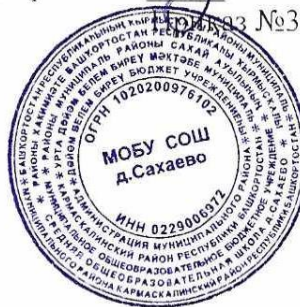


Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа д. Сахаево
муниципального района Кармаскалинский район Республики Башкортостан

Рассмотрено и принято
на заседании ШМО
Протокол № 1
от 29.08.2023

Согласовано
Зам. директора по УВР
 И.П.Мухамедьярова

Утверждено
Директор школы
 Н.З.Зайнуллин
Приказ №324 от 29.08.2023г.



Рабочая программа
по литературному чтению на родном языке
начального общего образования
для 1-4 классов

Срок освоения: НОО – 4 г.

Составила группа
учителей начальных классов
МОБУ СОШ д. Сахаево

Пояснительная записка

Программа ориентирована на достижение целей, определённых в Стандарте начального общего образования.

В соответствии с этими целями и методической концепцией автора можно сформулировать следующие задачи курса:

формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства;
развитие воображения, творческих способностей;
формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
обогащение представлений об окружающем мире.

Главные цели курса «Обучение грамоте и развитие речи» заключаются в том, чтобы:

- помочь учащимся овладеть механизмом чтения;
- обеспечить речевое развитие детей;
- дать первичные сведения о языке и литературе, которые предоставят ребенку возможность постепенного осознания языка как средства общения и познания окружающего мира, заложат необходимый фундамент для последующего успешного изучения татарского языка.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Литературное чтение на родном языке» в соответствии с ФГОС входит в предметную область «Филология».

Предмет литературное чтение на родном языке начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять

звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

«Литературное чтение на родном языке» как систематический предмет начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно

пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Цели изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Приоритетная цель обучения литературному чтению на родном языке – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения на родном языке определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных

понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению на русском языке представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению на родном языке является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения на родном языке включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс «Литературное чтение на родном языке» изучается с 1 по 4 класс. В соответствии с Образовательной программой школы на изучение предмета в 1 классе отводится 33 часов в год, по 1 часа в неделю; во 2-4 классах – 35 часов в год, по 1 часу в неделю.

Содержание учебного предмета

1 класс (33 ч.)

Добукварный период (8 ч)

Предмет и слово.

Речь . Предложение.

Гласные и согласные звуки.

Звук [а]. Буквы А, а.

Звук [э]. Буквы Э, э

Звук [и]. Буквы И, и.

Звук [ы]. Буквы Ы, ы.

Звук [у]. Буквы У, у.

Звук [ү]. Буквы Ү, ү

Букварный период (22 ч)

Звуки [л], [л']. Буквы Л, л.

Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.

Звуки [т], [т']. Буквы Т, т.

Звуки [с], [с']. Буквы С, с.

Звуки [б], [б'] . Буквы Б, б.

Звуки [к], [к'] и [д], [д']. Буквы К, к и Д, д.

Звуки [р], [р']. Буквы Р, р.

Звуки [йэ], [э]. Буквы Э, э.

Звуки [м], [м'] и [г], [г']. Буквы М, м и Г, г.

Звук [ч'], [ш]. Буквы Ч, ч и Ш, ш.

Звук [й]. Буквы Й, й.

Звуки [йы], [йэ]. Буквы Е, е.

Звуки [о], [йо]. Буквы О, о и сочетания Йо, йо.
 Звуки [п], [п'], [з], [з']. Буквы П, п и З, з.
 Звук [ө]. Буквы Ө, ө. Сочетание Йө.
 Звуки [ң'], [йа], [йә]. Буквы ң и Я, я.
 Звуки [в], [в'] и [йу], [йү]. Буквы В, в и Ю, ю.
 Звуки [х], [х']. Буквы Х, х и Ы.
 Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф.
 Звуки [ж], [ж']. Буквы Ж, ж и Ж, ж.
 Звуки [йо], [ц]. Буквы Ё, ё и Ц, ц.
 Звуки [һ], [щ]. Буквы Һ, һ и Щ, щ. Разделительный твердый знак ь. Буква ь.
 Алфавит.

Послебукварный период (3 ч)

Р. Корбан. Алифба.
 Татарские народные сказки.
 Г.Тукай . Жир йокысы. М. Гафури. Жирләр яшәрә

2 класс (34 ч.)

Родина моя как нежный цветок! (3 ч.)

Г.Тукай «Туган тел». З.Туфайлова «Туган ил».
 Р.Валиева «Туган жир». Г.Галиев «Туган ил кайдан башлана?»
 Минем республикам. Г.Морат «Ин матур ил». Вн.чт . Г.Зайнашева «Туган як».

Устное народное творчество (3 ч.)

“Әпиһә”. “Матур булсын”(народная песня)
 Загадки. Считалки. Пословицы.
 Сказки. «Хәйләгә каршы хәйлә» (татарская народная сказка).

Золотая осень приходит на родину (2 ч.)

Г.Тукай «Көз». М.Ахметжанов «Көз».
 Г.Галиев «Айлар алышынганда». Н.Сладков «Көз жите». Вн.чт. К.Тахау «Көзге урман»

Моменты детства (3 ч.)

Ю. Шарапова «Тылсымлы сүзләр». А.Бикчантаева «Тәмле сүз»
 Ш.Галиев «Рәхмәтләр хакында». Р.Гиззатуллин «Тылсымлы сүз»
 Н.Каштанов «Ачулы туп»

Когда идет снег (5 ч.)

Ш.Бабич «Кышкы юл». Р.Миннуллин «Ак кыш».
 Г.Бакир «Кышкы уен». Ж. Дарзаман «Жепшек кондә»
 «Кышкы урман табышмаклары».
 Вн.чт. К.Тахау «Кышкы төсләр»
 Ш.Биккул «Урман читендә». «Яңа ел килгәндә»
 Р.Курбан «Чыршы бәйрәме». Ж.Таржеманов «Һай, Кыш бабай».

Любимые птицы и животные (6 ч)

Г.Сагирев «Акбай». Р.Валиева «Ак пәси». Загадки.
 М.Хусаин «Безнең дусларыбыз». А.Кари «Тиен». М.Джалиль «Күке».
 «Тукран тәүбәсе»(сказка). Скороговорки. Вн.чт. «Жәй белән Кыш нигә күрешми?»
 А. Бикчантаева «Үрдәк беренчелекне алган». Ш.Галиев «Колынкаем»
 «Кем нәрсә ярата?» «Тавык, Тычкан һәм Көртлек»(татарская народная сказка).
 «Комсызлык бәләсе»(венгерская народная сказка). «Юмарт Дөя»(казахская народная сказка)

Весна приходит, весна смеется (4 ч.)

А.Бикчантаева «Апрель ае». Р.Миннуллин. «Яз керде өебезгә».
 Г.Лотфи «Сыерчык». З. Ахмеров «Агачлар да авырый»
 Р.Курбан “Жиңү бәйрәме”. Х.Халиков “Рәхмәт сезгә, ветераннар!”

Р.Гиззатуллин «Миләш нигә эче?»

Дружная семья (6 ч.)

Г.Тукай «Безнең гаилә». И.Юзеев «Һәркемнең үз эше»

Б.Рахимова «Бишек жыры». З.Воскресенская «Әни».

К.Булатова «Әниемнең кызы юк бит». Г.Гильманов «Чәчәк буласым килә».

Р.Мингалим «Канатларың булса». И.Юзеев «Дәү әнием».

Р.Миннулин «Улы белән әнисе». А.Ихсан «Ана рәхмәте».

Братья Гримм «Боткалы чүлмәк»

Ягодное лето (2 ч.)

Ж. Дарзаман «Саумы, жәй!» Б.Рахмат «Иң күңелле чак».

Л.Лерон «Жәйге бәхәс».

Вн.чт. А.Ахмет «Яңгыр вакытында».

Э.Шарифуллина «Сабантуй». Р.Курбан «Кояш – безнең дусларыбыз».

3 класс (34 ч.)

До свидания, лето, здравствуй , школа! (4 ч.)

Р.Валиев “Сау бул, жәй!”. Стихи М.Гафури .

В.Нуриев “Китап”, Г.Тукай “Кызыклы шәкерт”

Х.Халиков “Былбыл сайратам”, Г.Морат “Туган тел”. Вн.чт. Г.Тукай “Бәхетле бала”

Р.Гиззатуллин “Кечкенә Ринат”, К.Насыри “Акыллы һәм яхшы холыклы”

Устное народное творчество (3 ч.)

Загадки. Пословицы и поговорки. *Контроль навыка чтения.*

Татарские народные сказки. Вн.чт. Г.Рахим “Көз йөри”

Басни. К.Насыри «Комсыз эт», Г.Тукай «Умарта һәм чебеннәр»

Осень шагает по золотой тропинке (3 ч.)

Д.Гайнетдинова “Көзге урман”

И.Туктар “Урман букеты”, Н.Сладков “Алтын көз”. Вн.чт. И.Туктар “Серле тартма”

М.Гафури “Хушыгыз, кыр казлары!”, М.Джалиль «Уңыш бәйрәме»

Родина моя- золотая колыбель (2 ч.)

Б.Рахмат “Алтын безнең жир”, Р.Курбан “Ватан”

С.Ахметзянова “Казаным-башкалам”

На полях белеет снег... (4 ч.)

Ф.Хусни “Беренче кар”. Вн.чт. Г.Баширов “Чана шуу”

В.Бианки “Куян, Көртлек, Аю һәм Кыш бабай”. *Контроль навыка чтения.*

Г.Тукай “Жир йокысы”, Г.Лутфи “Песнәк белән Әнисә”

А.Ерики “Кыш”, Р.Миннуллин “Чыршы әйләнәсендә”

Уроки вежливости (3 ч.)

А.Ахмет «Малайлар аңламадылар»

А.Баян “Яхшылык кире кайта”

Р.Гиззатуллин “Көтелмәгән сорау” Вн.чт. З.Ахмеров “Шулай да булгалый”

Моя семья (3 ч)

А.Бикчантаева “Әтием белән бергә”, Р.Валиева “Туган көндә”

А.Алиш “Утлы йомырка”, Дардеманд “Богъдай”

Р.Батулла “Карурманга бара Мөбарәк”, М.Джалиль «Себерке әкият». Вн.чт. А.Хасанов “Сез ни әйтерсез?”

Узоры весны (3 ч.)

Ш.Галиев “Жиргә язны кем китерә?” *Контроль навыка чтения.*

Дардеманд “Кояшның нурлары”, В.Хайруллина “Яз килә”

Г.Тагирова “Даниянең тополе”. Вн.чт. Г.Тукай “Су анасы”

Мы –друзья сказок (4 ч.)

Татарская народная сказка «Гөлчәчәк»

Удмуртская народная сказка “Соңгы бөрте́к”

Корейская народная сказка “Тата туганнар”

А.Алиш “Чукмар белән Тукмар”, Х.Халиков “Мыекбай”

В здоровом теле-здоровый ум (2 ч.)

Й.Шарапова «Татарстан –спорт иле», Х.Халиков «Хәрәкәттә- бәрәкәт».Вн. чт. Ф.Яруллин
“Кояштагы тап”

С.Ахметзянова “Үрнәк алы́к” .*Контроль навыка чтения.*

Цветочное лето (3 ч.)

М.Файзуллина “Жәй житте”, Г.Тукай “Яңгыр”

Г.Ибрагимов “Жәйге көндә”, Р.Башар “Июнь”

В.Мунасипов “Шифалы табиблар”, Г.Ахунов “Сабан туенда”

Г.Мурат “Сабан туге”. Повторение изученного материала.

4 класс (34 ч.)

Золотые слова людей (5 часов)

Знакомство с учебником и тетрадью. Татарская сказка «Ветряная телега».

Мифы. «Хозяин ветра», «Жаворонок и Солнце»

Входная проверка техники чтения.

Ф. Амирхан. «На луне девочка Зухра».

Сказание. «Сак-Сок».

Мораль (3 часа)

И. Крылов. «Лиса и ворона», «Стрекоза и муравей».

М. Гафури. «Курица и утка».

Г. Тукай. «Молодое дерево».А. Исхак. «Старый дуб и молодой парень».

Из творчества писателей и художников.(8 часов)

Г. Тукай. «Солнце и луна», «Фатыйма и соловей»

Г Тукай. «Шурале».

Сочинение по картине Б. Алменова «Шурале».

М. Гафури. «Луг». М. Джалиль. «Дождь».

А. Алиш. «Хвосты».

А. Алиш. «Кому нужен,а кому не нужен». Картина Ф. Васильева. «Мокрый луг».

Г. Хасанов. «Зимний лес».

Ш. Галиев. «Камырша».

Детство (8 часов)

Ш. Галиев. «Соседское яблоко», «Мой брат учит стихотворение», « Страшное сообщение».

Р. Миннуллин. «Мама, я увидел собаку». «Новый вид спорта».

Х.Халиков. «Дедушка», «Времени мало».

Х. Халиков. «Сказка о птенце воробья».

Сочинение по картине Х. Якупова. « Лето матерей»

Сочинение по картине Х. Якупова. «Лето матерей».

Ф. Яруллин. « Сделано белым бело», «Рукавица»

Какая птица?

Спешим делать добро (4 часа)

Р. Хафизова. «Мальчик и голубь»

С. Адхамова. «Друзья».

Д. Аппакова. «Скрипучие башмаки».

Р. Валиева. « В день Победы»..

Счастливое детство.(2 часа)

Н. Гыйматдинова. «Коза, которая не сдержала слово».

Ю. Ермолаев « Часы помогли».

Чудесный свет, волшебный мир. (3 часа)

Изложение про волшебство

Г.Х.Андерсен. «Оловянный солдатик».

Контрольное тестирование

Д. Свифт. «Приключения Гулливера»

Л. Лерон. «Мальчик Шурале».

Планируемые образовательные результаты

Изучение литературного чтения на родном языке на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение на родном языке» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 класс

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение;
- сознательно, плавно, правильно читать целыми словами;
- объяснять смысл названия произведения;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать своё отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- выразительно читать и учить наизусть стихотворения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять рассказы по рисункам;
- сочинять короткие истории на заданную тему по вопросам педагога.

Литературоведческая пропедевтика Учащиеся получают возможность научиться:

- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- различать сказки, стихотворения, рассказы.

Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы по содержанию текста, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- объяснять смысл названия произведения;
- высказывать своё эмоционально-ценностное отношение к героям произведений, к их поступкам;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- внимательно слушать собеседника и понимать его высказывание;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

2 класс

Предметные

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;

читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;

пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;

объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;

вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;

объяснять действия персонажей;

делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);

сравнивать героев разных произведений;

ставить вопросы к тексту.

Учащиеся получают возможность научиться:

в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

создавать рассказ по циклу картинок;

рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;

выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

Учащиеся получают возможность научиться:

читать по ролям художественное произведение;

сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;

придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;

создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;

участвовать в инсценировании литературных произведений.

Учащиеся научатся:

прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;

самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;

Учащиеся получают возможность научиться:

сравнивать произведения и героев;

устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;

находить объяснение незнакомых слов в словаре;

находить нужные книги в библиотеке.

Учащиеся научатся:

работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;

задавать вопросы по тексту произведения;

сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

Учащиеся получают возможность научиться:

обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;

аргументировать собственную позицию;

получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

3 класс

Предметные

Учащиеся научатся:

правильно выбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения, определять место логического ударения;

пересказывать произведение близко к тексту, кратко, от лица персонажа;
рассказывать по предложенному или самостоятельно составленному плану;
привлекать читательский и жизненный опыт для анализа конкретного произведения, поставленной проблемы;
определять и оценивать позиции литературных героев;
выявлять тему и главную мысль произведения;
сопоставлять героев, идеи разных произведений;
составлять план рассказа;
определять свое и авторское отношение к героям;
формулировать вопросы к тексту, составлять план текста.

Учащиеся получают возможность научиться:

составлять личное мнение о произведении, выражать его на доступном уровне;
ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте;
делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

читать по ролям художественное произведение;
продолжать сюжет произведения, историю героя;
участвовать в инсценировании произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

создавать устно и письменно произведения разных жанров по аналогии с прочитанным, на заданную тему, по репродукции картины, серии иллюстраций, по результатам наблюдений;

выражать свое отношение к литературным произведениям, явлениям природы в устной и письменной форме, рисунках.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

различать жанры (фольклор, басню, стихотворение, рассказ);
выделять слова автора, действующих лиц, описание их внешности, поступков, бытовой обстановки, природы;
находить в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, подбирать синонимы, антонимы к предложенным словам.

Учащиеся получают возможность научиться:

определять приемы, использованные писателем для создания литературного персонажа и выражения, своего отношения к нему.

использовать изученные выразительные средства в собственных творческих работах.

4 класс

Предметные

Учащиеся научатся:

читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяют осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту); читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
различать последовательность событий и последовательность их изложения;

выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям; пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;

обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию;

ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;

составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;

соотносить поступки героев с нравственными нормами;

ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Учащиеся получают возможность научиться:
составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;

высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста; высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;

создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

Учащиеся научатся:
планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;

выполнять учебные действия в устной и письменной форме;

вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Учащиеся получают возможность научиться:
ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;

самостоятельно оценивать правильность выполнения действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы;

планировать собственную читательскую деятельность.

Тематическое планирование

1 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
1	Добукварный период	8
2	Букварный период	22
3	Послебукварный период	3
	Итого:	33

2 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
1	Родина моя как нежный цветок!	3
2	Устное народное творчество	3
3	Золотая осень приходит на родину	2
4	Моменты детства	3
5	Когда идет снег	5
6	Любимые птицы и животные	6
7	Весна приходит, весна смеется	4
8	Дружная семья	6
9	Ягодное лето	2
	Итого:	34

3 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
1	До свидания, лето, здравствуй , школа!	4
2	Устное народное творчество	3
3	Осень шагает по золотой тропинке	3
4	Родина моя- золотая колыбель	2
5	На полях белеет снег...	4
6	Уроки вежливости	3
7	Моя семья	3
8	Узоры весны	3
9	Мы –друзья сказок	4
10	В здоровом теле-здоровый ум	2
11	Цветочное лето	3
	Итого:	34

4 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
1	Золотые слова людей...	5
2	Мораль.	3
3	Из творчества писателей и художников.	8
4	Детство.	9
5	Спешим делать добро.	4
6	Счастливое детство.	2
7	Чудесный свет, волшебный мир.	3
	Итого :	34

Календарно тематическое планирование

1 класс

№	План. дата	Факт. дата	Тема урока
			Раздел 1.Добукварный период (8 ч)
1			Предмет и слово.
2			Речь . Предложение.
3			Гласные и согласные звуки. Звук [а]. Буквы А, а.
4			Звук [э]. Буквы Э,э
5			Звук [и]. Буквы И, и.
6			Звук [ы]. Буквы Ы, ы.
7			Звук [у]. Буквы У, у.
8			Звук [ү].БуквыҮ,ү
			Раздел 2. Букварный период (22 ч)
9			Звуки [л], [л']. Буквы Л, л.
10			Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.

11			Звуки [т], [т']. Буквы Т, т.
12			Звуки [с], [с']. Буквы С, с.
13			Звуки [б], [б'] . Буквы Б, б.
14			Звуки [к], [к'] и [д], [д']. Буквы К, к и Д, д.
15			Звуки [р], [р']. Буквы Р, р.
16			Звуки [йэ], [э]. Буквы Э, э.
17			Звуки [м], [м'] и [г], [г']. Буквы М, м и Г, г.
18			Звук [ч'], [ш]. Буквы Ч, ч и Ш, ш.
19			Звук [й]. Буквы Й, й.
20			Звуки [йы], [йэ]. Буквы Е, е.
21			Звуки [о], [йо]. Буквы О, о и сочетания Йо, йо.
22			Звуки [п], [п'], [з], [з']. Буквы П, п и З, з.
23			Звук [ө]. Буквы Ө, ө. Сочетание Йө.
24			Звуки [ң'], [йа], [йэ]. Буквы ң и Я, я.
25			Звуки [в], [в'] и [йу], [йү]. Буквы В, в и Ю, ю.
26			Звуки [х], [х']. Буквы Х, х и Ы. Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф.
27			Звуки [ж], [ж']. Буквы Ж, ж и Ж, ж.
28			Звуки [йо], [ц]. Буквы Ё. ё и Ц, ц.
29			Звуки [һ], [щ]. Буквы Һ, һ и Щ, щ. Разделительный твердый знак ь. Буква ь.
30			Алфавит.
			Раздел 3. Послебукварный период (3 ч)
31			Р. Корбан. Алифба.
32			Татарские народные сказки.
33			Г.Тукай . Жир йокысы. М. Гафури. Жирләр яшәрә

2 класс

№	План. дата	Факт. дата	Тема урока
1			Г.Тукай "Туган тел", З.Тугайлова "Туган ил"
2			Р.Валиева «Туган жир». Г.Галиев «Туган ил кайданбашлана?»
3			Минем республикам. Г.Морат «Ин матур ил». Вн.чт . Г.Зайнашева «Туган як».
4			“Әпипә”. “Матур булсын”(народная песня)
5			Загадки. Считалки. Пословицы.
6			Сказки. «Хәйләгә каршы хәйлә» (татарская народная сказка).
7			Г.Тукай «Көз». М.Ахметжанов«Көз».
8			Г.Галиев «Айларалышынганда». Н.Сладков «Көзжитте». Вн.чт. К.Тахау.«Көзге урман»
9			Ю. Шарапова «Тылымылы сүзләр». А.Бикчантаева «Тәмле сүз»
10			Ш.Галиев «Рәхмәтләрхакында». Р.Гизатуллин «Тылымылысүз»
11			Н.Каштанов «Ачулы туп»
12			Ш.Бабич «Кышкыюл». Р.Миннуллин «Ак кыш».
13			Г.Бакир «Кышкыуен». Ж. Дарзаман «Жеппешеккөндә
14			«Кышкы урман табышмаклары».Вн.чт. К.Тахау «Кышкы төсләр»

15			Ш.Биккул «Урман читендә». «Яңа ел килгәндә»
16			Р.Курбан «Чыршыбәйрәме». Ж.Таржеманов «Һай, Кыш бабай».
17			Г.Сагирев«Акбай». Р.Валиева «Ак песи». Загадки.
18			М.Хусаин «Безнең дусларыбыз». А.Кари «Тиен». М.Джалиль «Күке».
19			«Тукран тәүбәсе»(сказка). Скороговорки. Вн.чт. «Жәй белән Кыш нигә күрешми?»
20			А. Бикчантаева«Үрдәк беренчелекне алган». Ш.Галиев «Колынкаем»
21			«Кем нәрсә ярата?» «Тавык, Тычкан һәм Көртлек»(татарская народная сказка).
22			«Комсызлык бәләсе»(венгерская народная сказка). «Юмарт Дөя»(казахская народная сказка)
23			А.Бикчантаева «Апрель ае». Р.Миннуллин. «Яз керде өебезгә».
24			Г.Лотфи «Сырчык». З. Ахмеров «Агачлар да авырый»
25			Р.Курбан “Жиңу бәйрәме”. Х.Халиков “Рәхмәт сезгә, ветераннар!”
26			Р.Гиззатуллин «Миләш нигә әче?»
27			Г.Тукай «Безнең гаилә». И.Юзеев «Һәр кемнең үз эше»
28			Б.Рахимова «Бишек жыры». З.Воскресенская «Әни».
29			К.Булатова «Әниемнең кызы юк бит». Г.Гильманов «Чәчәк буласым килә».
30			Р.Мингалим «Канатларың булса». И.Юзеев «Дәү әнием».
31			Р.Миннуллин «Улы белән әнисе». А.Ихсан «Ана рәхмәте».
32			Братъя Гримм «Боткалы чүлмәк»
33			Ж. Дарзаман «Саумы, жәй!» Б.Рахмат «Иң күңелле чак».
34			Л.Лерон «Жәйге бәхәс».Вн.чт. А.Ахмет «Яңгыр вакытында».

3 класс

№	План. дата	Факт. дата	Тема урока
			Раздел 1. Сау бул, жәй, исәнме, мәктәп! (4 ч.)
1			Р.Валиев”Сау бул, жәй!”.Стихи М.Гафури .
2			В.Нуриев “Китап”, Г.Тукай “Кызыклы шәкерт”
3			Х.Халиков “Былбыл сайратам”, Г.Морат “Туган тел”.Вн.чт. Г.Тукай “Бәхетле бала”
4			Р.Гиззатуллин “Кечкенә Ринат”, К.Насыри “Акыллы һәм яхшы холыклы”
			Раздел 2. Энже чәчтем, энже жыям... (3 ч.)
5			Загадки. Пословицы и поговорки.
6			Татарские народные сказки. Вн.чт. Г.Рахим “Көз йөри”.Контроль навыка чтения.
7			Басни. К.Насыри «Комсыз эт», Г.Тукай «Умарта һәм чебеннәр»
			Раздел 3. Алтын сукмак буйлап көз атлый (3 ч.)
8			Д.Гайнетдинова “Көзгә урман”
9			И.Туктар “Урман букеты”, Н.Сладков“Алтын көз” . Вн.чт. И.Туктар “Серле тартма”
10			М.Гафури “Хушыгыз, кыр казлары!”, М.Джалиль «Уңыш бәйрәме»

		” Раздел 4. Туган ягым – алтын бишек (2 ч.)
11		Б.Рахмат “Алтын безнең жир”, Р.Корбан “Ватан
12		С.Ахметзянова “Казаным-башкалам”
		Раздел 5. Кырга ак кардан юрган ябылган (4 ч.)
13		Ф.Хусни “Беренче кар”. Вн.чт. Г.Баширов “Чана шуу”
14		В.Бианки “Куян, Көртлек, Аю һәм Кыш бабай”. Контроль навыка чтения.
15		Г.Тукай “Жир йокысы”, Г.Лутфи “Песнәк белән Әнисә”
16		А.Ерики “Кыш”, Р.Миннуллин “Чыршы әйләнәсендә”.
		Раздел 6. Әдәпле кешеләр була һәрчак матур гадәтле (3 ч.)
17		А.Ахмет «Малайлар аңламадылар»
18		А.Баян “Яхшылык кире кайта”
19		Р.Гиззатуллин “Көтелмәгән сорау” Вн.чт. З.Ахмеров “Шулай да булгалый”
		Раздел 7. Гаиләдә туганлык хисләре (3 ч)
20		А.Бикчантаева “Әтием белән бергә”, Р.Валиева “Туган көндә”
21		А.Алиш “Утлы йомырка”, Дардеманд “Богъдай”
22		Р.Батулла “Карурманга бара Мөбарәк”, М.Джалиль «Себерке әкиятә».Вн.чт. А.Хасанов “Сез ни әйтерсез?”
		Раздел 8. Яз бизәкләре (3 ч.)
23		Ш.Галиев “Жиргә язны кем китерә?”
24		Дардеманд “Кояшның нурлары”, В.Хайруллина “Яз килә”
25		Г.Тагирова “Даниянең тополе”. Вн.чт.Г.Тукай “Су анасы”. Контроль навыка чтения.
		Раздел 9. Без – әкият дуслары (4 ч.)
26		Татарская народная сказка «Гөлчәчәк»
27		Удмуртская народная сказка “Соңгы бөртек”
28		Корейская народная сказка “Тата туганнар”
29		А.Алиш “Чукмар белән Тукмар”, Х.Халиков “Мыекбай”
		Раздел 10. Сәламәт тәндә- сәламәт акыл (2 ч.)
30		Й.Шарапова «Татарстан –спорт иле», Х.Халиков «Хәрәкәттә- бәрәкәт».Вн. чт. Ф.Яруллин “Кояштагы тап”
31		С.Ахметзянова “Үрнәк алык” .Контроль навыка чтения.
		Раздел 11. Чәчәкле жәй (3ч.)
32		М.Файзуллина “Жәй житте”, Г.Тукай “Яңгыр”
33		Г.Ибрагимов “Жәйге көндә”, Р.Башар “Июнь”
34		В.Мунасилов “Шифалы табиблар”, Г.Ахунов “Сабан туенда”

4 класс

№	План. дата	Факт. дата	Тема урока
			Раздел 1. Народная мудрость (8 ч.)
1			Татарская народная сказка “Жил арба”.
2			Миф “Жил иясе”.
3			Миф “Тургай һәм кояш”. Ф.Амирхан “Ай өстендә Зөһрә кыз ”.
4			Баит “Сак-Сок”.
5			И.Крылов “Карга белән Төлкә”.
6			М.Гафури “Чикерткә белән Кырмыска”, “Тавык белән Үрдәк”.

7		М.Гафури “Тавык белән Үрдәк”.
8		Г.Тукай “Яшь Агач”. Проверим себя и оценим свои достижения
		Раздел 2. Природа в творчестве писателей и художников (9 ч.)
9		Г.Тукай «Ай һәм Кояш», “ Фатыйма белән Сандугач”.
10		Г.Тукай “Шүрәле”.
11		М.Гафури “Болын”, М. Джалиль “Яңгыр”, “Чишмә”.
12		А.Алиш “Койрыклар”.
13		А.Алиш “Кемгә кирәк, кемгә кирәкми”.
14		Н.Даули “ Бала болыт”. Р.Башар “Сандугачлы Ак инеш”.
15		Г.Хасанов “Кышкы урман”. Контроль навыков чтения.
16		Ф.Яруллин “Иң бәхетле төн”.
17		С. Ахметзянова «Саклыйк, әйдә, Җир -Ананы».
		Раздел 3. Детство (9 ч.)
18		Ш.Галиев “Камырша”.
19		Ш.Галиев “Күршеләрнең алмасы”, “Минем абый шигырь ятлый...”
20		Ш.Галиев “Куркыныч хәбәр”, Р.Миннуллин ” Әни, мин көчек күрдәм”.
21		Р.Миннуллин ” Спортның яңа төре”.
22		Х.Халиков “Дәү әти”, “Вакыты тар”.
23		Х.Халиков “Чыпчык баласы Чырчыр турында әкият”.
24		Х.Халиков “Нинди кош?”
25		Ф.Яруллин “Ап-ак иткән”, “Бияләй”.
26		Ф.Яруллин “Юылмас хурлык”.
		Раздел 4. Поспешим сделать добро (4 ч.)
27		Р.Хафизова «Күгәрчен һәм малай»
28		С.Адгамова “Дуслар”, А.Баян “ Эт янында тиеннәр”
29		Д. Аппакова “Шыгырдавыклы башмаклар”
30		М.Зощенко “Мескен Федя”, Р.Валиева “Җиңү көнендә”
		Раздел 5. Счастливое детство (2 ч.)
31		Н.Гиматдинова “Сертотмас кәжә”. Итоговый контроль навыков чтения.
32		В.Голявкин “Әллә каян күренеп тора”, Ю. Ермолаев “Сәгать ярдәм итте”
		Раздел 6. Таинственный и волшебный мир (2 ч.)
33		Г.Х.Андерсен “Чыдам кургашын солдат”.
34		Д.Свифт “Гулливер сәяхәте”, Л.Лерон “Шүрәле малае”, З. Хусния “Шүрәле жыры”