

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа д.Сахаево
Кармаскалинского района Республики Башкортостан

Рассмотрено и принято
на заседании ШМО
Протокол № 1
от 24.08.2023

Согласовано
Зам. директора по УВР
 Л.Р.Мухамедьярова
от 29.08.2023

Утверждено
Директор школы
 Н.З.Зайнуллин
Приказ №324 от 29.08.2023г.



**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
общеинтеллектуального направления
«Шахматы в школе»
для обучающихся 6-7 классов
на 2023 – 2024 учебный год**

Составитель Адиятуллина Р.Г.
учитель первой категории

Сахаево
2023 г.

Раздел 1. Пояснительная записка

Актуальность программы

Так как формирование разносторонне развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе общеобразовательной школы, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

А.Алехин писал: «Шахматы не только знание и логика, но и глубокая фантазия. Посредством шахмат я воспитал свой характер. Шахматы не просто модель жизни, но и модель творчества. Шахматы, прежде всего, учат быть объективными. В шахматах можно сделаться большим мастером, лишь осознав свои ошибки и недостатки. Совершенно также как и в жизни», «В шахматах можно стать хорошим мастером, лишь осознав свои ошибки и недостатки» (1924г.).

Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Шахматы - это вдохновение и разочарование, своеобразный выход из одиночества, активный досуг, утоление жажды общения и самовыражения. Как говорил Хосе Рауль Капабланка: «Шахматы - нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное время препровождение, в котором есть определённые художественные свойства и много элементов научного. Для умственной работы шахматы значат то же, что спорт для физического совершенствования: приятный путь упражнения и развития отдельных свойств человеческой натуры...»*.

Однако установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

Новизна программы. В поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

Цель программы – организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы. Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Основные задачи, которые решает этот курс:

Обучающие:

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

Воспитывающие:

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом,
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно
- научить уважать соперника

Развивающие:

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

Участниками программы являются обучающиеся 10 классов. Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Программа предусматривает 36 часов занятий в течение года – по 1 часу в неделю.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- ✓ Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- ✓ Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- ✓ Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- ✓ принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- ✓ принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- ✓ принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- ✓ принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- ✓ принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы.

Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

К концу учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- знать об истории и происхождении шахмат;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.
- знает правила игры и турнирного поведения;
- знает основы тактики и стратегии, активно применяет в своей игре тактические приемы;
- знает нормы этикета при игре в шахматы.

К концу учебного года дети должны уметь:

- 1) ориентироваться на шахматной доске;
- 2) играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- 3) правильно расставлять фигуры перед игрой;
- 4) различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- 5) владеет фундаментальными знаниями по разыгрыванию дебюта и эндшпиля;
- 6) умеет применять полученные теоретические знания на практике;
- 7) умеет записывать партии;
- 8) рокировать;
- 9) объявлять шах;
- 10) ставить мат;
- 11) с удовольствием играет в шахматы;
- 12) видит и осознает свои ошибки.

Формы и режим занятий.

Программа для занимающихся рассчитана на 34 учебные недели: 1 час в неделю. Всего 34 часов в год.

Продолжительность одного тренировочного занятия рассчитывается в академических часах (для занимающихся 6 класса - 45 минут).

Основными формами и средствами осуществления тренировочного процесса являются:
- групповые и индивидуальные тренировочные и теоретические занятия.

Учебный план и содержание программы

№	Содержание программы	Формы деятельности
1	Основные принадлежности и правила игры в шахматы.	
1.1	Шахматная доска; Шахматные фигуры; Начальное положение;	Опрос
1.2	О ходах фигур и о поле под ударом	Анализ деятельности
1.3	О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат»	Анализ деятельности
1.4	Шахматная партия; рокировка	Сеанс одновременной игры
2	Техники матования короля	
2.5	Матование одинокого короля	Анализ деятельности
2.6	Мат без жертвы материала	Анализ деятельности
2.7	Шахматная комбинация	Конкурс
3	Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.	
3.8	Основы дебюта	Анализ деятельности
3.9	Основы миттельшпиля	Анализ деятельности
3.10	Основы эндшпиля	Блицтурнир
4	Второй уровень мастерства. Тактика. Нападение	
4.11	Создание удара, направленного на фигуру	Анализ деятельности
4.12	Устранение защищающего удара, направленного на фигуру	Анализ деятельности
4.13	Нападение одной фигурой на несколько фигур	Анализ деятельности
4.14	Сквозное нападение на фигуры	Анализ деятельности

4.15	Сочетание простого и вскрытого нападения на несколько фигур	Анализ деятельности
4.16	Сочетание приёмов, на которых основано нападение на несколько фигур	Конкурс
5	Защита	
5.17	Создание удара, направленного на фигуру	Анализ деятельности
5.18	Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру	Анализ деятельности
5.19	Защита от нападения на несколько фигур	Конкурс
6	Создание угрозы мата	
6.20	Создание угрозы мата в один ход: двумя фигурами, одна из которых ферзь	Анализ деятельности
6.21	Создание угрозы мата двумя фигурами, среди которых нет ферзя	Анализ деятельности
6.22	Противодействие угрозы мата в один ход	Конкурс
7	Эндшпиль	
7.23	Мат одинокому королю ладьёй и королём	Анализ деятельности
7.24	Правило квадрата	Анализ деятельности
7.25	Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля	Конкурс
8	Дебют	
8.26	О преждевременных ходах ферзём	Анализ деятельности
8.27	О препятствии фигуре своими же фигурами	Анализ деятельности
8.28	О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля	Анализ деятельности
8.29	О пункте, с которого нередко в дебюте даётся мат	Анализ деятельности
9	Закрепление навыков игры в шахматы второго уровня мастерства	
9.30	Практические занятия; Обобщающий контроль ЗУН	Шахматный турнир
10	Третий уровень мастерства. Тактика.	
10. 31	Операции, основанные на превосходстве количества ударов.	Анализ деятельности
10. 32	Одновременное нападение на несколько объектов	Анализ деятельности
10. 33	Операции по освобождению поля или линии	Анализ деятельности

10. 34	Операции по завлечению фигуры	Анализ деятельности
10.35	Эндшпиль	
10.36	Закрепление навыков игры в шахматы третьего уровня мастерства	
	Практические занятия;	Шахматный турнир

Содержание программы

Раздел1. Основные принадлежности и правила игры в шахматы.

Тема №1.1: Шахматная доска; Шахматные фигуры; Начальное положение (1 ч.)

Основные вопросы: Шахматная доска; Шахматные фигуры; Начальное положение. Понятие о горизонтали, вертикали, диагонали. Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре. Расстановка шахматных фигур.

Практическая работа: Дидактические игры.

Будут знать: Название шахматных фигур, их расстановку и ходы,

Будут уметь: Делать ходы шахматными фигурами.

Тема №1.2: О ходах фигур и о поле под ударом. (1ч.)

Основные вопросы: Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Практическая работа: Решение шахматных задач.

Будут знать: «Стоимость» каждой фигуры. Последовательность включения в игру шахматных фигур.

Будут уметь: Осуществлять взятие шахматных фигур противника.

Тема №1.3: О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат». (1ч.)

Основные вопросы: Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

Практическая работа: Решение шахматных задач.

Будут знать: об угрозах шаха, мата, пата.

Будут уметь: осуществлять «шах», «мат», «пат» и защищаться от них.

Тема №1.4: Шахматная партия. Рокировка. (1ч.)

Основные вопросы: Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: Порядок длинной и короткой рокировки.

Будут уметь: Делать рокировку.

Раздел 2. Техники матования короля

Тема №2.5: Матование одинокого короля (1ч.).

Основные вопросы: Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: ставить мат тяжёлыми фигурами.

Тема №2.6: Мат без жертвы материала (1ч.).

Основные вопросы: Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Практическая работа: Дидактические игры. Игровая практика.

Будут уметь: Ставить мат без жертвы материала.

Тема №2.7: Шахматная комбинация (1ч.).

Основные вопросы: Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Дидактические игры.

Будут знать: Типы шахматных комбинаций.

Будут уметь: Ставить мат путём осуществления шахматных комбинаций.

Раздел 3. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.

Тема №3.8: Основы дебюта (1ч.).

Основные вопросы: Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкособой”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: Принципы игры в дебюте. Схемы простейших шахматных комбинаций.

Будут уметь: Ставить мат в два, три хода.

Тема №3.9: Основы миттельшпиля (1ч.)

Основные вопросы: Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: Рекомендации игры в миттельшпиле.

Будут уметь: Выполнять комбинации на достижение численного перевеса.

Тема №3.10: Основы эндшпиля (1ч.).

Основные вопросы: Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи).

случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпилях.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: Основы эндшпиля.

Будут уметь: Ставить мат легкими фигурами.

Раздел 4. Второй уровень мастерства. Тактика. Нападение

Тема №4.11: Создание удара, направленного на фигуру (1ч.)

Основные вопросы: Нападение на фигуру созданием удара: простое нападение, вскрытое нападение, нападение развязыванием. Баланс ударов.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: Тактику простого, вскрытого нападения и нападения развязыванием.

Будут уметь: Осуществлять комбинационные нападения на фигуры противника.

Тема №4.12: Устранение защищающего удара, направленного на фигуру (1ч.)

Основные вопросы: «Уничтожение фигуры», «перекрытие линии удара», «связывание фигуры».

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Устранять защищающие удары противника.

Тема №4.13: Нападение одной фигурой на несколько фигур (1ч.)

Основные вопросы: Вилки ферзём, конём, слоном.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Осуществлять вилки ферзём, слоном, конём.

Тема №4.14: Сквозное нападение на фигуры (1ч.)

Основные вопросы: Сквозное воздействие дальнобойной фигуры: сквозной шах, сквозное нападение.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о сквозных воздействиях и нападениях.

Будут уметь: Осуществлять сквозное нападение.

Тема №4.15: Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур (1ч.)

Основные вопросы: Нападение двух фигур на одну или несколько фигур защищающейся стороны – двойное нападение.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Осуществлять двойное нападение.

Тема №4.16: Сочетание приёмов, на которых основано нападение на несколько фигур (1ч.)

Основные вопросы: Один ход, как несколько приёмов нападения.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Планировать шахматные комбинации для осуществления одного хода, как несколько приёмов нападения.

Раздел 5. Защита

Тема №5.17: Создание удара, направленного на фигуру (1ч.)

Основные вопросы: Защита фигуры созданием удара: простая защита, вскрытая защита, защита развязыванием.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о защите фигуры, созданием удара.

Будут уметь: осуществлять защиту фигур созданием удара.

Тема №5.18: Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру (1ч.).

Основные вопросы: Защита фигуры избавлением от нападающего удара: «уничтожение фигуры», «перекрытие линии удара», «связывание фигуры», «отход фигуры».

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: осуществлять защиту фигур избавлением от нападающего удара.

Тема №5.19: Защита от нападения на несколько фигур (1ч.).

Основные вопросы: Приёмы защиты от нападения на несколько фигур: отходом, связыванием, прикрытием, созданием шаха.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Осуществлять защиту от нападения на несколько фигур.

Раздел 6. Создание угрозы мата

Тема №6.20: Создание угрозы мата в один ход двумя фигурами, одна из которых ферзь (1ч.)

Основные вопросы: Ферзь и ладья, ферзь и конь, ферзь и слон, ферзь и пешка, ферзь и король, ферзь и ферзь.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Создавать угрозу мата двумя фигурами, одна из которых ферзь.

Тема №6.21: Создание угрозы мата в один ход двумя фигурами, среди которых нет ферзя (1ч.)

Основные вопросы: Ладья и ладья, ладья и слон, ладья и конь, слон и слон, конь и слон, конь и конь.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Создавать угрозу мата двумя фигурами без ферзя.

Тема №6.22: Противодействие угрозы мата в один ход (1ч.).

Основные вопросы: Решение практических задач на противодействие.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Осуществлять противодействие угрозе мата в один ход.

Раздел 7. Эндшпиль

Тема №7.23: Мат одинокому королю ладьёй и королём (1ч.)

Основные вопросы: Ближайшая оппозиция, способ оттеснения короля созданием шаха.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о ближайшей оппозиции.

Будут уметь: Ставить мат одинокому королю ладьёй и королём.

Тема №7.24: Правило квадрата (1ч.)

Основные вопросы: Проходная пешка, Король и пешка против короля. Пешечный прорыв.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о проходной пешке и пешечном прорыве.

Будут уметь: Оценивать является ли пешка проходной, осуществлять пешечный прорыв.

Тема №7.25: Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля (1ч.).

Основные вопросы: Практические занятия по оценке шансов и продвижению пешки к цели.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: осуществлять противодействие продвижению пешки противника или продвигать собственную.

Раздел 8. Дебют

тема №8.26: О преждевременных ходах ферзём(1ч.)

Основные вопросы: Гамбит, контргамбит. Разбор дебютов мастеров.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о гамбите и контргамбите.

Будут уметь: Осуществлять некоторые виды гамбитов.

Тема №8.27: О препятствии фигуре своими же фигурами (1ч.)

Основные вопросы: Индексная классификация дебютов. Испанская, итальянская партии, защита двух коней, сицилианская защита, староиндийская защита.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: Дебюты отдельных видов партий.

Будут уметь: играть испанскую, итальянскую партию, староиндийскую защиту.

Тема №8.28: О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля (1ч.).

Основные вопросы: Открытая линия. Дурацкий мат. Защита Петрова, Венская партия, защита Алёхина.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о диагоналях, по которым осуществляется атака на короля.

Будут уметь: Играть защиту Алёхина, защиту Петрова, Венскую партию.

Тема №8.29: О пункте, с которого нередко в дебюте даётся мат (1ч.)

Основные вопросы: «Ахиллесова пята» короля (f7). Дебют королевской пешки, центральный дебют. Цугцванг.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о цугцванге.

Будут уметь: играть дебют королевской пешки и королевский дебют.

Раздел 9. Закрепление навыков игры в шахматы второго уровня мастерства

Тема №9.30: Практические занятия. Обобщающий контроль ЗУН (1ч.)

Практическая работа: Решение задач. Шахматный турнир.

Раздел 10. Третий уровень мастерства. Тактика.

Тема №10.31: Операции, основанные на превосходстве количества ударов (1ч.).

Основные вопросы: Создание большего, чем у противника количества ударов на критический пункт, порядок занятия этого пункта атакующими фигурами.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: добиваться материального преимущества путём создания ударов на критический пункт.

Тема №10.32: Одновременное нападение на несколько объектов (1ч.)

Основные вопросы: Нападение на фигуру и одновременное создание угрозы мата в один ход другой фигурой; сочетание простого и вскрытого нападения, где одним из объектов является критический пункт; подготовка и осуществление вилки, создание двойной связи.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Планировать комбинации для нападения на несколько объектов и осуществлять их для достижения материального преимущества.

Тема №10.33: Операции по освобождению поля или линии (1ч.)

Основные вопросы: Рациональные жертвы фигурами во имя освобождения критического поля или линии для последующего мата или для получения материального преимущества.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: осуществлять рациональные жертвы во имя освобождения критического поля.

Тема №10.34: Операции по завлечению фигуры (1ч.)

Основные вопросы: Рациональные жертвы фигурами для завлечения короля или иной фигуры для последующего мата или материального преимущества.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Осуществлять рациональные жертвы для завлечения и уничтожения фигуры противника.

Тема №10.35: Типичные ситуации пешечного эндшпиля (1ч.)

Основные вопросы: Дальняя вертикальная, горизонтальная и диагональная оппозиции. Маневрирование королями в ситуациях с определившейся пешечной структурой.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о дальней горизонтальной или вертикальной оппозиции.

Будут уметь: решать ситуации пешечного эндшпиля.

Раздел 11. Закрепление навыков игры в шахматы третьего уровня мастерства

Тема №11.36: Обобщающий контроль ЗУН (1ч.)

Практическая работа: Решение задач. Шахматный турнир

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: Примеры дебютов партий различных гроссмейстеров.

Будут уметь: Использовать опыт мастеров шахмат в своей игре.

Раздел 4. Методическое обеспечение

- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;
- симуляторы игр
- таблицы к разным турнирам;
- цветные карандаши;
- фломастеры;
- бумага для рисования.

Помещение: учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, классная доска.

Технические средства обучения: компьютер, видеопроектор, экран, магнитофон.

Формы проведения занятий. Занятия проходят в игровой атмосфере. Занятия разделены на две части:

- в первой части учащимся преподается теория, они учатся стратегическим и тактическим приемам, построению плана, правильной оценке позиции, пробуют ставить ловушки и избегать их;
- вторая часть занятия посвящена игре, где учащиеся применяют на практике полученные знания путем решения дидактических задач и игр, соревнований, турниров и т.д.

Все применяемые формы работы с детьми можно систематизировать следующим образом:

- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия;
- шахматные игры;
- шахматные дидактические игрушки;
- участие в турнирах и соревнованиях.

Педагогические технологии:

- технологии объяснительно-иллюстративного обучения;
- личностно ориентированные технологии обучения;
- технологии развивающего обучения;
- игровые технологии;
- здоровье сберегающие технологии обучения.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

По внешним признакам деятельности педагога и учащихся:

Словесный – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

Наглядный – показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации.

Практический – турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

По степени активности познавательной деятельности учащихся:

Объяснительно-иллюстративные - учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

Репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

Исследовательский – овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

По логичности подхода:

Аналитический – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:

Частично-поисковый – учащиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№ Урока	Дата		ТЕМЫ	Количество часов
1	07.09		Вводное занятие. Техника безопасности.	1
2			Волшебный мир шахмат	1
3			История шахмат. Шахматная доска.	1
4			Благородные пешки. Ходы, взятие. Превращение пешек.	1
5			Король - главная фигура. Ходы, взятие.	1
6			Ладья. Ходы, взятие.	1
7			Слон. Ходы, взятие.	1
8			Ферзь. Ходы, взятие.	1
9			Конь. Ходы, взятие.	1
10			Ценность фигур.	1
11			Шахматная нотация.	1
12			Шах. Понятие шах. Способы защиты от шаха	1
13			Мат – цель игры. Понятие о мате.	1
14			Простейшие матовые конструкции	1
15			Мат королем и ферзем	1
16			Мат ферзем и ладьей	1
17			Ничья. Пат.	1
18			Повторение. Задания на шах, мат, пат	1
19			Рокировка	1
20			Шахматная партия.	1
21			Начало шахматной партии.	1
22			Эндшпиль.	1
23			Мат двумя ладьями.	1
24			Основы шахматной тактики	1
25			Двойной удар.	1
26			Связка.	1
27			Открытое нападение. Открытый шах.	1
28			Повторение: Матование одинокого короля разными фигурами	1
29			Коррекционное занятие	1
30			Правила поведения во время игры	1
31			Шахматные часы .Запись партии	1
32			Результат	1

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№ Урока		Количество часов			
		7а		7б	
		план	факт	план	факт
1	Вводное занятие. Техника безопасности.				
2	Волшебный мир шахмат				
3	История шахмат. Шахматная доска.				
4	Благородные пешки. Ходы, взятие. Превращение пешек.				
5	Король - главная фигура. Ходы, взятие.				
6	Ладья. Ходы, взятие.				
7	Слон. Ходы, взятие.				
8	Ферзь. Ходы, взятие.				
9	Конь. Ходы, взятие.				

10	Ценность фигур.				
11	Шахматная нотация.				
12	Шах. Понятие шах. Способы защиты от шаха				
13	Мат – цель игры. Понятие о мате.				
14	Простейшие матовые конструкции				
15	Мат королем и ферзем				
16	Мат ферзем и ладьей				
17	Ничья. Пат.				
18	Повторение. Задания на шах, мат, пат				
19	Рокировка				
20	Шахматная партия.				
21	Начало шахматной партии.				
22	Эндшпиль.				
23	Мат двумя ладьями.				
24	Основы шахматной тактики				
25	Двойной удар.				
26	Связка.				
27	Открытое нападение. Открытый шах.				
28	Повторение: Матование одинокого короля разными фигурами				
29	Коррекционное занятие				
30	Правила поведения во время игры				
31	Шахматные часы .Запись партии				
32	Вилка. Сквозной удар				
33	Повторение – итоговый тест.				
34	Итоговое занятие.				