

10-05



I. прозаический текст. Инна Горф

«Женщина и собака» (1)

В рассказе автор исследует тему счастья и различия между ней.

героиней, женщиной, и её питомцем, Букетом. Женщина работает в редакции популярного журнала, имеет регулярные прихваты, и жизнь закрытая в общении, не раскрывая своей личной жизни. Однако, автор видит в ней строго сдержанную женщину, символ решимости.

Инна Горф использует сравнение между Женщиной и Букетом, чтобы показать, что со временем питомцы и их хозяева становятся похожими. Букет и женщина неразлучны, Букет даже прерывается от игры со своими друзьями, ради того, чтобы посидеть рядом с хозяйкой. Тем не менее, автор так же подчёркивает, что читателю и хозяин могут быть полностью противоположны. Люба-строитель ее собака - кот.

Собаки, такие как Деся и Рубик, показаны преданными и дружелюбными собаками, в отличие от кошек и котят склонных к независимости. Аппозиция в том, как Инна Горф показывает счастье женщины и жизни Дарк. Женщина Дарк инстинктивная, стойкая, верная. Она символ женской силы и решительности. Автор подчёркивает, что женщина такая же.

Финал не показан и Инна Горф оставляет концовку открытой. Женщина и собака Букет вместе 7 лет и Букет не просто, так быстро привык к своему имени. Женщина и Букет были знакомы много лет, во встрече с воле отдают, что добавляет интересный аспект в их отношения.

Рассказ оставляет читателя в ожидании, не шотра не то, что автор не раскрывает концовку.