

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 2 «Звездочка» г. Белебея муниципального района
Белебеевский район Республики Башкортостан

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 29.08.2025г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МАДОУ № 2 г. Белебея
И.Т. Галиева
Приказ № 70 от 29.08.2025 г.



Программа дополнительного образования
социально-гуманитарной направленности
«Секреты чувашского языка»

Возрастная категория детей: от 5 до 6 лет
Срок реализации: 2025-2026 учебный год

Разработчик:
Воспитатель
Горенко Наталия Николаевна

г. Белебей, 2025 г.

**Содержание программы дополнительного образования
«Секреты чувашского языка»**

Содержание		
№		стр.
Введение		3
I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы дополнительного образования по познавательной направленности «Секреты чувашского языка»	5
1.1.2.	Принципы разработки рабочей программы дополнительного образования по познавательной направленности «Секреты чувашского языка»	6
1.1.3.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
II	Содержательный раздел	9
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлением развития ребенка.	9
2.2.	Взаимодействие с педагогическим коллективом	9
2.3.	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников	10
III	Организационный раздел	12
3.1.	Планирование образовательной деятельности в рамках рабочей программы дополнительного образования по познавательной направленности «Секреты чувашского языка»	12
Литература		16

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа – нормативный документ МАДОУ № 2 «Звездочка», определяющий объём, порядок и требования к реализации содержания дополнительного образования в условиях ДОУ.

Рабочая программа дополнительного образования обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, учитывает интересы и потребности детей и родителей воспитанников, приоритетные направления, сложившиеся в практике детского сада и культурно-образовательные традиции.

Сроки реализации:

(Сентябрь – май).

Участники: воспитанники, посещающие ДОУ, педагоги и родители

I. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования по познавательной направленности «Секреты чувашского языка» для детей от 5 до 6 лет направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной психо-физической социализации ребёнка, его всестороннего познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей.

Актуальность программы

На современном этапе развития общества выявлено, что народная культура в наши дни значительно подорвана. В законе «О языках» сказано: «Граждане должны бережно относиться к родным языкам, как к хранилищу духовного и культурного наследия предков.

Современные проблемы общества сводятся к потребности развития нравственно-патриотических чувств дошкольников, потребности их ознакомления с национальным искусством, обычаями, обрядами и пробуждению у детей интереса к национальному фольклору и музыке.

Новизна данной программы в комплексности содержания и в том, что она знакомит детей с пониманием культуры родного народа, дополняет основные образовательные курсы по речевому развитию, помогает уже в дошкольном возрасте овладеть знанием чувашского языка

Педагогическая целесообразность предполагаемой программы состоит в том, что специфика обучения чувашскому языку, особенности языка является

уникальным средством воспитания, обучения и развития подрастающего поколения, воспитания толерантного отношения к людям.

Изучение чувашского языка помогает глубже понять свою собственную культуру.

Основной целью обучения чувашскому языку в детском саду является развитие личности ребенка, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на чувашском языке.

Обучение чувашскому языку должно способствовать развитию личности ребенка средствами чувашского языка с учетом их мотивов, интересов, способностей.

Забота о сохранении, возрождении и развитии чувашского языка, как важнейшего национального признака и основы всей духовной культуры возлагается на чувашскую государственность».

Из всех традиций, передаваемых из поколения в поколение, важнейшими всё более становятся педагогические. Чрезвычайно богата и интересна чувашская педагогическая культура, основанная на естественной связи поколений. У народа была своя система приобщения подрастающего поколения к прекрасному.

Воспитание гармонично развитой личности предполагает развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих ему реализоваться в различных видах и формах деятельности.

Детство – это период жизни, когда человек способен с большим интересом и искреннее изучать истоки национальной культуры. Все народы придумывают стихи, сказки, песни, игры. Они передаются от поколения к поколению, воспевая такие нравственные ценности как добро, дружба, взаимопомощь, трудолюбие. Устное народное творчество, воспринимаемое детьми на языке оригинала во время чувашских праздников, способствует решению не менее важных задач обучения чувашскому языку. Изучение родного языка становится ценнейшим приобретением в жизни ребенка.

Приобщение же подрастающего поколения к прекрасному считалась одной из важных задач воспитания. Так одной из заповедей И.Я.Яковлева - любовь к Родине, родному народу, его культуре, обычаям и языку. Овладевая языком своего народа, его обычаями, ребенок дошкольного возраста получает первые представления о культуре своего народа. Детям дошкольного возраста доступно народное творчество.

Существующие ныне программы отводят народному творчеству незначительное внимание, изучение и приобщение к народному творчеству дошкольного возраста в единой педагогической системе планируется так же незначительно.

В результате яркий художественный и воспитательный потенциал народной культуры остается невостребованным, хотя современная педагогика считает освоение ребенком фольклорного наследия одним из приоритетных направлений. Обучающие возможности фольклора огромны.

Ценность детского фольклора заключается в том, что с его помощью взрослый легко устанавливает с ребенком эмоциональный контакт, эмоциональное общение. Знакомство с детским фольклором развивает у детей интерес и внимание к окружающему миру, народному слову и народным обычаям, воспитывает художественный вкус, а также многому учит. Развивается речь, формируются нравственные привычки, обогащаются знания о природе. Яркие, оригинальные по форме и содержанию пословицы и поговорки, заклички, считалки легко запоминаются и могут широко использоваться детьми в играх.

Фольклор уникален тем, что способствует развитию творчества у детей позволяет личности ребёнка раскрыться, способствует развитию умения импровизировать, а как известно импровизация - суть фольклора, где неразрывно связаны музыка, слово, движение.

От того, что видит и слышит ребенок с детства, зависит формирование его сознание и отношение к окружающему.

Чувашская песня обогащает речь детей, способствует улучшению дикции и артикуляции, благоприятно влияет на выразительность речи, вызывает положительные эмоции у детей. Чувашская песня несет в себе народную мудрость, красоту.

Трудолюбие и выносливость чувашского народа прививалось с детства через подвижные игры. В них имитировали и показывали как выполняется та или иная работа. Например: игра «В иголку с ниткой» («Иеппе щипле»), которая отражает труд мастерство - вышивальщиц. Дети встают по кругу, это полотно, а "нитка" догоняет "иголку" вбегая и выбегая из круга, как бы вышивая чудесный узор. Трудно назвать чувашскую игру, которая была бы рассчитана на участие одного ребенка. Большинство игр требует участия большего или меньшего количества детей.

Коллективный характер игр, несомненно, объясняется теми педагогическими задачами, которые перед нами ставятся. С помощью игр лучше приучать детей к общению между собой, взаимным услугам, взаимному сохранению интересов.

Во многих играх встречаются речитативы и песни. Они небольшие, и дети с удовольствием их разучивают и поют. Так игра «Луна или Солнце?» эта игра на испытание физической силы, здесь происходит состязание между командами «солнца» и «луны».

Совместные игры детей и взрослых это огромная радость для детей. Такие игры надолго остаются в памяти детей. («Тухья таханмалла»-надень тухью, «Сирелер»-расходись, «Лашалла» и многие другие).

Тип программы: общеразвивающая.

**1.1.1.Цели и задачи реализации рабочей программы дополнительного образования по познавательной направленности
«Секреты чувашского языка»**

Цель: повышение качества и эффективности образовательной работы в рамках образовательной области: социально-коммуникативное развитие. Создание и развитие комплекса педагогических условий, направленных на формирования общей культуры ребенка, расширения его знаний о мире и о себе, социального опыта.

Задачи обучения:

I.Образовательные: формирование системы знаний об историческом прошлом и настоящем чувашского народа, его быта и культуры.

II.Развивающие: развитие познавательного интереса детей через ознакомление с культурой чувашского народа, развитие творческих способностей детей через ознакомление с прикладным искусством чувашского народа.

III.Воспитательные: воспитание любви и уважения к обычаям и традициям своего народа, гордости за свой народ и уважение к людям разной национальности, подвести детей к осознанию собственной принадлежности к Родине, краю и ощущению себя частью большого человеческого сообщества.

Значимые характеристики особенностей развития детей 5-6 лет при овладении неродным языком. Ребенок в дошкольный период развития очень пластичен, восприимчив, легко обучаем. Данные, которыми располагает сегодня наука, свидетельствует о том, что чем раньше ребенок начинает овладевать неродным языком, тем более легким и прочным становится его усвоение. Но сам по себе возраст не является достаточным условием для естественного произвольного формирования русско-чувашского двуязычия, при отсутствии необходимых для этого факторов, главным образом – языковой среды.

Поэтому целенаправленное обучение становится необходимой формой усвоения чувашского языка русскоязычными дошкольниками.

Одним из основных условий успешного обучения неродному языку является внимание – направленность психической деятельности на объект, сосредоточенность на нем. Внимание ребенка дошкольного возраста в наибольшей степени привлекает новизна, своеобразие, неожиданность, яркость. В. С. Мухина указывает, что ребенок сосредоточен до тех пор, пока интерес не угаснет. При наличии в поле зрения сигналов, указывающих на то, что нужно удерживать в поле внимания, дошкольник становится способным управлять своим вниманием.

этом наряду с ситуативными средствами организации внимания, в связи с конкретной задачей, универсальным средством организации внимания становится речь.

С появлением планирующей функции речи, ребенок становится способным заранее организовывать свое внимание на той или иной деятельности, сформулировать то, на что он должен ориентироваться. Внимание вызывается деятельностью.

Частая смена форм деятельности позволит поддержать внимание на достаточно высоком уровне. И не только вызывается, но и поддерживается рационально организованной деятельностью детей, и, прежде всего, их активным умственным трудом.

Дошкольник может часами играть в интересную игру, рисовать, лепить, конструировать.

1.1.2. Принципы разработки рабочей программы дополнительного образования по познавательной направленности «Секреты чувашского языка»

Основные компоненты реализации программы	Принципы реализации программы
Задачи реализации программы	Принцип направленности методики программы на решение во взаимосвязи задач индивидуального характера по познавательному компоненту и общего развития воспитанника.
Содержание программы	Принципы научной обоснованности и практической применимости мероприятий, направленных на развитие познавательной, активности дошкольников, с подкреплением

	вышеизложенного научно-обоснованными и практически апробированными методиками.
Методы реализации программы и соответствующие им средства	Принцип развивающего образования , а также средств работы с детьми в зависимости от задач и содержания совместной организованной образовательной деятельности.
Формы организации	Принцип сочетания различных форм работы с детьми в зависимости от задач, содержания и методов совместной организованной образовательной деятельности.
Условия для организации и проведения	Принцип создания необходимых условий для организации и проведения совместной организованной образовательной деятельности.
Участники	Принцип сознательности и активности в процессе взаимодействия педагогов и родителей в поиске новых эффективных методов и целенаправленной деятельности по повышению познавательной активности детей.
Интеграция	Принцип комплексности и интегративности через решение воспитательно-образовательных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности по всем образовательным областям.
Результативность	Принцип прочности, осознанности и действенности.

1.1.3. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения рабочей программы дополнительного образования по познавательной направленности «Секреты чувашского языка»

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает

необходимость определения результатов освоения содержания рабочей программы дополнительного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из рабочих программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры рабочей программы дополнительного образования базируются на ФГОС ДО, ФОП ДО.

В соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение содержания рабочей программы дополнительного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация программы поможет детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира. Представленный материал способствует формированию:

- интереса к своей малой Родине, к чувашскому народу;
- эмоциональному отношению к изделиям чувашского декоративно-прикладного искусства;
- способности к созданию образов-символов чувашских узоров;
- умению организовывать самостоятельно 5-6 чувашских народных игр;
- представлению, что у чувашского народа есть свои особые праздники, такие как «Акатуй», «Ниме», «Сурхури», «Саварни»;
- способности исполнять песни на чувашском языке, обыгрывать чувашские сказки.

При реализации Программы руководителем ДО проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики.

Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

Методы отслеживания результативности

Педагогическое наблюдение. Участия в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях). Защита проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях и т.п.). Педагогический анализ результатов выполнения обучающимися диагностических заданий:

- прослушайте ряд слов, поднимите красный кружок, когда услышите слово со звуком [...] (усложнение: ребенок не видит артикуляцию взрослого);
- «Найди пару» (поиск слов незначительно отличающихся в своем звуковом облике);
- «Послушай и скажи чем отличаются» (поиск звука-смыслоразличителя);
- «А что нужно сделать, чтобы...» (например, название птицы превратилось в название травы, посуды – в название дерева и т.д.).

Упражнения на осмысление, узнавание слов, фраз, речевых образцов.

Фразы воспитателя подкрепляются соответствующими жестами, действиями детей.

- упражнения типа: «Мён пёлтерет» когда дошкольники соотносят слово с предметом, цветом, формой (обводят пальцем или показывают руками), картинкой, определенным действием.
- упражнения, направленные на контроль понимания слов в рамках темы при помощи рисунков соответствующих предметов. Упражнения на формирование умений удерживать в памяти цепочки слов различной протяженности:

- расставь картинки в том порядке, в каком происходило действие рассказа;
- выбери животное, рассказ о котором ты услышал. (Назови действия, которые он умеет выполнять). Расскажи, что он(а) умеет;
- заучивание наизусть стихов, рифмовок, песенок.

Упражнения по формированию механизма вероятностного прогнозирования:

- игра «Отгадай, что хотел сказать забывчивый Тарнаккай». Педагог читает начало предложений, дети дополняют: Упа... . Вал....
- игра «Восстанови рисунок». Педагог сообщает, что кукла Илемпи нарисовала на картинке все, что слышала о зайчике. Однако, картинка

попала под дождь, и некоторые предметы смыло. Он предлагает детям помочь, нарисовать эти предметы и рассказать о зайчике.

Упражнения, способствующие развитию умения понимать связный текст:

– упражнения в развитии умения понимать общий смысл услышанного. Детям даются задания выбрать из картинок ту, которая подходит к рассказу, или прослушать рассказ и найти предмет или картинку, о котором говорилось в рассказе;

– упражнения в развитии умения полностью понимать услышанное. Детям даются задания:

а) послушать рассказ-загадку 2 раза и назвать, какого цвета описанное животное, и что оно умеет делать;

б) нарисовать на картинке то, о чем говорилось в рассказе. Говорение:

– понять обращенную реплику (введение диалогического единства на знакомом детям лексическом и грамматическом материале);

– отреагировать на эту реплику (игры типа: «Ответь на вопросы любопытного Тимук»);

– начать разговор (игры типа: «Познакомим Илемпи и Красную Шапочку»);

– стимулировать собеседника к разговору, умение завершить разговор (игры типа: «Магазин (игрушечный, продуктовый, овощной и т.д.)»).

1.2.2. Система оценки результатов освоения рабочей программы дополнительного образования «Радуга дружбы»

Цикличность:

2 раза в год (сентябрь/май)

№	Содержание рабочей программы дополнительного образования в соответствии с образовательной областью и разделом	Разработчик диагностического инструментария	Примечания
1	2	3	4
1	Познавательное развитие	Способы определения их результативности: наблюдения.	Основа диагностического комплекса: (см. приложение №1)

Основа: оценка эффективности педагогических действий с целью корректировки дальнейшего планирования.

II. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлением развития ребенка. Образовательная область «Познавательное развитие».
Старшая группа (от 5 до 6 лет)

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

2.2.Взаимодействие с педагогическим коллективом

<i>Формы работы</i>	<i>Кратность</i>	<i>Содержание</i>
Консультации	1 раз в месяц	1. Что мы знаем о малой Родине? 2.Индивидуальный подход к детям на специальных занятиях.
Мастер-класс	1 раз в год	Изготовление дидактических игр по мотивам сказок
Презентация	1 раз в год в конце учебного года	Работа кружка «Секреты чувашского языка»
Открытое занятие	1 раз в год	«Ознакомление с миром природы через народное творчество»

2.3.Взаимодействие с родителями (законными представителями)

<i>Формы работы</i>	<i>Кратность</i>	<i>Содержание</i>
Анкетирование родителей	1 раз в год в начале учебного года	«Чувашская культура»
Наглядная информация (стенд, папка-передвижка)	1 раз в квартал	1. Просмотр электронных презентаций для родителей: «Чувашская народная культура» 2. «Чувашские народные игры»
Консультации	1 раз в месяц	1. Беседа «Нужно ли возвращаться назад в преданье старины глубокой Чуваш» 2. Консультация «Знакомим детей с культурой чувашского края»
Мастер-класс	1 раз в год	«Изготовление Лэпбука по мотивам чувашских народных сказок»
Фотовыставка, выставка рисунков, поделок	1 раз в месяц	1. Выставка изделий чувашского декоративно-прикладного искусства «Чувашская вышивка» 2. «Что мы умеем, чему мы научились» 3. Чувашские народные шумовые музыкальные инструменты — конструирование из бросового материала
Совместное развлечение родителей и детей	1 раз в год в конце учебного года	«Театрализованное представление»
День открытых дверей	1 раз в год	«Приглашает детский сад!»

Индивидуальная работа с детьми

Процесс психофизического развития у каждого ребенка имеет свои особенности. Он оказывает влияние на усвоение навыков и умений, на отношение ребенка к окружающему миру. Именно поэтому обучение и воспитание детей должно основываться на принципе индивидуального подхода, который обеспечивает максимальное развитие всех способностей. Эффективность воспитательного и педагогического воздействия определяется не только объективными, но и субъективными особенностями личности, поэтому оно должно соответствовать психологическим и физическим особенностям ребенка.

3. Организационный раздел

3.1. Планирование совместной организованной образовательной деятельности в рамках рабочей программы дополнительного образования в рамках кружка «Секреты чувашского языка».

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Организационно-методическое обеспечение программы.

Программа рассчитана:

- На 9 календарных месяцев, для детей 5-6 лет.
- Состоит из 3 занятий, в каждом из которых свои цели и задачи;
- Продолжительность одно занятия составляет 25 минут в старшей группе.

Методика проведения ООД с детьми старшего возраста.

ООД по программе дополнительного образования «Секреты чувашского языка» проводится 1 раз в неделю (с детьми старшей группы – длительностью 25 мин.)

**Перспективно-тематическое планирование в старшей группе
(1 год обучения)**

№ п\п	Тема
1	«Кто я?». Способствовать осознанию детей своих положительных качеств. Принятие своего имени, фамилии.
2	«Моя семья». Формирование семейной, гражданской принадлежности. Формирование чувства сопричастности к родному дому.
3	«Мой город, моя страна». Продолжать формировать у детей начальные представления о родном крае, достопримечательностях, названии улиц. Воспитывать любовь к родному краю.
4	«Кто в избушке живет?». Центр «Чувашская изба». Познакомить детей с бытом, утварью чувашской семьи, одеждой взрослых и детей, сравнить с настоящим временем.
5	Аппликация «Передник для куклы Илемпи». Продолжать знакомить детей с бытом чувашской семьи, традициями украшения одежды. Формировать эмоциональную отзывчивость на изделия чувашских мастеров.
6	Развлечение «День матери – день семьи». Продолжать знакомить детей с чувашскими народными обычаями, традициями, праздниками. Формировать духовно-нравственное отношение и чувства сопричастности к родному дому, семье.
7	Роспись тарелки красками. Познакомить детей с чувашским народным искусством: национальной вышивкой, ткачеством, резьбой и росписью по дереву, лозоплетением, гончарным делом и керамикой, созданием изделий из бересты и лыка, изготовлением национальных костюмов и кукол, плетением из бисера, художественной ковкой и изготовлением ювелирных изделий с чувашской символикой. Рассмотреть предметы, расписанные хохломой и гжелью. Воспитывать у детей чувство прекрасного, фантазию, творческие способности.
8	Лепка из соленого теста. «Новогодние игрушки». Познакомить детей с изготовлением игрушки (вместо глины используется соленое тесто). Формировать эмоциональную отзывчивость на изделия чувашских мастеров. Роспись новогодних игрушек национальными узорами чувашского народа.
9	Культурно-досуговая деятельность. Праздник «Новогодняя сказка». Дать детям элементарные представления об обычаях, новогодних старинных традициях. Развивать интерес к чувашским обычаям.
10	Устное народное творчество. Сказка «Девушка на луне», «Лиса и дятел». Продолжать знакомить детей с чувашским народным искусством: сказки.

11	Устное народное творчество. Занятие-игра: «Как потешим мы народ». Продолжать знакомить детей с чувашским народным искусством-фольклором: небылицами, считалками, потешками. Воспитывать стремление знать и использовать в играх устное народное творчество.
12	Занятие «Времена года». Познакомить детей с произведениями чувашских поэтов: времена года. Показать величие чувашской культуры, воспитывать интерес к родной природе, любовь к чувашской поэзии.
13	Аппликация, ручной труд. «Подарки для мам». Продолжать знакомить детей с росписью: изготовление коробочки для хранения мелких вещей. Формирование чувства сопричастности к родной семье.
14	«Без труда – не вынешь рыбку из пруда ». Тарличен ёслесен, тӑраниччен ҫиетӗн. (Поработаеш до пота, поеш досыта). Продолжать знакомить детей с чувашскими традициями, праздниками: Масленица. Развивать интерес к чувашским обычаям.
15	Бабушкины игры, песни, танцы и музыка. Познакомить детей с музыкальной культурой чувашского народа на примерах чувашских песен, танцев и игр.
16	Подвижные игры. Продолжать знакомить детей с чувашскими народными играми. Воспитывать стремление знать и использовать в играх устное народное творчество.

Структура ООД

Части ООД / длительность	Содержание ООД	Примечание
I Подготовительная (5 мин)	Приветствие. Речевая разминка.	
II Основная (15 минут)	Повторение пройденного и введение нового лексического материала. Разминка с использованием подвижных игр. Активизация пройденного, закрепление нового материала.	
III Заключительная (5 минут)	Закрепление, обмен впечатлениями.	
Общая длительность ООД (25 мин)	Подведение итога	

Список детей
Руководитель: Горенко Наталия Николаевна

№п\п	Ф.И. ребенка	Дата рождения
1.	Ганеева Аделина	25.12.2020
2.	Давлетшин Артур	06.08.2020
3.	Захаров Платон	26.05.2020
4.	Исламова Алиса	06.12.2020
5.	Ифтихоржонов Саид	18.09.2020
6.	Кирыякова Эмма	20.08.2020
7.	Максимов Дмитрий	03.04.2020
8.	Мухамадьярова Дарина	13.07.2020
9.	Насибуллина Алина	10.04.2020
10.	Нижник Леонид	23.06.2021

График работы
на 2025-2026 учебный год

	Понедельник	Вторник	Среда (1 неделя)	Четверг (2 неделя)	Пятница
Время	-	-	15.20 -15.45	15.20 -15.45	-

Список литературы

- 1.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155).
- 2.Основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 2 «Звездочка» г.Белебея.
- 3.От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. Под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой-М.:Мозаика-Синтез,2020.
- 4.Интернет - ресурсы: nsportal.ru, maam.ru,vosпитateljam.ru,fizinstruktor.ru
- 5.Васильева Л. Г. Чувашский орнамент в рисунках и аппликациях дошкольников. Формирование орнаментального образа в изобразительной деятельности детей 5-7 лет. – Чебоксары: Новое время, 2006.
- 6.ВасильеваЛ. Г. Хрестоматия (Родник, раздел «Художественное образование» с. 134-174 - Чебоксары -2006.
- 7.Журнал «Куклы в народных костюмах», выпуск №27, 2013 – ООО
- 8.Старичок с ноготок : сказки / сост. А. К. Салмин. – Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2002. – 47 с. : ил.
- 9.Красавица Тайслу: чуваш. нар. легенды, предания, сказки и потешные рассказы / сост. и перевод М. Н. Юхмы. – Чебоксары Чуваш.кн. изд-во, 2006. - 399 с.
- 10.Халӑх сӑмахлӑхӗ :хрестомати. – Шупашкар:Чӑваш кӑнеке изд-ви, 2003. – 415 с. – Пер. загл.: Чувашский фольклор
11. Л.Г. Васильева «Чувашский орнамент в рисунках и аппликациях дошкольников. 3. Ф.В. Искендеров «Азбука чувашских орнаментов и эмблем»
12. « М.И. Скворцов «Русско-чувашский разговорник»
13. Г.А. Матвеева «Чувашские народные сказки»,2022
14. Сайт <http://www.nasledie.nbchr.ru/> \
15. Зинаида Воронова «Чувашские национальные головные уборы и украшения»