

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа с. Миякитамак муниципального района Миякинский район Республики Башкортостан»

«Рассмотрено» Руководитель ШМО _____ / Яппарова Р.Р. / Протокол №_____ от " ____ " _____ 202 г	«Согласовано» Заместитель директора по УВР _____ /Валиахметова А. К./ " ____ " _____ 202 года	«Утверждаю» Директор МБОУ ООШ с. Миякитамак _____ /Магадеев Г.М/ Приказ №__ от " __ " _____ 202 г.
--	---	--

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности «Шахматы»
для 5 класса

Составитель: учитель истории и обществознания
Магадеев Газинур Минезавитович

Результаты курса внеурочной деятельности

Освоение учениками программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Шахматы» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение учениками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

1. Личностные результаты

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

2. Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога.
- проговаривать последовательность действий.
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- учиться работать по предложенному педагогом плану.
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- учиться совместно с педагогом и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога.
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в образовательном учреждении и следовать им.
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

3. Предметные результаты

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
- сравнивать между собой предметы, явления;

- обобщать, делать несложные выводы;
- уметь проводить элементарные комбинации;
- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;
- уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- определять последовательность событий;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Содержание курса внеурочной деятельности

Основное содержание

Формы организации

Виды деятельности

Раздел 1. Введение (2 ч.)

Знакомство с шахматами. Шахматная доска, ее внешний вид, количество белых и черных полей. Шахматные фигуры - основной материал игры. Их количество, функции каждой фигуры.

Беседа

Объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно **определять** и **называть** белые, чёрные шахматные фигуры. Правильно **расставлять** фигуры перед игрой.

Раздел 2. Краткая история шахмат (2 ч.)

Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности. Сильнейшие юные шахматисты мира Шахматная доска. Поля, линии, их обозначение. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция. Запись позиций. Начальная позиция. Кодирование информации на шахматном материале. Краткая история создания шахмат. Первые чемпионы, как совершенствовалась игра с течением времени?

Беседа

Получить представление об истории шахмат. **Сравнивать, сопоставлять, анализировать, находить** общее и различие. Уметь **ориентироваться** на шахматной доске. **Понимать** информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. **Развивать интерес** к жизни людей.

Раздел 3. Ценность шахматных фигур (4 ч.)

Шахматные фигуры. Изучение отдельно взятой фигуры в шахматах, запись перемещений фигур, их роль. Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске, защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес, Легкие и тяжелые фигуры, качество. Аналогии шахмат с экономикой

Беседа, практическая работа, работа по группам

Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. **Понимать и объяснять** термины: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

Осваивать правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. **Владеть** принципами игры в дебюте.

Раздел 4. Техника матования одинокого короля (8 ч.)

Геометрические мотивы траекторий перемещения шахматных фигур. Безопасность короля (короткая и длинная рокировка). Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не». Ударность и подвижность фигур в зависимости от их положения на доске. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Дидактические игры. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Упражнения. Запись ходов шахматных фигур – кодирование информации. Понятие о варианте. Логическая связка «если...то». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля Атака на короля Централизация Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонталью. Вскрытие и запирание линий.

Техника матования одинокого короля. Что такое эндшпиль, миттельшпиль. Как правильно построить игру?

Практическая работа, работа по группам

Осваивать основные тактические приемы. **Понимать и объяснять** термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля. **Разыгрывать** простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

Раздел 5. Достижение мата без жертвы материала (8 ч).

Понятие о шахе Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шахи. Понятие мата. Обучение алгоритму матования в 1 ход. Понятие о пате. Сходства и различия понятий мата и пата. Выигрыш, ничья, виды ничьей.

Мат в один, два, три и более ходов. "Детский" мат, рокировка. Какую роль играет она в игре? Задачи на постановку мата в несколько ходов.

Практическая работа, работа по группам

Грамотно **располагать** шахматные фигуры в дебюте; **находить** несложные тактические удары и проводить комбинации; точно **разыгрывать** простейшие окончания.

Раздел 6. Шахматная комбинация (9 ч).

Мобилизация фигур, борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте Гамбиты, пункт f2 (f7) в дебюте Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.

Игровая практика. Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.

Шахматные комбинации. Король против нескольких фигур, ферзь против короля, ладья и ферзь против короля, ферзь и конь против короля. Параллельный мат. Мат двумя ладьями.

Практическая работа, работа по группам

Овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, **устанавливать** аналогии и причинно-следственные связи, **строить** рассуждения.

Раздел 7. Повторение (2 ч).

Слабость крайней горизонтали, двойной удар, Открытое нападение, связка, виды связки и защита от нее. Завлечение, отвлечение, разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты. Сквозное действие фигур (рентген). Перегрузка. Комбинаторика в шахматах. Понятие о комбинации. Комбинации на мат и на достижение материального перевеса. Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций. Повторение. Закрепление изученного в соревновательной практике.

Практическая работа, работа по группам, индивидуальная работа

Сравнивать, сопоставлять, анализировать, находить общее и различие. **Обретать навыки** игры.

Тематическое планирование

№ раздела	Наименование раздела	Количество уроков
1	Введение	2
2	Краткая история шахмат	2
3	Ценность шахматных фигур	4
4	Техника матования одинокого короля	8
5	Достижение мата без жертв	8
6	Шахматная комбинация	9
7	Повторение	2
	ИТОГО	35