы формулировкалаған критерийзар буйынса баһалау;
- был мәғлүмәтте ныклы иҫтә калдырыу һәм системалаштырыу.

5-9-сы кластарза «Туған (башкорт) әзәбиәте» предметын өйрәнеү һөзөмтәһендә укыусы белем алыу процесында кәрәкле, **коммуникатив** алымдарзы үзләштерә.

Аралашыу:

- фекерзәрзе кабул итеү һәм формалаштырыу, аралашыу шарттарына һәм максаттарына ярашлы хис-тойғоларҙы сағылдырыу;
- телдән һәм язма формала үз карашыңды белдереү;
- һөйләшеп аралашыу сараларына эйә булыу, конфликтлы ситуацияларҙың тәүшарттарын беләү, әзәби әсәрзәрзе уларға аналогтар табыу, низағтарҙы йомшартырға, һөйләшеүзәр алып барырға һәләтле булыу;
- башкаларҙың ниәтен аңлау, әңгәмәсегә хөрмәт күрһәтеү һәм уларҙың каршы позицияһын дөрөс кабул итеү;
- фекер алышыу барышында тикшерелә торған теманың асылы буйынса анык һорауҙар биреү һәм беләм биреү мәсьәләһен хәл итеүгә һәм аралашыуҙың ыңғай барышын һаҡлауға йүнәлтелгән фекерзәр әйтеү;
- уларҙың фекерзәрен диалогта катнашкан башкаларҙың менән сағыштырыу, позицияларҙың айырманы һәм окшашлығын асыҡлау;
- башкарылған эш (әзәби эксперимент, тикшеренеүзәр, проект) һөҙөмтәләрен асыҡтан-асыҡ күрһәтеү;
- сығышыңдың форматын үз аллы һайлау, презентацияның максаттарын һәм аудиторияның үзенсәлектәрен иҫәпкә алып һәм уға ярашлы рәүештә иллюстратив материалдар яҙамында телдән һәм язма текстар төҙөү;

Үҙеңдең эшмәкәрлегендә ойоштороу:

- әзәбиәт дәресләрендә конкрет бер мәсьәләне хәл иткәндә команда менән (пар, төркөм, коллектив) һәм индивидуаль эшләүҙең өстөнлөктәрен кулланыу, заданиены хәл иткәндә төркөм менән үз-ара эш итеүҙең нәк ошо формаларын кулланыу кәрәклеген аңлатыу;
- коллектив укыу эшмәкәрлегенң максатын билдәләү, уға сараларын күмәкләп төҙөү: ролдәрзе бүлеү, килешеү, уртаҡ эш барышы һәм һөҙөмтәһе тураһында фекер алышыу;
- бер нисә кешенң фекерен дөйөмләштерә беләү; етәкселек итергә, заданиеларҙы үтәргә, буйһонорға әзер булыуыңды күрһәтеү;
- әзәбиәт дәресендә һәм кластан тыш укыу эшмәкәрлегендә уртаҡ эш ойоштороуҙы планлаштырыу, катнашыусыларҙың һәр береһенң ролен билдәләү (уларҙың мөмкинлектәрен иҫәпкә алып), коллектив ағзалары араһында заданиелар бүлеү, төркөм эш формаларында катнаша (тикшереү, фекер алышыу, «брейн-дауыл» һәм башкалар) катнашыу;

– эштең үзең тәғәйенләнгән өлөшөн башкарыуы һәм сифатлы һөҙөмтәгә өлгәшеү, ғәмәлдәрендә команданың башка ағзаларының менән координациялау;

– дөйөм һөҙөмтәгә индергән өлөшөндөң сифатын әзәбиәтдәрестәрендә үз-ара эш итеүҙә катнашыусылар формулировкалаған критерийҙар буйынса баһалау;

– өлгәшкән һөҙөмтәләрендә тәүҙә куйылған бурысменән, команданың һәр ағзаһының дөйөм һөҙөмтәгә, өлгәшеүгә индергән өлөшө менән сағыштырыу, эшләнгән эш өсөн яуаплылык менән уртаклашыу һәм командаға үз эшен өсөн отчет бирергә әзер булыу.

5-9-сы кластарҙа «Туған (башкорт) әзәбиәте» предметын өйрәнеү һөҙөмтәһендә укыусы дөйөм белем биреүҙең **норматив** ғәмәлдәрен үزلәштерә:

Үз-үзеңде ойоштороу:

– нәфис әзәбиәттә һүрәтләнгән ситуацияларҙы анализлау нигеҙендә укыу процесында, шәхси тормошонда, төрлө ситуацияларҙа тыуып торған проблемаларҙы асыҡлау һәм хәл итеү;

– индивидуаль рәүештә төркөмдә йәки тотош төркөм менән қарарҙар қабул иткәндә төрлө қараштар араһында дәрәжә ориентир тотоу;

– белем биреү мәсьәләһен (йәки уның бер өлөшөн) хәл итеүҙең үз аллы алгоритмын төҙөү, булған ресурстарҙы файҙаланып һәм үз мөмкинлектәрендә иҫәпкә алып, белем биреү мәсьәләһен хәл итеү ысулын һайлау, тәкдим ителгән қарарҙарҙы раслау;

– саралар планын төҙөү (мәсьәләне хәл итеү алгоритмын тормошқа ашырыу планы) һәм өйрәнелгән әзәби объект тураһында яңы белем алыуҙы иҫәпкә алып тәкдим ителгән алгоритмды төҙәтеү;

– бер қарарға қилеү һәм уның өсөн яуаплылықты үз өҫтөнә алыу;

Үз-үзеңде контролдә тотоу:

– мәктәптә әзәби белем биреүҙә үз-үзеңде тотә, үз-үзеңде мотивациялай белеү;

– укыу процесында қилеп тыуған ситуацияға анык баһа биреү һәм уны үзгәртеү планын тәкдим итеү;

– контексты иҫәпкә алыу һәм белем биреү бурысын хәл иткәндә қилеп тыуған ауырлықтарҙы алдан күреү, хәл итеүҙә үзгәреүсән шарттарға яраклаштырыу;

— эшмәкәрлек һөҙөмтәләренә өлгәшеүҙең (өлгәшмәүҙең) сәбәптәрен аңлатыу, алынған тәжрибәне баһалау, килеп тыуған ситуацияла ыңғай моменттарҙы таба белеү;

— яңы шарттарҙа һәм үзгәргән ситуацияларҙа, асыкланған хаталарҙы, килеп тыуған кыйынлыктарҙы анализлау нигеҙендә эшмәкәрлеккә төҙәтмәләр индереү;

— һөҙөмтәнең максатка һәм шарттарға ярашлылығын баһалау;

Эмоциональ интеллект:

— үз хис-тойғоларыңды ла башкаларҙың хис-тойғоларын да контролдә тоту хәләтен үстөрөү;

— хис-тойғоларҙың сәбәптәрен асыҡлау һәм анализлау;

— үзегеҙҙе икенсе кеше урынына куйып, әҙәби әсәрҙәрҙән билдәле миһалдарҙы анализлап, башкаларҙың ниәттәренә төшөнөү;

— хис-тойғоларыңды белдерәү ысулын көйләү.

Үз-үҙеңдә һәм башкаларҙы кабул итеү:

— икенсе кешегә, уның фекеренә аңлы карашта булыу, әҙәби персонаждарҙың мөнәсәбәттәре тураһында уйланыу зарғанигезләнеп;

— үҙеңдең генә түгел, башкаларҙың да хаталанырға хокуғы барлығын таныу;

— үҙеңдә лә, башкаларҙы ла нисек бар - шулай кабул итеү хөкөм итмәйенсә;

— үзегеҙгә лә, башкаларға ла асыҡ, ихлас булығыҙ;

— тирә-йүндәге бөтә нәмәне лә контролдә тоту мөмкин түгеллеген аңлау.

Йөкмәткеле һөҙөмтәләр

5-9-сы кластарҙа «Туған (башкорт) әҙәбиәте» предметын өйрәнеү түбәндәгеләрҙе күз уңында тоталар:

— артабанғы рухи үсешкә өсөн башкорт әҙәбиәтен укуҙың һәм өйрәнеүҙең мөһимлеген аңлау; донъяны танып белеү һәм аңлау сараһы буларак системалы укуҙың кәрәклеген формалаштырыу, кеше менән йәмғиәт араһындағы мөнәсәбәттәрҙе яраштырыу, улар араһында күп яҡлы диалог булдырыу;

— башкорт әҙәбиәтен халықтың төп милли һәм мәҙәни киммәттәренең береһе, тормошҡа белеүҙең айырым ысулы буларак кабул итеү;

— үз халкының күренекле мәзәниәт әсәрҙәрен, рус һәм донъя мәзәниәтен өйрәнеү нигеҙендә башкорт әҙәбиәтенә коммуникатив һәм эстетик мөмкинлектәренә сығыштырыу;

— төрлө жанрҙарға телдән һәм язма формала үз фекерен раҫларға, рәсмиләштерергә, аналитик интерпретация характерындағы фекер алышыуға катнашырға, буш ваҡыттарында әҙәби әсәрҙәр уҡыуы аңлы рәүештә планлаштырырға һәм формалашкан эстетик заңығы булған квалификациялы уҡыусыны тәрбиәләү;;

— төрлө этномәҙәни традицияларҙы сағылдырған әҙәби әсәрҙәргә аңлау һәм үстереү;

— әҙәби текст менән фәнни, эшлекле, публицистик тексттар араһындағы фундаменталь айырмаларҙы аңлау нигеҙендә текстты семантик һәм эстетик анализлау процедураларын үزلәштереү; уҡылғанды кабул итеү, анализлау, тәнҡитле баһалау һәм интерпретациялау, әҙәби әсәрҙә сағылдырылған тормоштоң художестволы картинаһын эмоциональ кабул итеү һәм түгел, интеллектуаль аңлау кимәлендә лә тормошҡа ашырыу оҫталығын формалаштырыу.

Класстар буйынса предмет һөҙөмтәләре

5-се класс

Укыусышуға өйрәнә:

- башкорт ауыз-тел ижадының төп жанрҙарын айырып, халыҡ әкиәттәренен, мәкәлдәренен һәм әйтемдәренен темаларын һәм идеяларын халықтың эхлаки идеалдары тураһындағы фекерҙәрҙән үстөрөү өсөн нигез итеп билдәләргә;
- төп һорауҙар нигеҙендә фольклорға һәм әзәби текстарға семантик анализ үткәрергә;
- башкорт язуларының һәм шағирҙарының әсәрҙәрендә сағылдырылған башкорт милли аңы өсөн мөһим булған мәҙәни-эхлаки идеяларҙы тормошҡа ашырырға, башка халыҡтарҙың айырым әзәби казаныштарын миҫалға килтерергә;
- башкорт халыҡы тормошонда туған әзәбиәттең урынын, уның башка халыҡтар әзәбиәте менән уртаҡлығын, үзенсәлектәрен билдәләргә;
- башкорт халыҡының эхлак-этик принциптарын әкиәт һәм әзәби әсәрҙәр геройҙарының ғәмәлдәре нигеҙендә асыҡларға;
- башкорт мәҙәниәтенең һәм әзәбиәтенең байлығын асыҡларға, Рәсәй халыҡтары мәҙәниәттәре контексында башкорт милли традицияларын кылыҡһырларға;
- дәрәсләктәрҙә, бирелгән эштәргә укытыусының һорауҙарына нигеҙләнеп, фольклор әсәрҙәрен һәм әзәби текстарҙы анализларға, комментарийҙар бирергә, әзәби әсәрҙәрҙә башка сәнғәт әсәрҙәре менән сағыштырға, үз аллы укыу өсөн әсәрҙәр һайлап алырға.

6-сы класс

Укыусы шуға өйрәнә:

- башкорт халыҡ йырҙарының, легендалары һәм риүәйәттәренен проблемаларын асыҡларға, башкорт халыҡының эхлак идеалы тураһындағы фекерҙәрҙә үстөрөргә;
- укытыусы етәкселеге астында һорауға яуап формаһында ябай тарихи-мәҙәни комментарийҙар һәм интерпретация характерындағы үз текстарын төзөргә;

- Башкорт әзәбиәтендә һәм фольклорында, рус әзәбиәтендә Салауат Юлаев образының ролен, Башкортостан һәм Рәсәй тарихында уның шәхесе урынын аңларға;
- башкорт фольклоры һәм әзәбиәте әсәрҙәрендә тарихи шәхестәрҙең образдарын кылыҡһырларға;
- Бөйөк Ватан һуғышы тураһындағы әсәрҙәрҙә башкорт халқының милли характерының үзенсәлекле һыпаттарын асырға.

7-се класс

Уҡыуышуға өйрәнә:

- проблемаларҙы яҡтыртыу һәм башкорт халыҡәкиәттәренә, халыҡ хикәйәләренә, йырҙарының һәм тамактарының проблематикаһын асыҡларға, уларҙа халықтың эстетик үҙәһыныңсағылышына төшөнөргә, башкорт әзәбиәтендә фольклор сюжеттарын һәм мотивтарын асыҡларға; Башкортостан тәбиғәт тураһындағы әсәрҙәрҙә мәҙәни-әхлаки киммәттәрҙең сағылышын күрә белергә;
- 1812 йылғы Ватан һуғышында Тыуған илһөйәрлектә һаҡлау тураһындағы әсәрҙәрҙә башкорт милли характерының, уның илһөйәрлек, һаһарманлыҡ кеүек күзәл сифаттарының сағылышы тураһында фекер йөрөтөргә;
- курстың тематик сиктәрендә үз аллы уҡыу өсөн әсәрҙәрҙә үз теләктәренә йәки тәкдимдәренә һарап һайлап алырға;
- проектлау һәм фильми-тикшеренәү эшмәкәрлегенә элементар оҫталығына әйә булырға —электрон һөҙөмтәләргә проектларға һәм күрһәтә белергә;
- төрлө мәғлүмәт сығанактары менән эшләүҙең элементар оҫталығына әйә булырға.

8-се класс

Уҡыуы шуға өйрәнә:

- Башкортостандың һәм Рәсәйҙең легендар геройҙары, башкорт халқының һәм илебәз халыктарының әхлаки идеалдары тураһындағы әсәрҙәрҙең проблематикаһын, эстетикаһын аңларға; Бөйөк Ватан һуғышы һәм тыуған ерҙең тәбиғәте тураһындағы әсәрҙәрҙә башкорт милли үз аңының төп мәҙәни-әхлаки аһылының сағылышын аңларға;

— Фольклор әсәрзәрен һәм әзәби текстарзы үз аллы семантик һәм идеологик-эстетик йәһәттән анализларға, әзәби тексты авторзың укыусыға, хәзерге заман кешеләренә - вариҫтарына өндәүе итеп кабул итергә; ентекле тарихи-мәзәни комментарийлар яһарға, конкрет эпизодты анализлау форматында интерпретация характерындағы үз текстарын булдырырға, проблемалы һорауға яуап бирергә; һүз сәнғәте әсәрзәрен башка төр сәнғәт әсәрзәре менән үз аллы сағыштырырға.

9-сы класс

Укыусышуға өйрәнә:

— башкорт языусыларының һәм шағирзәрының әсәрзәрендә башкорт милләте өсөн хас булған төп мәзәни-әхлаки киммәттәрзе аңларға;

— форма һәм йөкмәтке берзәмлеге буйынса әзәби әсәрзе мәғәнәүи яктан аңлы рәүештә кабул итергә, әзәби текстың идея һәм тематик йөкмәткеһенә үзенең эстетик һәм художестволы карашың булдырырға; нәфис әзәбиәт әсәрзәрен өйзә укыу һәм өйрәнәү форматын үз аллы ойшторорға.

ТЕМАТИК ПЛАНЛАШТЫРУУ

Һәр класта тәкдим ителгән вакыт: укыу, өйәрнөү һәм фекер алышыу - 33 сәғәт; резерв- 1 сәғәт.

Программаны тормошка ашырғанда укыу-методик материалдарзы (мультимедиа программаларын, электрон дәреслектәрзе һәм кулланмаларзы, электрон китапханаларзы, виртуаль лабораторияларзы, уйын программаларын, цифрлы белем биреү ресурстарының тупланмаларын) (Кушымта) электрон (цифрлы) белем биреү ресурстарын файзаланыу мөмкинлектәрен исәпкә алырға кәрәк.

5-се класс — 34 сәғәт

Тематик блок/секция	Йөкмәткеһе	Укысылар эшмәкәрлеген төп төрҙәренә характеристика (укыу эшмәкәрлеге кимәлендә)
1-се бүлек. Көз (8 сәғәт)		
Башкорт халык ижады (2 сәғәт)	Башкорт халык ижады. Әкиәттәр. Башкорт халык әкиәттәре «Әминбәк», «Акъял батыр». <i>Әзәбиәт теорияһы:</i> әкиәт жанры тураһында төшөнсә, ауыз-тел ижады, халык ижадының төрҙәре.	Башкорт халык ижады, халык ижадының төрҙәре, ауыз-тел ижады. Әкиәт жанры тураһында төшөнсә биреү. Әкиәттәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен үзләштереү, анализау, образдарҙың һүрәтләнеше асыҡлау. Әкиәттәрҙе ролдәргә бүлеп укыу. Халык ижады һәм әзәби әкиәттәрҙәге окшаш тема һәм образ-персонаждарға ғыштырма анализ. Проект эштәре: «Башкорт, татар, рус әкиәттәрендә кин таралған окшаш образ-персонаждар».
Тыуған ер кинлектәре. (6 ч.)	Тыуған тәйәккә арналған әсәрҙәр. Т. Ғәниева. «Уралиә тигән ил». С. Муллабаев «Шатлыклы иртә». Б. Бикбай. «Туған тел». А.Йәғәфәрова «Якшылык». Н. Әминева «Тыуған ер». «Башкортостан тауҙары» (белешмә). «Тыуған ер» (кобайыр). Ф. Рәхимғолова "Мин – Башкортостандан!".	Шиғырҙарҙы тасуири укыу. һүзлек эше башкарыу. Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау. Проект эштәре: «Башкортостандың һокланғыс тәбиғәте!»

	Ә. Вахитов «Ақһакал аманаты». Р. Ниғмәти. « Йәмле Ағизел буйзары». Р. Ғарипов «Торналар». Б. Ноғоманов. «Йәйбикә менән Көзбикә» («Йылбабайдың дүрт кызы» әкиәтенән өзөк). Ф.Исәнғолов «Йылмайыу». Ғ. Хисамов. «Ақъяурынсал бөркөт». <i>Әзәбиәт теорияһы:</i> Сағыштырыу, синоним, антоним, омоним тураһында төшөнсә.	
2-се бүлек. Кыш (10 сәғәт)		
Мәкәлдәр һәм әйтемдәр, йомактар, йырзар (башланғыс кластарға алынған белемде кабатлау һәм тәрәнәйтеү) (4 сәғәт)	Мәкәл, әйтем, йомактарға (<i>кабатлау</i>) төшөнсә. Башкорт халык мәкәлдәре һәм әйтемдәре. Йомактар. Башкорт халык йырзары.	Мәкәл, әйтем, йомактарҙы тасуири уҡыу.Идея-тематик йөкмәткеләрен үзләштерәү. Һүзлек эше башкарыу.Әңгәмәләшеү. Рус, татар һәм башка халыктарҙың мәкәлдәренә сағыштырма анализлау. Телмәрҙә мәкәл һәм әйтемдәрҙе кулланырға өйрәнәү. Халык йырзанының һүзәрән яттан үзләштерәү, уларҙың көйөн иҫтә калдырыу, үз аллы ябай йырзар башкарыу. Ижади эш: йәмғиәттең хәҙерге тормошо тураһында мәкәлдәр, әйтемдәр яҙыу һәм уйлап табыу
Кышкы тәбиғәт тураһындағы әсәрҙәр (6 сәғәт)	С. Әлибаев. «Кыш». Н. Мусин. «Коралайзар». В. Әхмәдиев. «Кышкы урманда». «Камыр батыр», «Кәмән менән Сәмән, картуф сәскән Сәлмән» әкиәттәре	Шиғырҙарҙы, өҙөктәрҙе тасуири уҡыу. Һүзлек эше башкарыу. Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеләрен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау. Әкиәттәрҙең идея-тематик йөкмәткеләрен үзләштерәү, анализау, образдарҙың һүрәтләнешен асыҡлау. Әкиәттәрҙе ролдәргә бүлөп уҡыу. Төркөмдәр менән эшләү, кыш тураһында сәнғәт әсәрҙәрен карау, уҡыу, кабул итеү һәм фекер алышыу. Ижади эш: интернеттан кышкы пейзажды һәм кыш тураһындағы әсәрҙәрҙең йөкмәткеләренә яҡын картиналарҙы алып,

		картиналардың һәм әсәрҙәрҙең уртаҡлығын асыҡлау.
3-сө бүлек. Яз (10 сәғәт)		
Язғы һәм язғы эштәр тураһындағы әсәрҙәр (4 сәғәт)	Р. Назаров "Яз килә". З. Хисмәтуллин «Сыйырсыҡ». С. Әлибаев «Язғы кем алып килгән?» М. Кәрим. «Һеңлемдең төшө». К. Даян. «Торналар». Башкортостан коштары (<i>белешмә</i>) Б. Ноғоманов. «Карһылыу һәм Язһылыу» (« <i>Йыл бабайҙың дүрт кызы</i> » әкиәтенән). <i>Әҙәбиәт теорияһы:</i> Сағыштырыу тураһында төшөмсә	Шиғырҙарҙы, өзөктәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау. Проект эштәре: «Башкортостан коштары!»
Еңеүселәр (4 сәғәт)	А. Игебаев «Еңеү көнө!». К. Мәргән. «Курайсының үлеме». Р. Ниғмәти. «Еңеүселәргә дан!»	Шиғырҙарҙы, өзөктәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмаларын тыңлау. Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау Проект эштәре: «Башкортостандың Бөйөк Ватан һуғышы геройҙары!»
Мәсәл (2 сәғәт)	М. Ғафури. « Һарыкты кем кем ашаған?» Л. Толстой. «Ике иптәш». <i>Әҙәбиәт теорияһы:</i> Мәсәл жанры тураһында төшөмсә	Мәсәл жанрының художестволы һәм тематик үзенсәлектәрен асыҡлау. Мәсәлдәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Ролдәргә бүлеп укыу, сәхнәләштереү. Сәнғәт әсәрҙәре карау. Языусыларҙың биографик факттары менән танышыу. Рус һәм башкорт мәсәлдәрен сағыштырыу
3-сө бүлек. Йәй (5 сәғәт)		
Йәйге көндәр көтә (5 сәғәт)	З. Муллабаев. «Йомарт йәй». З. Хисмәтуллин «Урман кунағы». С. Агиш. «Турыкай»	Шиғырҙы, өзөктәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау Проект эштәре: «Башкорт аттары»
Резерв — 1 сәғәт.		

6-сы класс-34 сәғәт.

Тематик блок/секция	Төп йөкмәткеһе	Укысылар эшмәкәрлеген төп төрҙәренә характеристика (укыу эшмәкәрлеге кимәлендә)
1-се бүлек. Укыу — белем шишмәһе (2 сәғәт)		
Һауымәктәп ! (2 сәғәт)	Әхмәт-Хужа. «Алмаш үсә». У. Кинйәбулатов. Укытыусыға. Т. Дәүләтбирдина «Мизгелдәр»	Шиғырҙарҙы тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау. Укытыусы тураһында фильмдар карау, фекер алышыу. Проект эше. Укытыусы – боронғо һөнәр!
2-се бүлек бүлек. Узған ғүмер — калған хәтер (11 сәғәт)		
Йырым минең- Башкортостан ! (2 сәғәт)	З. Биишева. «Башкортостан». Р. Ғарипов "Дан һиңә, дан, Башкортостан!" Ф. Туғызбаева. «Башкортостан — минең язмышым». Ш. Бабич. «Башкортостан». Ғ. Хөсәйенов «Мөкәддәс» ("Донья" <i>китабынан</i>).	Шиғырҙы,өзөктәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау Анализ барышында коллектив диалогта катнашырға һәм тематик яктан бәйлә әсәрҙәрҙе сағыштырырға өйрәнеү. Ижади язма эш: «Минең Тыуған илем — Башкортостан!»
Тыуған ер тарихы (5 сәғәт)	Н. Нәжми. " Ниндәй улыңмын мин һинең?" Ә. Усманов. «Башкорттарҙың хәрби хезмәте». Ғ. Хөсәйенов«РудасыИ смәғил Тасим улы» (повесынан өзөк) Т. Карамышева «Малайзар». Л. Толстой. " Кешегә күпме ер кәрәк". Ә. Хәкимов . «Езеүкәй янында» ("Һауыр кумта" романы буйынса).	Текстарҙы тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәтке һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау Төркөмдәр менән эшләү: текста аскыс һүзәрҙе, уларҙың символик характерын, предмет-ара бәйләнештәрҙе асыҡлау. Проект эштәре: «Башкортостанда мәғдән сығарыу», «Башкортостанда мәғдән сәнәғәтен үстөрөүҙә Исмәғил Тасимовтың роле»

Салауат Юлаев (4 сәғәт)	Башкорт ихтилалдары <i>(белешмә)</i> . М. Изелбаев «Хушлашы у» («Юлай улы — Салауат» китабынан). Р. Бикбаев «Салауат кылысы». С. Злобин. «Салауат Юлаев» <i>(романдан өзөк)</i> . Ғ. Ибраһимов. «Сапкын» <i>(«Кинйә» романы буйынса)</i> .	Әсәрзәрзән өзөктәрзе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрзәрзең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрзәре карау, музыка тыңлау. Языусыларзың биографияһы менән танышыу. Проект эштәре: «Салауат Юлаев образы әзәбиәттә, сәнғәттә, музыкала»
3-сө бүлек. Төньяк амурзары (3 сәғәт)		
1812 йылғы Ватан һуғышы (3 сәғәт)	Рус-француз һуғышы тураһында бәйеттәр. Я. Хамматов. «Төньяк амурзары» <i>(романдан өзөк)</i> . Каһымтурә (1812 йылдағы Ватан һуғышында башкорт полктары башлығы тураһында легенда). <i>Әзәбиәт теорияһы: Бәйеттәр тураһында төшөнсә</i>	Әсәрзәрзән өзөктәрзе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрзәрзең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрзәре карау, музыка тыңлау, тарихи-мәзәни мәғлүмәттәрменән танышыу. Проект эш. Тарихи шәхес – Каһымтурә.
4-се бүлек. Уралып яткан Уралтау (2 сәғәт)		
Уралып яткан — Уралтау (2 сәғәт)	Д. Буракаев «Урал таузары» <i>(мәғлүмәт)</i> . Башкорт халык йыры «Урал». Р. Бикбаев Урал. Я. Хамматов. «Самородок». <i>(«Бөртөкләп йыйыла алтын» романынан өзөк)</i>	Әсәрзәрзән өзөктәрзе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмаларын тыңлау. Әсәрзәрзең идея-тематик һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрзәре карау, музыка тыңлау Проект эштәре: «Урал таузарының тәбиғи байлыктары»
5-се бүлек. Башкорт халкының ғөрөф-ғәзәттәре (2 с.)		
Тәбиғәт менән гармонияла (2 сәғәт)	А. Кобағошев. «Карға буткаһы тәмлемә?» Т. Карамышева «Кәкүк сәйе». С. Агиш. «Кунак һәм намыс». Ф. Туғызбаева. «Һыу	Әсәрзәрзә сағылдырылған ғөрөф-ғәзәттәрзе, тышкы киәфәттең тарихи шартлылығын анализлау һәм баһалау, уларзы хәзерге ғөрөф-ғәзәттәр менән сағыштырыу. Интернетта: «Кәкүк сәйе», «Карға буткаһы» байрамдарын карау һәм әңгәмә ойоштороу

	юлы»	
6-сы бүлек. Башкорттар китте һуғышка (9 сәғәт)		
Башкорт халкның геройлары (4 сәғәт)	Я. Хамматов. «Башкорттар китте һуғышка» (өзөк). К. Даян. «Шайморатовгенерал». Ә. Бикчәнтаев «Бөркөт һауала үлө» (өзөк). Р. Насыров «Ил балаһы -Шәкирийән» ("Кайзан һин Мотросов?" китабы буйынса)	Әсәрҙәрҙән өзөктәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһе һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау. Проект эше: «Тарихи шәхес генерал Шайморатов»
Әзәби мирас (3 сәғәт)	Башкорт халыҡ ижады (кабатлау). Әкиәттәр «Урал батыр», «Алдар менәншайтан». Көләмәстәр. Кол-Ғәли. «Киссаи Йософ». «Кармасан менән Сәрмәсэн» (халыҡ легендаһы)	Һүз менән эшләү, тарихи-мәҙәни комментарийҙар биреү. Укыусының үзе укығандарға мөнәсәбәтен сағылдырыу. Әсәрҙең темаһын, проблемаларын, идея һәм художество йөкмәткеһен билдәләй. Һөйләүҙең төрлө төрҙәрен үزلәштереү (кыскаса, ентекләп, һайлап)
Үткәндәр һәм хәҙергелә (2 сәғәт)	С. Юлаев. «Бүгәсәүгә кушылып, ир-батырға куш булып», «Карабай менәнСарыбай» («Кузыйкүрпәс» повесы буйынса). М. Акмулла. «Нәсихәттәр» (өзөк). Сәсәндәр ижады. «Һабрау», «Кобағош сәсэн», «Байык сәсэн». Әзәбиәт теорияһы. Архаизмдар, неологизмдар, варваризмдар тураһында төшөмсә.	Әсәрҙәрҙән өзөктәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһе һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау Индивидуаль эш: интернеттан сәсәндәр бәйгеһен табып карау, тыңлау һәм үз фекерендә белдереү
7-се бүлек. Башкортостандың халыҡ шағирҙары һәм яҙыусылары (4 сәғәт)		
Башкортостандың халыҡ шағирҙары (2 сәғәт)	М. Ғафури (биографик мәғлүмәт). " Бир кулыңды!"	Шигри әсәрҙәрҙән өзөктәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын

	М. Кәрим (биографик белешмә). "Өсөмсө көн тоташ кар яуа". Р. Ғарипов (биографик белешмә). «Аманат» (кобайырзан өзөк). Р. Бикбаев (биографик белешмә). «Халкыма хат» (өзөк)	асыу. Сәнғәт әсәрзәре карау, музыка тыңлау. Проект эше. "Башкортостандың халык шағирзәры"
Башкортостан дың халык языусылары (2 сәғәт)	З. Бишшева (биографик белешмә). «Сынаяк уйнатыу» ("Кәмһетелгәндәр" романынан өзөк). Ә. Хәкимов (биографик белешмә). «Сәләх карт» ("Туй" хикәйәһенән)	Әсәрзәрән өзөктәрзе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрзәрән идея-тематик һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрзәре карау, музыка тыңлау. Проект эше. "Башкортостандың халык языусылары".
Резерв — 1 сәғәт.		

7-се класс-34 сәғәт.

Тематик блок/секция	Төп йөкмәткеһе	Укысыларзың эшмәкәрлегенә төп төрзәрәнә характеристика (укыу эшмәкәрлеге кимәлендә)
1-се бүлек. Боронғонан аманат (8 сәғәт)		
Башкорт халык әкиәттәре (4 сәғәт)	Башкорт ауыз-тел ижады. (кабатлау) Хайуандар тураһында әкиәттәр. «Етем төлкө». Тылсымлы әкиәттәр. «Алтын алма» Батырзар тураһында әкиәттәр. «Алып Батыр». Көн күреш әкиәттәре. «Алтын тамсы», «Һаранбай менән Зиннәт ағай». <i>Әҙәбиәт теорияһы:</i> Аллегори я, гипербола һәм литота тураһында төшөнсә.	Әкиәттәрзе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмаларын тыңлау. Әсәрзәрән идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрзәре карау, йәнһүрәт карау, фекер алышыу. Ижади эше: "Етем төлкө" йәнһүрәтен карау һәм фекер алышыу.

Халык хикәйәләре (4 сәғәт) тарихи хикәйәләр	Халык хикәйәләре <i>(белешмә)</i> Боронго ырым-ышаныулар нигезендә тыуған хикәйәләр «Етегән йондоз». «Ай менән Зөһрә». «Сыңрау торна». Башкорттарзың килеп сығышы тураһында хикәйәттәр. Үсәргән. <i>(Үсәргән ырыуы башкорттарының килеп сығышы тураһында легенда)</i>. «БҮҮҒЫЗ», «Йөрәктау». Топоним хикәйәләр. Ауыл тарихтары. «Ямаш һәм Йомаш ауылдары», «Мәмбәт ауылы тарихы». Тарихи хикәйәләр. «Биксура», «Бошман-Кыпсак батыр». Тормош-көнкүреш хикәйәләре. «Ғилмияза», «Зөлхизә». <i>Әҙәбиәт теорияһы:</i> Легенда һәм риүәйәттәр тураһында төшөнсә.	Әсәрҙәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмаларын тыңлау. Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау Ижади эш: "Сыңрау торна" балетын карау һәм әсәрҙәрҙең йөкмәткеһен сағыштырыу
2-се бүлек. Дуҫлыкта һәм берҙәмлектә — көс (9 сәғәт)		

Тарихи йырзар (5 сәғәт)	Туған ил һәм халыктар дуслығы тураһында йырзар. «Урал» (вариант), «Йәйләүек». 1773—1775 йылдарзағы Пугачев ихтилалы тураһында йырзар. «Салауат» (вариант). «Оло юл» (вариант). 1812 йылдағы Ватан һуғышы тураһында йырзар. «Эскадрон», «Любизар». Кантондар тураһында йырзар. «Колой кантон», «Абдулла Ахун». Каскындар тураһында йырзар. «Буранбай», «Бейеш». Көнкүреш йырзары. «Зөлхизә», «Ғилмияза». Такмактар. «Кармасан һәмСәрмәсэн» («Һуңғы Һартай» әсәре буйынса).	Тарихи йырзарҙы тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Йырзарҙың идея-тематик йөкмәткәһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, фекер алышыу. Тарихи йырзар тураһында тарихи-мәҙәни мәғлүмәт укыу. Халык йырҙарын тыңлау, фекер алышыу.. Башкорт һәм Рәсәй халыктарының йыр фольклорын сағыштырыу һәм фекер алышыу. Ижади эш: Йыр һәм шиғыр йөкмәткәһен сағыштырып фекерҙәр алышыу.
Гүзәл илем! (4 сәғәт)	Н. Мусин. “Тайғак басма”. Р. Байбулатов. “Һарыбай”. Ш. Биколов «Урман кунағы». М. Ғафури. «Гөлдәр баксаһында». Ж. Кейекбаев (биографик белешмә). «Оморзак олатай», «Туғандар һәм таныштар» (романдан өзөк). Балалар уйыны «Сокор туп» (белешмә). Башкорт милли кейеме (белешмә).	Әсәрҙәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткәһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау Төркөмдәр менән эш: әсәрҙәрҙең поэтикаһы өстөндә эш. Проект эштәре: «Башкорт халык уйындары». Проект эштәре: «Башкорт милли кейеме»

	А. Игебаев "Онотманым һине, ауылым! " М. Кәрим. «Кайын япрағы тураһында»	
3-сө бүлек. Ап-ак карзаяуа(5 сәғәт)		
Ап-ак ер! (2 сәғәт)	К. Кинйәбулатова. «Һаумы, ак кыш!» С. Әлибай. "Матур көн". Ғ. Тукай. «Ер йокоһо». Ә. Әһлиуллин. «Бизәкле сана»	Әсәрзәрзе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмаларын тыңлау.Әсәрзәрзең идея-тематик һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрзәре карау, музыка тыңлау Индивидуаль эш: шиғырзарзы ятлау. Ижади эше: кышкы пейзаж тураһында презентация эшләү.
Ватанды һаклаусылар (3 сәғәт)	Р. Шәкүр. «Һакта тора илдең улдары». Ф. Акбулатова (<i>биографик белешмә</i>). «Атай икмәге». В. Исхаков. «Кеше күңеле — тәрән даръя». А. Баһуманов (<i>биографик мәғлүмәт</i>). «Юламан» «Кайза һин, генерал?» әсәре буйынса))	Әсәрзәрзе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрзәрзең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрзәре карау, музыка тыңлау Йөкмәтке буйынса һораузарға яуап биреү.
4-се бүлек. Ғәзиздәрзән, ғәзиз әсәләр! (4 сәғәт)		
Матурлык һәм изгелек (4 сәғәт)	Ғ. Зәйнәшева " Йырлайым әсәйем тураһында ". З. Алтынбаева «Әсә һүзе». Ф. Исәнғолов. «Бер йомғак май». Ә. Бикчәнтәев «Яраланған бүре күззәре». Г. Якупова (<i>биографик белешмә</i>). «Мейес әбей». Н. Игезйәнова «Өйрөлмәк»	Әсәрзәрзе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрзәрзең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрзәре карау, музыка тыңлау Ижади эш: "Кәзерле әсәйем!" тасуири укыу конкурсын ойоштороу
5-се бүлек. Их, күңелле яз килә! (7 сәғәт)		
Язғы тәбиғәт (3 сәғәт)	Р. Ниғмәти. «Яз килде, яз!». М. Йәлил. «Йырзарым»	Шиғырзарзы тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Шиғырзарзың идея- тематикаһынйөкмәткеһен һәм образдар

	М. Ғафури .«Болон» Х. Назар. «Йәйге йәшен». С. Әлибай. «Ямғыр теләү»	системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау Шиғырҙарҙың тематик берҙәмлеген билдәләү. Шиғырҙарҙы ятлау
Тыуған ерҙең ауазы (4 сәғәт)	Һ.Дәүләтшина <i>(биографик белешмә)</i> . «Айбикә». Ю. Ухсай. «Болоттар». К. Аралбай. «Башкорт теле». М. Кәрим. «Әскәт Искәндәре» (<i>"Озон, озон бала сак"</i> повесынан өзөк)	Әсәрҙәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау. Үз аллы эш: М. Кәримдең. "Озон, озон бала сак" повесы буйынса төшөрөлгән фильмды карау һәм әңгәмәләшеү ойшоороу.
Резерв — 1 сәғәт.		

8-се класс - 34 сәғәт

Тематик блок/секция	Төп йөкмәткеһе	Укысылар эшмәкәрлеген төп төрҙәренә характеристика (укыу эшмәкәрлеге кимәлендә)
1-се бүлек. Мәктәп — белем шишмәһе (2 сәғәт)		
Белемгә юл (2 сәғәт)	С. Әлибаев «Мәктәп юлы!». Н. Мусин.«Ҡабак»	Ижади эш: мәктәп, беренсе кыңғырау тураһында йырҙар тыңлау
2-се бүлек. Көз – хеҙмәт һәм байлыҡ мизгеле (2 сәғәт)		
Икмәк- ил байлығы! (2 сәғәт)	Р. Ханнанов «Икмәк кәзере». Р. Өмөтбаев «Әмир басыуы»». <i>Әҙәбиәт теорияһы:</i> композиция тураһында төшөнсә	Әсәрҙәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау Проект эше: «Икмәк — барыһына баш!»
3-сө бүлек. Укытыусы - ниндәй гүзәл исем (2 сәғәт)		
Мәңгелек һөнәр (2 сәғәт)	Р. Ғарипов“Укытыусы ма”. Р. Шаммас. «Күперһез йылғалар»	Әсәрҙәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау Проект эше: «Укытыусы һөнәре»
4-се киҫәк. Салауат батыр ир ине (6 сәғәт)		
Салауат Юлаев халыҡ хәтерендә (6 сәғәт)	Ф. Рәхимғолова «Салауат». Т. Дәүләтбирзина «Салауат рухы». Ф. Кузбәков «Яу ораныбит һин, Салауат!». Я. Хамматов	Әсәрҙәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау Ижади эш: «Салауат Юлаев һәйкәлен төзөү тарихы»

	(биографик белешмә). «Салауат».	
5-се бүлек. Кыш (4 сәғәт)		
Кышкы пейзаж (4 сәғәт)	Ш. Бабич (биографик белешмә). «Кышкы юлда». Б. Рафиков. (биографик белешмә) «Бүреләр». И. Теләүмбәтов «Моралым таңы». О. Перовская «Мишка»	Әсәрзәрзе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрзәрзең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрзәре карау, музыка тыңлау Проект эштәре: «Башкорт курсаулыктары»
6-сы киҫәк. Данлы һәм шанлы йылдар (5 сәғәт)		
Еңеүгә юл! (3 сәғәт)	М. Кәрим. «Үлмәсбай». Н. Ғәлимов. «Яузан кайткан курай». Р. Өмөтбаев «Башкорттар китте һуғышка». Әзәбиәт теорияһы: Лирик һәм эпик поэмалардың үзенсәлектәре	Әсәрзәрзе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрзәрзең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрзәре карау, музыка тыңлау Проект эштәре: «Курай - башкорт халкының милли музыка инструменты»
Психологизм күренеше	В. Шукшин. «Кайғы». Х. Назар. «Өс һүз». М. Ямалетдинов «Иман». З. Ғәлимов «Ялан сәскәләре»	Әсәрзәрзе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрзәрзең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрзәре карау, музыка тыңлау. Башкорт һәм рус әзәбиәттәрендә тематик йәһәттән окшаш әсәрзәрзе сағыштырып фекер алышыу.
7-се бүлек. Шаулап-гөрләп яз килә! (6 сәғәт)		
Әсәйем – күңел қояшым. (4 сәғәт)	Ш. Биколов (биографик белешмә). «Әсәйемдең кәңәштәре». Т. Ғиниәтуллин «Әсә һәм бала»	Әсәрзәрзе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрзәрзең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрзәре карау, музыка тыңлау. Ижади эш: "Әсәйем" темаһына язма ижади эш башкарыу.
Язғы хикәйәләр (2 сәғәт)	Р. Ғарипов «Язғы йыр». З. Ураксин «Алмағас». Р. Сафин «Тол катындар һәм	Әсәрзәрзе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрзәрзең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрзәре карау, музыка тыңлау.

	аякһыззар бейеүе»	
8-се бүлек. АйУралым, Уралым! (6 сәғәт)		
Тыуған ерзең байлығы (6 сәғәт)	К. Аралбай. «Ер тураһында ете һүз». Б. Бикбай. «Ер». Ж. Кейекбаев «Урал тураһында кобайыр». Н. Мусин. «Һуңғы солок». М. Уразаев «Ез курай». А. Йәғәфәрова «Кескәй шишмә». Ф. Рәхимғолова «Бал корттары һәм күбәләк». Ш. Янбаев. «Дегәнәк». Р. Солтанғәрәев «Һуңғы һунар». Ә. Хәмәтдинова «Йәшел дарыухана».	Әсәрҙәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау Проект эштәре: «Башкортостандың дарыу үләндәре»
Резерв — 1 сәғәт.		

9-сы класс -34 сәғәт.

Тематик блок/секция	Төп йөкмәткеһе	Укысыларҙың эшмәкәрлегенә төп төрҙәренә характеристика (укыу эшмәкәрлеге кимәлендә)
1-се бүлек. Тере шишмәләр (2сәғәт)		
Туған телем (2сәғәт)	Р. Ғарипов«Тел». Б. Бикбай. «Тере шишмәләр». Р. Мифтахов. «Мирас». Т. Карамышева «Һүз». И. Хәлимов «Төнгө моң»	Әсәрҙәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау Үз аллы эш. «Туған тел» темаһына тасуири укыу конкурсын ойштороу
2-се бүлек. Тыуған ер (7 сәғәт)		
Тыуған ерем (3сәғәт)	Р. Мифтахов «Күрзем һине». К. Шафикова «Тыуған як». И. Абдуллин. "Үз яғыма кайтһам". Х. Туфан. «Кыр каззари». З. Вәлиди Туған	Әсәрҙәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау. Үз аллы эш:. "Тыуған илем - Башкортостан!" тасуири укыу конкурсын ойштороу.

	«Тыуған төйәгемдә» ("Хәтирәләр" китабынан)	
Нәзәкәтле тәбиғәт (4 сәғәт)	М. Әбсәләмов «Йомағужа тирәктәре». Ф. Акбулатова «Тәбиғәт безҙең ярҙамға мохтаж» (мәғлүмәт). Ә. Ғарифуллина «Гөрләүек». З.Алтынбаева «Балан». Башҡорт әҙәбиәтендә экологик проблемалар. Д. Шәрәфитдинов. «Йылғабағыры» Ф. Ғазин «Кыраутейһен әйзә...». М. Кәрим. «Айыу мажаралары». В. Ғүмәров «Башҡорт халыҡ медицинаһында дарыу үсемлектәре». Р.Кәһир. «Алтын тамыр». К. Аралбай. «Янған тау». <i>Әҙәбиәт теорияһы: Әҙәби төрҙөр, жанр тураһында төшөнсә (эпос, лирика, драма).</i>	Әсәрҙәр өстөндә (һайлау буйынса) тасури уҡыу күнекмәләре үткәрелә. Хикәйәләрҙең йөкмәткеһен үҙ һүҙҙәрең менән һөйләү, уларға үҙ краһыңды белдерелә. Әсәрҙәрҙә күтәрелгән проблемаларҙы асыҡлау, улар тураһында әңгәмә ойошторолу. Проект эше: «Башҡортостандың экологияһы».
3-сө бүлек. Данлы тарих.		
Үткән быуын кәңәштәре (4 сәғәт)	Ә. Бейеш «Башҡорт халқының азатлығы өсөн көрәш тарихы». Ш. Бабич. (биографик белешмә) «Халҡым өсөн». Б. Рафиков. «Һөйәнтүзфәжиғәһе» . Ғ. Хисамов	Әсәрҙәрҙә тасури уҡыу. Һүҙлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәңгәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау. Ижади эш: «Башҡорт халқының азатлык өсөн көрәше» темаһына әңгәмәләшеү.

	(биографикбелешмә) «Алдар менән Тәфтиләү». <i>Әзәбиәт теорияһы:</i> Роман тураһында төшөнсә	
	Тарихи-әзәби комарткы буларак башкорт шәжәрәләре. Юрматыырыуы шәжәрәһе. «Байык сәсәндең Салауат батырға әйткәне». С. Юлаев. «Яу». М. Акмулла. «Инсафлык»	Әсәрҙәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау. Ижади эш: Үз шәжәрәнде төзөү.
4-се бүлек. Батыр һәм тоғро ат (12 сәғәт)		
Атһыз егет, канатһыз кош кеүек (3 сәғәт)	С. Ярмуллин «Башкорт аты». Т. Ғиниәтуллин «Буян» (<i>“Башкорт аты” хикәйәһе буйынса</i>). Р. Өмөтбаев «Ғилмишәриф» (<i>«Атлы башкорт» повесы буйынса</i>). Ғ. Вәлиуллин (биографик белешмә). «Кәлғә хужаһы һәм тоткон». <i>Әзәбиәт теорияһы:</i> Новелла тураһында төшөнсәһе	Әсәрҙәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау. Ат тураһында документаль һәм нәфис фильмдар карау, фекер алышыу. Проект эше: «Башкортостанда йылкысылык»
Күңелле уйындар һәм ярыштар (2 сәғәт)	Байрамдарыбыз тарихынан. (<i>белешмә</i>). З. Әминев «Башкорт һабантуйы». Д. Мәһзиев «Науруз байрамы».	Әсәрҙәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау. Үз аллы эш. һабантуй, науруз байрамдарын интернет селтәренән карап фекер алышыу.
Милләт тарихы. Курай моңо. (3 сәғәт)	М. Ямалетдинов. Мирас. С. Бабич. «Курайкайға». К. Аралбай. «Мәшһүркурайсы». Р. Солтанғәрәев	Әсәрҙәрҙе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау. Әсәрҙәрҙең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнғәт әсәрҙәре карау, музыка тыңлау. Әзәби тексты башка төр сәнғәт әсәрҙәре менән сағыштырыу. Фекер алышыу (һынлы

	(биографик белешмә). «Ишмулла курайсы». Ғ. Хәсәнова. А. Айтқолов (биографик белешмә)	сәнгәт, музыка). « Ишмулла Дилмөхәмәтовбашкорт халкыныңмәшһүр курайсыһы» темаһына презентация әзерләү
Ватанды һаклау (4 сәғәт)	Р. Мифтахов «Калкан». Р. Назаров «Һалдат». Р. Хисаметдинова «Малайзар армияға китә». М. Ямалетдинов «Һалдат итектәре». И. Кинйәбулатов “Бородино”. Ә. Үтәбаев. «Һакмар аға бит». (өзөк). Н. Асанбаев (биографик белешмә) «Кызылпаша»(өзөк)	Әсәрзәрзе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрзәрзең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнгәт әсәрзәре карау, музыка тыңлау. Үз аллы эш. Бөйөк Ватан һуғышы тураһында документаль һәм нәфис фильмдар карау, фекер алышыу.
5-се бүлек. Еңеү көнө(4 сәғәт)		
Еңеү батырзары (4 сәғәт)	Ә. Моратов. «Тере хәтер». Р. Мифтахов «Бозлокуз». Н. Нәжми (биографик белешмә). " Кайтманығызтыуған ерегеҙгә". М. Йәлил "Ышанма". А. Мәһәзиев. «Еңеү менән кайткан». Й. Кейекбаев. «Зөбәй Үтәғолов». М. Кәрим. «Малайзар». Ш. Янбаев. «Йәнекәйкарт» Әзәбиәттеорияһы: Әзәби процесс тураһында төшөнсә .	Әсәрзәрзе тасуири укыу. Һүзлек эше башкарыу. Аудиоязмалар тыңлау.Әсәрзәрзең идея-тематик йөкмәткеһен һәм образдар системаһын асыу. Сәнгәт әсәрзәре карау, музыка тыңлау. Үз аллы эше: Икенсе донъя һуғышы тураһында фильмдар карау һәм фекер алышыу
Резерв - 1 сәғәт.		

КУЛЛАНЫҘАН СЫҒАНАКТАР

Укытыу-методик һәм мәғлүмәт-ресурстар менән тәъмин итеү

Укыу-методик әзәбиәт

1. Хажин В. И., Вилданов Ә. Х., Аккужина Ф. Ә., Карабаев М. И., Әминевә З. Р. Башкорт теле һәм әзәбиәте. Укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмаларында туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү буйынса 5-се класс өсөн дәреслек — Өфө: Китап, 2020. — 296 б.
2. Хажин В. И., Вилданов Ә. Х., Аккужина Ф. Ә., Карабаев М. И., Әминевә З. Р. Башкорт теле һәм әзәбиәте. Укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмаларында туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү буйынса 6-сы класс өсөн дәреслек — Өфө: Китап, 2020. — 340 б.
3. Хажин В. И., Вилданов Ә. Х., Аккужина Ф. Ә., Карабаев М. И., Әминевә З. Р. Башкорт теле һәм әзәбиәте. Укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмаларында туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү буйынса 7-се класс өсөн дәреслек — Өфө: Китап, 2020. — 296 б.
4. Хажин В. И., Вилданов Ә. Х., Аккужина Ф. Ә., Карабаев М. И., Әминевә З. Р. Башкорт теле һәм әзәбиәте. Укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмаларында туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү буйынса 8-се класс өсөн дәреслек — Өфө: Китап, 2020. — 280 б.
5. Хажин В. И., Вилданов Ә. Х., Аккужина Ф. Ә., Карабаев М. И., Әминевә З. Р. Башкорт теле һәм әзәбиәте. Укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмаларында туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү буйынса 9-сы класс өсөн дәреслек — Өфө: Китап, 2017. — 268 б.

Дәреслектәр

6. Илмөхәмәтов А. Г. Проектирование современного урока. — Уфа: ИРО РБ, 2015. — 54 с.
7. Сафина Л. Х., Латыпова Р. М., Саньяров Ф. Б. Башкирский язык. Новый взгляд. - Уфа: Мир полиграфии, 2021. — 94 с.

Һүзлектәр

8. Азнағолов Р. Ғ. Башкорт-рус, рус-башкорт мәктәп һүзлеге. - Өфө: Китап, 2018. — 608 б.
9. Саяхова Л. Г. Русско-башкирский иллюстрированный тематический словарь - Уфа: Китап, 1998. — 303 с.
10. Саяхова Л. Г., Ураксин З. Г., Асадуллина Ф. Ф., Сахапова З. Г. Русско-Башкирский учебный словарь. — Уфа: Китап, 2011. — 452 с.
11. Саяхова Л. Г., Усманова М. Г. Русско-башкирский, башкирско-русский учебный словарь (с грамматическим приложением). — Өфө: «Эдвис» укыу-методик үзәге. — 2011. — 265 с.

Кулланмалар

12. Ғәбитова З. М. Башкорт теле дәрестәре буйынса дөйөм белем биреү эшмәкәрлеген формалаштыру. - Өфө: ИРО РБ, 2013. — 36 б.
13. Ғәбитова З. М. һәм башкалар. Эш программаһын әзерләү буйынса методик тәкдимдәр. - Өфө: ИРО РБ, 2015. - 52 б.

Мәғлүмәт ресурстары

14. Башкирская энциклопедия // URL: <http:w.bashenc.ru> (дата обращения 08.07.2022).

15. Башкирские народные сказки // URL: <http://skazkoved.ru/index.php?fid=1&sid=49> (дата обращения: 08.07.2022).
16. Башкирское издательство «Китап» имени Зайнаб Бибишевой // URL: <http://w.kitap-ufa.ru> (инегу датаһы: 08.07.2022).
17. Башкорт кәйзәре, йырзәре (башкорт кәйзәре һәм йырзәре) // URL: <http://allmuz.org/melody> (инегу датаһы: 08.07.2022).
18. Веб-ресурс «Online Башкирский язык» // URL: <https://region.bspu/> (инегу датаһы: 08.07.2022).
19. Веб-ресурс для самостоятельного изучения башкирского языка «Интерактивный башкирский» // URL: <https://bashlang.ru> (дата обращения: 08.07.2022).
20. Балаларға белем бирегу Интернет-порталы «Балалар» // URL: <https://balalar.org/> (инегу датаһы: 08.07.2022).
21. «Тамыр» балалар һәм йәштәр телеканалы СБЮ ТРК «Башкортостан» URL: <http://tv-rb.ru/> (инегу датаһы: 08.07.2022).
22. Информационный портал Республики Башкортостан // URL: <https://www.bashkortostan.ru/> (дата обращения: 08.07.2022).
23. Культурный мир Башкортостана URL: <http://ebook.bashnl.ru> (инегу урыны 08.07.2022).
24. Международная система дистанционного обучения башкирскому языку (дата обращения 08.07.2022).
25. Мобильное приложение «IQБАЛА БАШ» // URL: <https://#bashlang.py> (дата обращения : 08. 07. 2022).
26. Мобильное приложение «Башкирский филворд» // URL: <https://bashlang.py> (дата обращения : 08.07.2022).
27. Мобильное приложение «Самоучитель по башкирскому языку» //

URL:<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.bashkirteacher&hl=your&gl=US> (дата обращения: 08.07.2022).

28. Мобильное приложение «СЭЛЭМ» // URL: <https://bashlang.ru> (дата обращения: 08.07.2022).

29. Башкортостан Республикаһының Милли электрон китапханасы URL: <http://ebook.bashnl.ru> (инегү мөмкинлегеге 08.07.2022).

30. Рус-башкорт онлайн-һүзлегеге // URL: <http://huzlick.bashqort.com/> (инегү мөмкинлегеге 08.07.2022).

31. Самоучитель башкирского языка // URL: <http://leph.bashedu.ru/publications/samouchitel.pdf> (дата обращения: 08.07.2022).

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа д. Ваныш - Алпаутово»
муниципального района Буреевский район Республики Башкортостан

Согласовано:

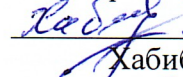
Зам. директора по УВР

 Шарипова М.Д.

от 26.08 2024г.,

Утверждаю:

И.о. директора школы:

 Хабибуллин Ф.Я.

приказ № 38

от 30.08 2024 г.



Календарно-тематическое планирование
по предмету (курсу) **родная(башкирская) литература**
Уровень образования **основное общее образование**
Классы **5,6,7**

Туган(башкорт) эзэбиэт предметынан
календарь-тематик план

Төп дөйөм белем биреү кимәле

5-се, 6-сы, 7-се кластар

Составитель: Хакимова Чулпан Гависовна
учитель родного языка и литературы

2024г.

**5-се класта туған (башкорт)
әзәбиәттән 2024/25 укуу йылына эш
программаһына кушымта(1)**

Календарь-тематик план

№	Теманың йөкмәткеһе	Сәғәт һан ы	Распис. буйын са	Коррек тиров калау	Искәрмә
Көз - 13 сәғәт					
1	С.Муллабаев Шатлыклы иртә Б.Бикбай. Туған тел	1	4.09		
2	“Әминбәк” әкиәте	1	11.09		
3	“Акъял батыр” әкиәте.	1	18.09		
4	Н.Изелбай. Дүрт мизгел. Р.Ғарипов. Торналар. Б.Ноғоманов Йәйбикә менән Көзбикә	1	25.09		
5	Ф.Исәнғолов Хәмит күпере	1	2.10		
6	М.Кәрим Сыйырсыҡ балаһы	1	09.10		
7	А.Йәғфәрова .Якшылык.	1	16.10		
8	Н.Әминев Тыуған ер. Тыуған ер(кобайыр)	1	23.10		
9	Т.Ғәниев Уралиә тигән ил. Р.Ниғмәти. Йәмле Ағизел буйзары	1	06.11		
10	Ф.Рәхимғолова. Мин-Башкортостандан. Ә.Вахитов.Аҡһаҡал аманаты	1	13.11		
11	А.Йәғфәрова.Дуслыҡ менән шаярмайзар	1	20.11		
12	Ф.Исәнғолов.Йылмайыу	1	27.11		
13	Ғ.Хисамов.Аҡъяурын сал бөркөт.	1	4.12		
Кыш- 12 сәғәт					
14	Н.Мусин Коралайзар	1	11.12		
15	В.Әхмәдиев. Кышкы урманда.	1	18.12		
16	М.Кәрим Кыш бабай бәләкәй сакта	1	25.12		
17	Камыр батыр. Әкиәт. Йомак. Мәкәл.Йыр.	1	15.01		
18	З.Бишшева. Йәшәү – хезмәт. Ф.Туғызбаева Яңы күлдәк	1	22.01		
19	Кәмән менән Сәмән, картуф сәскән Сәлмән	1	29.01		
20	Д.Бүләкәев Яралы китап	1	5.02		
21	Ә.Вахитов Өс бөртөк бойзай	1	12.02		
22	М.Кәрим. Дан кәпәс түгел. Башлык һайлау.	1	19.02		
23	Т.Молдағәлиев. Атайым. Ф.Мөхәмәтйәнов. Әсәйемдең кулы.	1	26.02		
24	Ә.Әминев.Әсикмәк.	1	05.03		
25	Ғ.Алларов. Тағтамал	1	12.03		

Яз – 7 сәғәт					
26	Р.Назаров. Яз килә. З.Хисмәтуллин. Сыйырсык	1	19.03		
27	М.Кәрим. Һеңлемдең төшө	1	26.03		
28	Б.Ноғоманов. Карһылыу менән Язһылыу. Айыу менән бал корттары	1	09.04		
29	Н.Мусин.Атайымдың ос һәнәге.	1	16.04		
30	А.Игебаев. Еңеү көнө. Р.Ниғмәти. Еңеүселәргә дан! В.Исхаков. Мизал һәм малай.	1	23.04		
31	К.Мәргән. Курайсының үлеме	1	30.04		
32	М.Ғафури. Һарыкты кем ашаған? Л.Толстой. Ике иптәш.	1	7.05		
Йәй – 1 сәғәт					
33	Р.Солтанғәрәев Эшләп ашаһаң	1	14.05		
34	Үтелгәндәрзе каабатлау. Йомғаклау.	1	21.05		

**6-сы класта туған (башкорт)
азәбиәттән 2024/25 укыу йылына
эш программаһына кушымта(1)**

Календарь-тематик план

№	Теманың йөкмәткеһе	Сәғәт һаны	Распис. буйынса	Коррек тиров.	Искәрмә
	Укыу — белем шишмәһе				
1	Ә. Әхмәт-Хужа. Алмаш үсә У. Кинйәбулатов. Укытыусыма Т. Дәүләтбирзина. Мизгелдәр	1	4.09		
	Йырым минең - Башкортостан				
2	З. Бишшева. Башкортостан Р. Ғарипов. Дан һиңә, дан, Башкортостан Ғ. Хөсәйенов. Мөкәддәс. Н. Нәжми. Һинең һиндәй улыңмын мин?	1	11.09		
	Узған ғүмер - калған хәтер				
3	Ә. Усманов. Башкорттарҙың ғәскәри хезмәте. Ғ. Хөсәйенов. Рудасы Исмәғил Тасим улы.	1	18.09		
4	Т. Карамышева. Малайзар Л. Толстой. Кешегә күпме ер кәрәк? Ә. Хәкимов. Езүкәй яһында	1	25.09		
	Ил һаклап, азатлыҡ даулап				
5	М. Изелбаев. Хушлашыу Р. Бикбаев. Салауат кылысы	1	2.10		
6	С. Злобин. Салауат Юлаев. Ғ. Ибраһимов. Сапкын («Кинйә» романы буйынса).	1	9.10		
	Төһьяк амуһрҙары				
7	Я. Хамматов. Төһьяк амуһрҙары. Кутузов (Башкорт халыҡ йыры).	1	16.10		
8	Каһым түрә (Риүәйәт). Рус-француз һуғышы бәйете. <i>Бәйет тураһында төһшөнсә.</i>	1	23.10		
	Утлы йылдар ауазы				
9	Ш. Бабич. Башкорт халкына көйлө хитап Р. Солтанғәрәев. Осто бөркөт... Хитап тураһында төһшөнсә.	1	6.11		
	Уралып яткан Уралтау				
10	Д. Буракаев. Урал тауҙары Урал (Башкорт халыҡ йыры)	1	13.11		
11	Р. Бикбаев. Уралыма Я. Хамматов. Самородок («Бөртөкләп йыйыла алтын» романы буйынса).	1	20.11		
	Ағизелкәй алкын, һыуы һалкын				
12	Башкортостан йылғалары. Йәмле Ағизел буйҙары (Башкорт халыҡ йыры)	1	27.11		

	Р. Бикбаев. Һыуһаным, Һыузар бирегез! Йәмле Дим буйы (Башкорт халык йыры).				
13	Ағизел менән Яйык (Риүәйәт). Халык хикәйәләре тураһында төшөмсә, Ә. Вахитов. Ир канаты Характеристика тураһында төшөмсә	1	4.12		
	Тау башында балкый бер кала				
14	Р. Янбулатова. Гүзәл Өфөм - баш калам А. Камалов. Боронғо башкорт калалары	1	11.12		
	Башкорт йолалары				
15	А. Кобағошов. Карға буткаһы тәмлемә? Т. Карамышева. Кәкүк сәйе С. Агиш. Кунак һәм намыс	1	18.12		
	Башкорт аштары				
16	К. Даян. Башкорт кымызы М. Өмөтбаев. Башкорт корото В. Власов. Башкорт балы Н. Сафин. Бишбармак	1	25.12		
	Әсәм теле — сәсэн теле				
17	З. Биишева. Башкорт теле. Ғ. Хөсәйенов. Әсәм теле - сәсэн теле.	1	15.01		
18	Якшы һүз - йән азығы (Башкорт халык әкиәте). Р. Ғарипов. Туған тел Ә. Вахитов. Һүз хақында баллада	1	22.01		
	Башкорттар ките һуғышка				
19	Я. Хамматов. Башкорттар ките һуғышка К. Даян. Шайморатов генерал	1	29.01		
20	Ә. Бикчәнтәев. Бөркөт һауала үлө Р. Насиров. Ил балаһы – Шакирйән («Кайзан һин, Матросов?») китабы буйынса)	1	5.02		
	Башкорт халык ауыз-тел ижады				
21	Урал батыр (Башкорт халык әкиәте) Алдар менән шайтан (Башкорт халык әкиәте). Йомактар	1	12.02		
22	Курай моңо (Башкорт халык әкиәте). Азамат (Башкорт халык йыры). М. Кәрим. «Азамат» Көләмәстәр.	1	19.02		
	Боронғо әзәби комарткыларыбыз				
23	Кол Ғәли. Йософ киссаһы (Өзөк). Кармасан менән Сәрмәсэн	1	26.02		
24	С. Юлаев. Бүгәсәүгә кушылып, ир-батырға куш булып.	1	05.03		

25	Карабай менән Сарыбай («Кузыйкүрпәс» повесы буйынса). М. Акмулла. Нәсихәттәр.	1	12.03		
	Сәсәндәр ижады.				
26	Һабрау .Кобағош сәсэн. Байык сәсэн	1	19.03		
	Башкортостандың халык шағирҙары				
27	М. Ғафури. Бир кулыңды!. М. Кәрим. Өсөнсө көн тоташ кар яуа.	1	26.03		
28	Р.Ғарипов . Аманат (Кобайырзан өзөктәр). Р. Бикбаев. Халкыма хат (Өзөктәр)..	1	09.04		
	Башкортостандың халык яҙыусылары				
29	З. Бишшева. Сынаяк уйнатыу («Кәмһетелгәндәр» романы буйынса).	1	16.04		
30	Ә. Хәкимов Сәләх карт («Туй» повесы буйынса).	1	23.04		
	Дуҫлыҡ менән көслөбөз				
31	З. Бишшева. Дауыл («Дуҫ булайыҡ» повесы буйынса).	1	30.04		
32	Ғ. Тукай. Шүрәле (Өзөктәр)	1	07.05		
33	М. Кәрим. Озатыу («Безҙең өйҙөң йәме» повесы буйынса).	1	14.05		
34	6-сы класта үтелгәндәр буйынса һорауҙар, эштәр.	1	21.05		

Календарь-тематик план

№	Йөкмәкеше	Сә ғәт һа ны	Үткәреү көнө		Искәрмә
			рас пис	фак тик	
Теле барзың – иле бар.					
1	Халык ижады тураһында. Әкиәттәр. Хайуандар тураһында әкиәттәр.”Йәтим төлкө”.	1	05.09		
2	Тылсымлы әкиәттәр.”Алтын алма”	1	12.09		
3	Батырзар тураһында әкиәттәр. “Алп батыр”, “Дутан батыр”.	1	19.09		
4	Тормош-көнкүреш әкиәттәре.”Алтын тамсы” “Һаранбай менән Зиннәт ағай”	1	26.09		
Халык хикәйәләре.					
5	Боронғо ырым-ышаныулар нигеҙендә тыуған хикәйәләр. Башкорттарҙың килеп сығышына, ырыу-кәбиләләр тарихына бәйле хикәйәләр.	1	03.10		
6	Топонимик хикәйәләр.Ауыл тарихына бәйле хикәйәләр. Тарихи хикәйәләр.Тормош-көнкүреш хикәйәләре.	1	10.10		
Йырзар. Такмактар.					
7	Тыуған ил һәм халык берҙәмлеге тураһында йырзар Каскындар тураһында йырзар. Кантон башлыҡтары тураһында йырзар. Катын кыз яҙмышы тураһында йырзар. Такмактар.	1	17.10		.
Алтын көз					
8	М.Тажи ” Алтын көз”. Ф.Рәхимғолова “Көз”.	1	24.10		
Укыу – белем шишмәһе					
9	Р.Байбулатов “Күңел күзҙәре”.	1	07.11		
10	Н.Мусин “Тайғак баһма”	1	14.11		
Дуҫлыҡта – берҙәмлек					
11	Б.Бикбай “Рус теле” Р.Сафин “Һабакташтарыма” Р.Байбулатов “Һарыбай”.	1	21.11		
12	Ш.Биккол “Дуҫлыҡ” М.Кәрим “Миләш”	1	28.11		
13	Ә.Бикчәнтәев “Бакенщиктар илаҡ булмай”	1	05.12		
Хеҙмәте барзың – хөрмәте бар					
14	М.Ғафури “Төлдәр баксаһында”. М.Ямалетдлиннов “Урак өстө”	1	12.12		
15	Ж.Кейекбаев “Оморзак бабай”	1	19.12		
16	Ж.Кейекбаев “Туғандар һәм таныштар.	1	26.12		
Башкортостан – ғәзиз ерем					
17	Ә.Үтәбай “Башкортостан”. А.Игебаев “Онотманым һине, ауылым!” М.Кәрим “Кайын япрағы тураһында”.	1	16.01		

<i>Ап-ак карзар яуа</i>					
18	К.Кинйэбулатова “Һаумы, ак кыш!” Ш.Биколов “Урман”. С.Әлибай “Матур көн”	1	23.01		
19	Ә.Әһлиуллин “Бизәкле сана”	1	30.01		
<i>Ил намысы – ир күңелендә</i>					
20	Ф.Акбулатова “Атай икмәге”.	1	06.02		
21	В.Исхаков “Кеше күңеле – тәрән даръя”	1	13.02		
22	А.Баһуманов “Кайза һин, генерал?”	1	20.02		
23	Т.Ү.Ә.Лотфуллиндың “Озатыу картинаһы буйынса” инша языу.	1	27.02		
<i>Ғәзиздәрҙән-ғәзиз әсәләр</i>					
24	Ф.Исәнғолов “Бер йомғак май”.	1	06.03		
25	Ә.Бикчәнтәев “Яраланған бүре күззәре”.	1	13.03		
26	Г.Якупова “Мейес әбей”.	1	20.03		
27	Н.Игезйәнова “Өйөрөлмәк”.	1	27.03		
<i>Әх, күңелле яз килә!</i>					
28	Р.Ниғмәти “Яз килде, яз!” Р.Ғарипов “Һабантурғай”.	1	10.04		
29	Һ.Дәүләтшина “Айбикә”.	1	17.04		
30	Т.Ү. К.Дәүләткил диевтың “Зәңгәр күлдәкле кыз” картинаһы буйынса язма эш.	1	24.04		
<i>Тел – тере шишмә</i>					
31	К.Аралбай “Башкорт теле”.	1	08.05		
32	М.Кәрим “Озон - озак баласак”.	1	15.05		
<i>Йәмле йәй</i>					
33	М.Ғафури “Болон”. Х.Назар “Йәйге йәшен”.	1	22.05		