

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.Ямады муниципального района
Янаульский район Республики Башкортостан**

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
протокол № 2
от «29» августа 2019 г.

«Утверждаю»:
Директор МБОУ СОШ с.Ямады
С.Р. Сафина
Приказ № 103 от «29» августа 2019 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивного направления
«Шахматы»**

Возраст обучающихся: 11– 14 лет

Срок реализации: 1 год

**Составитель программы:
педагог дополнительного образования
Гиззатова Г.Р.**

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Шахматы» (далее – Программа) физкультурно-спортивной направленности муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средней общеобразовательной школы с.Ямады предназначена для занятий дополнительного образования в Центре образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» с детьми школьного возраста.

Программа ориентирована на создание условий для формирования здорового образа жизни, укрепления здоровья и гармоничного развития детей и подростков, воспитание морально-волевых качеств и стойкого интереса к занятиям и предназначена для обучения детей, не имеющих навыков игры в шахматы, и призвана помочь им получить базовые знания по предмету, достигнуть уровня третьего-четвертого спортивного разряда по шахматам. Программа позволяет нивелировать фактор родительской неосведомленности относительно пользы занятия шахматами, помочь ребенку независимо от возможностей семьи познакомиться с предметом. С другой стороны, программа позволяет создать комфортную среду для одаренных детей, начинающих «спортивную» жизнь в раннем школьном возрасте. Программа помогает выявить и поддержать талантливых детей. Задачи программы согласуются с приоритетными направлениями работы, заявленными в Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа». Одним из таких направлений является «система поиска и поддержки талантливых детей, а также их сопровождение в течение всего периода становления личности». В связи с этим предлагается «создать как специальную систему поддержки сформировавшихся талантливых школьников, так и общую среду для проявления и развития способностей каждого ребенка, стимулирования и выявления достижений одаренных ребят». Настоящая программа способствует формированию у детей таких качеств личности, как «инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения» (Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»).

Обучение по данной программе позволяет наиболее полно использовать спортивный и зрелищный компоненты шахмат, их соревновательную сущность, игровой и творческий характер, которые стимулируют желание ребенка победить.

Направленность образовательной программы – спортивно-физкультурная.

Новизной данной образовательной программы является выработка системы общих требований проведения квалификационных турниров для групп детей с одинаковой степенью подготовленности с учетом их возраста, введение дополнительных разрядных уровней с дифференциацией силы игры участников одного уровня. Это обусловлено потребностью в преодолении существующих противоречий между постоянным снижением возрастного порога участников шахматных турниров и соревнований с одной стороны, и установленных разрядных норм, требований, условий их выполнения, ориентированных на взрослых шахматистов с другой.

Кроме этого **отличительной особенностью** данной программы является включение в теоретическую часть следующих блоков:

- о турнирных правилах;
- о специфических игровых ситуациях на соревнованиях;
- об основных правилах судейства;
- о работе с современными техническими устройствами (электронными часами).

В итоге использование полученных знаний позволяет усилить спортивную составляющую обучения, и как следствие, повысить мотивацию к теоретическим занятиям. Значительно повышается общая эффективность занятий.

Практические рекомендации автора изложены в приложении.

Актуальность и педагогическая целесообразность создания данной образовательной программы обусловлена наличием у детей стремления к всевозможным играм и состязаниям, связанным с некими переживаниями, новыми ситуациями, преодолением трудностей, достижением успеха. Удовлетворению перечисленных потребностей в полной мере может содействовать игра в шахматы. «Шахматные баталии» используются также для решения педагогических задач. Во-первых, соревнования связаны с преодолением своих страхов (неуверенности в собственных силах, как умственных, так и физических и т.п.), что позволяет корректировать волевую сферу детей. Во-вторых, игра предусматривает работу в команде и

активное коммуникативное взаимодействие участников, что дает возможность формировать у детей навыки делового общения. В-третьих, игра предполагает острые эмоциональные переживания участников и позволяет педагогически воздействовать на сферу саморегуляции детей.

Усиление роли квалификационных турниров дает возможность более квалифицированно подойти к вовлечению учащихся в творческо-поисковый процесс, к поддержанию творческой среды, к обеспечению возможности самореализации учащихся, вывести детей и педагогов на новый уровень сотрудничества.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

Цель образовательной программы – создание условий для выявления и развития творческих способностей обучаемых, выполнения нормы четвёртого-третьего спортивного разряда по шахматам, формирования психологически устойчивой личности.

Задачи образовательной программы

Образовательные:

- ознакомить с правилами шахматной игры;
- ознакомить с основами шахматной нотации, порядком записи партии и позиций;
- способствовать пониманию цели шахматной партии;
- сформировать навык самостоятельной работы с шахматной доской;
- ознакомить с работой шахматных часов;
- дать представление о турнирных правилах;
- дать представление о простейших тактических приемах;
- сформировать навыки нападения и защиты;
- ознакомить с законами развития фигур в начале партии;
- ознакомить с законами элементарного эндшпиля;
- ознакомить с понятием изменения силы фигур и пешек в течение шахматной партии;
- дать представление о тактических приемах;
- дать понимание о возможности использования ошибок противника.

Развивающие:

- расширить кругозор учащихся;
- развить устойчивый интерес к шахматной игре, как средству досуга;
- развить способность к запоминанию простейших позиций;
- формировать сосредоточенность и внимание;
- способствовать развитию творческой активности, любознательности в области

шахмат;

- формировать и развивать логическое мышление;
- развивать и тренировать логическую память;
- развивать способность предполагать ответный ход противника;
- развить способность ориентироваться во времени;
- развивать потребность в интеллектуальном творчестве;
- развивать способность понимать красоту человеческой мысли;
- развивать у ребенка умение учиться, преодолевать трудности.

Воспитательные:

- развивать усидчивость и внимательность во время игры;
- воспитывать устойчивость к психологическому давлению;
- воспитывать уважение к противнику;
- формировать коммуникативные навыки;
- воспитывать стойкость характера в стремлении к победе;
- воспитывать у детей навыки обращения к судье, отстаивания своих прав и выполнения

обязанностей игрока;

- воспитывать у детей навыки работы в коллективе;
- развивать умение спокойно воспринимать неудачу в игре.

Возраст и характеристика детей, участвующих в реализации образовательной программы

Образовательная программа первого года обучения рассчитана на детей на учащихся 11-14 лет. Пол значения не имеет. Для приема в группу первого года обучения специальных шахматных знаний не требуется. Педагог ориентируется на психофизиологические возможности ребенка. В группу второго года обучения возможен приём по результатам собеседования. В исключительных случаях возможно обучение детей более старшего возраста, чем указано в программе.

Сроки реализации образовательной программы и режим занятий

Общеразвивающая программа «Шахматы» рассчитана на 2 года обучения.

Первый год обучения – 68 часов (теория – 30 часов, практика – 38 ч.). Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2.25 час.

В зависимости от уровня подготовки учащихся и их заинтересованности в материале, педагог оставляет за собой право изменять порядок тем занятий и варьировать количество часов, отведённых на какую-либо тему, в пределах общего количества часов образовательной программы.

Формы занятий

Форма занятий - теоретические, комбинированные (сочетание теоретических и практических занятий), турниры.

Подробнее описано в разделе «Методическое обеспечение образовательной программы».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

К концу года обучения учащиеся должны *знать*:

- правила шахматной игры;
- шахматную нотацию;
- порядок записи ходов партии и их отличия от записи позиций;
- цель шахматной партии;
- поля шахматной доски;
- все об игре с механическими и электронными часами;
- об игре с шахматными часами, о времени, отведенном на партию;
- правила обращения к арбитру на турнире и последствия нарушения этих правил;
- простейшие тактические приёмы;
- способы нападения и защиты;
- законы развития фигур в начале партии;
- законы элементарного эндшпиля;
- значение материального преимущества;
- все возможные специфические нарушения противника в процессе игры;
- методы борьбы со связками;
- методы использования небольшого материального перевеса.

уметь:

- разыграть партию с противником;
- расставлять позиции на шахматной доске;
- нападать и съедать фигуры противника;
- довести партию до логического окончания;
- ставить простые маты;
- использовать правило «взялся - ходи»;
- самостоятельно работать с шахматной доской;
- правильно вести диалог с арбитром;
- полностью записывать шахматную партию;
- грамотно откладывать или заканчивать партию;
- фиксировать падение «флажка» и результат партии;

- правильно предлагать ничью;
- использовать временные ошибки противника;
- регистрировать «невозможный» ход;
- правильно рассчитывать время в шахматной партии;
- правильно завершить партию;
- отслеживать турнирные результаты;
- использовать небольшой материальный перевес;
- совершать в уме простые действия (мысленный расчёт на три-четыре хода);
- предполагать вероятный ответный план противника.

быть:

- внимательным, любознательным;
- выдержанным, психологически устойчивым во время партии;
- дружелюбным во время игры, уважительным и справедливым по отношению к сопернику;
- целенаправленным - стремиться довести партию до победы;
- сосредоточенным, целеустремленным при игре партии;
- настойчивым при стремлении к поставленной цели;
- настойчивым в отстаивании прав игрока.

III. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

(первый год обучения)

Занятия проводятся один раз в неделю по два часа

№ п/п	Тема	Всего часов			Форма контроля
		теория	практика	Всего	
1.	Название фигур Расстановка фигур Ходы и взятие фигур	2.25	-	2.25	Опрос в ходе беседы
2.	Правила игры, цель игры, история шахмат	2	-	2	Опрос в ходе беседы
3.	Шахматная нотация	2	-	2	Наблюдение
4.	Проведение пешки в ферзи	2	-	2	Опрос
5.	Правило взятия на проходе	2	-	2	Опрос
6.	Рокировка и все о ней	2	-	2	Опрос
7.	Некоторые случаи ничьей	2	-	2	Опрос в ходе беседы
8.	Мат тяжелыми фигурами, упражнения на мат	10	-	10	Наблюдение
9.	Понятие о дебюте	2.25	-	2.25	Опрос в ходе беседы
10.	Миттельшпиль	2	-	2	Опрос в ходе беседы
11.	Использование большого материального перевеса	2	-	2	Опрос в ходе беседы
12.	Элементарные пешечные окончания	5	-	5	Наблюдение
13.	Простейшие тактические приемы	5	-	5	Наблюдение
14.	Анализ и комментирование партий	5	-	5	Опрос в ходе беседы
15.	Конкурсы решения комбинаций	5	-	5	Наблюдение
16.	Квалификационные турниры	-	4.5	4.5	Турнир
17.	Учебная игра		9	9	Наблюдение
	Итого	50.5	13,.	64	

IV. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы первого года обучения:

Введение

Правила поведения в кабинете шахмат.

Сказка о шахматной игре.

Тема 1. Сущность игры в шахматы.

Порядок шахматных ходов.

Начальная позиция фигур на шахматной доске.

Расположение шахматной доски.

Шахматные фигуры.

Практическая часть:

- правильная расстановка фигур на доске;
- передвижение фигур на индивидуальных досках;
- игры на быстроту расстановки фигур;
- проговаривание полей доски.

Тема 2. Ходы шахматных фигур.

Как должны выполняться ходы.

Поправление при своем ходе расположения фигур на их полях.

Порядок взятия фигур.

Намеренное касание фигур на шахматной доске.

Окончание хода – отрывание партнером руки от фигуры.

Правила выполнения рокировки.

Касание короля и ладьи.

Практическая часть:

- разыгрывание кусочков позиций;
- игра на шахматных досках полным комплектом фигур.

Тема 3. Завершение игры.

Возможность завершения игры: проигрыш.

Цель каждого игрока - поставить мат.

Заявление о сдаче.

Возможность завершения игры: ничья.

Присуждение ничьей.

Отсутствие возможности поставить мат королю партнера любой серией возможных ходов:

«мертвая позиция».

Соглашение между двумя партнерами.

Практическая часть:

- разыгрывание позиций;
- разыгрывание шахматных партий;
- разбор ошибок противника.

Тема 4. Основы записи.

Необходимость записи.

Стандартные обозначения. Название фигур.

Шахматные поля. Диагонали, вертикали, горизонтали.

Диаграмма.

Порядок записи ходов.

Полная и краткая нотация.

Практическая часть:

- разыгрывание шахматных партий с записью;
- участие в квалификационном турнире безразрядников;
- разбор ошибок противника.

Квалификационный турнир безразрядников.

Практическая часть:

- проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня.

Итоговое занятие.

Ответы на вопросы по пройденному курсу теории.

Практическая часть:

- подведение итогов турнира безразрядников.

Способы проверки достижения ожидаемых результатов

В течение года дети участвуют в квалификационных турнирах, районных и зональных шахматных первенствах различного уровня, республиканских и общероссийских соревнованиях. Оценки результатов выставляются по сумме набранных очков в квалификационных турнирах и турнирах с дополнительными разрядными уровнями, которые проводятся три раза в год, каждый триместр.

Формы подведения итогов реализации общеразвивающей программы

Теоретические знания оцениваются на итоговом занятии: учащиеся сдают зачет по теории. В конце учебного года подводятся итоги квалификационного турнира, учитываются и результаты итогового зачёта.

Результатом практической деятельности является выполнение четвертого - третьего спортивного разряда, что фиксируется в классификационных билетах учащихся.

Учебно-воспитательная работа

Воспитательный процесс обеспечивается на каждом занятии в течение всего года в ненавязчивой и доброжелательной форме: в виде бесед на темы общечеловеческих ценностей, этики межличностных отношений, недопустимости асоциальных форм поведения в обществе, необходимости уважения прав и мнения другого человека, отношений старшего и младшего поколений, спортивных достижений наших соотечественников, роли России в мировом сообществе.

Дополнительные беседы педагога направлены также на формирование личностных качеств учащегося, таких как справедливость, уважение к окружающим, коммуникабельность, патриотизм, культура поведения. В течение года педагог беседует с родителями о прошедших занятиях, рассказывает о домашних заданиях, индивидуально информирует о динамике изменения образовательных и личностных характеристик детей.

Участие в соревнованиях воспитывает в ребенке спортивный дух, психологическую устойчивость, волю к победе, а также патриотизм, так как дети отстаивают спортивную честь своего района, города, страны. Особенно полезно привлекать учащихся к выступлению в командных соревнованиях. Турниры и соревнования проходят в соответствии с планом учебно-массовых мероприятий.

Содержание

Введение.

Правильное выполнение ходов.

Правила шахматной игры

Завершение игры – проигрыш, ничья.

Учёт результатов.

Тема 1. Шахматные часы.

Устройство «Шахматных часов», «Флажок».

Время, отведенное игроку на партию.

Показания часов и результат партии.

Связь показаний часов с результатом в партии. Минимальное число ходов или все ходы в заданный период времени.

«Падение флажка». Регистрация падения флага и правильное заявление об этом действии.

Возможности ничейных результатов.

Остановка часов. Порядок остановки часов во время партии.

Обращение за помощью к арбитру. Обоснованное обращение. Наказание игрока.

«Превращение» пешки, требование фигур.

Практическая часть:

- проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
- разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;

- разыгрывание учебных позиций.

Тема 2. Как правильно начинать партию.

Мат в начале партии.

Темп, потеря темпа.

Борьба с ранним выводом ферзя.

Ловушки.

Практическая часть:

- проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
- разбор партий, сыгранных в квалификационных турнирах;
- разыгрывание учебных позиций;
- разбор коротких партий-ловушек.

Тема 3. Турнирные правила.

Записывание ходов в процессе игры, своих ходов и ходов партнера правильным способом, ход за ходом, ясно и разборчиво, в алгебраической нотации.

Шахматные бланки.

Регламент ответа на ход партнера.

Правила предложения ничьей. Соблюдение определенных требований.

Отклонение предложения ничьей.

Практическая часть:

- проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
- разбор партий, сыгранных в квалификационных турнирах;
- разыгрывание учебных позиций.

Тема 4. Реализация большого материального перевеса.

Защита. Нападение.

Размен. Ценность фигур.

Линейный мат.

Мат ладьей.

Мат ферзем.

Практическая часть:

- проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
- разбор партий, сыгранных в квалификационных турнирах;
- разыгрывание учебных позиций.

Тема 5. Простейшие тактические приемы.

Двойной удар. /1ч./

Двойной удар. /2ч./

Связка. Виды связок.

Использование связки.

Как бороться со связкой.

Открытое нападение.

Открытый шах.

Двойной шах.

Мат на последней линии.

Практическая часть:

- проведение классификационных турниров, игр с часами и записью;
- разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
- разыгрывание учебных позиций.

Квалификационные турниры юношеских разрядов.

Практическая часть:

- проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня.

Итоговое занятие.

Ответы на вопросы по пройденному курсу теории.

Практическая часть:

- подведение итогов турнира .
- Учебно-массовые мероприятия**
 Участие в традиционных соревнованиях.
 Отборочные соревнования
 Шахматные фестивали и спартакиады

V. КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЕДАГОГУ ОБРАЗОВАНИЯ

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

VI. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Название	Количество, шт.
1	Настенная шахматная доска	1
2	Шахматы	7
3	Шахматная доска	7
4	Стол	8
5	Стулья	20

Материально-технические условия реализации программы

Должны обеспечивать:

- 1) возможность достижения обучающимися установленных требований к результатам освоения общеразвивающей программы ;
 - 2) соблюдение:
 - санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
 - санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
 - социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, комнаты психологической разгрузки и т.д.);
 - пожарной и электробезопасности;
 - требований охраны труда;
 - своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.
- Материально-техническая база реализации общеразвивающей программы соответствует санитарным и противопожарным нормам (площадь, освещение, размещение оборудования).

VII. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Количество обучающихся, изучающих дисциплину	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы
1	2	3	4
1	Шахматы.		Барский В.Л. Шахматы.Методика проведения занятий,2011г
2	Методика проведения занятий		Абрамов С.П. Барский В.Л. Шахматы, методика проведения занятий,2009г

Оценочные материалы по шахматам

1. Конкурс «Лучший в группе»

1.Цель работы: выявления уровня сформированности специальных знаний, умений, навыков.

2. Форма проведения: тест (теоретическая часть), турнир (практическая часть).

3.Время проведения работы: 45 минут

4.Этапы проведения работы:

5.Структура варианта проверочной работы:

Всего -6 заданий. В заданиях 1-4-записать один ответ; в задании 5- закончить предложения; в задании 6-ответить на вопрос.

Практическая часть - сыграть шахматную партию.

6.Критерии оценивания теоретической части: 1-9 баллов –низкий уровень,10-15 баллов-средний уровень, 16-20 баллов – высокий уровень.

Практическая часть: 1-2 место в турнире - высокий уровень, 3-4 место - средний уровень, 5 и ниже –низкий уровень.

1.Тест.

- 1) Самая главная шахматная фигура?
а) ферзь б) король в) ладья
- 2) За один ход пешка из начальной позиции может пойти?
а) на 3 поля б) на 1 поле в) на 2 поля
- 3) Ценность фигур измеряется в?
а) пешках б) рублях в) слонах
- 4) В какую фигуру **не может** превратиться пешка?
а) ферзя б) короля в) слона

5.Закончи предложение

- 1) Король с королём не _____
- 2) Шах – это нападение на _____
- 3) Создание угрозы «съесть» незащищённую или более ценную фигуру соперника – это _____

6. Ответь на вопросы.

- а) В каком направлении ходит пешка?
- б) Ходит ли пешка по горизонтали?
- в) В каком направлении бьёт пешка?
- г) Может ли пешка сделать шаг назад?
- д) Бьёт ли пешка назад?
- е) Превращается ли пешка в короля?
- ж) В какие фигуры может превратиться пешка?
- з) Может ли белая пешка побить белого слона? (нет) Почему?
- и) Какой ход может сделать пешка с исходной позиции?
- к) как ходит король?

Дидактические игры и игровые задания

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)»

«Назови диагональ». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).

«Какого цвета поле?». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше.

«Волшебный мешочек». По очереди прячьте в непрозрачном мешочке шахматные фигуры и просите ученика на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребёнку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы «не угадаете», и ученик с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ученик на ощупь ищет определённую фигуру.

«Шахматный теремок». Сделайте из деревянной шахматной доски «теремок». Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегают шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на «теремок» и уронить его, а остальные фигуры помогут «теремок» «построить» – поднять.

«Шахматный колобок». Дидактическую игру-инсценировку сказки «Колобок» можно провести так: «дед» – король, «баба» – ферзь, «заяц» – пешка, «лиса» – конь, «волк» – слон, «медведь» – ладья, а колобок – шарик или клубок.

Ученик должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает колобок. Но в конце сказки «лиса» колобка не съест – колобок от неё убежит.

«Шахматная репка». Посадите «репку» – клубок. Около него ученик по росту выстраивает белые или чёрные фигуры, поясняя: «дед» – это король, «бабка» – ферзь, «внучка» – слон, «Жучка» – конь, «кошка» – ладья, «мышка» – пешка.

«Большая и маленькая». Поставьте перед ребёнком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать её, отставить в сторону. Потом ребенок выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.

«Запретная фигура». Поставьте шахматные фигуры перед ребёнком в один ряд. По вашей просьбе он будет называть показываемые фигуры, кроме «запретной», которая выбирается заранее. Вместо названия «запретной» фигуры надо сказать «секрет». Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда «ошибайтесь». Если ребёнок не заметит вашу ошибку, сами укажите на неё.

«Что общего?». Возьмите две любые шахматные фигуры и спросите ученика: «Чем они похожи? Чем отличаются?» (цветом, формой).

«Белые и чёрные». В беспорядке поставьте на столе по шесть разных белых и чёрных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя её и её цвет. Например: «Белый ферзь». Ребёнок продолжает игру и должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета. Например: «Чёрный король». Затем новую шахматную фигуру представляете вы и т. д.

«Угадай-ка». Загадайте какую-нибудь шахматную фигуру и спрячьте её в кулаке. Предложите ребёнку догадаться, что это за фигура. Когда ребёнок назовет загаданную фигуру, новую фигуру прячет он сам (лучше всего за спиной) и т. д.

«Куча мала». Все шахматные фигуры лежат в куче. Вы закрываете глаза, берёте какую-нибудь из фигур и ощупываете её. Выбранную шахматную фигуру вы умышленно называете неправильно, открываете глаза и спрашиваете ребёнка: «Так?» Ученик поправляет вас. Затем поменяйтесь ролями.

“Школа”. Переверните шахматную доску клетками вниз, в углубления поставьте шахматные фигуры и скажите ребёнку: “Это твои ученики. Как зовут этого ученика?. А этого?. ”

“Цвет”. Попросите ученика поставить в ряд все белые или все чёрные шахматные фигуры. Когда ребёнок выполнит задание, поменяйтесь ролями и, располагая друг около друга белые фигуры, “по ошибке” поставьте там же одну-две чёрные шахматные фигуры. Ученик должен заметить вашу ошибку и указать на неё.

“Ряд”. Предложите ребёнку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребёнок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.

“Пирамида”. Посоветуйте ученику на белую ладью поставить чёрную, затем снова белую и чёрную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребёнка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.

“По росту”. Попросите ребёнка по росту расставить шесть разных шахматных фигур одного цвета, называя эти фигуры.

“Догонялки”. Выберите одну из белых фигур, например, пешку, имитируйте её бег по столу. После этого предложите ребёнку выбрать и назвать какую-либо чёрную фигуру и пуститься ей вдогонку за вашей фигурой. Пусть ваша шахматная фигура “бежит” не очень быстро, и фигура ученика её догонит. Потом поменяйтесь ролями.

“Прятки”. Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребёнок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет ученик. Правда, в этом случае вы рискуете остаться с неполным комплектом шахматных фигур.

“Кто быстрее?”. Все шахматные фигуры покоятся на столе. Предложите ребёнку посостязаться с вами в такой игре: кто быстрее соберёт в определенном месте две-три одинаковые шахматные фигуры.

“Над головой”. Назовите какую-нибудь шахматную фигуру. Её должен быстро найти и поднять над головой ребёнок.

“На стуле”. Поставьте на стул какую-нибудь шахматную фигуру. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встаньте с ребёнком. Досчитайте до трёх и на счет “три” бегите к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать её.

“Убери такую же”. Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из фигур в коробку. Попросите ученика назвать эту фигуру и положить в коробку другую аналогичную шахматную фигуру и т. д.

“Полна горница”. Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложите ребёнку взять одну из шахматных фигур, назвать её и уложить “спать” в коробку или шахматную доску. Следующую фигуру укладываете вы. И так далее, пока все шахматные фигуры не окажутся в коробке. После этого ученик закрывает коробку или защёлкивает шахматную доску.

Последние две дидактические игры предназначены для того, чтобы сделать процесс сбора шахматных фигур после окончания занятия сделать интересным.

Календарно - тематическое планирование
(занятия проводятся один раз в неделю по 2,25 часа)

№ п/п	Тема	Количество часов	Сроки проведения		Корректи ровка сроков проведен ия
		Теория Практика	1-я группа	2-я группа	
1.	Организационное занятие. Шахматы – спорт, наука, искусство	2.25	01.10 2019	03.10. 2019	
2.	Правила игры. Первоначальные понятия	2.25	08.10	10.10	
3.	Тактика игры	2.25	15.10	17.10	
4.	Атака короля противника. Понятие темпа		22.10	24.10	
5.	Стратегия игры	2.25	05.11	07.11	
6.	Централизация. Центр и фланги. Открытые и полуоткрытые линии.		12.11	14.11	
7.	Принципы разыгрывания середины партии	2.25	19.11	21.11	
8.	Контрудары. Тактические возможности позиций	2.25	26.11	28.11	
9.	Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.	2.25	03.12	05.12	
10.	Эндшпиль	2.25	10.12	12.12	
11.	Пешечный эндшпиль.	2.25	17.12	19.12	
12.	Цугцванг. Легко фигурный эндшпиль	2.25	24.12	26.12	
13.	Ладейные окончания. Атака в эндшпиле	2.25	14.01 2020	09.01 2020	
14.	Основные идеи некоторых начал.	2.25	21.01	16.01	
15.	Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач	2.25	28.01	23.01	
16.	Дебют. План в дебюте	2.25	31.01	30.01	

17.	Дебютные принципы. Гамбиты	2.25	04.02	06.02	
18.	Развитие фигур и борьба за центр в наиболее популярных дебютах	2.25	11.02	13.02	
19.	Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок	2.25	18.02	20.02	
20.	Сквозное действие фигур. Слабые поля	2.25	25.02	27.02	
21.	Захват пункта. Далеко продвинутая пешка	2.25	03.03	05.03	
22.	Перегрузка фигур. Уничтожение опасных фигур	2.25	10.03	12.03	
23.	Разрушение пешечного прикрытия	2.25	17.03	19.03	
24.	Атака при разносторонних и односторонних рокировках	2.25	24.03	09.04	
25.	Атака на neroкированного короля	2.25	07.04	16.04	
26.	Комбинирование приемов	2.25	14.04	23.04	
27.	Конкурсы решения задач, этюдов	2.25	21.04	30.04	
28.	Сеансы одновременной игры	2.25	28.04	07.05	
29.	Конкурсы решения задач, этюдов	2.25	05.05	14.05	
30.	Конкурсы решения задач, этюдов	2.25	12.05	21.05	
	ИТОГО	64			

Авторские методические рекомендации по проведению занятий

До занятий педагог должен проверить наличие достаточного количества индивидуальных рабочих мест (каждый ребенок работает со своей доской), наличие правильно расположенных фигур - они должны удобно стоять рядом с доской, т.к. свалка из фигур замедляет темп работы и отвлекает. На теоретической части идет краткое повторение предыдущего занятия, иногда серии занятий по этой теме. В момент повторения обязательно каждый раз хотя бы в краткой форме, проследивать весь путь темы: сегодня мы изучаем:... и мы знаем:.... Например, изучая тему **«Король с пешкой против короля»**, необходимо повторить тему **Правило Квадрата**. *Это первая часть занятия.* Во время такого «опроса- воспоминания» педагог может понять, достаточно ли твердо усвоен материал предыдущих лет обучения и, в случае затруднений у детей, замедлить или ускорить какие-то моменты урока. На «опрос- воспоминание», который является повторением уже пройденного, тратится значительная часть учебного времени, но по многолетнему опыту автора программы - это единственная возможность твердого усвоения материала. Желательно, чтобы во время «Опроса - воспоминания» высказывались учащиеся, а педагог только направлял течение обсуждения. Эта система дает возможность детям, которые по каким-то причинам пропустили предыдущие занятия или что-то не поняли, во время такого повторения включиться в рабочий процесс. У учащихся должна быть тетрадь для выполнения домашних заданий, которая лежит рядом с ребенком в открытом виде. Педагог в процессе проверки домашнего задания ходит и выборочно проверяет выполнение задание. После повторения материала предыдущего занятия - проверка домашнего задания (если начат новый тематический раздел, то домашнее задание проверяется до повторения). Домашнее задание оценивается очками – это своеобразный конкурс выполнения домашних заданий, где каждое полугодие определяется победитель. При этом 1 очко учащийся получает даже за неправильное решение (за попытку решить), 3 очка - за верное, 5 очков - в том случае, если решил он один или решение оригинальное. Случаи невыполнения заданий крайне редки, т.к. никто не хочет сам себя лишить очков. Все уроки построены по типу **матрешки**. Как бы **«внутри»** нового материала (большой матрешки) находится базовая тема предыдущего года обучения (маленькая матрешка).

Следующая часть *занятия* – основная. Прохождение непосредственно нового материала. Педагог должен акцентировать внимание учащихся на том, что они переходят на новую ступень изучения материала. Например, если при изучении темы **Правило Квадрата** «Король с пешкой против короля» при объяснении педагог опирался на то, что учащиеся мыслят ходами, то при углубленном изучении темы «Король с пешкой против короля» третьего года обучения учащиеся уже должны мыслить позицией. Какими же средствами поддержать устойчивое и сосредоточенное внимание учащихся на протяжении всего урока? Поведение и деятельность детей на занятии все время должны меняться:

- Повторение материала предыдущего занятия;
- практическая работа;
- активные высказывания;
- «опрос-воспоминание» - меньше ответов, активизируется память;
- проверка домашнего задания - подсчет очков;
- проверка собственных возможностей;
- основная часть занятия - больше слушают и работают с доской.

Третья часть занятия - блиц-опрос, когда все уже чуть-чуть устали, ведь пройден новый материал. Блиц-опрос – это форма закрепления материала. Блиц-опрос проходит в форме игры - кто быстрее ответит. Ответы сокращённо записываются в тетрадь. Через минуту после того, как двое учащихся объявили, что знают ответ, приём решений прекращается. Блиц-опрос планируется в конце занятия и оживляет интерес к занятиям у детей и снимает усталость даже после самых сложных теорий. Педагог может варьировать, уменьшая или увеличивая любую из четырех частей занятия, в зависимости от уровня подготовленности группы.

Способом активизации познавательной деятельности детей является практическая теория, которая может быть как отдельным занятием, так продолжением теории. Практическая теория (практика) представляет собой форму закрепления нового материала, пройденного на предыдущем уроке. Практическая теория - это тематический турнир, где учащиеся разыгрывают позиции на заданную тему с учётом индивидуальных способностей и интересов учащихся. Здесь максимально осуществляются принципы индивидуализации обучения и дифференцированного подхода. Практическая теория вызывает большой интерес у детей, т.к. максимально приближена к реальной игре.

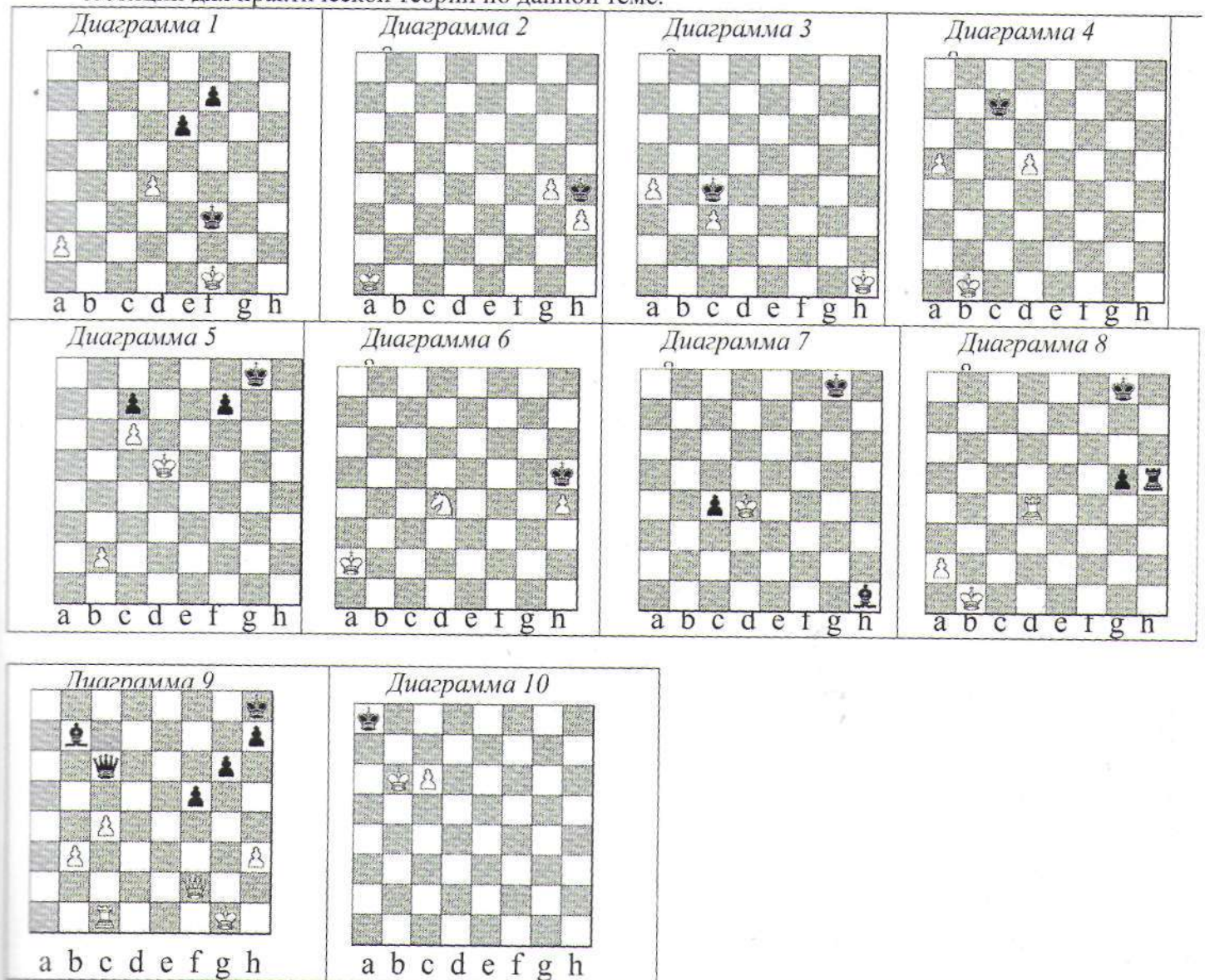
Для домашнего задания предложены более сложные позиции, которые дети должны исследовать на основе пройденных на занятиях типовых, применив знания и умения в новой ситуации, встав на ступень самостоятельного теоретического осмысления позиций.

Разберем подробно все вышеизложенное на примере.

Занятие. Король с пешкой против короля

Опрос-воспоминание. На прошлых занятиях (Переход в простые позиции, правило квадрата) мы разобрали, что же такое точные позиции, переход в точные позиции, зачем к этому нужно стремиться, какие позиции мы считаем точными. Мы рассмотрели точные позиции, в которых пешка старалась самостоятельно добраться до поля превращения, без поддержки короля.

Позиции для практической теории по данной теме.



Основная часть занятия. На практике все же чаще бывает, что проходная пешка нуждается в помощи короля, т.к. соперник мешает ей, пытаясь съесть её или, в крайнем случае, встать на её пути и не пускать в ферзи. В случае, если по правилу квадрата пешка не может "проскочить" в ферзи, ориентируются на

комплекс точных позиций: король с пешкой против короля. Самое простая помощь проходной пешке — это не пускать короля противника к пешке, которая движется в ферзи и, главным образом, к полю превращения. Т.е. наш король словно своим плечом отталкивает короля соперника. Разберем примеры.

Пример 1 Кра4 пп.а5 Крд5 В позиции (д.1) король черных находится в квадрате пешки, и потому ей самостоятельно не удается добраться до поля превращения.

Диаграмма 1	Ей должен помочь король? 1.Крб5! Не пуская черного короля к пешке. Такое противостояние королей в шахматной теории называется оппозицией 1...Крд6	Диаграмма 2	Диаграмма 3
a b c d e f g h		a b c d e f g h	a b c d e f g h

Приходится идти в обход к полю превращения. 2.Крб6! Вновь белый король становится в оппозицию и тем самым создает максимальные помехи на пути черного короля.

2. а6 вело к ничьей после 2...Крс7! 3. а7 Крб7. Пешка гибнет; или 3. Крс5 Крб8 4. Крб6 Кра8, и т.д. 2... Крд7 3. а6 (или 3. Крб7). Теперь уже пешку не удержать. 3...Крс8

4. а7 (черный король не получает доступа в квадрат пешки!) 5. а8Ф с выигрышем.

Пример 2. Крh3 пп.г4 Крf4. В позиции (д2) белые пешка и король совместными усилиями обеспечивают продвижение пешки в ферзи. 1.Крh4 Крe5. черный король спешит к полю превращения. 2.Крг5! (сложнее выигрыш после 2.Крh5) 2... Крe6

3.Крг6. Прокладка пути! 3...Крe7 4. г5 Крf8 5.Крh7, и пешка достигает поля g8.

А что произойдет, король слабой стороны успеет встать на пути движения пешки?

Пример 3. Крс6 пп.б6 Крс8 (д3). Перед нами **основная** (типичная) позиция эндшпиля «король с пешкой против короля». К подобной основной позиции рано или поздно приходят все окончания с «не крайней пешкой». Всего два хода осталось сделать пешке, чтобы стать ферзём. Обратим на положение королей: они противостоят друг другу, то есть находятся в оппозиции. При простой оппозиции короли отнимают друг у друга три промежуточных поля. Король, вынужденный сделать ход, уступает неприятельскому королю как минимум одно из этих полей. В такой момент говорят, что король уступает оппозицию, а другой король за ход до этой уступки захватил оппозицию. Рассмотрим положение на (д3) при ходе черных. 1...Крб8 (если 1...Крд8, то 2.б7 и 3.б8Ф), тогда 2. б7 Кра7 3. Крс7, и черный король не может воспрепятствовать появлению неприятельского ферзя. При ходе белых: 1.б7+ Крб8 2.Крб6 (иначе гибнет пешка), и пат. Попробуем схитрить: 1.Крс5 Крб7 2.Крб5 Крб8! 3.Кра6Кра8! (черный король занимает оппозицию, проигрывает 3... Крс8?? 4.Кра7 и т.д.) 4.б7+ Крб8 5.Крб6, пат; или 3.Крс6 Крс8 (в виде исключения здесь годится и 3. . Кра8 — (удостоверьтесь сами и дайте объяснение этому), и перед нами вновь позиция, изображённая на д.230, при ходе белых. Таким образом, и выжидательная тактика при внимательной защите со стороны слабой стороны дает только ничью. Теперь проверим, действительно ли 2...Крб8 - единственный ход, ведущий к ничьей? Допустим, чёрные ответят 2...Крс8, тогда белые сами занимают оппозицию — 3.Крс6 и выигрывают: 3...Крб8 4.б7 Кра7 5.Крс7 и 6. б8Ф. Или 2...Кра8 3.Краб (белые владеют оппозицией) 3...Крб8 4.б7 Крс7 5.Кра7 Крд7 6.б8Ф и т.д. В рассмотренном примере очередь хода для обеих сторон оказалась невыгодной. Другими словами, обе стороны и для победы и для достижения ничьей стремятся занять оппозицию перед пешкой и не пустить туда противника. Основные позиции которые могут возникнуть в этих случаях:

--король сильнейшей стороны успевает встать перед своей пешкой в оппозицию (пример 4) - при правильной игре сильнейшая сторона побеждает;

--король сильнейшей стороны не успевает встать перед своей пешкой (только рядом или сзади), т.к. ему мешает король слабой стороны (пример 5) - при правильной игре — ничья;

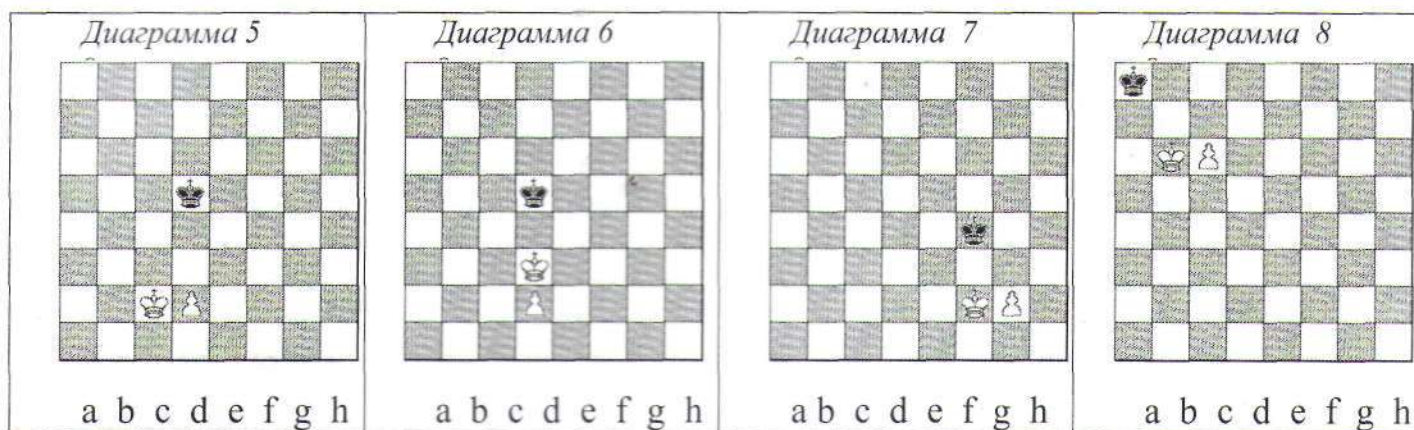
--король сильнейшей стороны успевает встать перед своей пешкой, но в оппозиции оказывается король слабой стороны (пример 6) - при правильной игре — ничья.

Пример 4 Крс2 пп.д2 Крд5(д5)/1. Крд3 (белый король занял оппозицию - черный должен

отойти с дороги) 1...Крс5(е5) 2.Кре4(с4) в обход 2...Крд6(любой другой отход еще хуже) 3. Крд4 (тот же прием) Кре6 4. Крс5 Крд7 5. Крд5 Кре7 6. Крс6 Крд8 – король на шестой линии. Теперь можно подтянуть и пешку. 7.д4 Крс8 8. d5 Крд8 9. Крд6 Крс8 10.Кре7 (поле превращения защищено) 10....Крс7 и белые спокойно прошли в ферзи - 11.д6 ,12.д7 и 13.д8Ф.

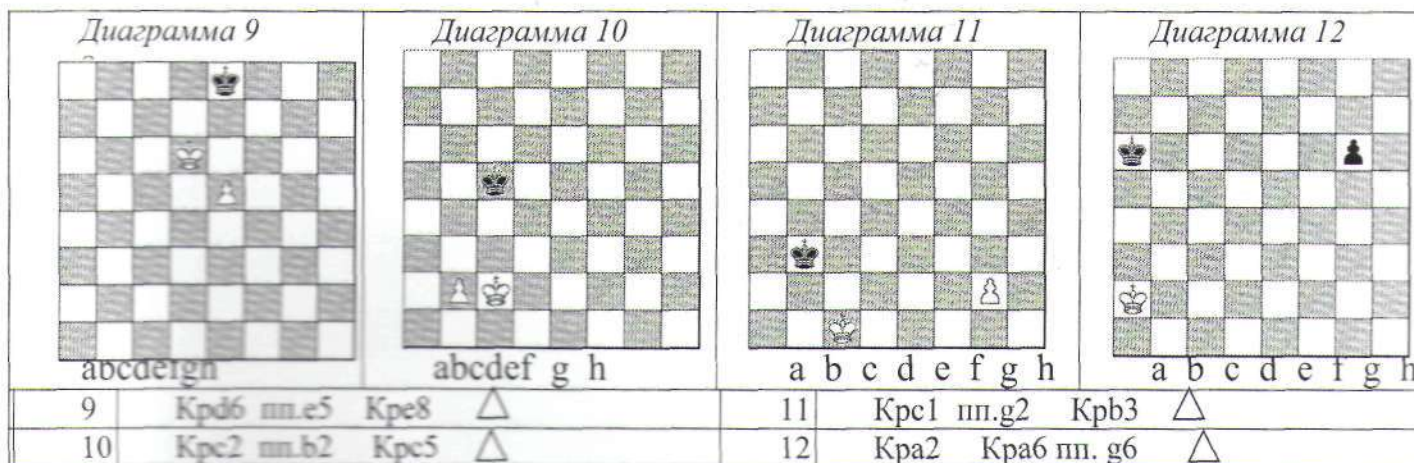
Пример 5. Крс2 пп.д2 Крд5(д5) позиция та же, но ход чёрных, что они сразу и используют 1... Крд4 – не пуская короля белых встать перед пешкой 2.д3 Крд5 3. Крс3 Крс5 (в оппозицию) 4.д4+ Крд6 5. Крс4 Крс6 6.д5+ Крд7 7. Крс5 Крс7 8.д6+ Крд8 9. Крс6 Крс8 10.д7+ Крд8 11.Крд6 пат или потеря пешки при другом отходе.

Пример 6. Крд3 пп.д2 Крд5(д6) – при ходе черных позиция сводится к примеру 4 (после хода белых 1. Крд3.). При ходе белых 1. Крс3 Крс6 2. Крд3 Крд6 – черный король держит оппозицию, а если 2.д3, то все сводится к позиции примера 5.



Пример 7 Крф2 пп.г2 Крф4 (д.7). И в этом случае партия закончится вничью, если только слабейшая сторона будет стараться занимать королем одно из двух ближайших полей непосредственно перед пешкой или оппозицию, не позволяя при этом неприятельскому королю захватить какое-либо поле впереди пешки. Например: 1. г3+ (при ходе черных к ничьей ведет только 1...Крг4!) 1...Крг4 2.Крг2 Крг5 (пока пешка не дошла до шестой горизонтали, решающего значения не имеет, куда отступает черный король — по вертикаль «f», «g» или «h», однако, уже вначале важно приучать себя к аккуратности даже в самых простых позициях; поэтому, чтобы в решающий момент нечаянно не напутать, лучше всего отступать по вертикали пешки) 3.Крф3 Крф5 4. г4+ Крг5 5.Крг3 Крг6 6.Крф4 Крф6 7. г5+ Крг6 8.Крг4 Крг7 9.Крф5 Крф7 10. г6+Крг7 11.Крг5 Крг8! (и белые и черные стремятся занять оппозицию). 12.Крф6 Крф8! 13. г7+ Крг8 14.Крг6, пат

Блиц –опрос. Диаграммы 8-12



Домашнее задание. Найти правильное продолжение

Диаграмма 13

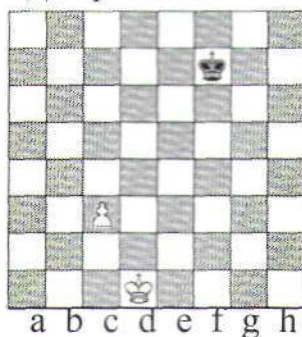


Диаграмма 14

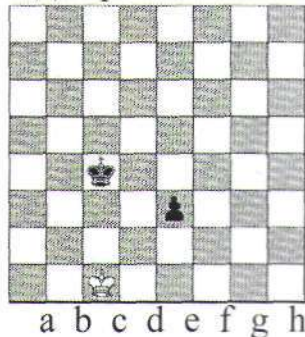


Диаграмма 15

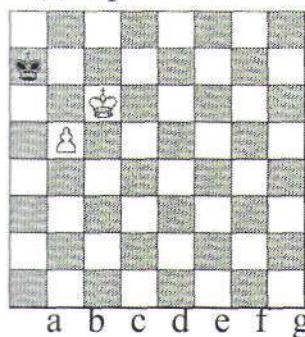
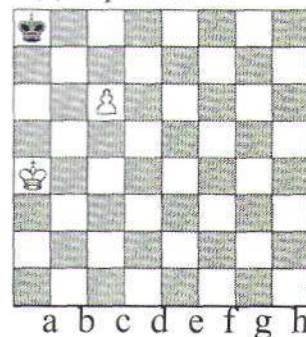


Диаграмма 16



13 Kpd1 пп.с3 Kpf7 $\triangle$

14 Kpc1 Kpc4 пп. е3 $\blacktriangle$

Диаграмма 17

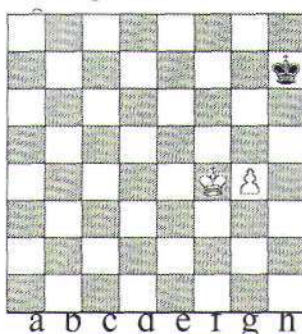
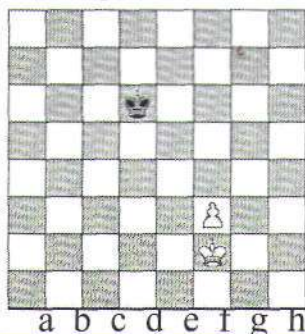


Диаграмма 18



15 Kpc6 пп.б5 Кра7 $\triangle$

16 Кра4 пп.с6 Кра8 $\triangle$

17 Kpf4 пп.г4 Kph7 $\blacktriangle$

18 Kpf2 пп.ф3 Kpd6 $\triangle\triangle$

Анкета для родителей

1. Ваше отношение к тому, что Ваш ребенок занимается в шахматном кружке (один ответ)?
 - положительное,
 - нейтральное,
 - негативное.
 2. Что удовлетворяет Вас в работе шахматного кружка?
 - все,
 - отношение руководителя к ребенку,
 - отношения между детьми во время занятий,
 - организация занятий, время проведения,
 - что-то другое (напишите) _____,
 - затрудняюсь ответить.
 3. Что по Вашему необходимо изменить в работе шахматного кружка?
-
4. Что дают Вашему ребенку занятия шахматами?
 - развивают память, мышление, волевые качества,
 - расширяют круг общения, возможность самовыражения,
 - игровые навыки и умения,
 - друзей,
 - подготовку к жизни,
 - что-то иное (напишите) _____,
 - ничего.

Анкета

Опрос родителей

Уважаемый родитель, просим Вас ответить на все вопросы нашей анкеты для дальнейшего сотрудничества.

1. Ваше Ф.И.О. _____
2. Откуда Вы узнали о шахматах?
 - а - из СМИ;
 - б - от знакомых;
 - в - другое, укажите, что именно _____
3. Вы привели своего ребенка на шахматы для:
 - а - его интеллектуального развития;
 - б - общения со сверстниками;
 - в - выполнения нормы разряда, рейтинга;
 - г - другое, укажите, что именно _____
4. Умеете ли Вы (члены Вашей семьи) играть в шахматы?
 - а - не умею;
 - б - есть общие понятия о шахматах;
 - в - умею (если есть разряд или звание, укажите какой(ое) ____)
5. Смогли бы Вы (члены Вашей семьи) заниматься шахматами с Вашим ребенком дома?
 - а - да;
 - б - да, но не постоянно;
 - в - нет.

Опрос классных руководителей.

Уважаемые классные руководители!

Предлагаем Вам принять участие в данном опросе.

Класс _____

Кол-во учащихся в вашем классе: _____

	Количество шахматистов	Количество не играющих в шахматы
Всего		
Учатся на «отлично»		
Учатся на «хорошо»		
Учатся на «удовлетворительно»		

Спасибо за сотрудничество!

Карта наблюдений за учащимися _____ класса

Количество учащихся в классе: _____

Группа		Кол-во уч-ся	На перемене	На уроке
1	Учащиеся, серьезно занимающиеся шахматами			-
2	Учащиеся, не играющие в шахматы			-