

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Башкортостан
Муниципальный район Белокатайский район
МБОУ СОШ с.Белянка

РАССМОТРЕНО

На педсовете

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

Исмагилова С.Г.

от «28» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Исмагилов Р.Г.

Приказ №9

от «28» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная(башкирская) литература»

для обучающихся 5-9 классов

Составитель: Сабирова Г.А.

учитель высшей категории

с. Белянка 2023г.

93. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (башкирская) литература».

93.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (башкирская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (башкирской) литературе, родная (башкирская) литература, башкирская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (башкирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе.

93.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (башкирской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

93.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

93.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

93.5. Пояснительная записка.

93.5.1. Программа по родной (башкирской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

93.5.2. Программа по родной (башкирской) литературе предполагает изучение башкирской литературы, сведений из истории и культуры башкирского народа, его обычаев, традиций, предполагает совместное изучение литературы и культуры, рассмотрение их в качестве духовного наследия, воспроизводящего менталитет башкирского народа, направлена на реализацию воспитательных возможностей родной (башкирской) литературы, привитие уважения к родной (башкирской) литературе, культуре.

93.5.3. Программа по родной (башкирской) литературе обеспечивается содержательными связями с учебными предметами гуманитарного цикла: «Родной (башкирский) язык», «История», «Литература». В содержании программы по родной (башкирской) литературе наряду с образцами башкирского народного творчества, башкирской литературы широко представлены произведения татарской, казахской и другой национальной литературы, а также русской литературы.

93.5.4. В качестве текстов для чтения отобраны яркие образцы башкирского устного народного творчества (сказки, эпосы, кубаиры, тексты народных песен, предания, пословицы, загадки), башкирской художественной литературы, литературно-публицистические тексты, связанные с историей, культурой, жизнедеятельностью башкирского народа, особенностями природы. Предусматривается знакомство с биографиями авторов. При подборе литературных текстов учитывались, в первую очередь, их гуманистическое содержание, художественная ценность, возможность положительного влияния на личность обучающегося. Основу программы по родной (башкирской) литературе составляют известные произведения башкирской литературы, важное место отводится произведениям, отражающим народный менталитет, описывающим историю и культуру народа.

93.5.5. В содержании программы по родной (башкирской) литературе выделяются следующие проблемно-тематические блоки:

5 класс: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»;

6 класс: «Учение – родник знаний», «Прожитая жизнь – память», «Северные Амуры», «Развилистый Уралтау», «Башкирские народные обычаи», «Уходили башкиры на войну», «Народные поэты и писатели Башкортостана»;

7 класс: «Завещание предков», «В дружбе и единстве – сила», «Идёт белый-белый снег», «Самое дорогое – мамы!», «Эх, приходит веселая весна!»;

8 класс: «Школа – родник знаний», «Осень – трудовая пора и пора изобилия», «Учитель – какое прекрасное слово», «Салават батыр», «Зима», «Время славы и доблести», «Бурно приходит весна», «Край родной – мой Урал»;

7 класс: «Живые родники», «Край родной», «Славная история», «Батыр и верный конь», «День Победы».

93.5.6. Изучение родной (башкирской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание и развитие личности обучающегося через приобщение к духовно-нравственным ценностям башкирской литературы и культуры, ценностям народов Российской Федерации;

развитие эстетического вкуса, художественно-творческих и познавательных способностей обучающихся, их общей читательской культуры, представлений о специфике литературы в ряду других искусств, об историко-литературном процессе;

выявление взаимосвязи родной (башкирской) литературы с историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры башкирского народа в родной литературе;

развитие умений анализа и интерпретации художественных произведений, создания устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки в отношении прочитанного.

93.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (башкирской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

93.6. Содержание обучения в 5 классе.

93.6.1. Осень.

93.6.1.1. Башкирское устное народное творчество.

Сказки. Башкирские народные сказки «Аминбек», «Акъял батыр».

Теория литературы: устное народное творчество, виды устного народного творчества, понятие о жанре сказки.

93.6.1.2. Родные просторы.

Произведения, посвящённые родному краю. Т. Ганиева «Страна Уралия», С. Муллабаев «Радостное утро», Б. Бикбай «Родной язык», А. Ягафарова «Доброта», Н. Аминева «Родная земля», «Горы Башкортостана» (справка), «Родная земля» (кубаир), Ф. Рахимгулова «Я из Башкортостана», А. Вахитов «Завещание аксакала», Р. Нигмати «Красивые долины Агидели», Р. Гарипов «Журавли», Б. Нугуманов «Лето и осень» (отрывок из сказки «Четыре дочери Йылбабая»), Ф. Исянгулов «Улыбка», Г. Хисамов «Белоплечий седой беркут».

93.6.2. Зима.

93.6.2.1. Малые фольклорные формы в башкирском устном народном творчестве (пословицы, поговорки, загадки).

Башкирские народные песни. Повторение и углубление знаний, полученных в младших классах.

93.6.2.2. Произведения о зимней природе.

С. Алибаев «Зима», Н. Мусин «Косули», В. Ахмадеев «В зимнем лесу». Башкирские народные сказки. «Камыр батыр», «Каман и Саман».

Теория литературы: понятие о сравнении.

93.6.3. Весна.

93.6.3.1. Произведения о весне и о весеннем труде (повторение и углубление знаний, полученных на уровне начального общего образования).

Р. Назаров «Идёт весна», З. Хисматуллин «Скворец», С. Алибаев «Кто принёс весну?», М. Карим «Сон сестрёнки», К. Даян «Журавли». Птицы Башкортостана. Б. Нугуманов «Снегурочка и весна».

Теория литературы: понятие об олицетворении.

93.6.3.2. Победители.

А. Игибаев «День Победы», К. Мерген «Смерть кураиста», Р. Нигмати «Слава победителям!».

93.6.3.3. Басни.

М. Гафури, «Кто съел овцу?». Л. Толстой, «Два товарища».

Теория литературы: понятие о басне.

93.6.4. Лето.

93.6.4.1. Летние дни ждут.

З. Муллабаев «Щедрое лето», З. Хисматуллин «Лесной гость», С. Агиш «Турыкай».

93.7. Содержание обучения в 6 классе.

93.7.1. Учение – родник знаний.

93.7.1.1 Здравствуй, школа!

А. Ахмет-Хужа «Растёт смена», У. Кинзябулатов «Учителю», Т. Давлетбирдина «Времена года».

93.7.2. Прожитая жизнь – память.

93.7.2.1. Песнь моя – Башкортостан!

З. Биешева «Башкортостан», Р. Гарипов «Слава тебе, слава, Башкортостан!», Ф. Тугызбаева «Башкортостан – судьба моя», Ш. Бабич «Башкортостан», Г. Хусаинов «Мудрость» (из книги «Жизнь»).

93.7.2.2. История земли родной.

Н. Нажми «Какой я твой сын?», А. Усманов «Военная служба башкир», Г. Хусаинов «Рудопромышленник Исмаил Тасимов» (отрывок из повести), Т. Карамышева «Мальчики», Л. Толстой «Сколько земли нужно человеку», А. Хакимов «Идукай» (по роману «Кожаная шкатулка»).

93.7.2.3. Тема освободительного движения в литературе.

Башкирские восстания (справка).

Салават Юлаев. Тема башкирских восстаний в башкирской литературе. М. Идельбаев «Прощание» (Из книги «Сын Юлая – Салават»), Р. Бикбаев «Сабля Салавата», С. Злобин «Салават Юлаев» (отрывок из романа), Г. Ибрагимов «Гонец» (по роману «Киньзя»).

93.7.3. Северные Амуры.

Тема Отечественной войны 1812 года в башкирской литературе.

Баиты о русско-французской войне. Я. Хамматов, «Северные амуры» (отрывок из романа). Кахымтурэ (предание о предводителе башкирских полков в Отечественной войне 1812 года).

Теория литературы: понятие о баитах.

93.7.4. Развилистый Уралтау.

93.7.4.1. Край мой – Уралтау!

Д. Буракаев «Уральские горы» (информация). Башкирская народная песня «Урал». Р. Бикбаев «Уралу».

Я. Хамматов «Самородок» (отрывок из романа «Золото собирается крупичками»).

93.7.5. Башкирские народные обычаи.

93.7.5.1. В единстве с природой.

А. Кубагушев «Вкусна ли воронья каша?», Т. Карамышева «Кукушкин чай», С. Агиш «Гость и честь»,

Ф. Тугузбаева «Дорога к роднику».

93.7.6. Уходили башкиры на войну.

93.7.6.1. Герои башкирского народа.

Я. Хамматов «Шли башкиры на войну» (отрывок), К. Даян «Генерал Шаймуратов», А. Бикчентаев «Орёл умирает на лету» (отрывок), Р. Насыров «Шакирьян – сын Отечества» (по книге «Откуда ты родом, Матросов?»).

93.7.6.2. Башкирское устное народное творчество (повторение).

Сказки «Урал батыр», «Алдар и леший». Кулямасы (анекдоты).

93.7.6.3. Образцы из литературного наследия.

Кул-Гали «Киссаи Юсуф», «Кармасан и Сармасан» (народное предание).

93.7.6.4. Прошлое в настоящем.

С. Юлаев «Вместе с Пугачёвым», «Карабай и Сарыбай» (по повести «Куз-Курпеч»). М. Акмулла, «Наставления» (отрывок).

93.7.6.5. Творчество сказителей.

Дошедшие до нас сказания. Сказания «Хабрау», «Кубагуш-сэсэн», «Баик-сэсэн».

93.8. Содержание обучения в 7 классе.

93.8.1. Завещание предков.

93.8.1.1. Народные сказки.

Башкирское устное народное творчество. Сказки про животных. Сказка «Лиса-сирота». Волшебные сказки. «Золотое яблоко» Сказки о батырах. «Алып батыр», «Дутан батыр». Бытовые сказки. «Золотая капля», «Харанбай и Зиннатагай».

Теория литературы: понятие об аллегории, гиперболе и литоте.

93.8.1.2. Народные рассказы.

Рассказы-поверья «Большая Медведица», «Луна и Зухра», «Поющие журавли». Рассказы о происхождении башкир. Усергены. (предание о происхождении башкир рода Усерген). Топонимические рассказы «Иргиз», «Юрактау». Истории деревень «Деревни Ямаш и Юмаш», «История деревни Мамбетово». Исторические рассказы «Биксура», «Бошман-Кыпсак батыр». Бытовые рассказы «Гильмияза», «Зульхиза».

Теория литературы: понятие о преданиях и легендах.

93.8.2. В дружбе и единстве – сила!

93.8.2.1. История народа в песнях.

Песни о Родине и о дружбе народов: «Урал» (вариант), «Яйляук». Песни о Пугачёвском восстании 1773-1775 годов: «Салават» (вариант), «Большая дорога» (вариант). Песни об Отечественной войне 1812 года: «Эскадрон», «Любизар». Песни о кантонах: «Колой кантон», «Абдулла ахун». Песни о беглецах: «Буранбай», «Бииш». Бытовые песни: «Зульхиза», «Гильмияза».

93.8.2.2. Частушки.

93.8.2.3. Творчество сказителей. «Хабрау», «Кубагуш-сэсэн», «Баик-сэсэн».

«Кармасан и Чермасан» (по произведению «Последний из рода Сартаево»).

93.8.2.4. Мой прекрасный край.

Ш. Биккулов «Лес...», М. Гафури «В цветочном саду», Ж. Киекбаев (биографическая справка), «Дедушка Умурзак», «Родные и знакомые» (отрывок из романа).

93.8.2.5. Детская игра.

Игра «Сокор туп» (справка).

93.8.2.6. Башкирская национальная одежда (справка).

93.8.2.7. А. Игебаев, М. Карим.

А. Игебаев «Не забыл тебя, моя деревня!».

М. Карим «О берёзовом листе».

93.8.3. Идёт белый-белый снег.

93.8.3.1. Белая земля.

К. Киньябулатова, «Здравствуй, белая зима!». С. Алибай, «Прекрасный день». Г. Тукай, «Сон земли». А. Аглиуллин, «Сани с узором».

93.8.3.2. Защитники Отечества.

Р. Шакур «На посту стоят сыны страны», Ф. Акбулатова (биографическая справка) «Отцовский хлеб», В. Исаков «Душа человека – глубокая река», А. Багуманов (биографическая справка) «Юламан» (по произведению «Где ты, генерал?»).

93.8.4. Самое дорогое – мамы!

93.8.4.1. Доброта и красота.

Г. Зайнашева «Пою о моей маме», З. Алтынбаева «Слово матери», Ф. Исянгулов (биографическая справка) «Клубок масла», А. Бикчентаев «Глаза раненой волчицы», Г. Якупова (биографическая справка) «Бабушка печка», Н. Игизьянова (биографическая справка) «Водоворот».

93.8.5. Эх, приходит веселая весна!

93.8.5.1. Весенняя природа.

Р. Нигмати «Весна пришла, весна!», М. Джалиль «Песни мои», М. Гафури «Луг», Х. Назар «Летняя гроза», С. Алибай «Призыв дождя».

93.8.5.2. Эхо родной земли.

Х. Давлетшина (биографическая справка) «Айбика», Я. Ухсай «Облака», К. Аралбай «Башкирский язык», М. Карим «Аска́т Искандара» (отрывок из повести «Долгое-долгое детство»).

93.9. Содержание обучения в 8 классе.

93.9.1. Школа – родник знаний.

93.9.1.1. Путь к знаниям.

С. Алибаев, «Школьный путь». Н. Мусин, «Урок». Р. Тимершин, «Изобретатель».

93.9.2. Осень – трудовая пора и пора изобилия.

93.9.2.1. Хлеб – богатство страны.

Р. Ханнанов «Ценность хлеба», Р. Уметбаев «Поле Амира».

Теория литературы: композиция художественного произведения.

93.9.3. Учитель – какое прекрасное слово!

93.9.3.1. Вечная профессия.

Р. Гарипов «Учителю», Р. Шаммас «Реки без мостов».

93.9.4. Салават батыр.

93.9.4.1. Салават Юлаев в памяти народа.

Ф. Рахимгулова «Салават», Т. Давлетбердина «Дух Салавата», Ф. Кузбеков «Салават, ты клич битвы», Я. Хамматов (биографическая справка) «Салават».

93.9.5. Зима.

93.9.5.1. Зимний пейзаж.

Ш. Бабич «Зимняя дорога», Б. Рафиков (биографическая справка) «Волки», И. Теляумбитов «Утро марала», О. Перовская «Мишка».

93.9.6. Время славы и доблести.

93.9.6.1. Путь к Победе.

М. Карим «Ульямбай», Н. Галимов «Курай, вернувшийся с войны», Р. Уметбаев «Шли башкиры на войну».

Теория литературы: об особенностях лиро-эпических поэм.

93.9.6.2. Душевные порывы.

В. Шукшин, «Горе». Х. Назар, «Три слова». М. Ямалетдинов, «Вера». З. Галимов, «Полевые цветы».

93.9.7. Бурно приходит весна.

93.9.7.1. Любовь матери.

Ш. Биккулов (биографическая справка) «Советы моей мамы», Т. Гиниятуллин «Мать и дитя».

93.9.7.2. Весенние рассказы.

Р. Гарипов «Весенняя песня», З. Ураксин «Яблоня», Р. Сафин «Танец вдов и безногих».

93.9.8. Родной край – мой Урал.

93.9.8.1. Богатства родной земли.

К. Аралбай «Семь слов о земле», Б. Бикбай «Земля», Ж. Киякбаев «Кубаир об Урале», Н. Мусин «Последняя борть», М. Уразаев «Медный курай», А. Ягафарова «Маленький родник», Ф. Рахимгулова «Пчела и бабочка», Ш. Янбаев «Лопух», Р. Султангареев «Последняя охота», А. Хаматдинова «Зеленая аптека».

93.10. Содержание обучения в 9 классе.

93.10.1. Живые родники.

93.10.1.1. Мой родной язык.

Р. Гарипов «Язык», Б. Бикбай «Живые родники», Р. Мифтахов «Наследство», Т. Карамышева «Слово», И. Халимов «Ночная мелодия».

93.10.2. Край родной.

93.10.2.1. Малая Родина.

Р. Мифтахов «Видел тебя», К. Шафикова «Родной край», И. Абдуллин «Если вернусь в родные края», Х. Туфан «Дикие гуси», З. Валиди Тоған «На Родине» (из книги «Воспоминания»).

93.10.2.2. Нежная природа.

М. Абсалямов «Тополя Юмагужи», Ф. Акбулатова «Природа нуждается в нас» (информация), А. Гарифуллина «Ручеёк», З. Алтынбаева «Калина». Экологические проблемы в башкирской литературе. Д. Шарафитдинов «Речная форель», Ф. Газин «Пусть ударят заморозки», М. Карим «Приключения медведя», В. Гумеров «Лекарственные растения в башкирской народной медицине», Р. Кагир «Золотой корень», К. Аралбай «Янгантау».

Теория литературы: понятие о литературных видах (эпос, лирика, драма), литературные жанры.

93.10.3. Славная история.

93.10.3.1. Советы прошлого.

А. Бииншев, «История и борьба за свободу башкирского народа». Ш. Бабич (биографическая справка), «Для моего народа». Б. Рафиков, «Трагедия Сеянтуза». Г. Хисамов (биографическая справка), «Алдар и Тевкелев».

Теория литературы: понятие о романе.

93.10.3.2. История моей родословной.

Башкирские шежере как историко-литературные памятники. Шежере рода Юрматы. «Состязание Байка-сэсэна с Салаватом-батыром». С. Юлаев, «Сражение». М. Акмулла, «Целомудрие».

93.10.4. Батыр и верный конь.

93.10.4.1. Джигит без коня, как птица без крыльев.

С. Ярмуллин «Башкирская лошадь», Т. Гиниятуллин «Буян», Р. Умугбаев «Гильмишариф» (по повести «Башкир-всадник»), Г. Валиуллин (биографическая справка) «Хозяин крепости и узник».

Теория литературы: понятие о повести.

93.10.4.2. Весёлые игры и состязания.

Из истории башкирских праздников. З. Аминев «Башкирский сабантуй», Д. Магадиев «Праздник Науруз».

93.10.4.3. Прошлое народа в мелодии курая.

М. Ямалетдинов «Наследие», Ш. Бабич «Кураю», К. Аралбай «Знаменитый кураист», Р. Султангареев (биографическая справка) «Кураист Ишмулла», А. Аиткулов (биографическая справка).

93.10.4.4. Защита Отечества.

Р. Мифтахов «Шит», Р. Назаров «Солдат», Р. Хисаметдинова «Мальчики идут в армию», М. Ямалетдинов «Солдатские сапоги», И. Киньябулатов «Бородино», А. Утябаев «Сакмар течет», Н. Асанбаев (биографическая справка) «Красный паша».

93.10.5. День Победы.

93.10.5.1. Герои Победы.

А. Муратов «Живая память», Р. Мифтахов «Ледяной уголь», Н. Наджми (биографическая справка) «Вы не вернулись в родные края», М. Джалиль «Не верь», А. Магадиев «Вернуться с победой», Ж. Кiekбаев «Зубай Утягулов», М. Карим «Мальчики», Ш. Янбаев «Старик Еникей».

93.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе на уровне основного общего образования.

93.11.1. В результате изучения родной (башкирской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (башкирской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (башкирского) языка и родной (башкирской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений башкирской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в башкирской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать,

планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений башкирского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

93.11.2. В результате изучения родной (башкирской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

93.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать

несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).
93.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

93.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

93.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

93.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
проводить выбор и брать ответственность за решение.

93.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;
давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;
различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
регулировать способ выражения своих эмоций;
осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
принимать себя и других, не осуждая;
проявлять открытость себе и другим;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

93.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (башкирской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы на уроке родной (башкирской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;
сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

93.11.3. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

различать основные жанры башкирского устного народного творчества, определять тематику и идеи народных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственных идеалах народа;
осуществлять смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов, определять тему и основную мысль произведения;
осознавать ключевые для башкирского национального сознания культурные и нравственные смыслы, отражённые в произведениях башкирских писателей и поэтов, приводить примеры отдельных литературных достижений других народов;
определять место родной литературы в жизни башкирского народа, её общность с литературами других народов, её особенности;
выявлять моральные и нравственные принципы башкирского народа на основе поступков героев сказок и литературных произведений;
характеризовать богатство башкирской культуры и литературы, башкирских национальных традиций в контексте культур народов России;
анализировать фольклорные и литературные тексты на основе вопросов учителя или заданий в учебнике, сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств, отбирать произведения для самостоятельного чтения.

93.11.4. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять тему и идею произведения, выделять проблематику башкирских народных песен, преданий и легенд, для развития представлений об идеале нравственности башкирского народа;
под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос;
осознавать роль образа Салавата Юлаева в башкирской литературе и фольклоре, русской литературе, место его личности в истории Башкортостана и России;
характеризовать образы исторических личностей в произведениях башкирского фольклора и литературы, выявлять отличительные черты национального характера башкирского народа в произведениях о Великой Отечественной войне.

93.11.5. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему и идею произведения, выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие башкирских народных сказок, народных рассказов, песен и частушек, выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в башкирской литературе, осознавать культурные и нравственные смыслы в произведениях о природе Башкортостана;
иметь понятие о башкирском национальном характере, истоках башкирского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года;
пересказывать прочитанное произведение, его сюжет, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту;
отбирать произведения для самостоятельного чтения в тематических рамках курса на основе собственных предпочтений или рекомендаций;
владеть элементарными навыками проектно-исследовательской деятельности, оформления и представления её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

93.11.6. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему, идею, основной конфликт произведения, выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях Башкортостана и России, о нравственных идеалах башкирского народа и народов Российской Федерации, осознавать ключевые для башкирского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Великой Отечественной войне и природе родного края;

проводить самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как обращение автора к читателю, современнику и потомку;

понимать функции теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений;

рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос;

самостоятельно сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств.

93.11.7. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

осознавать ключевые для башкирского национального бытия культурные и нравственные смыслы в произведениях башкирских писателей и поэтов;

осмысленно воспринимать литературное произведение в единстве формы и содержания, выражать собственный эстетический и художественный взгляд на идейно-тематическое содержание литературного текста, определять род, жанр, тему, идею, основной конфликт произведения, выделять проблематику;

объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя изученные теоретико-литературные понятия;

самостоятельно изучать произведения художественной литературы.

Контроль- тематик план Башкорт эзбиэте

5 КЛАСС

№ п/п	Дәрес темалы	Дәрес ханы	Дата (план)	Дата (факт)	Искәрмә
1	Көз				
2	С. Муллабаев. Шатлыклы иртә. Әминбәк (башкорт халык әкиәте)	1	4.09-08.09		
3	“Акъял батыр” әкиәте	1	11.09-15.09		
4	Р. Ғарипов. Торналар. Н. Изелбай. Дүрт мизгел	1	18.09-22.09		
5	Б. Ноғоманов. Йәйбикә менән Көзбикә. Н. Әминева. Тыуған ер	1	25.09-29.09		
6	Ф. Исәнғолов. Хәмит күпере	1	02.10-06.10		
7	М. Кәрим. Сыйырсык балаһы	1	09.10-13.10		
8	А. Йәғәфәрова. Якшылык	1	16.10-20.10		
9	Урал тауҙары. Тыуған ер (кобайыр) Т. Ғәниева. Уралиә тигән ил (әкиәт)	1	23.10-27.10		
10	Р. Ниғмәти. Йәмле Ағизел буйҙары (поэманан өзөк)	1	06.11-10.11		
11	Ф. Рәхимғолова. Мин – Башкортостандан. Ә. Вахитов. Аҡһаҡал аманаты	1	13.11-17.11		
12	А. Йәғәфәрова. Дуслыҡ менән шаярмайҙар (әкиәт)..	1	20.11-24.11		
13	Ф. Мөхәмәтйәнов. Кызык һүз. Йылмайыу. Р. Ғарипов. Алма.	1	27.11-01.12		
14	Ғ.Хисамов “Акъяурын сал бөркөт”	1	04.12-08.12		
15	С. Әлибаев. Кыш. Н. Мусин. Коралайҙар.	1	11.12-15.12		
16	В. Әхмәдиев. Кышкы урманда.	1	18.12-22.12		

	М. Кәрим. Кыш бабай бәләкәй сакта				
17	Тест һорауларына яуап биреү. “Укыным, тимә, белдем, тиң”	1	25.12-29.12		
18	Башкорт халкының ауыз-тел ижады. «Камыр батыр»	1	09.01-12.01		
19	«Кәмән менән Сәмән, картуф сәскән Сәлмән» әкиәте	1	15.01-19.01		
20	З. Бишшева. Йәшәү – хезмәт Ф. Туғызбаева. Яңы күлдәк	1	22.01-26.01		
21	Башкорт халык мәкәлдәре Башкорт халык йомактары	1	29.01-02.02		
22	Р. Назаров. Яз килә. З. Хисмәтуллин. Сыйырсык	1	05.02-09.02		
23	С. Әлибаев. Яззы кем килтергән?	1	12.02-16.02		
24	М. Кәрим. Һендәмдән төшө	1	19.02-23.02		
25	К. Даян. Торналар	1	26.02-01.03		
26	Р. Ғарипов. Һабантурғай йыры	1	04.03-08.03		
27	Б. Ноғоманов. Карһылыу менән Язһылыу	1	11.03-15.03		
28	А. Игебаев. Енеү көнө	1	18.03-22.03		
29	К. Мәргән. Курайсының үлеме	1	01.04-05.04		
30	Р. Ниғмәти. Енеүселәргә дан	1	08.04-12.04		
31	М. Ғафури. Һарыкты кем ашаған?	1	15.04-19.04		
32	С. Муллабаев. Йомарт йәй	1	22.04-26.04		
33	З. Хисмәтуллин. Урман кунағы	1	29.04-03.05		
34	С. Агиш. Турыкай	1	06.05-10.05		
35	Контроль эш “Укыған—белер”	1	13.05-17.05		
36	Үтелгәндәрзе йомғаклау	1	20.05-24.05		
37	Барыһы	34			

6 КЛАСС

№ п/п	Дәрәс темәһы	Дәрәс һаны	Дата (план)	Дата (факт)	Искәрмә
1	Укыу—беләм шишмәһе				
2	Ә.Әхмәт-Хужа “Алмаш үсә” У.Кинйәбулатов “Укытыусыма” Т.Дәүләтбирзина “Мизгелдәр”	1	4.09-08.09		
3	Йырым минең—Башкортостан				
4	Башкортостан. Белешмә З.Бишшева “Башкортостан” Ф.Туғызбаева “Әй, язмышым минең”	1	11.09-15.09		
5	Р.Ғарипов “Дан һиңә, дан Башкортостан” Ш.Бабич “Башкортостан” Ғ. Хөсәйенов “Мөкәддәс”	1	18.09-22.09		
6	Узған ғүмер- калған хәтер				
7	Н.Нәжми “Һинең һиндәй улыңмын мин” Ә.Усманов “Башкорттарҙың хәрби хезмәте”	1	25.09-29.09		
8	Ғ.Хөсәйенов “Рудасы Исмағил Тасим улы”	1	02.10-06.10		
9	Т.Карамышева “Малайзар” Л.Толстой “Кешегә күпме ер кәрәк”	1	09.10-13.10		
10	“Әхир Хәкимов Езүкәй яһында”	1	16.10-20.10		
11	Ил һаклап-, азатлыҡ яулап				
12	Башкорт ихтилалдары(белешмә) Һүрәтләү саралары	1	23.10-27.10		

13	Башкорт халык йыры “Салауат” М.Изелбаев “Хушлашыу”	1	06.11-10.11		
14	Р.Бикбаев “Салауат кылысы”. С.Злобин “ Салауат Юлаев”	1	13.11-17.11		
15	Ғ.Ибраһимов “Сапкын” (“Кинйә” романынан өзөк)	1	20.11-24.11		
16	Төньяк Амурзаны				
17	Я Хамматов “Төньяк Амурзаны” Башкорт халык йырзаны “Любизар”, “ Кутузов”	1	27.11-01.12		
18	“Каһым түрә” (риүәйәт)	1	04.12-08.12		
19	Рус- француз һуғышы бәйете” Бәйет тураһында төшөмсә	1	11.12-15.12		
20	Уралып яткан Уралтау Д.Буракаев “Башкортостан таузаны”	1	18.12-22.12		
21	Контроль эш “Башкортостаным”	1	25.12-29.12		
22	Хаталарҙы анализлау Р.Бикбаев “Уралыма” Башкорт халык йыры “Урал”	1	09.01-12.01		
23	Я Хамматов “Самородок” (“Бөртөкләп йыйыла алтын” әсәренән өзөк)	1	15.01-19.01		
24	Башкорт йолалары. А.Кобағошов “Карға буткаһы тәмлемә” Башкорт халык йыры “Карға буткаһы”	1	22.01-26.01		
25	Т.Карамышева “Кәкүк сәйе” “Башкорт байрамы” риүәйәте	1	29.01-02.02		
26	С.Ағиш “Кунак һәм намыс”	1	05.02-09.02		
27	Башкорттар китте һуғышка				
28	Я Хамматов “ Башкорттар китте һуғышка”	1	12.02-16.02		
29	К Даян “Шайморатов генерал”	1	19.02-23.02		
30	Ә. Бикчәнтәев “ Бөркөт һауала үлә”	1	26.02-01.03		
31	Р.Насыров “Ил балаһы Шакирйән”	1	04.03-08.03		
32	Башкорт халык ауыз- тел ижады Башкорт халкының ауыз- тел ижады (белешмә) “Урал батыр” (башкорт халык әкиәте)	1	11.03-15.03		
33	“Алдар менән шайтан” (башкорт халык әкиәте) Йомактар Көләмәстәр.	1	18.03-22.03		
34	Боронго әзәби комарткыларыбыз Башкорт әзәби тарихынан (белешмә) К.Ғәли “Йософ Киссаһы”	1	01.04-05.04		
35	“Кармасан менән Сәрмәсэн”	1	08.04-12.04		
36	С.Юлаев “Бүтәсәүгә кушылып, ир- батырға куш булып.	1	15.04-19.04		
37	“Карабай менән Сарыбай” М.Акмүлла “Нәсихәттәр”	1	22.04-26.04		
38	Сәсәндәр ижады. Һабрау. Кобағош сәсэн. “Акмырза сәсэн менән Кобағош сәсәндең әйтешкәне	1	29.04-03.05		
39	Байык сәсэн. “Байык сәсәндең казак акыны менән әйтешкәне”	1	06.05-10.05		
40	Контроль эш “Беләме барзың кәзере бар”	1	13.05-17.05		
41	Хаталарҙы анализлау. Үтелгәнде йомғаҡлау	1	20.05-24.05		
42	Барыһы	34			

№ п/п	Дәрес темасы	Дәрес һаны	Дата (план)	Дата (факт)	Искәрмә
1	Башкорт халык ижады. Әкиәттәр.				
2	<i>Хайуандар тураһында әкиәттәр.</i> Йәтим төлкө. <i>Тылсымлы әкиәттәр.</i> Алтын алма <i>Аллегория тураһында төшөмсә</i>	1	4.09-08.09		
3	<i>Батырҙар тураһында әкиәттәр</i> Алп батыр Дутан батыр <i>Гипербола һәм литота тураһында төшөмсә</i>	1	11.09-15.09		
4	<i>Тормош- көнкүреш тураһында әкиәттәр</i> Алтын тамсы Һаранбай менән Зиннәт ағай	1	18.09-22.09		
5	Халык хикәйәләре <i>Боронго ырым-ышаныуҙар нигезендә тыуған хикәйәләр</i> “Етегән йондоз”, “Ай менән Зөһрә” “Сынрау торна”, “Сынрау торна” балеты	1	25.09-29.09		
6	<i>Башкорттарҙың килеп сығышына, ырыу-кәбиләләр тарихына бәйле</i> Үсәргәндәр <i>Топонимик хикәйәләр</i> Ырғыз, Йөрәктау	1	02.10-06.10		
7	<i>Ауыл тарихына бәйле хикәйәләр</i> Ямаш менән Йомаш ауылдары Мәмбәт ауылы тарихы	1	09.10-13.10		
8	<i>Тарихи хикәйәләр</i> Биксура, Бошман-Кыпсак батыр Тормош- көнкүреш хикәйәләре Ғилмияза, Зөлхизә	1	16.10-20.10		
9	Йырҙар. Тарихи йырҙар. <i>Тыуған ул һәм халыҡ берҙәмлеге тураһындағы йырҙар “Урал”, “Йәйләүлек” 1773-1775 йылдарҙағы Пуғачев яуы тураһындағы йырҙар “Салауат”, “Оло юл”</i>	1	23.10-27.10		
10	<i>1812 йылғы Ватан һуғышы вакигалары “Эскадрон”, “Любизар” Кантон башлыҡтары тураһында йырҙар “Колой кантон”, “Абдулла ахун”</i>	1	06.11-10.11		
11	<i>Каскындар тураһында йырҙар “Буранбай”, “Бейеш” Тормош- көнкүреш йырҙары “Зөлхизә”, “Ғилмияза”</i>	1	13.11-17.11		
12	Такмактар. Уйын такмактары, бейеү такмактары, уйырма такмактар, әйтеш такмактары	1	20.11-24.11		
13	Башкортостан—ғәзиз ерем Шакир Бикколов “Урман...” Мәжит Ғафури “Гөлдәр баксаһында”	1	27.11-01.12		
14	Жәлил Кейекбаев “Оморзак бабай”	1	04.12-08.12		
15	Жәлил Кейекбаев “Туғандар һәм таныштар” I өлөш	1	11.12-15.12		
16	Жәлил Кейекбаев “Туғандар һәм таныштар” II, III өлөш	1	18.12-22.12		
17	Контроль эш “Әкиәттәр, хикәйәләр”	1	25.12-29.12		
18	Балалар уйыны. Сокор туп Башкорт халыҡ кейеме	1	09.01-12.01		
19	Абдулхак Игебаев “Онотманым һине—ауылым” Мостай Кәрим “Кайын япрағы тураһында”	1	15.01-19.01		
20	Кәтибә Кинйәбулатова “Һаумы, аҡ кыш!” Сафуан Әлибай “Матур көн”	1	22.01-26.01		
21	Ғабдулла Тукай “Ер йокоһо”	1	29.01-02.02		

	Әхмәт Әһлиуллин “Бизәкле сана”				
22	Рәшит Шәкүр “Һақта тора илдең улдары”	1	05.02-09.02		
23	Фәрзәнә Ахбулатова “Атай икмәге” I-III өләш	1	12.02-16.02		
24	Вәзих Исхаков “Кеше күнеле—тәрән даръя”	1	19.02-23.02		
25	Асылғужа Баһуманов “Юламан”	1	26.02-01.03		
26	Гөлшат Зәйнашева “Йырлайым әсәйем тураһында” Зөһрә Алтынбаева “Әсә һүзе” Фәрит Иҫәнғолов “Бер йомғаҡ май”	1	04.03-08.03		
27	Әнүәр Бикчәнтәев “Яраланған бүре күззәре”	1	11.03-15.03		
28	Гөлнур Якупова “Мейес әбей”	1	18.03-22.03		
29	Нажиә Игезйәнова “Өйрөлмәк”	1	01.04-05.04		
30	Рәшит Ниғмәти “Яз килде,яз” Рәми Ғарипов “Һабантурғай” Муса Йәлил “Йырзарым”	1	08.04-12.04		
31	Һәзиә Дәүләтшина “Айбикә”	1	15.04-19.04		
32	Һәзиә Дәүләтшина “Айбикә” әсәренә анализ	1	22.04-26.04		
33	Тел—тере шишмә				
34	Кәзим Аралбай “Башкорт теле”	1	29.04-03.05		
35	Мостай Кәрим “Искәндәр Әсғәте”	1	06.05-10.05		
36	Контроль эш “Ни сәһнәң—шуны урырһың”	1	13.05-17.05		
37	Хаталарҙы анализлау	1	20.05-24.05		
38	Барыһы				

8 КЛАСС

№ п/п	Дәрес темаһы	Дәрес һаны	Дата (план)	Дата (факт)	Иҫкәрмә
1	Мәктәп—белем шишмәһе				
2	Н.Мусин “Һабак” Р.Тимершин “Уйлап табыусы”	1	4.09-08.09		
3	Көз—хезмәт һәм байлыҡ мизгеле				
4	Р.Ханнанов “Икмәк кәзере”	1	11.09-15.09		
5	Р. Өмөтбаев “Өмир баһыуы”	1	18.09-22.09		
6	Укытыусым—һиндәй гүзәл исем				
7	Р.Ғарипов “Укытыусыма”	1	25.09-29.09		
8	Р.Шаммас”Күперһез йылғалар”	1	02.10-06.10		
9	Салауат батыр ир ине				
10	Ф.Рәхимғолова “Салауат” Т. Дәүләтбирзина “Салауат рухы”	1	09.10-13.10		
11	Ф.Күзбәков “Яу ораны бит һин, Салауат!”	1	16.10-20.10		
12	Яныбай Хамматов “Салауат”	1	23.10-27.10		
13	Кыш				
14	Ш.Бабич “Кышкы юлда” Б.Рафиков “Бүреләр”	1	06.11-10.11		
15	И.Теләүембәтов “Маралым таңы”	1	13.11-17.11		
16	О. Перовская “Мишка”	1	20.11-24.11		
17	Данлы йылдар, шанлы йылдар				
18	М. Кәрим “Үлмәсбай”	1	27.11-01.12		
19	Н.Ғәлимов “Яузан кайткан курай”	1	04.12-08.12		
20	Р. Өмөтбаев “Башкорттар китте һуғышка” (“Генерал Күсимов” әсәренән өзөк)	1	11.12-15.12		
21	Әзәп барза—иман бар				

22	В.Шукшин “Кайгы” Х. Назар “Өс һүз”	1	18.12-22.12		
23	Контроль эш “Көз”	1	25.12-29.12		
24	Хаталарзы анализлау. М. Ямалетдинов “Иман” З. Ғалимов “Ялан сәскәләре”	1	09.01-12.01		
25	“Әсәйем—күңел қояшым”				
26	Ш.Биккол “Әсәйемдең кәңәштәре”	1	15.01-19.01		
27	Т. Ғиниәтуллин “Әсә һәм бала”	1	22.01-26.01		
28	Шаулап-гөрләп яз килә				
29	Р.Ғарипов “Язгы йыр”	1	29.01-02.02		
30	З. Ураксин “Алмағас” Сәскә ғүмере	1	05.02-09.02		
31	Р. Сафин “Тол катындар һәм аякһыззар бейеүе”	1	12.02-16.02		
32	Ай Уралым, Уралым!		19.02-23.02		
33	К. Аралбай “Ер тураһында ете һүз”	1	26.02-01.03		
34	Б.Бикбай “Ер” поэмаһы	1	04.03-08.03		
35	Ж. Кейекбаев “Урал тураһында қобайыр”	1	11.03-15.03		
36	Н.Мусин “Һуңғы соләк”	1	18.03-22.03		
37	М. Уразасев “Ез курай”	1	01.04-05.04		
38	Ф. Рәһимғолова “Бал корто һәм күбәләк”	1	08.04-12.04		
39	Ш. Янбаев “Дегәнәк”	1	15.04-19.04		
40	А.Йәғәфәрова “Кескәй шишмә”	1	22.04-26.04		
41	Р.Солтанғәрәев “Һуңғы һунар”	1	29.04-03.05		
42	Ә.Хәмәтдинова” Йәшел дарыухана”	1	06.05-10.05		
43	Контроль эш “Әзәп барза—иман бар”	1	13.05-17.05		
44	Хаталарзы анализлау. Үтелгәнде йомғаклау	1	20.05-24.05		
45	Барыһы	34			

9 КЛАСС

№ п/п	Дәрес темаһы	Дәрес һаны	Дата (план)	Дата (факт)	
1	Тере шишмәләр				
2	Р.Ғарипов “Тел” Б.Бикбай “Тере шишмәләр”	1	4.09-08.09		
3	Р.Мифтахов “Мираҫ” Т. Карамышева “Һүз” И.Хәлимов “Төнгө моң”	1	11.09-15.09		
4	Кендегемде киҫкән ер				
5	Р. Мифтахов “Күрзем һине” К.Шафикова “Тыуған яҡ”	1	18.09-22.09		
6	И.Абдуллин “Үз яғыма кайтһам” Х.Туфан “Кыр каззары”	1	25.09-29.09		
7	З. Вәлиди “Туған төйәгемдә” М.Әбсәләмов “Йомағужа тирәктәре” Әзәби төрзәр тураһында төшөнсә	1	02.10-06.10		
8	Төйәк булған тыуған ер				
9	Ф. Акбулатова “Тәбиғәт безең ярзамға мохтаж” А.Ғарифуллина “Төрлүк”	1	09.10-13.10		
10	З. Алтынбаева “Балан” Д. Шәрәфетдинов “Йылға бағыры” Ф.Ғазин “Муйылдарға кырыау тейһен әйзә”	1	16.10-20.10		
11	М.Кәрим “Айыу мажараһы” В.Ғүмәров “Башкорт халыҡ медицинаһында дарыу үсемлектәре”	1	23.10-27.10		
12	Р.Каһир “Алтын тирмә” Кәзим Аралбай	1	06.11-10.11		

	“Янгантау” Әзәби жанр тураһында төшөмсә				
13	Данлы тарих				
14	Ә. Бейеш “Башкорт халкының тарихы һәм азатлык көрәше” Ш.Бабич “Халкым өсөн”	1	13.11-17.11		
15	Б. Рафиков “Һөйәнтуз җажығәһе”	1	20.11-24.11		
16	Ғ.Хисамов “Өн һәм һан” Роман тураһында төшөмсә	1	27.11-01.12		
17	Рухи тамырҙарыбыз				
18	Башкорт шәжәрәләре. Юрматы ырыуы шәжәрәһе. Байыҡ сәсәндең Салауат батырға әйткәне	1	04.12-08.12		
19	С.Юлаев “Яу” Акмолла “Инсафлыҡ”	1	11.12-15.12		
20	Ир-егеткәй менән ат башы				
21	С.Ярмуллин “Башкорт аты” Т. Ғиниәтуллин “Буян”	1	18.12-22.12		
22	Контроль эш “Тере шишмәләр”	1	25.12-29.12		
23	Р. Өмөтбаев “Ғилмишәриф”	1	09.01-12.01		
24	Ғ. Вәлиуллин “Кәлғә хужаһы һәм тоткон”	1	15.01-19.01		
25	Повесть тураһында төшөмсә		22.01-26.01		
26	Байрам, байрам				
27	Байрамдарыбыз тарихынан	1	29.01-02.02		
28	З.Әминев “Башкорт һабантуйы”	1	05.02-09.02		
29	Д. Мәһәзиев “Науруз байрамы”	1	12.02-16.02		
30	Уралымда үскән, ай, курайым				
31	М.Ямалетдинов “Мирас” Ш.Бабич “Курайкайға”	1	19.02-23.02		
32	К.Аралбай “Мәшһүр курайсы” Р.Солтанғәрәев “Ишмулла курайсы”	1	26.02-01.03		
33	Курайсы Азат Айытҡолов Әзәбиәт ғилеме тураһында	1	04.03-08.03		
34	Ватанға хеҙмәт—изге бурыс				
35	Р. Мифтахов “Калкан” Р.Низамов “Һалдат”	1	11.03-15.03		
36	Р.Хисаметдинова “Армияға китә малайҙар” М. Ямалетдинов “Һалдат итеге” И. Кинйәбулатов “Бородино”	1	18.03-22.03		
37	Ә. Үтәбай “Һакмар аға бит”	1	01.04-05.04		
38	Нәжиб Асанбаев “Кызыл паша”		08.04-12.04		
39	Мәңгелек ут				
40	Ә.Моратов “Тере хәтер” Р. Мифтахов “Бозло куз”	1	15.04-19.04		
41	Н.Нәжми “Кайтманығыз тыуған ерҙәргә” М. Йәлил “Ышанма”	1	22.04-26.04		
42	А. Мәһәзиев “Енеү менән кайткан” Ж. Кезекбаев “Зөбәй Үтәғолов” М. Кәрим “Малайҙар”	1	29.04-03.05		
43	Ш. Янбаев “Йәнекәй карт”	1	06.05-10.05		
44	Контроль эш “Халкым тарихы әзәбиәт биттәрәнде”		13.05-17.05		
45	Үтелгәнде йомғаҡлау	1	20.05-24.05		
46	Барыһы	34			

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Туған (башкорт) теле һәм әзәбиәт өйрәнү өсөн укыу - укыту методик кулланмалар.

1. Ғафаров Б.Б. Әзәбиәт укыту методикаһы. – Өфө: Китап, 2008.
2. 5-9 кластарға башкорт телен укыту методикаһы. Азнағолов Р.Ғ. һ.б. Өфө: Китап, 1996.
3. Башкорт теленән урта мәктәп, гимназия, махсус урта белем биреүсе укыу йорттары укыусылары өсөн күргәзмә әсбап. – Өфө, 2005.
4. Башкорт әзәбиәтенән урта мәктәп, гимназия, махсус урта белем биреүсе укыу йорттары укыусылары өсөн күргәзмә әсбап. – Өфө, 2005.
5. Башкорт әзәбиәте буйынса аудио-видеоәсбап. - Өфө: Башкортостан Республикаһының Мәғариф министрлығы, 2005.
6. Башкорт теле. 5 – 9 кластар өсөн электрон дәреслек.
7. Аслаев Т. Х., Атнағолова С.В. Телмәр үстөрү буйынса сюжетлы картиналар.-Өфө: Китап, 1996
8. Башкорт теле грамматикаһы таблицаларға. Фонетика. Морфология. - Башкортостандың бәләкәй даһийы. Өфө : «Эдвис» укыту – методика үзәге, 2008.

Материаль – техник кулланмалар.

- телевизор
- видеомагнитофон
- DVD плеер
- компьютер
- принтер

Төп һәм өстәлмә әзәбиәт.

1. Башкорт теле: Рус мәктәптәренән 5-се класында укыусы башкорт балалары өсөн өсөн дәреслек. Хажин В.И., Вилданов Ә.Х. – Өфө: Китап, 2017й
2. Башкорт теле: Рус мәктәптәренән 6-сы класында укыусы башкорт балалары өсөн өсөн дәреслек. Хажин В.И., Вилданов Ә.Х. – Өфө: Китап, 2017й
3. Башкорт теле: Рус мәктәптәренән 7-се класында укыусы башкорт балалары өсөн өсөн дәреслек. Хажин В.И., Вилданов Ә.Х. – Өфө: Китап, 2017й
4. Башкорт теле: Рус мәктәптәренән 9-сы класында укыусы башкорт балалары өсөн өсөн дәреслек. Хажин В.И., Вилданов Ә.Х. – Өфө: Китап, 2017й
5. Ғәбитова З.М. Телмәр үстөрү дәресләре. – Өфө: Китап, 2009.
6. Башкортса – русса мәкәлдәр һәм әйтемдәр һүзлегә. – Өфө: Китап, 1994.
7. Әүбәкирова З.Ф., Әүбәкирова Х.Е., Дилмөхәмәтов М.И. Мин башкортса укыйым – Өфө: Китап, 2007.
8. Башкорт теле таблицаларға, схемаларға һәм ҡағизәләрҙә. Әүбәкирова З.Ф.– Өфө, 2006.
9. Тел төзәткестәр, тизәйткестәр, һанамыштар. Төзөүселәр: Исәнғолова Ә.Ф., Дәүләтҡолова Г.Ш. – Өфө: Эшлекле династия, 2008.
10. Журналдар: «Башкортостан укытуһы», «Аҡбузат», «Аманат». Ял минуттары өсөн күнегеүҙәр. Методик кулланма. Төзөүселәр: Исәнғолова Ә.Ф., Дәүләтҡолова Г.Ш. – Өфө: Эшлекле династия, 2008
11. Башкорт шиғриәте антологияһы. Тарих, тел һәм әзәбиәте институты. Башкортостан Республикаһы Языусылар. Рауил Бикбаев. Өфө: Китап, 2001й.
12. Әбсәләмов З.З. Башкортса-русса грамматик-оргографик һүзлек. Рус мәктәптәрендә укыған башкорт балалары өсөн кулланма. – Өфө: Китап, 1993й.
13. Хажин В.И. Башкортса-русса һәм русса-башкортса кеҫә һүзлегә. Өфө: Китап, 2006 й.
14. Ғ.Ғ.Хөсәйенов һ.б. Башкорт әзәбиәте тарихы (6 томда). Өфө: Китап, 1990-1996й.
15. Шарапов И. Ә. Дәрестәрҙә әзәбиәт теорияһын һәм тыуған якты өйрәнү / Ишмөхәмәт Шарапов. – Өфө : Китап, 2008. – 96 б.
16. Усманова М.Ғ., Абдуллина Ф.Ф. Башкорт теле. Мәктәп укыусылары һәм юғары укыу йорттарына укырға инеүселәр өсөн кулланма. – Өфө: Китап, 2000й.
17. Күсәйев А.Н. Русса-башкортса техника терминдары һүзлегә. – Өфө: Китап, 2003й.
18. Псәнчин В.Ш. Телдән күркәмлек саралары. Өфө: Китап, 2003 й.
19. Әхмәтйәнов К. Әзәбиәт теорияһы. 3-сө басма. - Өфө: Китап, 2004й.
20. Әхмәдиев Р.Х. Драматургияла жанр формалары. Өфө: Китап, 2003 й.
21. Сәлимов Н.Р. Башкорт әзәби теленән публицистик стиле. Өфө: Китап, 2003 й.
22. Харисов Ә.И. Башкорт халкының әзәби мирасы: XVIII-XIX быуаттар. Өфө: Башкортостан китап нәшриәте, 1965й.
23. Шәхиев Р.В. Әзәбиәттә герой орбитаһы: әзәби тәнkit мәкәләләре, рецензиялар, ижади портреттар. Өфө: Китап, 2010 й.
24. Әхтәмов М.Ә. Башкорт халыҡ мәкәлдәре һәм әйтемдәре һүзлегә. Өфө: Китап, 2008 й.
25. Шарапов И. Ә. Йырауҙар, сәһәндәр, мәғрифәтселәр. Өфө: Китап, 2007 й.
26. «Төп дөйөм белем биреү буйынса башкорт мәктәптәре өсөн башкорт әзәбиәте буйынса өлгө программалар» Төзөүсәһе М.Б. Юлмөхәмәтов—Өфө: Китап, 2011.-80бит.—(Икенсе быуын стандарттары).

27. Башкорт әзәбиәте: Төп дөйөм беләм биреү мәктәбенәң 8-се класс укыусылары өсөн дәреслек-хрестоматия /Авт.-төз. М. Х. Изелбаев, М.Б. Юлмөхәмәтов, Ә.М. Сөләйманов, З.И.Яйкарова.—Өфө: Китап,2014.
28. Баһауәтдинова М.И. ,Йәғәфәрова Г.Н. Башкорт теле һәм әзәбиәте дәресләрендә яңы технологиялар кулланыу (методик кулланма).—Өфө:НМИЦ «Педкнига», 2010.
29. Баһауәтдинова М.И. Башкортса-русса этнокультурологик лексика һүзлегә.—2-се басма, яңырытылған.—Өфө: Китап, 2012.—һүрәттәре менән 148 бит.
30. Ғималова М. Башкорт әзәбиәтен укытыу методикаһы
31. Искужина Ф.С., Әбүбәкәрова З.Ф. Башкорт теле һәм әзәбиәтенән иншалар йыйынтығы.—Өфө, 2010.
32. Сәмситова Л.Х. Башкорт тел картинаһында мәзәниәт концепттары.—Өфө: Китап,2010.
33. Шарапов И.Ә. Әзәбиәт укытыуза тыуған якты өйрәнәү.—Өфө: Китап,2002.
34. Шарапов И.Ә. Башкорт теле һәм әзәбиәтенән тест һораулары. Укытыусылар өсөн кулланма.—Өфө: Китап,2010.
35. www.Bspu.ru
 - www.Uroki.net
 - www.Nsportal.ru
 - www.istbash.info
 - www.yaktash.yeshlek.ru
 - www.bashkort.com
 - www.bashkironline.org
 - www.bashkir.ru
 - www.bashgord.com