

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Администрация муниципального района Бураевский район

Республики Башкортостан.

МОБУ СОШ д.Ваныш - Алпаутово

Рассмотрено
Руководитель ШМО


Ялалова О.В.

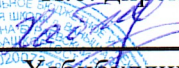
Протокол №1 от «20» 08
2024г.

Согласовано
Зам.директора по УВР

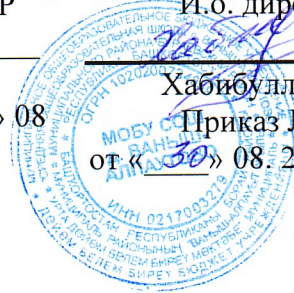

Шарипова М.Д.

Протокол №1 от «26» 08
2024г.

Утверждаю
И.о. директора


Хабибуллин Ф.Я.

Приказ № 38
от «30» 08. 2024г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Государственный(башкирский) язык Республики Башкортостан»

5 - 9 классы

Основное общее образование

Төп дөйөм белем биреү кимәленә «Башкортостан Республикаһының Дәүләт
(башкорт) теле» укыу предметынан 5-9 кластар өсөн

Эш программаһы

Составитель: учитель
Хакимова Ч.Г.

Төп дөйөм белем биреү кимәленә «Башкортостан Республикаһының Дәүләт (башкорт) теле» укыу предметынан 5-9 кластар өсөн Эш программаһы түбәндәге норматив-хокуки документтарға нигеҙләнеп эшкәртелде:

- Конституция Российской Федерации;
- Рәсәй Федерацияһының Конституцияһы;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Рәсәй Федерацияһының конституцияһы;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- «Рәсәй Федерацияһының мәғариф тураһындағы законы» (29.12.2012. №273-ФЗ) (үзгәрештәр һәм өстәмәләр менән);
- «Рәсәй Федерацияһы халыктары телдәре тураһында» Законы (25.10.1991. № 1807-1 ФЗ) (үзгәрештәр һәм өстәмәләр менән);
- «Төп дөйөм белем биреү Федераль дәүләт белем биреү стандарттары» (31.05.2021 й. № 287);
- Төп дөйөм белем биреүҙең өлгө төп дөйөм белем биреү программаһы (18.03.2022. № 1/22дөйөм белем биреү буйынса федераль укыу-укытыу берекмәһе карары менән раҫланған);
- Өлгө тәрбиәүи программа (02.06.2020. № 2/20 дөйөм белем биреү буйынса федераль укыу-укытыу берекмәһе карары менән раҫланған);
- «Рәсәй Федерацияһы халыктарының туған телдәрен укытыу Концепцияһы» (2019 йылдың 1 октябрендә Рәсәй Федерацияһының Мәғариф Министрлығы коллегияһы ултырышында раҫланған);
- Башкортостан Республикаһының конституцияһы;
- Башкортостан Республикаһының «Мәғариф тураһындағы» Законы (үзгәрештәр һәм өстәмәләр менән);

- 2021 – 2030 йылдарға «Башкортостан Республикаһының дәүләт телдәрен һәм Башкортостан Республикаһы халыктарының туған телдәрен уҡыту Концепцияһы» (30 декабрь Башкортостан Республикаһы Башлығы 2020 йылда № УГ-613 Карары менән раҫланған);
- 2021 – 2030 йылдарға «Башкортостан Республикаһының дәүләт телдәрен һәм Башкортостан Республикаһы халыктарының туған телдәрен уҡыту Концепцияһы» (30 декабрь Башкортостан Республикаһы Башлығы 2020 йылда № УГ-613 Карары менән раҫланған)
- ТӨП ДӨЙӨМ БЕЛЕМ БИРЕҮ ОЙОШМАЛАРЫНЫҢ 5-9-СЫ КЛАСТАРЫ ӨСӨН «БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАҺЫНЫҢ ДӘҮЛӘТ(БАШКОРТ) ТЕЛЕ» УҚЫУ ПРЕДМЕТЫНАН ӨЛГӨ ЭШ ПРОГРАММАҺЫ (Төзөүсәһе: Ғәбитова З.М., филология фәндәре кандидаты, доцент, Өфө 2022).
- Ваныш-Алпауыт муниципаль дөйөм белем биреү бюджет учреждениеһы урта дөйөм белем биреү мәктәбенә белем биреү программаһы

«БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАҺЫНЫҢ ДӘҮЛӘТ (БАШКОРТ) ТЕЛЕ» УҚЫУ ПРЕДМЕТЫНА ДӨЙӨМ ХАРАКТЕРИСТИКА

Башкортостан Республикаһының кануниәтенә һәм Федераль дәүләт белем биреү стандарттарына ыраҡлы «Туған тел һәм туған әҙәбиәт» предмет өлкәһендә «Башкортостан Республикаһының Дәүләт (башкорт) теле» уҡыу предметы Башкортостан Республикаһы биләмәһендә дәүләт һәм муниципаль белем биреү ойошмаларында урынлашҡан Башкортостан Республикаһының кануниәттәренә һәм Төп дөйөм белем биреү Федераль дәүләт белем биреү стандарттарына ырашлы бәлиғ булмаған уҡыусыларҙы «Башкортостан Республикаһының Дәүләт (башкорт) теле» уҡыу предметына өйрәтеү ата-әсәләрең (законлы вәкәләтлеләр) ғаризалары нигеҙендә ойошторола.

«Башкортостан Республикаһының Дәүләт (башкорт) теле» укыу предметын өйрәнеү гуманитар циклындағы «Рус теле», «Әзәбиәт» һәм башка укыу предметтары менән дисциплинар бәйләнештә булдырыуы иҫәпкә ала.

Башкорт теле, үзенә аралашыуа һәм фекерҙе сағылдырыуа төп функцияһын үтәп, шәхес ара һәм кешеләргә социаль үз-ара бәйләнештә тәмин итә, аңды, үз аңыңды һәм шәхестең онъяға карашын формалаштырыуа катнаша, мәғлүмәттә, мәэни традицияларҙы, Башкортостан Республикаһының башкорт һәм башка халыктарҙың тарихын һаклау һәм тапшырыуың төп сараһы булып тора.

«Башкортостан Республикаһының Дәүләт (башкорт) теле» укыу предметын өйрәнеү гуманитар циклдағы “Рус теле”, “Әзәбиәт” предметтары менән бәйләнештә күз уңында тотала.

Башкорт теле, үзенә аралашыу һәм фекер сағылдырыуың төп функцияһын үтәү барышында, шәхес-ара һәм кешеләрҙең социаль үз-ара бәйләнештә булыуын тәмин итә, аңды, үз аңыңды һәм шәхестең донъяға карашын формалаштырыуа катнаша, мәғлүмәттә, мәэни традицияларҙы, Башкортостан Республикаһындағы башкорт һәм башка халыктарҙың традицияларын һаклау һәм тапшырыуа мөһим сара булып тора.

«Башкортостан Республикаһының Дәүләт (башкорт) теле» курсы укыусыларҙың әхлаки һәм коммуникатив мәэниәтен камиллаштырыуға, уның интеллектуаль һәм ижади һәләтен, аң, хәтер һәм фараз итеүен, үзаллы укыу эшмәкәрлеген үстөрөгә йүнәлдерелгән.

Башкорт телен укытыу йөкмәткеһе кешенең укыу күнекмәләрен берләштергән кеүек функциональ грамоталыкты үстөрөгә, текстты аңлау, төрлө форматтағы текстарға мәғлүмәттә кулланыу, үз максатыңа өлгәшеү өсөн уны баһалау, үзенең белем һәм мөмкинлектәрендә киңәйтеү, социаль тормошта катнашыуға йүнәлдерелгән.

Укыу предметының йөкмәткеһе дәриәтән тыш эшмәкәрлектә тормошка ашырыла ала: предмет азналары, экскурсиялар, тематик саралар, олимпиадалар, конкурстар, түңәрәктәр эше, театрға барыу, һуңынан анализ

үтәкәреү менән фильмдар карау һ.б.

«БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАҢЫНЫҢ ДӘҮЛӘТ (БАШКОРТ) ТЕЛЕ» УКЫУ ПРЕДМЕТЫНЫҢ ӨЙРӘНЕҮ МАКСАТ ҺӘМ БУРЫСТАРЫ

«Башкортостан Республикаһының Дәүләт (башкорт) теле» укыу предметының өйрәнеүҙең **максаты** укыусыларҙа телмәр эшмәкәрлеген төп төрҙәрендә (аудирование, һөйләү, укыу, языу) коммуникатив компетенцияны формалаштырыу.

«Башкортостан Республикаһының Дәүләт (башкорт) теле» укыу предметының өйрәнеүҙең **бурыстары**:

- телмәр тоткарлығын һәм башкорт телен аралашыу сараһы буларак кулланыуҙы үтәү өсөн уңайлы психологик климат булдырыу;
- яңы теманы үزلәштерәү барышында укыусыларҙың шәхси сифаттарын, уларҙың күҙзаллауын, иғтибарын, хәтерен үстөрөү;
- элементар лингвистик күҙзаллауҙы үزلәштерәүгә йүнәлдерелгән, укыусыларҙың элементар кимәлдә телдән һәм язма телмәрен үزلәштерәү өсөн аңлайышлы һәм кәрәкле булған лингвистик күҙзаллауҙы киңәйтеү.

«БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАҢЫНЫҢ ДӘҮЛӘТ (БАШКОРТ) ТЕЛЕ» УКЫУ ПРЕДМЕТЫ ПРОГРАММАҢЫНЫҢ ТӨП ЙӨКМӨТКЕЛЕ ЙҮНӘЛЕШЕ

Программаның беренсе блогында – **«Мин һәм минең донъям»** - программаһы тәрбиәүи максаттарға йүнәлдерелгән, иң мөһиме, баланы тышкы һәм үз донъяһы менән аңлашып йәшәүгә өйрәтәү. Блок күберәк телдән һәм язма телмәрҙе үстөрөүгә йүнәлдерелгән.

Икенсе блок **«Башкортостан – минең тыуған яғым»** – халыктар дуслығы менән бәйләнгән; Рәсәйҙең үткәне, бөгөнгөһө, киләсәге, уның башка илдәр менән мөнәсәбәте; тыуған яктың тарихы һәм хәҙерге тормош, күренекле урындар, тарихи ерҙәр; мәҙәниәт, халыҡ байрамдары һәм

йолалары; Республика йәшәүсә башкорт һәм башка халыктарҙың көнкүреш һәм тормош эшмәкәрлек үзенсәлектәре. Материал толерантлык, мәҙәниәт диалогы һәм бер-береңә ихтирам принциптары нигеҙендә шәхестең рәсәй граждандыҡ йәмғиәтен төҙөү бөрыстарына яуап биреүсә шәхес сифаттарын тәрбиәләү һәм үстөрөүгә йүнәлдерелгән.

Өсөнсө блок «**Туған яқтың тәбиғәте**» – Башкортостан тәбиғәте, туған яқтың үсемлек һәм хайуандар донъяһының төрлөлөгө, климат үзенсәлектәре һәм экологик проблемалар менән таныштыра. Был блок темаларҙа үзләштерәү һөҙөмтәһендә уҡыусыларҙа тәбиғәткә карата һаҡсыл караш формалаша һәм уларҙың аң-белем даирәһе киңәйә.

Тәкдим ителгән Программа эш программа төҙөүселәргә йүнәлеш булып хеҙмәт итә. Эш программаһы авторҙары үҙаллы уҡыу материалының эзмә-эзлеләген, уның күләмен, эшмәкәрлек төрҙәрен билдәләй ала.

«БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАҺЫНЫҢ ДӘҮЛӘТ (БАШКОРТ) ТЕЛЕ» УҚЫУ ПРЕДМЕТЫНЫҢ УҚЫУ ПЛАНЫНДАҒЫ УРЫНЫ

Төп дөйөм белем биреү федераль дәүләт белем биреү стандарттарына яраҡлы «Туған тел» уҡыу предметы «Туған тел һәм туған әҙәбиәт» предмет өлкәһенә инә.

«Башкортостан Республикаһының Дәүләт (башкорт) теле» уҡыу предметын өйрәнеүгә 170 сәғәт бирелә: 5-се кластан 9-сы класка тиклем (азнаға 1 сәғәт) 34-әр сәғәт.

«БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАҺЫНЫҢ ДӘҮЛӘТ (БАШКОРТ) ТЕЛЕ» УҚЫУ ПРЕДМЕТЫНЫҢ ЙӨКМӨТКЕҢЕ

5 КЛАСС
Тематик блоктар
Мин һәм минең донъям

Һаумы, мәктәп!

Һаумы, мәктәп!

М. Кәрим «Укыусыға», Ғ.Рамазанов «Йәшә, тыуған ерем!»,

Ф.Ғөбәйзуллина «Рәйфә мәктәпкә бара»,

Е.Кучеров «Шүльгәнташ мәмерйәһе»,

Минең мәктәбем

А.Игебаев «Һау булығыз, аккоштар!»,

Р. Султангәрәев «Шағир», С. Алибаев. «Якшы»,

Минең класташтарым

Е.Кучеров «Укыусылар» («Башкортостан укытыусыһы» журналынан),

Ғ.Котоева «Белем көнө».

Үзем тураһында

Мин һәм минең ғаиләм

Ф. Рәхимғолова «Матур менән көслө», В.Гудков «Көз көнө»,

Р.Искужина «Минең кустыларым», Ә.Хәбибуллина «Безҙең ғаилә»

Үзем тураһында

“Башкортостан флагы”,

Ф.Рәхимғолова “Безҙең әсәй”,

“Безҙең фатир” (“Йәншишмә” гәзитенән)

Кеше. Тән ағзалары. Шәхси гигиена

Кеше. Тән ағзалары. Шәхси гигиена

И.Ғүмәрова «Уңған кыз»,

А.Кандратова «Һөйләйбез», Әкиәт «Акыллы турғай».

Яңы йыл менән!

Яңы йыл

Г.Юнысова “Кыш бабай” Ф.Исәнғолов «Алдакы йондоззар», К.Даян

«Шыршы», З.Биишева «Ауырыузан котолдо»,

Безҙең елка

А. Исмәғилева «Яуа карзар...»,

М.Ғәли «Безҙең елка».

Е.Кучеров «Ғинуар».

«Карнавал» («Аманат» журналынан)

Азык-түлек. Кейем-һалым. Өй. Магазин

Азык-түлек. Кейем-һалым.

.Ғәлиева «Икмәк», Ф.Туғызбаева «Яңы күлдәк», А.Ягафарова “Бал”

Магазин. Өй

Г.Абдулхаева “Икмәк үткән юл”

Р.Шәкүр «Эшһөйәрзәр иле».

Т.Ғәниева “Бишбармак”,

А.Гиталов “Икмәк тураһында уйзар”

8 Март – Катын кыззар көнө!

Катын-кыззар көнө

Ф.Мөхәмәтйәнова “Әсәләр”.

М.Пляцковский “Ел белһен...”, Ф.Туғызбаева «Тыуған көн»,
Ғ.Байбурин һүззәре, Р.Сәлмәнов музыкаһы «Яратам мин илемде» (йыр)

Минең әсәйем

Ә.Ихсан «Әсә рәхмәте», З.Әхмәтйәнова «Нәби менән әбей»,
З.Ханнанова “Мин бәхетле...”

Ф.Юлдашбаева “Минең өләсәйем”

Башкортостан – минең тыуған яғым

Тыуған Башкортостаныңды беләһеңме?

Минең Башкортостаным

С.Әлибаев «Тыуған ерем», “Башкортостан” (“Акбузат” журналынан),
М.Пришвин «Тәбиғәтте һаклаясакбыз», Ф.Ғөбәйзуллина «Башкортостан
флагы»

Тәбиғәт менән бергә

М.Ситдикова “Республика көнө”, Ф.Ғөбәйзуллина “Республиканың
дәүләт символдары”, С.Йәнтүриндән «Курай», Р.Латыпова, Р.Камалова
“Салауат Юлаев”, С.Юлаев «Уралым», “Ағизел йылғаһы” (“Киске Өфө”
гәзитенән).

Тыуған яктың тәбиғәте

Йыл мизгелдәре

Йыл мизгелдәре

И.Буракаев, М. Буракаева, М.Юлмөхәмәтов «Без тәбиғәт менән бергә»,
Х.Кәрим «Минең илемдә», Г.Скребицкийҙән «Көз - рәссам»,

К. Тәңреколов «Дүрт кыз»,

К.Ушинскийҙән «Дүрт теләк», Л.Шаһисолтанов «Көзгө урманда»,
Ф.Рәхимғолова «Кайҙан белдең?», С.Муллабаев «Хикмәтле кар».

Тәбиғәт күренештәре

М. Дилмөхәмәтов «Яз», М. Дилмөхәмәтов «Сәскә менән күбәләк», Л.
Толстой «Бабай һәм һыу инәһе». Л.Шаһисолтанова “Көзгө урманда”,
С.Әлибаев “Матур көн”

Яз етте

Яз

Ә.Ихсан «Яз»,

С. Муллабаев «Олатай», В.Осеева «Әбей»,

Р.Ғарипов “Сыйырсыҡ”,

Ф.Ғөбәйзуллина «Минең дуһым компьютер»,

С. Муллабаев «Яз».

Коштар – безҙең дуһтарыбыз

Е. Кучеров «Коштар қасан қайта?»

Ф.Рәхимғолова «Еңеү көнө», В.Исхаков «Мизал һәм малай», С.

Богомазов «Безгә тыныслык кәрәк», К.Ушинский «Баксасы һәм уның улдары», Н. Надеждина «Яздың тәүге сәскәһе»,
А.Асадуллина «Өмәлә».

Йәйзе каршылайбыз

Һаумы, йәй!

С.Әлибаев «Һаумы, йәй!», Ә.Чаныш. «Коштоң ғүмере – йырында»,
«Карға буткаһы», «Һабантуй» («Акбузат» журналынан)

Тыуған ер!

А.Игебаев «Тыуған ер».

Алмаштары,

«Лагерь иртәһе» («Аманат» журналынан)

Укыусылардың белемдәрен тикшерер

Укыусылардың белемдәрен тикшерер һәм үтелгәндәргә кабатлау (2 сәғәт)

Грамматик материал

Фонетика. Орфоэпия и Графика

Өн һәм хәрәф. Алфавит (кабатлау)

Тартыңкы һәм һузыңкы өндәрҙең системаһы.

Һузыңкы өндәрҙең дәрәжә әйтелешә (кабатлау)

Тартыңкы өндәрҙең дәрәжә әйтелешә (кабатлау)

Ижек. Ижек төрҙәре (кабатлау)

Морфемика һәм һүзьяһалыш

Тамыр һәм аффикс.Һүзҙең тамыры. Тамырҙаш һүзҙәр

Лексикология и фразеология

Фразеологизмдар,улардың мәғәнәһе. Кулланыу үзенсәлектәре

Бер мәғәнәле һәм күп мәғәнәле һүзҙәр. Һүзҙәрҙең тематик төркөмө.

Антонимдар. Синонимдар. Омонимдар

Морфология

Исем (кабатлау). Исемдәрҙең килеш менән үзгәрешә. Яңғызлыҡ һәм уртаҡлыҡ исемдәр

Исемдәрҙең килеш менән үзгәрешә

Сифат (кабатлау). Дөйөм грамматик мәғәнәһе, морфологик үзенсәлектәре һәм синтаксик функцияһы

Кылым (кабатлау). Дөйөм грамматик мәғәнәһе, морфологик үзенсәлектәре һәм синтаксик функцияһы

Алмаш (кабатлау). Зат алмаштары. Әйәлек алмаштары. Күрһәтеү алмаштары. Һорав алмаштары. Билдәләү алмаштары. Билдәһезлек алмаштары. Юклыҡ алмаштары.

Телмәр үстөрөү

И.Буракаев һ.б. «Башка халыктар шәжәрә язғанмы?».

«Сыбар тауыҡ» (рус халыҡ әкиәте), «Кышкы уйындар» (сюжетлы

картина), В.Меос “З.Исмәғилевтың тыуған яктары. Сәрмән”, Р.Нурмөхәмәтов «Эштән һуң» (картина).

6 КЛАСС

Тематик блоктар Мин һәм минең донъям

Безҙең мәктәп

Безҙең класс һәм минең дуҫтарым

Т.Ғәниева «Беренсе сентябрь», «Намыслы бул» («Көс һәм рух тамырҙары» китабынан), Ф.Фәткуллина «Кояш»,
“Сыйырсыҡ” (“Мәктәп календары”нан)

Көз күренештәре

С.Аксаков «Аккош», Г.Якупова “Октябрь”, Р.Низамов “Көз картинаһы” К.Кинйәбулатова «Көзгә еткәс» М.Горький «Китапты яратығыҙ!».

Дуҫлыҡ кәҙерен бел!

Дуҫлыҡ

Р. Бикбаев «Дуҫлыҡ ауыр сакта һанала», «Һеҙҙе кунакка саҡырҙылар...» («Кыҙҙарға мең кәңәш» китабынан).

Минең дуҫтарым

Д. Фатихова «Кем дуҫ?», А.Йәғәфәрова «Дуҫлыҡ менән шаярмайҙар».

Р.Ураксина “Башкортостан”.

Рәт һандары

Башкортостан – минең тыуған яғым

Башкортостан ере буйлап

Минең Ватаным

А. Филиппов «Ватан»,

Ф. Мөхәмәтйәнов «Кешем – ил күрке». Р. Бикбаев «Салават батыр һәйкәле»,

В. Дмитриев «Кайын».

Минең Башкортостаным

Ә. Әхмәтова «Кайындар ниңә ак», З.Ураксин «Яраклашыу», Г.Юнысова «Башкортостан – дуҫлыҡ иле», М. Карим «Ватаным».

Үз тыуған ягығыҙҙы яратығыҙ!

С. Юлаев «Тыуған илем», Г. Молодцов «Башкирия»,

Ф. Туғызбаева «Кем уңған?», М. Карим «Дим буйы», В. Сухомлинский «Сөнки мин - кеше», Ғ.Хөсәинов. «Оло языусы һәм ғалим», Ә. Әсәдуллина «Хушлашыу».

Тыуған яктың тәбиғәте

Кыш дауам итә

Ап-ак кыш

Ф.Мәксүтова «Кар бөртөктәре», И.Ф. Зиянчковский «Кышкы тәбиғәт», «Коштар донъяһы» («Башкортостан» гәзетәһынан), Г.Якупова «Уртаҡ кыш»,

Кар яуа

К.Шафикова «Кар яуа», Х. Ғиляжев «Оса күктә», Т.Сәғитов «Икмәк»,
Ә. Бикташев «Хыял»,
К. Чарушин «Кыш етте», И. Киньябулатов «Хәйерле иртә, донъя!»,
К. Киньябулатова «Ак нур булып балкыны». Н. Наджми «Кыш»,
Яз килә, яз!

Яраткан мизгелем

Р.Янбулатова «Коштар кайта», К.Кулиев «Бөтә тереклекте һаклағыз»,
Г.Юнысова «Тәбиғәтте шулай яраталармы?», Р.Кужина-Латыпова
«Күззәрәндә әсәй – донъя...», К.Киньябулатова «Карғалар йыры»

Халыҡ йолалары

Р. Солтанғәрәева «Карға буткаһы», З.Биишева «Баксала»,
Ф.Рәхимғолова «Апрель йылмая», Я. Колас «Яз тураһында йыр»,
Ә. Саяпова «Еңеү көнө», С. Әлибаев «Без һанайбыз һандарзы»,
Н. Виноградованан «Урманда йөрөү ҡағизәләре»

Йәмле йәй килә

Йәйзе яратам!

Г.Фәйзи «Йәйзе яратам», С.Хәжиев «Июнь», Р.Әхмәзиев «Июнь һәм май», Ш.Янбаев «Һабантуй», Р.Ғабдрахманов. «Ил төкөрһә, күл була»,
Р.Ғамзатов «Әсә йыры», М.Сиражи, «Йәй», В.Ғөмәров «Тәбиғәт шифаханалары».

Йәмле йәй

Г.Якупова «Июль», Р.Ғабдрахманов «Ил төкөрһә, күл була»,
«Сәскәләргән сәскәләргә кунып...» ("Мәктәп календары"нан), "Балан"
("Йәшлек" гәзитенән), А.Ферсман "Күзәтергә өйрән", С.Йәһүзин "Курай",
С.Әлибай «Сал Урал»Й.Солтанов «Тыуған еркәйем».

Укыусыларҙың белемдәрен тикшереп һәм үтелгәндәрҙе кабатлау
Үтелгән материалдарҙы кабатлау, контроль эш яҙырыу, алынған белемдәрен
коррекциялау буйынса эштәр башкарыу.

Грамматик материал

Морфология

Һан. Ябай һәм кушма һандар. Һан төркөмсәләре: төп һандар, рәт һандары, йыйыу һандары, бүлем һәм сама һандары, кәсер һандары.

Рәүеш. Рәүештәрҙең дөйөм грамматик билдәләре. Рәүеш төркөмсәләре. Төп рәүеш. Сәбәп-максат рәүеше. Вакыт рәүеше. Урын рәүеше. Күләм-дәрәжә рәүештәре. Сағыштырыу рәүештәре. Сәбәп-максат рәүештәре. Рәүештәрҙең сағыштырыу һәм артыҡлык дәрәжәләре.

Телмәр үстөрөү

О.Багаевская “Кунактар (Тыуған көн)” (картина), В.Меос “Таузарза томан. Белорет районы” (картина), И.И.Шишкин «Карағай урманындағы иртә» (картина), Б.Домашников. «Май. Кайынлык» (картина), А.Тюлькин “Өфө калаһындағы Шихандар”(картина).

7 КЛАСС

Тематик блоктар Мин һәм минең донъям

Мәктәп – белем шишмәһе

Минең мәктәп

М.Карим «Укытыусыма»,

З.Биишева «Мәктәпкә тәү барған көн», Т.Дәүләтбирзина «Мизгелдәр»,

Мәктәп йылдары

К.Паустовский “Әсә теле”, Ә.Әсәдуллина “Хушлашыу”,

К.Ушинский “Көзгө көн”, Г.Пикунова “Музейзар”

Спорт. Спорт кәрәк-ярактары

Мин спорт яратам

«Безең ғаилә - ярышта» («Мәктәп календарынан»), И.Мифтахова “Һаулығығызны һаклағыз”, “Спорт түңәрәктәре” («Мәктәп календарынан»).

Спорт

Н. Идельбай «Безең катокта». Ф.Максютов «Осоусы», Р. Әйүпов «Милли уйындар», «Башкортостан калаларында спорт» («Мәктәп календарынан»).

Мин һәм безең ғаилә

Мин һәм минең ғаиләм

К. Шафикова Әсәй күззәре”, “Әсә һүзе” (“Башкорт халык ижады”нан), “Кошка әйләнгән әбей» (Башкорт халык әкиәте), Н. Сәлимов “Окшаштар”, К.Даян “Атай кәңәше”, С. Әлибаев “Матур көн”, “Етегән йондоз” (легенда), З.Воскресенская “Әсә!”, Ф. Рәхимғолова “Безең әсәй”, Ш.Биккол “Атай менән өләсәй”, Й.Солтанов “Кәнәфер сәскәһе”.

Борон борон заманда...

Башкорт халык ижады

«Кан кәрзәш» (Башкорт халык әкиәте), А.Таһирова «Зәңгәр таузар илендә», Г.Цепулин “кыйыулык, батырлык...”, Ф. Туғызбаева. «Тайыштабан ниңә өйөнән сыкмай?»).

Берзәмлек, дуслык, тыныслык

Берзәмлек, дуслык, тыныслык

Ш.Биккол “Тыныслык кәрәк”, В. Баймырзина “Дуслык”, К.Кинйәбулатова “Дустарым күп”, Г. Юнысова “Умырзая”.

Минең дустарым

Р. Мөхәммәтов “Тауышһыз Талип”, С. Әлибаев “Дустарым”,
С.Әлибаев “Кайын һыуы”, М. Ғафури “Болон”, Н.Мусин “Урман – байлык”,
А. Гессен буйынса “Пушкин һәм китаптар».

Башкортостан – минең тыуған яғым

Башкортостан буйлап сәйәхәт

Башкортостан –тыуған яғым

М.Кәрим “Башкортостан”, Башкорт халык йыры “Урал”, Р.Ғарипов
«Урал йөрәге», Х. Назар «Урала имәне», Б.Рафиков “Безҙең Ватан”

Башкортостандың күренекле урындары

«Арҡаим» («Йәншишмә» газетаһынан), Й.Солтанов «Уралым».

Тыуған яктың тәбиғәте

Көз-хезмәт һәм байлык мизгеле

Алтын көз

Д.Булгакова «Илһам донъяһы», «Алтын башаҡтар» (башкорт халык
әкиәте), «Көз уртаһы» (из «Мәктәп календарынан»), М. Белахова «Икмәк»,
Д.Булгакова “Илһам донъяһы”.

Көзгә эштәр

Т.Йосопов «Икмәк есә», А.Игебаев «Тыуған ерем», Н.Мусин
«Тәбиғәтте һаклағыз!», «Бал корто» («Башкортостан» гәзитенән), Ғ.
Муртазин «Кем дөрөс?».

Йәмле йәй

З. Котлогилдина «Йәй», Б. Баимов «Ямғыр яуа», Н. Кутдусов
«Кырмыскалар», С.А. Лавочкин «Самое важное», Б. Бикбай «Лагерь
иртәһе».

Укыусыларҙың белемдәрен тикшерерү һәм үтелгәндәрҙе кабатлау

Үтелгән материалдарҙы кабатлау, контроль эш яҙырыу, алынған
белемдәрен коррекциялау буйынса эштәр башкарыу.

Грамматик материал

Морфология

Ярзамсы һүз төркөмдәре. Ярзамсы һүз төркөмдәренә дөйөм
характеристика. Үзаллы һүз төркөмдәренән ярзамсы һүз төркөмдәренән
айырмалығы. Ярзамсы һүз төркөмдәренән дөрөс язылышы. Ярзамсы һүз
төркөмдәренән функциялары. Ярзамсы һүз төркөмдәренән дөрөс язылышы.

Бәйләүес. Бәйләүестәрҙең грамматик функциялары. Теркәүестәрҙең
бүленеше. Бәйләүестәрҙең дөрөс язылышы

Теркәүес. Теркәүес тураһында төшөнсә. һөйләмдән тиң киҫәктәре һәм
кушма һөйләмдән өлөштәре араһында бәйләнер сараһы буларак теркәүес.
Теркәүестәрҙе һөйләмдәрҙе һәм текст өлөштәрен бер-береһенә бәйләү сараһы
буларак кулланыу. Теркәүестәрҙең дөрөс язылышы.

Киҫәксә. Киҫәксәләрҙең бүленеше. Киҫәксәләрҙең дөрөс язылышы.

Киҗәксәләр менән һөйләмдәрзә интонация үзенсәлектәре. Киҗәксәләрзән дәрәс язылышы.

Мөнәсәбәт һүззәр. Мөнәсәбәт һүззәрзән телмәрзә кулланыу роле

Ымлыктар. Ымлыктартар тураһында төшөнсә. Уларзың һөйләмдәге роле. Ымлыктарзың дәрәс язылышы. Ымлыктарзы интонацион һәм пунктуацион билдәләү.

Окшатыу һүззәр. Окшатыу һүззәрән, экспрессияны сағылдырыу сараһы буларак, һөйләү телмәрәндә, матур әзәбиәт теләндә кулланыу выражения экспрессии. Окшатыу һүззәрән интонацион һәм пунктуацион айырыу

Телмәр үстәрәү

Т.Яблонская «Иртә» (картина), В.Меос “Ярзамсы” (картина), Ф. Исмәғилев “Йылға буйында” (картина), Ә.Арысланов «Л.Н.Толстой Башкортостанда» (картина).

8 КЛАСС

Тематик блоктар

Мин һәм минең донъям

Хезмәте барзың – хөрмәте бар

Хезмәте барзың – хөрмәте бар

К.Кинйәбулатова “Ватаным тауыштары”, З.Бишшева “Йәшәү – бәхет”, Л. Подкорытова, «Иғтибарлы бул!» Ю.Яковлев «Хезмәт»

Хезмәт – йәшәү нигезе

М.Ғафури «Гөлдәр баксаһында», А.Чанышева «Именлектәр теләйем!», Джон Маркс Темплтон «Тормошка ашмаҗтай эш юк»,

М.Шаған «Сит телдә өйрәнәүселәргә кәңәштәр», Т. Мөхәмәтҡолов «Кыйыулык».

Без йондоззар булып кайтырбыз

Сәскәле ай

С.Әлибаев “Сәскәле ай”, “Һалдат тора киләсәкте тотоп” (“Йәншишмә” гәзитенән), С.Ғәбизуллин “Котлайым мин”, М. Харис “Хат.

Без йондоззар булып кайтырбыз

“Салауат Юлаев” (“Башкорт поэзияһы антологияһы”нан), “Палдискизә музей” (“Аманат” журналынан), “Салауат Юлаевка һәйкәл” (“Башкорт энциклопедияһы”нан)

Башкортостан – минең тыуған яғым

Өфө – Башкортостандың баш калаһы

Өфө – Башкортостандың баш калаһы

И.Гвоздикова “Калаларзың үз биографияһы була”, Н.Нәжми “Тыуған калама йыр”, М. Буракаева, И. Буракаев, М. Юлмөхәмәтов “Боронғо Өфө” (“Тормош һабактары” дәрәсләгенән)

Өфө, мин һине яратам!

Т.Ғарипов «Өфө» калаһы атамаһының килеп сығышы», К.Даян «Кызыл кала», «Өфө урамдары» («Аманат» журналынан), Ә. Шаммасов «Сәләмләү».

Башкортостан – минең тыуған ерем

Т.Нечаева “Скульпторҙың бөйөк эше”, , “Карға буткаһы” (“Йәншишмә” гәзитенән), Н.Сладков “Сел менән тепрпе”, Ә.Таһирова “Ерҙе һаклайыҡ”, Ф. Иҫәнғолов “Йәй көнө”,

Ай Уралым, Уралым...

Минең тыуған яғым

А.Игебаев “Башкортостан – илгенәм”, Ә.Фенинанан “Минең тыуған яғым, Н.Нәжми “башкортостан”, Ә.Таһирова “Ерҙе һаклағыҙ!”, В.Исхаков “Талпан”, М.Карим “Ватан тураһында уйланыу” Р.Ниғмәтуллин “Башкортостан”, Р.Йәнбәков “Мәңге балкы, Башкортостан”.

Тыуған яктың тәбиғәте

Алтын көз етте

Алтын көз

М.Сиражи “Йәндәрҙе балкытыусы”, “Көз айзары” (“Башкортостан календары”нан), М.Котлоғәләмов “Тәбиғәт комарткылары”, “Торналар осоп киттеләр” (“Киске Өфө” гәзитенән)С. Муллабаев «Көзгә урман».

Көзгә урман

С. Муллабаев «Көзгә тәбиғәт» “Тәбиғәт косағында” (“Ағизел” журналынан), Р.Шаммасов “Тыуған яғым”, К. Бальмонт “Көз”. (Д.Юлтый тәржемәһе),

Ап-ак кыш етте

Кыш айзары

С.Хажиев “Ноябрь”, Ә.Вәхитова “Карзар яуа”, Д.Лихачев «Тормош», Н.Нәжми “Кыш”, Б.Магадиев “Өс һызат”, Б.Головин “Аралашыу”.

Кышкы урман

С.Әлибаев “Кышкы урман”, В.Сухомлинскиҙән “Буран”, Е.Кучеров “Бураны ла, тамсыһы ла булыр”., “кышлаусы коштар” (7-се кластың “Биология” дәреслегенән). Ябай һөйләм. Һөйләмдең баш киҫәктәре. Эйә менән хәбәр

Йәмле яз, һағындык һине!

Яз етте

Г.Якупова “Өмөтлә яз, һағындык һине!”, , И.Насыри “Яз килә”, З.Валитов “Март башы”, Е.Кучеров “Язғы һыузар”.

Еңеү көнө

К. Кинйәбулатова «Йырлай-илай еңеү яуланыҡ», «Тәүге космановт» («Башкортостан» газетынан), Р. Ниғмәти «Ватан», В. Сухомлинскиҙән “Геройзар кәбере”.

Укыусыларзың белемдәрен тикшереү һәм үтелгәндәрзе кабатлау
Үтелгән материалдарзы кабатлау, контроль эш яззырыу, алынган белемдәрен коррекциялау буйынса эштәр башкарыу.

Грамматик материал

Синтаксис. *Һүзбәйләнеш һәм һөйләм*

Һүзбәйләнеш. Һүзбәйләнеш төрзәре. Тезмә бәйләнеш. Пунктуация. Тыныш билдәлрәнең функцияһы. Эйәртеүле бәйләнеш төрзәре. Тезмә һәм эйәртеүле бәйләнеш.

Һөйләм. Һөйләм. Әйтеүе максаты буйынса һөйләм төрзәре. Һөйләм төрзәре. Ябай һәм кушма һөйләмдәр. Тулы һәм кәм һөйләмдәр. Ябай һөйләм. Һөйләмдең баш киҫәктәре. Эйә менән хәбәр.

Пунктуация. Эйә менән хәбәр араһында һызык.

Телмәр үстәреү

А.А. Кузнецов “Салауаттан һорау алыу” (картина). Р. Нурмөхәмәтов «Ағизел. Төш мәле» (картина). В.Меос “Шығайзағы кайындар” (картина). В.Э.Меос “Ауылда кыш” (картина)

9 КЛАСС

Мин һәм минең донъям

Һаумы,мәктәп!

Мәктәп йылдары

А.Игебаев “Тоғро дуһым, йор юлдашым!”, М.Горький “Китапты яратығыз”, М.Кәрим “Мәктәпкә барыу...” (“Озон-озак” повесынан өзөк), А.Ферсмандан “Вакыттан кәзерлерәк нәмә юк”, Ғ.Хөсәйенов “Бәхет нимә?” “Күбәләктәр оса” (“Аманат” журналынан), М.Акмулла “Көз”

Алтын көз етте

Ғ.Хөсәйенов “Бәхет нимә?”, К.Ушинскиҙән “Көзгө көн”, Э. Ишберзин “Аккош”, “Асылташтар иле”, Тиң һәм тиң булмаған аныклаусылар

Халык ижады – халык хазиһаһы

Минең шәжәрәм

Ә. Сөләймәнов «Халык ижады», „Торнаның күз йәше“ („Киске Өфө“ гәзитенән), Ш.Шәкүрова, Ә.Сөләймәнов „Урал батыр“ эпосы, С. Галин «Шәжәрә», А.Шамаев “Башкорткымызы”, Р.Янгужин “Шәжәрә”.

Башкорт халык ижады

Д. Магадеев «Ырыу бүләге», «Йәмле Ағизел буйзары» (халык йыры), С.Ағиш «Кунак ашы», М.Юхма «Аккоштар юлы», Л.Арысланова “Өс әхирәт”.

Менгән атым-уң канатым

Менгән атым-уң канатым

Н.Изелбай “Ел, ерәнем”, “Башкорт аты” (“Һакмар” гәзитенән), А.Куприндан “Аттар”, Н.Изелбай “Ел, ерәнем”, В.Архангельский

“Йылғалар...”, А.Куприн “Аттар”, Ә.Әминев “Турат”, С. Агиштан “Турыкай”, Х.Юлдашев “Кара юрға”.

Башкортостан – минең тыуған яғым

Башкортостан мәҙәниәте

Башкортостан театрҙары

Ф. Фаткуллин «Өфө театрҙары», Г. Галина опера «Салауат Юлаев», «Музейҙар» («Мәктәп календарынан»), А. Абушахманов «А. Мөбәрәков», по Н. Гродзенский «Музыканы нисек тыңларға өйрәнергә», Ф. Латипова «Балкы, «Нур!», И. Кинйәбулатов «Фәйзи Ғәскәров», Г. Галина «Әмин Зөбәиров», «Х.Кудашев» («Башкортостан» газетаһынан).

Тыуған яктың тәбиғәте

Башкортостан тәбиғәте

Тыуған як тәбиғәте

Ғ.Хөсәйенов «Тыуған төйәк» Р.Бикбаев «Уралыма», Н. Мусин «Тормош йәме», Т.Ғәниева «Оло ялан» (рус һәм башкорт телендә), Р.Ғарипов “Кеше”.

Тыуған ер

Р. Әзһәмова «Тыуған илкәйем-ғәзиз еркәйем», Д. Буляков «Тыуған як », Ф. Мөхәмәтйәнов «Кеше –ил күрке», «Еребеззең йәшел бүләге » (из журнала «Аманат», М. Багаев «Башкортостан», М.Багаев “Башкортостан!, Р.Шәкүр “Тыуған йорт”

Без кышты ла яратабыз

Ап-ак кыш

Р.Ғарипов “Тәүге кар”, Н.Исламғолова “Кышкы бизәктәр”, Ш.Бабич “Кем өсөн?”, “Кышкы юл”

Кышкы урман

Н. Мусин «Уралда һалкын кыш», “Кышкы көндә” («Аманат» журналынан), В.Костров “Һаумы”, Р.Әхмәзиев “Һалдаттар”, “Һыуык тейеү” (“Мәктәп календары”нан), Р.Шәкүр “Яңы йыл”, С. Әлибаев “Кышкы урман”.

Яз килә

Яз бүләге

А.Игебаев “Яз бүләге”, Л.Фархшатова”Тал бөрөһө”, Ғ.Дәүләтов “Язғы донъя”, Б.Ишемғол “Яз”

Язғы тәбиғәт

Р. Ишморатова «Март», Г.Юнысова “Әсәйзәр бит яззар кеүек”, Ғ.Рамазанов “Әсә йыры”, “Апрель” (“Мәктәп календары”нан), А.Игебаев “Ағастарҙы япрак бизәй”, З.Котлогилдина “Билдәһез һалдат кәбере”, А.Мағазов “Ихтыярҙы тәрбиәләргә кәрәк”, “Ак кайын” (“Йәншишмә” гәзитенән

Йәйге матурлык

Йәй етте

Р. Ғарипов «Бала булып булмай, тик бала сак...», Т. Йосопов «Кыңғырау тауышы», Г.Хөсәйенов «Ғәзиздәрзән-ғәзиз тупрак».

Йәйзе яратам

Ғ.Фәйзи «Йәйзе яратам», «Йәй» («Мәктәп календары»нан), Ф.Фаткуллина «Кояш», Д.Мырзакаева «Йәйзең хушлашыу айы», А.Баһуманов «Йәй уртаһы», Т.Васильев «Һабантуй», Ғ.Хөсәйенов «Ер-беззең байлығыбыз», А.Баһуманов «Йәй уртаһы».

Грамматик материал

Синтаксис.

Һөйләмдең эйәрсән киҫәктәре. Һөйләмдең эйәрсән киҫәктәре һәм уларзың төрҙәре.

Аныклаусы. Тиң һәм тиң булмаған аныклаусылар

Өстәлмәлек. Аныклаусының бер төрө.

Тултырыусы. Һөйләмдең эйәрсән киҫәге.

Хәлдәр. Хәл төрҙәре (рәүеш, күләм-дәрәжә, вакыт, урын, шарт, сәбәп, максат, кире хәлдәр)

Ябай һөйләм. Ябай һөйләм төрҙәре. Ике составлы һәм бер составлы һөйләмдәр. Бер составлы һәм ике составлы һөйләмдәр. Бер составлы һөйләмдәр. Уларзың грамматик билдәләре.

Бер составлы һөйләм төрҙәре. Бер составлы һөйләмдәрҙең ике составлы һөйләмдәрҙән грамматик айырмалыҡтары. Бер составлы һөйләм төрҙәре: билдәле эйәле һөйләм, билдәһеҙ эйәле һөйләм, эйәһеҙ һөйләм, атама һөйләм

Тулы һәм кәм һөйләмдәр.

Тиң киҫәкле һөйләмдәр. Тиң киҫәкле һөйләмдәрҙә тыныш билдәләре.

Тиң киҫәкле һөйләмдәр эргәһендә дөйөмләштерелә һүҙҙәр.

Кушма һөйләм. Кушма һөйләмдең мәғәнәүи, структур, интонацион берҙәмлегә.

Пунктуация. Кушма һөйләмдәр араһында тыныш билдәләре. Тиң киҫәкле һөйләмдәрҙә тыныш билдәләре.

Телмәр үстөрөү

В.Меос «Коштар китә» (картина), Р.Нурмөхәмәтов «Чехов Башкортостанда», Ф.Касеев «Башкорт кымызы», У.Мөхәмәтшин «Ғайлә. Һабантуй».

**ТӨП ДӨЙӨМ БЕЛЕМ БИРЕҮ КИМӘЛЕНДӘ
«БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАҢЫНЫҢ ДӘҮЛӘТ (БАШКОРТ
ТЕЛЕ)» УКУУ ПРЕДМЕТЫН ҮЗЛӘШТЕРЕҮЗЕҢ**

ПЛАНЛАШТЫРҒАН ҺӨЗӨМТӨЛӨРӨ

ШӘХСИ ҺӨЗӨМТӨЛӨР

«Башкортостан Республикаһының Дәүләт (башкорт) теле»нән төп дөйөм белем биреү өсөн өлгө программаның шәхси һөзөмтәләре укыусыларҙың позитив йүнәлеш киммәттәр системаһына нигезләнеүгә әҙер булыуын күрһәтергә тейеш һәм уның нигеҙендә эшмәкәрлек тәҗрибәһен киңәйтеү һәм тәрбиәүи эшмәкәрлектән төп йүнәлеш процесын тормошка ашырыу, шул иҫәптән түбәндәге бүлектәрҙә:

гражданлык тәрбиәлә:

гражданлык бурыстарын үтәргә әҙер булыуы һәм уның хокуктарын тормошка ашырыу, хокуктарын, иркен һәм башка кешеләрҙең хокуки кызыкһыныуҙарын хөрмәт итеү;

ғаилә, белем биреү ойошма, урындағы берҙәмлек, тыуған яҡ, ил тормошонда актив катнашыу, шул иҫәптән башкорт телендә язылған әҙәби әсәрҙәрҙә сағылдырылған ситуациялар менән сағыштырмаса;

кеше тормошонда төрлө социаль институттарҙың ролен аңлау; төп хокуктар, иреклек һәм граждандың бурыстар, социаль нормалар һәм полимәзәни һәм күп конфессиональ йәмғиәттәге ҡағизәләр тураһында күҙаллау, шул иҫәптән башкорт телендә язылған әҙәби әсәрҙәр миҫалы нигеҙендә формалашылғандарына;

төрлө берҙәм эшмәкәрлеккә әҙер булыу, бер-береңде аңлау һәм бер-береңә ырҙам итеүгә ынтылыу;

мәктәп үзидаралыҡта актив катнашыу; гуманитар эшмәкәрлектә (ырҙамға мохтаж кешеләргә ырҙам итеү; волонтерлыҡ) катнашыуға әҙер булыу.

патриотик тәрбиәлә:

полимәзәни һәм күп конфессиональ йәмғиәттә Рәсәй гражданлык берҙәйлектә белеү, Башкортостан Республикаһының дәүләт теле буларак башкорт теленең ролен аңлау;

башкорт телен үزلәштереүгә, Рәсәй Федерацияһының тарих һәм мәзәниәтенә, үз яғындың мәзәниәтенә, Рәсәйҙә йәшәүсә халыктарға ҡарата ихтирам һәм кызыкһыныу күрһәтеү;

башкорт теленә, үз республиканың уңыштарына, Ватан – Рәсәй, фәнгә, мәзәниәتكә, яу батырлыҡтарына һәм халықтың хеҙмәт уңыштарына ҡарата мөһим мөнәсәбәт;

Рәсәй символдарына, дәүләт байрамдарына, тәбиғәт һәм тарихи мираска һәм һәйкәлдәргә, тыуған яҡта йәшәгән төрлө халықтың традицияларына ихтирам;

рухи-әхлаки тәрбиәлә;

әхлаки киммәттәргә һәм рухи һайлау ситуацияларындағы нормаларға ориентирлашыу;

үз тәртибеңде, шул иҫәптән телмәр һәм эш-кылыҡтарыңды, шул иҫәптән рухи һәм хокуки нормалар позицияһынан башка кешеләрҙең кылыҡтарын һәм тәртибен баһалауға әҙер булыу;

социаль каршылыклы кылыктарзы кабул итмәү; шәхси һәм йәмғиәт киңлектәр шарттарында шәхестең иреклеге һәм яуаплылығы;

эстетик тәрбиәлә:

сәнгәттең төрлө төрзәрен, традициялар һәм үзендең һәм башка халыктарзың ижадын кабул итеү;

сәнгәткә эмоциональ тәһсир итеүгә аңлау; аралашыу һәм үзенде күрһәтеү сараһы буларак әзәби мәзәнилектә мөһимлеген аңлау; аралашыу һәм үзенде күрһәтеү сараһы буларак башкорт теленең мөһимлеген аңлау;

физик тәрбиә, һаулык мәзәниәтен формалаштырыу һәм эмоциональ именлектә:

үз тормош һәм укыу тәһрибәһенә таянып, йәшәү киммәттәрен аңлау; үзендең һаулығыңа һәм сәләмәт тормош алып барыуға (сәләмәт азык, гигиеник кағизәләргә һаклау, эш һәм ял режимын тигезләү, физик активлык) күрһәтмә һәм яуаплы мөнәсәбәт; һасар кылыктарзың (спиртлы әсемлектәр, наркотиктар кулланыу, тартыу) физик һәм психик һаулыкка зыян килтереүсә башка формаларзың һөзөмтәләрен аңлау; хәүефһезлек кағизәләрен, шулай ук мәктәптә тел буйынса беләм биреү процесында интернет-мөхитендә хәүефһезлек кағизәләргә күнекмәләрен һаклау;

стресс ситуацияларға һәм социаль, үзгәрәүсә мәғлүмәти һәм тәбиғәт шарттарына, шул иҗәптән үз тәһрибәнде аңлап һәм артабанғы максатыңды тормошка ашырыуға яраклашыу һәләтлегә;

тәнкитләмәй үзенде һәм башкаларзы кабул итеү;

үзендең эмоциональ хәл торошондо һәм башкаларзың эмоциональ хәл торошон тоя белеү, шул иҗәптән башкорт телендә язылған әзәби әсәрзәр миҗалына һигезләһеп, үзендең хәл торошондо сағылдырыу өсөн тап килгән тел сараларын кулланыу;

рефлексия күнекмәләренең формалашыуы, хаталаныуға үз хокуғыңды һәм башка кешенең шундай ук хокуғын таныу;

хезмәт тәрбиәһендә:

технологик һәм социаль йүнәлешлә ғәмәли мәсьәләләргә хәл итеүгә (ғаилә, мәктәп, кала, өлкә сиктәрендә) актив катнашыуға күрһәтмә, ундай йүнәлешлә эшмәкәрлек төрөн планлаштырыу, инициировать итеү һәләтлегә һәм үзаллы эшләү;

төрлө төрзәгә эш һәм һөнәргә практик өйрәнәүгә кызыкһыныу, шул иҗәптән өйрәнелгән предмет беләмен кулланыу һигезендә һәм филолог, журналист, языусыларзың эшмәкәрлегә менән танышыу;

хезмәткә һәм хезмәт эшмәкәрлегә һөзөмтәләренә ихтирам; шәхси һәм йәмғиәт кызыкһыныуын һәм ихтияждарын иҗәпкә алып, беләм биреүгә троекторияһын төзөү һәм тормош пландарын аңлы рәүештә һайлау; киләсәккә үз пландарыңды һөйләй белеү;

экологик тәрбиәлә:

тирә-як мөхит өлкәһендәгә мәсьәләләргә хәл иткәндә тәбиғи һәм социаль ғилем өлкәһендәгә беләмдә кулланыуға йүнәлеш, кылыктарыңды планлаштырыу һәм тирә-як мөхиткә зыян итеүсә һөзөмтәләргә булыу ихтималлығын баһалау;

экологик проблемаға карата үз карашынды теүэл һәм эзмә-эзлекле сағылдыра белеү;

экологик мәзәниәт кимәлен күтәрәү, глобаль характерзағы экологик проблеманы һәм уны хәл итеү юлдарын таныу;

тирә-як мөхиткә зыян килтерәүсә кылыктарзы кабул итмәү, шул исәптән экологик проблеманы күтәргән эзәби әсәрзәр менән танышыуза формалашкандарын;

тәбиғәткә зыян итеүсә эшмәкәрлекте кабул итмәү;

тәбиғәт, технологик һәм социаль мөхит менән бәйләнеш шарттарында гражданин һәм кулланыусы буларак үзендең роленде таныу;

экологик йүнәлешле практик эшмәкәрлектә катнашыуға әзерлек;

гилми белем алыу киммәттәрендә:

кеше үсешенең, тел үсешенең төп кануниәттәре, кеше, тәбиғәт һәм йәмғиәт, тәбиғәт һәм социаль мөхит менән кешенең үз-ара бәйләнеше тураһында гилми күзалаузың заманса системаһы эшмәкәрлегенә йүнәлеш;

тел һәм укыу мәзәниәте, донъяны танып белеү сараһы буларак укыу күнекмәләрен үзләштерәү;

мәктәптә тел буйынса белем бирәү үзенсәлектәрен исәпкә алып, тикшеренәү эшмәкәрлегенең төп күнекмәләрен үзләштерәү; тәжрибә, күзәтәү;

кылыктарзы кабул итеүгә күрһәтмә һәм шәхсэн, коллектив именлегенә өлгәшеү юлдарын камиллаштырыуға ынтылыу;

Социаль һәм тәбиғәт мөхитендәге үзгәреш шарттарында укыусыларзың яраклашыуын тәмин итеүсә шәхсэн һөзөмтәләр:

укыусыларзың төркөмдә һәм профессиональ эшмәкәрлек буйынса формалашкан социаль тормош берлеге формаларын, шулай ук башка мәзәни мөхиттәге кешеләр, ғайлә, төркөм менән социаль бәйләнештә булған социаль тәжрибәне, төп социаль ролде, норма һәм йәмғиәт тәртип кағизәләрен үзләштерәү;

укыусыларзың билдәһезлелек шарттарында үз-ара килешеп эш итеү, тәжрибә алыуға һәм башкалырзың белемдәрен үзләштерәүгә әзер булыу һәләтлелеге;

билдәһезлелек шарттарында эшләү һәләте, практик эшмәкәрлек аша үзендең компетентлык кимәлен күтәрәү, шул исәптән башка кешеләрзән укырға өйрәнәү, берзәм эшмәкәрлектә башкаларзың тәжрибәһенән сығып, яңы белем, күнекмә һәм компетенция алыу һәләтлелеге;

образдарзы асыу һәм бәйләү күнекмәһе, яңы белемде формалаштырыу һәләте, объект һәм күренеш тураһында идея, аңлатма, гипотезаны формалаштырыу һәләте, шул исәптән элек билдәле булмағандарын, үз белем һәм компетенцияңдың етешмәүен аңлау, үз үсешенде планлаштырыу;

ныклы үсеш концепцияһы өлкәһендә төп аңлатма, термин һәм күз алдына килтерәүзәргә таянып эш итә белеү, тәбиғәт, йәмғиәт һәм иктисадтың бер-береһенә бәйләнешен анализлау һәм асыу, тирә-як мөхиткә йоғонтоһон исәпкә алып, үз эшенде баһалау, максатка өлгәшеү һәм каршылыктарзы, мөмкин булған глобаль эземтәһен еңеп сығыу;

стресс ситуацияларзы аңлау һәләте, тормош, телмәр һәм укыу тәжрибәһенә таянып, булған үзгәрештәрзе һәм һөзөмтәне баһалау; контрмер талап иткән сақырыу буларак, стресс ситуацияны кабул итеү; стресс ситуацияһын баһалау, кабул ителәсәк карар һәм эшмәкәрлеккә төзәтмәләр индереү; азарткылык һәм һөзөмтәне формалаштырыу һәм баһалау, тәжрибәне булдырыу, килеп тыуған ситуацияның ыңғай яктарын таба белеү; уңыш гарантияһы булмаған осракта эш итергә әзер булыу.

МЕТАПРЕДМЕТ ҺӨЗӨМТӘЛӘР

универсаль укыу **танып-белеү хәрәкәттәрен** үзләштереү

Төп логик хәрәкәт:

тел берәмектәрен, тел күренештәрен һәм процестарзың мөһим билдәләрен характерлау һәм асыу;

тел берәмеге (күренеш) классификацияһының төп билдәһен, дөйөмләштереү һәм сағыштырыу өсөн нигеҙзе, үткәреләсәк анализдың критерияларын билдәләү; тел берәмектәренәң әһәмиәтле билдәләрен классификациялау;

куйылған кәрәкле укыу мәсьәләһен хәл итеү өсөн мәғлүмәттең етмәүен асыклау;

тел процестарын өйрәнеүзә сәбәп-тикшеренеү бәйләнештәрзе асыклау; дедуктив һәм индуктив аналогия буйынса һөзөмтә кулланып һығымта эшләү, бер-береһенә бәйләнеш буйынса гипотеза формалаштырыу;

төрлө төрзәге текстар, төрлө тел берәмектәре менән эшләү барышында, хәл итеү варианттарын сағыштырып һәм үзаллы билдәләгән критерийларзы иҫәпкә алып, кулайлы вариантты һайлап, укыу мәсьәләһенәң сиселешен үзаллы һайлау.

Төп тикшеренеү эшмәкәрлеге:

тел белемдә һораузы белем алыузың тикшеренеү инструменты буларак кулланыу;

ысынбарлык һәм теләгән хәл торош ситуацияһы араһында тап килмәгәнлектә теркәүсә һораузы формалаштырыу, эзләнә торған һәм ысынбарлыкты үзаллы билдәләү;

үз фекере йөрөтөүендә һәм башкаларзың фекеренәң дөрөслөгө тураһында гипотеза формалаштырыу, үз гипотезаңды һәм фекерендә аргументлау;

эшмәкәрлектәң алгоритмын төзөү һәм уны укыу мәсьәләһен сисеүзә кулланыу;

тел берәмектәренәң, процестарзың, сәбәп-тикшеренеү бәйләнештәрзең һәм объектларзың бер-береһенән бойондорукло булыу үзенсәлектәрен билдәләү буйынса үзаллы төзөлгән план буйынса зур булмаған тикшеренеү үткәреү;

лингвистик тикшеренеү (эксперимент) барышында алынған мәғлүмәттең ысынбарлыкка тап килеүен һәм кулланылышлы булыуын тикшереү;

алып барылған күзәтеү, тикшеренеү һөзөмтәләре буйынса дөйөмләштереү һәм һығымтаны үзаллы формалаштырыу; алынған

дөйөмлөштөрөү һәм һығымтаның ысынбарлыкка тап килеүен баһалау инструменттары менән кулланыу;

окшаш һәм кулайлы ситуацияларза мөмкин булған артабанғы үсеш процесын, вакиғалар һәм уларзың һөзөмтәләрен прогнозлау, шулай ук яңы шарттар һәм контекстарза уларзың үсеше тураһында фараз итеү.

Мәғлүмәт менән эшләү:

тәкдим ителгән укыу мәсьәләһен һәм бирелгән критерийзарзы иҫәпкә алып, мәғлүмәтте эзләүзә һәм һайлауза төрлө метод, инструменттарзы кулланыу;

текст, таблица һәм схемала бирелгән мәғлүмәтте һайлау, анализлау, интерпретациялау, дөйөмлөштөрөү һәм системалаштырыу;

текстағы мәғлүмәттең дөрөслөгө һәм кулланылышы күзлегенән баһалау өсөн төрлө төрзәге аралашыу һәм укыузы кулланыу һәм укыу мәсьәләһен хәл итеү максатынан кәрәкле мәғлүмәтте үзләштөрөү;

куйылған максаттарзы иҫәпкә алып, мәғлүмәтте алыу, дөйөмлөштөрөү һәм системалаштырыу өсөн мәғәнәле укыузы кулланыу;

төрлө мәғлүмәти сығанактарза тап килгән аргументтарзы (раҫлаусы йә кире кағыусы бер үк идеяны, версияны) табыу;

мәғлүмәтте (текст, презентация, таблица, схема) тәкдим итеүзән кулайлы формаһын үзаллы һайлау һәм хәл ителәсәк мәсьәләне ауыр булмаған диаграмма, графика һәм, коммуникатив күрһәтмә бәйләнешендә уның комбинацияларын иллюстрациялау;

укытыусы тарафынан тәкдим ителгән йә үзаллы анык итеп әйтелгән критериялар буйынса мәғлүмәттең ышаныслылығын баһалау;

мәғлүмәтте эффектлы иҫтә калдырыу һәм системалаштырыу.

Универсаль укыу **коммуникатив хәрәкәттәрен** үзләштөрөү

Аралашыу:

фекерзе кабул итеү һәм анык итеп әйтеү, аралашыузың шарт һәм максатына ярашлы эмоциянды белдерөү; диалог һәм дискуссияларза, телдән монологик телмәрзә һәм язма текстарза үзендә (үзендәң карашынды) белдерөү;

вербаль булмаған аралашыу сараларын таныу, социаль тамғаларзың мәғәнәһен аңлау;

конфликт ситуацияларзың тәүшарттарын белөү һәм таныу һәм конфликтты йомшартыу, һөйләшеү алып барыу;

башкаларзың ниәттәрен аңлау, әңгәмәләшеүсәңә ихтирам күрһәтеү һәм корректлы формала үзендәң килешмәүендә анык итеп әйтеү;

диалог/дискуссия барышында мәсьәләләрзе хәл итеү максатынан һәм аралашыузың ыңғай хәл итеүен кеүәтлөп, тема буйынса һорау бирөү һәм үз идеяларыңды әйтеү;

диалогта катнашыусыларзың фекерен фекерәң менән сағыштырыу, позицияларзың айырмалы һәм окшаш яктарын табыу;

үткәрелгән тел анализы, эшләнелгән лингвистик эксперимент, эзләнеү, проект һөзөмтәләрен халык алдында тәкдим итеү;

презентацияның максатын һәм аудиторияның үзенсәлеген иҫәпкә алып,

сығыш форматын үзаллы һайлау һәм күргәзмә материалды кулланып, уға ярашлы телдән һәм язма текст төзөү.

Берзәм эшмәкәрлек:

тәғәйен проблеманы хәл итеүзә командала һәм шәхсән эштең өстөнлөгөн аңлау һәм кулланыу, куйылған мәсьәләләрзә хәл итеүзә төркөм менән эшләү формаһын кулланыузың кәрәклеген нигезләү;

берзәм эшмәкәрлектен максатын кабул итеү, уға өлгәшеү өсөн коллектив менән планлаштырыу һәм хәрәкәтте башкарыу: ролдәрзә бүлеп биреү, килешеү, процесты һәм бергә эшләүзәң һөзөмтәһен тикшереү; бер-нисә кешенең фекерен дөйөмләштерә белеү, етәкселек итергә әзерлекте күрһәтеү, кушкан эште башкарыу, бойһоноу;

берзәм эшмәкәрлекте ойоштороузы планлаштырыу, үзендең роленде (берзәм эшмәкәрлектә катнашыусыларзың барыһының да өстөнлөктәрен һәм мөмкинлектәрен иҫәпкә алып) билдәләү, команда ағзалары араһында мәсьәләләрзә бүлеп биреү, төркөм формаһындағы эштә (фекер алышыу, “мейе штурмы” һәм башкалар) катнашыу;

үзеңә бүленгән эште башкарыу, үз эшендең йүнәлеше буйынса сифатлы һөзөмтәгә өлгәшеү һәм командалағы башка ағзаларзың эштәре менән үз эшенде тиңләү;

дөйөм һуңғы һөзөмтәгә һалған өлөшөндөң сифатын эшмәкәрлектә катнашыусыларзың үзаллы анык итеп билдәләгән критерийзар буйынса баһалау; баштағы мәсьәләһең һөзөмтәләре һәм һуңғы һөзөмтәгә өлгәшеү өсөн командалағы һәр ағзаның өлөшөн сағыштырыу һәм төркөм алдында отчет тәкдим итергә әзерлекте күрһәтеү.

Универсаль укыу **регулятив эшмәкәрлекте** үзләштереү

Үз ойоштороу:

укыу мәсьәләһе һәм тормош ситуацияларын хәл итеү өсөн проблемаларзы асыу;

хәл итеүзә кабул итеүзә төрлө йүнәлештәрзә (шәхсән, төркөмдә хәл итеүзә) ала белеү;

мәсьәләһе сисеүзә (йә уның өлөшөн) үзаллы алгоритм төзөү, булған ресурстарзы һәм үз мөмкинлектәрендә иҫәпкә алып, укыу мәсьәләһең сисеүзәң ысулын һайлау, хәл итеүзәң мөмкин булған варианттарын аргументлау;

үзаллы эшмәкәрлек планын төзөү, уны тормошка ашырыуза кәрәкле төзәтмәләр индереү;

хәл итеүзә һайлап алыу һәм яуаплылыкты үз өстөңә алыу.

Үз баһалау:

үз контролдең (шул иҫәптән телмәр), үз мотивация һәм рефлексияның төрлө ысулдарына эйә булыу;

укыу ситуацияһына адекват баһа биреү һәм уны үзгәртеү буйынса план тәкдим итеү;

укыу мәсьәләһең хәл итеүзә буласак ауырлыктарзы күззаллау һәм уны үзгәртелгән осракта хәл итеүзә көйләү;

эшмәкәрлек һөзөмтәләренә өлгәшеүзәң (өлгәшмәүзәң) сәбәбен

аңлатыу; коммуникатив уңышһызлыктарзың сәбәбен аңлау һәм уны иҫкәртә белеү, үзләштерелгән телмәр тәҗрибәһенә баһа биреү, максат һәм аралашыу шарттарын иҫәпкә алып, үз телмәрендә корректировкалау; максат һәм аралашыу шарттары һөҙөмтәһенә тап килеүен баһалау.

Эмоциональ интеллект:

үз эмоцияң һәм башкаларзың эмоцияһы менән идара итеү һәләтен үстөрөү;

эмоцияның сәбәптәрен асыу һәм анализлау; телмәр ситуацияһын анализлауҙа башка кешенең дәлил һәм ниәттәрен аңлау; үз эмоцияларыңды сағылдырыуың ысулдарын көйләү.

Үҙеңде һәм башкаларзы кабул итеү:

башка кешенең һәм үз фекереңә аңлы карау; үҙеңдең һәм башкаларзың хаталаныуға хокуғын таныу;

үҙеңде һәм башкаларзы тәнкитләмәй кабул итеү, асыҡлык күрһәтөү; тирә-яктағы бөтә нәмәне контролдә тотоп булмауҙы аңлау.

ПРЕДМЕТ ҺӨЗӨМТӨЛӨРӨ:

5 КЛАСС

Укыу йылы аҙағына 5 класс укыусылары эйә булыу күнекмәләре:

- төрлө төрзәгә диалог алып барыу;
- укылған текстың төп йөкмәткеһен һөйләү (күләме — 10–12 фраза);
- башкарылған проект эшенең һөҙөмтәләрен кыскаса еткерәү (күләме — 10–12 фраза);
- айырым таныш булмаған һүзҙәрҙе үз эсенә алған ауыр булмаған текстарзың төп йөкмәткеһен (укыу өсөн текстың күләме — 150–250 һүз) аңлау һәм үз алдыңа укыу;
- байрам менән котлап, зур булмаған котлауҙар языу, үҙең тураһында төп мәғлүмәт еткереп, анкета һәм формулярҙар тултырыу, телмәр этикетын һаклап, шәхси характерҙа электрон хәбәр языу, (хәбәрҙәрҙең күләме — 60 һүзгә тиклем);
- бирелгән тема һәм укылған текстың йөкмәткеһе буйынса һөйләй белеү (һөйләү);
- һүзлек һүзҙәрҙе белеү, уларҙы телмәрҙә куллана алыу (һүзбәйләнештәр, һөйләмдәр, бәләкәй текстар төзөү);
- фонетик күнекмәләрҙе үзләштерәү: ишетелгәндәрҙе айырыу, хатаһыз, ритмик-интонацион үзенсәлектәрен һаклап, тел материалында төзөлгән, укыу кағизәләрен һаклап, тейешле интонация менән, тексты аңлауыңды күрһәтеп, һүзҙәрҙе дөрөс басым менән әйтеү, 90 һүзгә тиклем зур булмаған текстарҙы кысқырып тасуири укыу; төп укыу кағизәләренә яраҡлы яңы һүзҙәрҙе укыу;
- телдән һәм язма телмәрҙең, диалог менән монологтың, айырмалыктарын характерлау, практик-йүнәлешле укыу мәсьәләһен һәм көндәлек тормошта телмәр эшмәкәрлегә төрҙәре үзенсәлектәрен иҫәпкә алыу;

- аудированиеның төрлө төрзәрен үзләштерәү, төрлө функциональ-мәғәнәүи төрзәгә матур әзәбиәт текстарын укыу;
- төрлө төрзәгә укыузы үзләштерәү: карау, танышыу, өйрәнәү, эзләнәү;
- орфоэпик һәм акцентологик норма варианттарын айырыу: һүззәрзең орфоэпик әйтелешен варианттарын (өйрәнелгән кимәлдә) исәпкә алып кулланыу;
- типик телмәр хаталарын айырыу: һөйләү телмәрендә телмәр хаталарын табыу һәм төзәтәү; грамматик норма менән бәйле грамматик хаталарзы таныу; телдән һәм языу телмәрендә грамматик хаталарзы табыу һәм төзәтәү;
- официаль һәм официаль булмаған мөрәжәғәт итеүзә этикет формаларын һаклау;
- аңлатмалы, орфоэпик һүзлектәр, синонимдар, антонимдар һүзлегә, грамматик һүзлектәр, белешмәләр кулланыу, шул исәптән мультимедийныйларзы кулланыу; пунктуациянан орфографик һүзлектәр һәм белешмәләр кулланыу;
- өндәрзе характерлау: өн менән хәрәф араһындағы айырмалыктарзы аңлау, өн системаһын характерлау (кабатлау);
- һүзгә фонетик анализ үткәрәү;
- һүззәрзе әйтелештә һәм язылышта фонетика, графика һәм орфоэпия буйынса белемдәрзе кулланыу;
- өйрәнелгән орфограммаларзы таныу;
- дөрөс языу практикаһында орфограмма буйынса белемдәрзе кулланыу (шулай ук ь (һәзек айырыу билдәһе) һәм ъ (катылык айырыу билдәһе) буйынса белемдәрзе кулланыу);
- төрлө ысулдар менән (тамырзаш һүззәр һайлау, синоним, антоним һүззәр табыу; контекст буйынса һүззең мәғәнәһен табыу, аңлатмалы һүзлек ярзамында) һүззең лексик мәғәнәһен аңлатыу;
- бер мәғәнәле һәм күп мәғәнәле һүззәрзе табыу, тура һәм күсмә мәғәнәле һүззәрзе айырыу;
- һүззәргә лексик анализ үткәрәү (үтелгәндәр кимәлендә). Лексик һүзлектәр (аңлатмалы һүзлек, синоним, антоним, омонимдар) һүзлектәре менән куллана белеү;
- һүззең лексик-грамматик разряды буларак һүз төркөмдәре, һүззең грамматик мәғәнәһе, укыу мәсьәләһен практик-йүнәлешле хәл итеүзә башкорт телендәге һүз системаһы тураһында белемдәрзе кулланыу;
- исем, сифат, кылымдарза (өйрәнелгән кимәлдә) бәсымдарзы айырыу; исем, сифат, кылымдарза (өйрәнелгән кимәлдә) айырым грамматик нормаларза бәсымдарзың нормаларын һаклау;
- синонимдар, антонимдар, омонимдар (өйрәнелгән кимәлдә) кулланыу нормаларын һаклау; һүззәрзе уларзың мәғәнәһе һәм лексик яраклашыу кағизәләренә яраклы кулланыу;
- текста фразеологизмдарзы таныу, уларзың мәғәнәләрен билдәләй белеү; фразеологизмдарзың кулланыу ситуацияһын характерлау;

- исем, сифат, кылым һәм алмаштарзы өйрәнелгән орфограммалар менән дөрөс языу нормаларын кулланыу;
- исемдәрзең дөйөм грамматик мәғәнә, морфологик билдәләрен һәм синтаксик функцияһын билдәләү; телмәрзә уның ролен аңлатыу;
- исемдәрзең лексик-грамматик разрядтарын билдәләү;
- яңғызлык исемдәрзе, кыскарытылған исемдәрзе дөрөс языу нормаларын кулланыу;
- дөйөм грамматик мәғәнә, морфологик билдәләрге һәм сифаттың синтаксик функцияһын билдәләү; телмәрзә уның ролен аңлатыу;
- өйрәнелгән орфограммалар менән сифаттарзы дөрөс языу нормаларын кулланыу;
- кылымдарзың дөйөм грамматик мәғәнә, морфологик билдәләре һәм синтаксик функцияларын аңлатыу; кылымдарзың һүзбәйләнештәрзә һәм һөйләмдәрзә ролен аңлатыу; шулай ук телмәрзә;
- алмаштарзы таныу; уларзың төркөмсәләрен (зат алмаштары, күрһәтеү алмаштары, һорау алмаштары, билдәләү алмаштары, билдәһезлек алмаштары, юклык алмаштары, эйәлек алмаштары) айырыу; төп грамматик мәғәнәһен билдәләү; алмаштарзы үзгәртә белеү; уларзы үзгәртеү үзенсәлектәрен, синтаксик функцияһын, телмәрзәге ролен характерлау;
- башкорт телмәр этикеты талаптарына яраклы алмаштарзы, шул иҫәптән алдағы тексттың мәғәнәһенә яраклы (ике төрлө мәғәнәлектә, яңылышлыкты булдырмау өсөн) 3-сө заттағы алмашты дөрөс кулланыу; алмаштарзы дөрөс языу нормаларын һаклау;
- пунктуацион күнекмәләрге үзләштереү: һөйләм азағында нөктә, һорау һәм өндәү билдәләрен, һанап киткәндә, мөрәжәғәт иткәндә өтөргө кулланыу, шәхси характерзағы электрон хәбәрзе пунктуацион яктан дөрөс языу;
- башкорт телендә адресыңды, исем-фамилияларын (үзеңдең, туғандарыңды, дуҫтарыңды, класташтарыңды) дөрөс языу;
- башкорт телендәге материалдарзы, ИКТ кулланып, ауыр булмаған укыу-укытыу проекттарза катнашыу;
- төрлө төргәге лексик һүзлектәр (аңлатмалы, синоним, антоним, фразеологизм) кулланыу;
- сит телдәге һүзлектәр, белешмәләр, шул иҫәптән электрон формала мәғлүмәти-белешмә системаларзы кулланыу.

6 КЛАСС

Укыу йылығы азагына 6 класс укыусылары эйә булыу күнекмәләре:

- төрлө төргәге диалог алып барыу (һәр бер аралашыусының 12-гә тиклем реплика)
- төрлө төргәге монологик уй-фекере булдырыу (һүрәтләү, шул иҫәптән характеристика, хәбәр итеү) (монологик сығыштың күләме — 12–15 фраза);

- укылған текстың төп йөкмәткеһен һөйләү (күләме — 12–15 фраза);
- башкарылған проект эшенең һөҙөмтәләрен қысқаса еткерәү (күләме — 12–15 фраза); укылған тексты қабул итеү һәм куйылған коммуникатиу бурыстарға ярашлы таныш булмаған һүззәр үз эсенә алған ауыр булмаған текстарзы аңлау: төп йөкмәткеһен аңлап, һоралған мәғлүмәтте аңлап (тексты тыңлау өсөн — 1,5 минутка тиклем);

- айырым таныш булмаған һүззәрзе үз эсенә алған ауыр булмаған текстарзың төп йөкмәткеһен (уқыу өсөн текстың күләме — 170–310 һүз) аңлау һәм үз алдыңа укыу;

- телмәр этикеты нормаларына яраклы анкеталар һәм формулярзар тултырыу; телмәр этикетын һаклап, шәхси характерзағы электрон хәбәрзәр языу; өлгөгә, план, төп һүз, һүрәттәргә нигезләнәп, зур булмаған язма булдырыу;

- план, язма хәбәр төзөү, проект эшмәкәрлектә һөҙөмтәһен қысқаса әйтеп бирәү;

- текст буйынса һүззәң мәғәнәһен билдәләү йә һүзлек, Интернет һәм башкалар ярзамында дәрәсләү;

- грамоталы языу нигеззәрән үзләштерәү: төп орфографик һәм пунктуацион күнекмәләр(өйрәнелгән курс күләмендә), үз һәм тәкдим ителгән тексты язғанда орфографик қағизәләр һәм тыныш билдәләре қағизәләрен дәрәс кулланыу;

- башкорт телендә телдән һәм язма телмәрзе аңлау;

- орфографик күнекмәләрзе үзләштерәү: өйрәнелгән һүззәрзе дәрәс языу; пунктуацион күнекмәләрзе үзләштерәү; һөйләм азағында нөктә, һорау һәм өндәү билдәләрен кулланыу; һанап киткәндә, өндәш һүззәрзә өтөрзәр кулланыу; шәхси характерзағы электрон хәбәрзәрзе дәрәс языу;

- текстың төп билдәләрен таныу; тексты композицион-мәғәнәүи өлөштәргә (абзацтар) бүләү; һөйләмдәрзәң һәм текст бүлектәренәң (һүз формаһы, тамырзаш һүззәр, синонимдар, антонимдар, әйәлек заты

алмаштары, һүззәр кабатланыуы) бәйләнеү сараларын таныу; алған белемдәрзе үз текстарынды (телдән һәм язма) төзөүзә кулланыу;

- текстың төп билдәләре (хикәйәләү, фекер йөрөтөү) буйынса булған белемдәрзе практикала кулланыу;

- тормош тәжрибәһенә һәм укыу тәжрибәһенә таянып, текст-хикәйәләү төзөү;

- һөйләү телмәренең үзенсәлектәре, функциональ стиль, матур әдәбиәт әсәрзәренең теле тураһында дөйөм күзаллай белеү;

- һөйләү һәм язма телмәрзә даталарзы һәм һандарзы билдәләү өсөн һандарзы (ябай һәм кушма һандар. Һан төркөмсәләре: төп һандар, рәт һандары, йыйыу һандары, бүлем һәм сама һандары, кәсер) һәм рәүештәрзе (төп рәүеш, сәбәп-максат рәүеше, вакыт рәүеше, урын рәүеше, күләм-дәрәжә, сағыштырыу, сәбәп-максат рәүештәре. Рәүештәрзең сағыштырыу һәм артыклык дәрәжәләрен) кулланыу;

- морфологик берәмек буларак (исем һәм рәүештәрзе) текстарза таныу;

- һандарзы таныу; һандарзың төп грамматик мәғәнәһен билдәләү, һандарзың төркөмсәләрен мәғәнәһе һәм төзөлөшө буйынса айырыу;

- һандарзы үзгәртеү һәм үзенсәлектәрен, синтаксик функцияһын характерлау; телмәрзә һандарзың ролен, фәнни мәкәләләрзә, эшлекле телмәрзә уларзы кулланыу үзенсәлектәрен билдәләү;

- телмәрзә рәүештәрзе таныу; рәүештең дөйөм грамматик мәғәнәһен билдәләү; мәғәнәһе яғынан рәүеш төркөмсәләрен айырыу; уларзың синтаксик билдәләрен, телмәрзәге ролен характерлау;

- телдән һәм язма телмәрзә айырыуса кулланылышлы лексиканы аңлау һәм кулланыу;

- укыу-укытыу һәм көнкүреш аралашыу ситуацияларында телмәр этикеты нормаларын һаклау;

- башкорт телендә иркен һөйләшеүселәр менән телдән һәм язма аралашканда бер-береңде аңлауға өлгәшеү;

– аңлатмалы һүзлек, мәкәлдәр һәм әйтемдәр һүзлеге, фразеологик һүзлектәр, сит телдәр һүзлеге, укыу этимологик һүзлек, грамматик һүзлек һәм белешмәләр, орфографик һүзлектәр, пунктуация буйынса (шулай ук мультимедийные) белешмәләр кулланыу;

– өйрәнелгән тематика кимәлендә объекттарзы, күренештәрзе, процестарзы, уларзың элементтары һәм төп функцияларын сағыштырыу (шул иҗәптән сағыштырыу өсөн нигез булдырыу).

7 КЛАСС

Укыу йылыгы азагына 7 класс укыусылары эйә булыу күнекмәләре:

– төрлө төрзәге диалог алып барыу (һәр бер аралашыусының 15-гә тиклем реплика)

– тематик йүкмәткеле телмәр кимәлдә төрлө төрзәге монологик хәбәрзәр булдырыу (һүрәтләү, шул иҗәптән характеристика, хәбәр итеү) тематик йүкмәткеле телмәр кимәлдә (монологик сығыштың күләме — 17–17 фраза);

– укылған текстың төп йөкмәткеһен вербаль һәм күреү нигезләнеп, укылған/тыңланған текстың төп йөкмәткеһен һөйләү (күләме — 15–17 фраза);

– башкарылған проект эшенең һөзөмтәләрен кыскаса еткереү (күләме — 15–17 фраза);

– укылған тексты куйылған коммуникатив бурыстарға ярашлы таныш булмаған һүззәр үз эсенә алған ауыр булмаған текстарзы аңлау: төп йөкмәткеһен аңлап, һоралған мәғлүмәтте аңлап (тексты тыңлау өсөн — 2 минутка тиклем) кабул итеү;

– айырым таныш булмаған һүззәрзе үз эсенә алған ауыр булмаған текстарзы үзаллы укыу; куйылған коммуникатив бурыстарға яраклы текстың йөкмәткеһен аңлау тәрәнлеге, кәрәкле мәғлүмәтте аңлау, мәғлүмәтте тулыһынса аңлау (укыу өсөн текстың күләме — 200–350 һүз), тулы булмаған тексты (таблицаһар, диаграммалар) һәм уларза күрһәтелгән мәғлүмәтте аңлау, текста төп күренештәрзең эзмә-эзлелеген билдәләү;

- телде мәзәниәт һәм халык тарихы менән тығыз бәйләнешен билдәле миҫалдар аша күрһәтәү;
- башкорт телмәренең мәзәни нормаларын Рәсәйҙә йәшәүсә башка халыктарҙың мәзәни кағизәләре менән сағыштырыу;
- башкорт телмәр этикет нигеҙендә ятыусы (тупаҫ һүҙҙәрҙе, һөйләштә кәтғи тыйыуҙарҙы һ.б кулланыуҙы тыйыу) аралашыуҙың этикет принциптарын кулланыу; башкорт вербаль булмаған нормаларҙы һаҡлау;
- үҙендең һәм башка кешенең телмәрендә булған хаталарҙы хәҙерге башкорт әҙәби теле нормалары күҙлегенән анализлау һәм баһалау;
- һорауҙарға яуап бирә белеү, башкорт телендә һорауҙар биреү, бирелгән темаға картина буйынса һөйләмдәр төҙөү;
- аңлатмалы һүҙлек, синоним, антоним һүҙлектәр; грамматик һүҙлектәр һәм белешмәләр, шул иҫәптән мультимедийный һүҙлектәр кулланыу; орфографик һүҙлектәр һәм пунктуация буйынса белешмәләр куллана белеү;
- текстты төп билдәләренә ярашлы булыу күҙлегенән анализлау; уның уның йөкмәткеһен аңлау, текст йөкмәткеһе буйынса фекер алышыу;
- текст буйынса һорауҙар, план төҙөү, уға ярашлы текст йөкмәткеһен һөйләү;
- телдән һәм язма телмәрҙә яҙамсы һүҙ төркөмдәрен (теркәүес, бәйләүес, киҫәксә, мөнәсәбәт һүҙҙәр, ымлык, окшатыу һүҙҙәрен) таныу һәм кулланыу;
- яҙамсы һүҙ төркөмдәренә дөйөм характеристика биреү; уларҙың үҙаллы һүҙ төркөмдәренән айырмалы яктарын билдәләү;
- мәғәнәләре һәм стилистик үзенсәлектәренә ярашлы бәйләүестәрҙе телмәрҙә кулланыу; уларҙы дөрөҫ языу нормаларын һаҡлау;
- киҫәксәләрҙең морфологик билдәләрен, телмәрҙәге, синтаксик ваҙифаларын билдәләү;

– мөнәсәбәт һүзәрзең синтаксик ролен билдәләү; мөнәсәбәт һүзәрзең мәғәнәһен һәм телмәрзә кулланышын аңлау;уларзы һөйләү телмәрендә һәм матур әзәбиәт әсәрзәрендә кулланыу үзенсәлектәрен характерлау;

– телмәрзә мөнәсәбәт һүзәрзе дәрәс кулланыу һәм дәрәс языу нормаларын һаклау;

– телмәрзә ымлыктарзың ролен аңлатыу; һөйләү телмәрендә һәм матур әзәбиәттә ымлыктарзың кулланыу үзенсәлектәрен характерлау;

– окшатыу һүзәрәрен телмәрзә кулланыу һәм дәрәс интонация менән укырға өйрәтеү; языуза тыныш билдәләрен дәрәс куйыу.

8 КЛАСС

Укыу йылыгы азагына 8 класс укыусылары эйә булыу күнекмәләре:

– төрлө төрзәге диалог алып барыу (этикет характерындағы диалог, диалог – хәрәкткә өндәү, диалог-һорашыу; төрлө төрзәге диалогты үз эсенә алған катнаш диалог)(һәр бер аралашыусының 17-гә тиклем реплика)

– тематик йөкмәткеле телмәр кимәлдә төрлө төрзәге монологик хәбәрзәр булдырыу (һүрәтләү, шул исәптән характеристика, хәбәр итеү) тематик йөкмәткеле телмәр кимәлдә (монологик сығыштың күләме — 17–19 фраза); укылған текстың төп йөкмәткәһен һөйләү (күләме — 17–19 фраза);

– башкарылған проект эшенең һөзөмтәләрен кыскаса еткерәү (күләме — 17–19 фраза);

– укылған тексты кабул итеү һәм ауыр булмаған шул ук кимәлдәге тексты аңлау; куйылған коммуникатив бурыстарға ярашлы таныш булмаған һүзәрзе үз эсенә алған ауыр булмаған текстарзы аңлау: төп йөкмәткәһен аңлап, һоралған мәғлүмәттә аңлап (тексты тыңлау өсөн — 2,5 минутка тиклем); текстың йөкмәткәһен алдағы хәбәр итеүзәргә карап күззаллау;

– айырым таныш булмаған һүзәрзе үз эсенә алған ауыр булмаған текстарзы үзаллы укыу; куйылған коммуникатив бурыстарға яраклы текстың йөкмәткәһен аңлау тәрәнлегә, кәрәкле мәғлүмәттә аңлау, мәғлүмәттә тулыһынса аңлау (укыу өсөн текстың күләме — 300–450 һүз), тулы

булмаған тексты (таблицаһар, диаграммалар) һәм уларға күрһәтелгән мәғлүмәттә аңлау, текста төп күренештәрҙең эзмә-эзлелеген билдәләү;

– тексты кайтанан эшкәртеү күнекмәләрен үزلәштереү: укылған текстқа план төҙөү (ябай, катмарлы) артабан тексты телдән һәм язма формала йөкмәкеләһән һөйләү максаты менән; укылған һәм тыңланған текста төп һәм икенсел мәғлүмәттә айырып алыу; текст йөкмәткеләһән һөйләү; тексты мәғлүмәти эшкәртеү сараларын кулланыу; төрлө сығанактарҙан, шулай ук лингвистик һүзлектәрҙән һәм белешмәләрдән мәғлүмәт алыу һәм уны укыу-укытыу эшмәкәрлегендә кулланыу;

– синтаксистың төп берәмектәрән (һүзбәйләнеш, һөйләм) таныу;

– һөйләмдең грамматик нигезен табыу: баш һәм әйәрсән киҫәктәрҙе таныу;

– әйә менән хәбәр араһында һызык куйылыу нормаларын кулланыу;

– әйтеһеү максаты, эмоциональ бизәһеш буйынса һөйләмдәрҙе таныу; уның интонацион һәм мәғәнәүи үзенсәлектәрән характерлау (кабатлау);

– өйрәнелгән тыныш билдәләренәң функцияһын аңлау; һүзбәйләнеш, уның һөйләмдән айырмаһын билдәләү;

– телмәр практикаһында һүзбәйләнештәрҙе төҙөү нормаһын кулланыу;

– һөйләмдең төп билдәләрен, телдән һәм язма телмәрҙә һөйләмдәрҙе төҙөү сараларын характерлау;

– әйтеһеү максаты, эмоциональ бизәһеш буйынса һөйләмдәрҙе таныу; уның интонацион һәм мәғәнәүи үзенсәлектәрән характерлау;

– һөйләмдең баш һәм әйәрсән киҫәктәре барлығы, тулы һәм кәм һөйләмдәр (кәм һөйләмдәрҙең диалогик телмәрҙә кулланыу үзенсәлектәрән аңлау) яғынан таныу;

– социомәҙәни беләм һәм күнекмәләрдә үزلәштереү; шәхес- ара һәм мәҙәни- ара аралашыуҙы тормошқа ашырыу;

– тыуған илеңә, үз республикаға карата (мәҙәни саралар һәм

күренештәр; күренекле урындар, бөйөк шәхестәр) карата ғорурлык тойғонон белдереү;

- көндәлек аралашыу ситуацияларында (объектың урынлашыу урынын, унда бара торған маршрутты һ.б) сит илдән килгән кунактарға аңлатыу;

- һайлап алынған тематик йөкмәтке кимәләндә официаль һәм официаль булмаған аралашыу ситуацияһында телмәр төрлөлөгөн аңлау;

- телмәр эшмәкәрлегә төрҙәрәндә (һөйләү һәм языу телмәрәндә) коммуникатив мәсьәләләргә хәл итеү өсөн бер -нисә вариантты карау.

9 КЛАСС

Укыу йылығы азагына 9 класс укыусылары эйә булыу күнекмәләре:

- үз эсенә төрлө төрҙәгә диалогтарҙы телмәр этикет нормаларын һаҡлап алып барыу (һәр бер аралашыуһының 20-гә тиклем реплика)

- тематик йөкмәткегә телмәр кимәлдә төрлө төрҙәгә монологик хәбәрҙәр булдырыу (һүрәтләү, шул иҫәптән характеристика, хәбәр итеү) тематик йөкмәткегә телмәр кимәлдә (монологик сығыштың күләме — 20–22 фраза); укылған тексттың төп йөкмәткеһен һөйләү (күләме — 20–22 фраза);

- башкарылған проект эшенең һөҙөмтәләрен ҡысҡаса еткерәү (күләме — 20–22 фраза);

- укылған текстты қабул итеү һәм ауыр булмаған шул ук кимәлдәгә текстты аңлау; куйылған коммуникатив бурыстарға ярашлы таныш булмаған һүҙҙәр үз эсенә алған ауыр булмаған тексттарҙы аңлау: төп йөкмәткеһен аңлап, һоралған мәғлүмәттә аңлап (текстты тыңлау өсөн — 3,5 минутка тиклем); тексттың йөкмәткеһен алдағы хәбәр итеүҙәргә карап күҙзаллау;

- текстты ҡайтанан эшкәртеү күнекмәләрен үزلәштерәү: укылған текстқа план төҙөү (ябай, катмарлы) артабан текстты телдән һәм язма формала йөкмәткеһен һөйләү максаты менән; укылған һәм тыңланған текстта төп һәм икенсел мәғлүмәттә айырып алыу; текст йөкмәткеһен һөйләү; текстты мәғлүмәти эшкәртеү сараларын кулланыу; төрлө сығанактарҙан, шулай ук

лингвистик һүзлектәрзән һәм белешмәләрзән мәғлүмәт алыу һәм уны укыу-укытыу эшмәкәрлегендә кулланыу;

- бирелгән темаға сығышыңды презентация формаһында күрһәтеү; тыңланған йә укылған фәнни-укыу-укытыу текстарзың йөкмәткеһен схема формаһында күрһәтеү; таблица, схема йөкмәткеһен текст төрөндә күрһәтеү;

- үз тексыңды төзөгәндә текст, конспект төзөү нормаларын кулланыу;

- үзендең һәм кешенең телмәрен уның коммуникатив талаптарға һәм тел дөрөслөгөнә тап килеү күзлегенән баһалау; телмәр етешһезлектәрен төзәтеү, текстты редакторлау;

- ябай һәм кушма һөйләмдәрҙең структур үзенсәлектәрен һәм башкорт телендә төрлө коммуникатив төрзәгә һөйләмдәрҙе белеү һәм аңлау;

- язма һәм яңғыраған текста, телдән һәм язма телмәрҙә ябай һөйләм, һөйләмдең баш һәм эйәрсән киҫәктәре, бер составлы һәм ике составлы һөйләмдәр, тиң киҫәкле һөйләмдәрҙе таныу;

- телдән һәм язма телмәрҙә тематик йөкмәткегә телмәр сиктәрендә (төп милли байрамдар, ғөрөф-ғәзәттәр, традициялар) киң кулланылышлы тематик фон (фоновой) лексиканы белеү һәм кулланыу;

- телмәр үз контролендә тормошка ашырыу; телдән һәм язма сығыштарзы тел бизәлеше, куйылған коммуникатив мәсьәләләрҙе өлгәшеүҙең эффектлығы күзлегенән баһалау;

- баш (эйә менән хәбәр) һәм эйәрсән киҫәктәрҙе (аныклаусы, тултырыусы, хәлдәр (вакыт, урын, сәбәп, максат, рәүеш, шарт, күләм-дәрәжә, кире) таныу;

- бер составлы һөйләмдәрҙе, уларзың грамматик билдәләрен; бер составлы һөйләмдәрҙең төрҙәрен (билдәле эйәле һөйләм, билдәһез эйәле һөйләм, эйәһез һөйләм, атама һөйләм) таныу; телмәрҙә бер составлы һөйләмдәрҙе кулланыу үзенсәлектәрен айырыу;

- тиң киҫәкле һөйләмдәрҙе таныу; уларзы дөрөс интонация менән укыу; телдән һәм язма телмәрҙә кулланыу;

- тиң киҥәкле һөйләмдәрҙә тыныш билдәләре куйылыу нормаларын, дөйөмләштерелүсә һүҙҙәре булған тиң киҥәкле һөйләмдәрҙә тыныш билдәләре куйылыу нормаларын кулланыу;
- кушма һөйләмдәрҙә таныу һәм уларҙың ябай һөйләмдәр менән айырмалы яктарын билдәләү;
- хәҙерге башкорт әҙәби теленең синтаксик нормаларын; һүзбәйләнештәрҙә төҙөү, ябай һәм кушма һөйләмдәрҙә төҙөү нормаларын һаҡлау
- хәҙерге әҙәби тел нормалары күҙлегенән үз телмәрендә һәм сит кешенең телмәрен анализлау; телмәрҙә хәҙерге әҙәби телдең төп нормаларына яраҡлы булыуын иҫәпкә алып төҙөтөү;
- социомәҙәни портрет һәм Тыуған илдең, республиканың мәҙәни мираҫы тураһындағы төп белемгә эйә булыу.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТЕМАТИК ПЛАНЛАШТЫРЫУ

5 КЛАСС (34 СӘҒӘТ)

Тематик блок, тема	Төп йөкмәтке	Уҡыусылар эшмәкәрлегенә төп төрҙәре
Мин һәм минең донъям (19 сәғәт)		
Һаумы, мәктәп	<i>Һаумы, мәктәп</i> М. Кәрим «Уҡыусыға», Ғ.Рамазанов «Йәшә, тыуған ерем!». Ф.Ғөбәйзуллина «Рәйфә мәктәпкә бара», Е.Кучеров «Шүльгәнташ	Практик эш: мәктәп тураһында зур булмаған текст төҙөү, тема буйынса диалогтар, дәреслектән текстар уҡыу, эш дәфтәрендә эш төрҙәрен башкарыу. Индивидуаль эш: һүзлектәрҙән кәрәкле һүҙҙәргә табыу; Коллектив эш: текстты күсереп яҙыу һәм таныш булмаған һүҙҙәргә, һүзбәйләнештәрҙә, һөйләмдәрҙә билдәләү һәм һүҙҙәргә һүзлекәрҙән

	мәмерйәһе», Фонетика. Орфоэпия и Графика. Өн һәм хәреф. Алфавит (кабатлау)	табыу
	<i>Минең мәктәбем</i> А.Игебаев «Һау булығыз, аккоштар!», Р. Султангәрәев «Шағир», С. Алибаев. «Якшы», Тартынкы һәм Һузынкы өндәрзең системаһы. Һузынкы өндәрзең дөрөс әйтелеше (кабатлау)	Парзар менән эш: яңы укыу йылына әзерләнеү, мәктәп тормошо тураһында диалог короу. Индивидуаль эш: тел материалында төзөлгән текстар укыу. Текстарзы дөрөс укыу кағизэләрен һаклау һәм дөрөс интонация менән укыу; һораузарға яуап биреү; Практик эш: һүззәрзе укыу һәм һузынкы өндәрзе дөрөс әйтеү
	<i>Минең класташтарым</i> «Укыусылар» ("Башкортостан укытыусыһы" журналынан), Ғ.Котоева «Белем көнө». Тартынкы өндәрзең дөрөс әйтелеше	Индивидуаль эш: Белем көнө менән котлаузар языу; үзаллы укыу һәм зур булмаған текстарзы аңлау, һораузарға яуап биреү; Практик эш: класташтарының исемдәрен башкорт телендә алфавит тәртибендә языу; Индивидуаль эш: таныш булмаған һүззәрзе һүзлектәрзән табыу

	(кабатлау)	
Үзем тураһында	<i>Мин һәм минең ғаиләм</i> Ф. Рәхимғолова «Матур менән көслө», Б. Байым “Йәйем”, В.Гудков «Көз көнө», Р.Искужина «Минең кустыларым», Ә.Хәбибуллина «Безҙең ғаилә» Ижек. Ижек төрҙәре (кабатлау)	Индивидуаль эш: үзең тураһында телдән һөйләү: үзеңдең ғаилә ағзалары һәм туғандарың тураһында һөйләү.. Парзар менән эш: яңы һүзҙәр кулланып, зур булмаған текст төзөү; Практик эш: һүзҙәрҙе һәм һүзбәйләнештәрҙе күсереп язу һәм һүзҙәрҙе ижеккәргә бүлөү, юлдан юлға дөрөс күсереп
	<i>Үзем тураһында</i> Й.Солтанов “Башкортостан флагы”, Ф.Рәхимғолова “Безҙең эсәй”, “Яңы фатир” (“Йәншишмә” гәзитенән). Башым. Башкорт һәм рус телендә башымдар (кабатлау)	Практик эш: үз ғаиләңдең шәжәрәһен төзөү; Парзар менән эш: диалогтар төзөү һәм һүзҙәрҙе башымды дөрөс куйыу
	<i>Телмәр үстөрөү</i> И.Буракаев һ.б. «Башка халыктар шәжәрә	Индивидуаль эш: «Сыбар тауык»әкиәтен укыу, һорауҙарға яуап биреп һәм йөкмәткеһен һөйләү; Коллектив эш: И.Буракаев һ.б.

	язғанмы?». «Сыбар тауык» (рус халык экиэте)	«Башка халыктар шәжәрә язғанмы?» укуу һәм үз ғаиләнден шәжәрәһен төзөү. Өйрәнелгән лексиканы кабатлау
Кеше. Тән ағзалары. Шәхси гигиена	<i>Кеше. Тән ағзалары. Шәхси гигиена</i> И.Ғүмәрова «Уңған кыз», А.Кандратова «Һөйләйбез», Әкиәт «Акыллы турғай». Морфемика һәм һүзьяһалыш. Тамыр һәм аффикс.Һүззең тамыры. Тамырзаш һүззәр	Шәхси гигиена, көн режимы, сәләмәт тормош алып барыу тураһында әңгәмә үткәреү. Практик эш: текст укуу һәм телдән һөйләү өсөн план төзөү; Индивидуаль эш: грамматик эш төрө буйынса эшләү (өйрәнелгән кимәлдә)
Яңы йыл менән!	<i>Яңы йыл</i> Г.Юнысова “Кыш бабай”, Ф.Исәнғолов «Алдаксы йондоззар», К.Даян «Шыршы», З.Биишева «Ауырыузан котолдо», Лексикология и фразеология.	Коллектив эш: котлау открыткалары, смс хәбәрҙәр языу. Индивидуаль эш: тел материалы нигезендә төзөлгән текстарҙы дөрөс һәм кәрәкле интонация менән кысқырып укуу. Парзарза эш: дәрәслектәге һүрәттәр буйынса эш төрҙәрен башкарыу, диалог короу. Практик эш: текст буйынса эш төрҙәрен башкарыу: тексты укуу, һораузарға яуап биреү, йөкмәткеһен үزلәштереү

	Фразеологизмдар, уларзың мәғәнәһе. Кулланыу үзенсәлектәре	
	<i>Беззең елка</i> А. Исмәғилева «Яуа карзар...», М.Ғәли «Беззең елка». Е.Кучеров «Гинуар». «Карнавал» («Аманат» журналынан) Бер һәм күп мәғәнәле һүззәр	Коллектив эш: текстарзы укыу һәм текст буйынса һораузар төзөү. Индивидуаль эш: грамматик эш төрзәрен башкарыу (өйрәнелгән кимәлдә). Практик эш: текстан һүззәрзе һәм һүзбәйләнештәрзе күсереп языу һәм бер һәм күп мәғәнәле һүззәрзе айырыу
	<i>Телмәр үстереү</i> “Кышкы уйындар” сюжетлы картина	Индивидуаль эш: картинаны үз аллы карау һәм өйрәнеү. Коллектив эш: картина буйынса тәкдим ителгән һораузар, терәк һүззәр һәм һүзбәйләнештәр буйынса һөйләмдәр төзөү. Индивидуаль эш: картина буйынса зур булмаған текст төзөү. Өйрәнелгән һүззәр һәм һүзбәйләнештәрзе кабатлау
Азык-түлек. Кейем- һалым. Өй. Магазин	<i>Азык-түлек. Кейем-һалым.</i> Г.Ғәлиева «Икмәк», Ф.Туғызбаева «Яңы күлдәк»,	Коллектив эш: составление текста по теме: “Икмәк –бар нәмәгә баш” темаһы буйынса синоним һәм антонимдар кулланып, зур булмаған текст төзөү.

	А.Ягафарова “Бал” Антонимдар. Синонимдар	Ололарзың хезмәтен хөрмәт итеү буйынса проблемалы һорау куйыу. Тексты укыу, тәржемә һәм кыскаса йөкмәткеһен һөйләү. Практик эш: грамматик эш (өйрәнелгән кимәлдә) башкарыу
	<i>Магазин. Өй</i> Г.Абдулхаева “Икмәк үткән юл” Р.Шөкүр «Эшһөйәрзәр иле». Т.Ғәниева “Бишбармак”, А.Гиталов “Икмәк тураһында уйзар” Омонимдар	Икмәкте һаклау һәм игенсе хезмәтен, оло кешеләрҙең хезмәтен ихтирам итеү тураһында проблемалы һорау куйыу. Индивидуаль эш: Г.Абдулхаева “Икмәк үткән юл” тексын укыу һәм тәржемә итеү. Коллектив эш: Т.Ғәниева “Бишбармак” шиғырын тасуири укыу һәм башкорт милли аштары темаһы буйынса әңгәмә ойоштороу
8 Март – Катын кыzzар көнө!	<i>Катын-кыzzар көнө</i> Ф.Мөхәмәтйәнова “Әсәйем” М.Пляцковский “Ел белһен...”, Ф.Туғызбаева «Тыуған көн», Ғ.Байбурин һүззәре, Р.Сәлмәнов музыкаһы «Яратам мин илемде» (йыр)	Коллектив эш: исемдәрҙе кулланып, котлау открыткалары һәм смс хәбәрҙәр языу. Парзарза эш: текстарзы укыу һәм һүзлектәр ярҙамында тәржемә итеү. Индивидуаль эш: һүзлектәрҙән таныш булмаған һүззәрҙең тәржемәһен табыу Парзарза эш: яңғызлык исемдәр кулланып, текстар уйлап языу

	Морфология. Исем (кабатлау). Яңғызлык һәм уртаклык исемдәр	
	<i>Минең әсәйем</i> Ә.Ихсан «Әсә рәхмәте», З.Әхмәтйәнова «Нәби менән әбей», З.Ханнанова «Мин бәхетле...», Ф.Юлдашбаева «Минең өләсәйем» Исемдәрзең килеш менән үзгәреше	Индивидуаль эш: Ә.Ихсан «Әсә рәхмәте» тексының төп йөкмәткеһен һөйләү. Парзарза эш: исемдәрзе килеш менән үзгәртеү. Практик эш: “Минең әсәйем” тигән темаға әңгәмә ойштороу
Башкортостан – минең тыуған яғым (4 сәғәт)		
Тыуған Башкортостаның-ды беләһеңме?	<i>Минең Башкортостаным</i> С.Әлибаев «Тыуған ерем», «Башкортостан» (“Акбузат” журналынан), М.Пришвин «Тәбиғәтте һаклаясакбыз», Ф.Ғөбәйзуллина «Башкортостан флагы» Сифат	Укыусыларзы үззәре йәшәгән республиканың үткәне, бөгөнгөһө, киләсәге менән танышырыу төп максат булып тора. Республика тураһында улар тулы мәғлүмәтле булырға тейеш. Бының өсөн «Башкортостан» темаһы буйынса тәкдим ителгән материалдың тулы һәм тарихи яктан дөрөс сағылдырыуына иғтибар итергә кәрәк. Парзарза эш: “Башкортостан – минең тыуған ерем” темаһы буйынса диалогтар короу

	(кабатлау). Дөйөм грамматик мәғәнәһе, морфологик үзенсәлектәре һәм синтаксик функцияһы	
	<i>Тәбиғәт менән бергә</i> М.Ситдикова “Республика көнө”, Ф.Ғөбәйзуллина “Республиканың дәүләт символдары”, С.Йәнтүриндән «Курай», Р.Латыпова, Р.Камалова “Салауат Юлаев”, С.Юлаев «Уралым», “Ағизел йылғаһы” (“Киске Өфө” гәзитенән). Кылым (кабатлау). Дөйөм грамматик мәғәнәһе, морфологик үзенсәлектәре һәм синтаксик функцияһы	Практик эш: составление предложений по теме «Минең Башкортостаным» темаһы буйынса сифаттар кулланып, һөйләмдәр төзөү. Проект эше: «Минең тыуған Башкортостаным»темаһы буйынса проект эше короу Индивидуаль эш: тыуған як тәбиғәте тураһында телдән һөйләү.. Парзарза эш: кылымдар кулланып, тәкдим ителгән тема буйынса бәйләнешле текст төзөү. Төркөмдә эш: тексты укыу һәм һораузарға яуап биреү. Коллектив эш: «Минең Ватаным»темаһы буйынса проект эше короу
	<i>Телмәр үстөрөү</i> В.Меос	З.Исмәғилевтың кыскаса биографияһы менән танышыу.

	“З.Исмәғилевтың тыуған яктары. Сәрмән”.	В.Меос “З.Исмәғилевтың тыуған яктары. Сәрмән” картинаһы буйынса план төзөү. Терәк һүзәр һәм терәк һүзбәйләнештәр менән танышыу. Картина буйынса бирелгән һораузарға ентекле яуап биреү. Картина буйынса бәйләнешле текст төзөү. Орфография һәм пунктуация кағизэләрән (өйрәнелгән кимәлдә) һаклау
Тыуған яктың тәбиғәте (10 сәғәт)		
Йыл мизгелдәре	<i>Йыл мизгелдәре</i> И.Буракаев, М. Буракаева, М.Юлмөхәмәтов «Без тәбиғәт менән бергә», Г.Скребицкийзән «Көз - рәссам», К. Тәңреколов «Дүрт кыз», К.Ушинскийзән «Дүрт теләк», Л.Шаһисолтанов «Көзгө урманда», Ф.Рәхимғолова «Кайзан белдең?», С.Муллабаев «Хикмәтле кар», Алмаш (кабатлау). Зат алмаштары. Эйәлек	Коллектив эш: текст укыу һәм һораузарға яуап биреү. Практик эш: текст укыу һәм тексттың төп фекерен билдәләй белеү. Парзарза: эйәлек заты алмаштарын кулланып, тыуған як тәбиғәте тураһында зур булмаған текст төзөү. Экскурсиялар ойоштороу, тәбиғәтте күзәтеү, алған тәьсираттар буйынса әңгәмә үткәреү

	алмаштары.	
	<i>Тәбиғәт күренештәре</i> М. Дилмөхәмәтов «Яз», М. Дилмөхәмәтов «Сәскә менән күбәләк», Л. Толстой «Бабай һәм Ыу инәһе». Л.Шаһисолтанова “Көзгө урманда”, С.Әлибаев “Матур көн” Билдәһезлек алмаштары	Коллектив эш: тыуған як тәбиғәтен, һауа торошон, йыл мизгелдәрен һүрәтләү. Парзарза эш: йортхайуандары, кырағай хайуандар, йылы якка осоусы коштар, йорт коштары тураһында диалог короу. Тәбиғәтте һаклау тураһында проблемалы һорау куйыу. Практик эш: йылы мизгеле тураһында, тәбиғәт тураһында күрһәтеү, билдәһезлек алмаштары кулланып, текст төзөү
Яз етте	<i>Яз</i> Ә.Ихсан «Яз», С. Муллабаев «Олатай», В.Осеева «Әбей», Р.Ғарипов “Сыйырсык”, Ф.Ғөбәйзуллина «Минен дуғым компьютер», М.Дилмөхәмәтов «Яз». Күрһәтеү	Тәбиғәтте күзәтеү, алған тәһсәраттар буйынса дискуссиялар үткәреү. Яз көнө үткәреһгән милли байрамдар тураһында әңгәмә короу. Коллектив эш: Р.Ғариповтың биографияһы менән танышыу һәм «Сыйырсык» шиғырын тасуири укыу. Парзарза эш: күрһәтеү алмаштары кулланып, диалог төзөү

	алмаштары	
	<i>Коштар – беззең душтарыбыз</i> Е. Кучеров «Коштар касан кайта?», Ф.Рәхимғолова «Еңеү көнө», В.Исхаков «Мизал һәм малай», С. Богомазов «Безгә тыныслык кәрәк», К.Ушинский «Баксасы һәм уның улдары», Н. Надеждина «Яздың тәүге сәскәһе», А.Асадуллина “Өмәлә”. Һорау алмаштары Билдәләү алмаштары	Коллектив эш: «Коштар – беззең душтарыбыз» теманы буйынса проект эше короу. Парзарза эш: һорау алмаштары кулланып, диалог төзөү
	<i>Телмәр үстереү</i> Р.Нурмөхәмәтов «Эштән һуң» (картина)	Р.Нурмөхәмәтов «Эштән һуң» (картина) буйынса инша язырға әзерләнеү. Картина буйынса бирелгән һораузарға ентөклә яуап биреү. Картина буйынса бәйләнешле текст төзөү. Орфография һәм пунктуация кағизәләрен (өйрәнелгән кимәлдә)

		һаклау
Йәйзе каршылайбы 3	<i>Һаумы, йәй!</i> С.Әлибаев «Һаумы, йәй!», Ә.Чаныш. «Коштоң ғүмере – йырында», “Карға буткаһы”, “Һабантуй” (“Ақбузат” журналынан” Юклық алмаштары	Чтение текстов и беседа о летнем отдыхе детей, труде, помощи взрослым. Уҡыусыларҙың йәйге ялы, хеҙмәте, ололарға ярҙам итеүҙәре тураһында әңгәмә үткәрәү. Парҙарҙа эш: юклық алмаштары кулланып, үз фекерендә әйтеү
	<i>Тыуған ер!</i> А.Игебаев «Тыуған ер». “Лагерь иртәһе” (“Аманат” журналынан”) Алмаш (кабатлау)	Уҡыусылар менән кеше тормошонда хеҙмәттең роле тураһында әңгәмә үткәрәү. Парҙарҙа эш: юклық алмаштары кулланып, диалогтар төҙөү
Уҡыусыларҙың белемдәрен тикшерәү һәм үтелгәндәрҙе кабатлау (1 сәғәт)		Үтелгән материалдарҙы кабатлау, контроль эш яҙырыу, алынған белемдәрен коррекциялау буйынса эштәр башкарыу

Тематик блок, тема	Төп йөкмәтке	Укыусыларэшмәкәрлегенң төп төрзәре
Мин һәм минең донъям (11 сәғәт)		
Безең мәктәп	<i>Безең класс һәм минең душтарым</i> Т.Ғәниева «Беренсе сентябрь», «Намыслы бул» («Көс һәм рух тамырзары» китабынан), Ф. Фәткуллина «Кояш», “Сыйырсык” (“Мәктәп календары”на н) Һан. Ябай һәм кушма һандар.	Индивидуаль эш: текстның йөкмәткеһен һөйләргә өйрәнеү. Коллектив эш: Т.Ғәниева «Беренсе сентябрь» шиғырын тасуири укыу, “Белем көнө” темаһына әңгәмә ойоштороу. «Намыслы бул» («Көс һәм рух тамырзары» китабынан)текстан таныш булмаған һүззәр һәм һүзбәйләнештәр язып алыу һәм уларҙың тәржемәһен һүзлектәрҙән табыу. Парзәр менән эш: һандар кулланып, диалог төҙөү.
	<i>Көз күренештәре</i> С.Аксаков «Аккош», Г.Якупова “Октябрь”, Р.Низамов “Көз картинаһы” К.Кинйәбулат ова «Көззәр	Коллектив эш: дәрәслек буйынса эш төрҙәрән башкарыу. Практик эш: дәрәслектә бирелгән текстарҙан һандарҙы табыу, ябай һәм кушма һандарҙы айырыу

	еткәс» М.Горький «Китапты яратыңыз!». Ябай һәм кушма һандар	
Дуслык кәзерен бел!	<i>Дуслык</i> Р. Бикбаев «Дуслык ауыр сакта һанала «, «Һеззе кунакка сакырзылар... («Кыззарға мең кәңәш» китабынан). Һан төркөмсәләре: төп һандар	Индивидуаль эш: телмәр этикетын һаклап, дусыңа шәхси смс хәбәр языу. Практик эш: «Һеззе кунакка сакырзылар... « («Кыззарға мең кәңәш» китабынан) тексын укыу һәм һандарзы табып, төркөмсәләрен (өйрәнелгән кимәлдә) билдәләү. Беседа үткәреү: «Халыктар дуслығы – Рәсәй берзәмлеге». Орфография һәм пунктуация (өйрәнелгән кимәлдә) кағизәләрен һаклау
	<i>Минең душтарым</i> Д. Фатихова «Кем душ?», А.Йәғәфәрова «Дуслык менән шайрмайзар». Г.Юнысова «Башкортоста н – дуслык иле». Рәт һандары	Кешеләр араһындағы дуслык, ысын дуслыктың мөһим мәғәнәһе тураһында әңгәмә үткәреү. Практик эш: һандар кулланып, үзегез тураһында һөйләү. Парзарзарза эш: рәт һандары кулланып, диалог төзөү
	<i>Телмәр</i>	Индивидуаль эш: картинаны үз аллы

	<i>үстереү</i> О.Багаевская “Кунактар (Тыуған көн”) (картина)	өйрәнеү. Коллектив эш: һүзлек эше, һораузар ярзамында картина буйынса һөйләмдәр төзөү. Практик эш: зур булмаған текст төзөү. Өйрәнелгән лексиканы һәм грамматиканы кабатлау. Языуза орфография һәм пунктуация кағизэләрән кулланыу
Башкортостан – минең тыуған яғым (6 сәғәт)		
Башкортостан ере буйлап	<i>Минең Ватаным</i> А. Филиппов «Ватан», Ф. Мөхәмәтйәнов «Кешем – ил күрке». Р. Бикбаев «Салауат батыр һәйкәле», В. Дмитриев «Кайын». Йыйыу һандары	Парзарза эш: йыйыу һандары кулланып, диалог төзөү. Индивидуаль эш: В. Дмитриев «Кайын» тексын укыу һәм уның структур үзенсәлектәрән билдәләү. Укылған текст буйынса план төзөй белеү
	<i>Минең Башкортостаным</i> А. Ахметова «Кайындар	Парзарзарза эш: бүлем һәм сама һандары кулланып, диалог төзөү. Индивидуаль эш: тыңланған текстың төп йөкмәткеһен һөйләү һәм һораузарға яуап биреү.

	ниңә ак (әкиәт) З.Ураксин «Яраклашыу», Р.Ураксина “Башкортоста н”, М. Карим «Ватаным «. Бүлем һәм сама һандары	Парзарзарза эш: «Минен Башкортостаным!» темаһы буйынса проект эше короу
	<i>Үз тыуған ягығыззы яратығыз!</i> С. Юлаев «Тыуған илем», Г. Молодцов «Башкирия», Ф. Туғызбаева «Кем уңған?», М. Карим «Дим буйы», В. Сухомлинский «Сөнки мин - кеше», Ғ.Хөсәинов. «Оло языусы һәм ғалим», Ә. Әсәдуллина «Хушлашыу». Кәсер һандары	Коллектив эш: кәсер һандары кулланып, зур булмаған хәбәр еткерәү. Практик эш: текстның өлөштәрен билдәләү буйынса эш: текстның баш өлөшө, төп өлөш, тамамланыу өлөшө. Индивидуаль эш: коммуникатив мәсьәләне хәл итеү йәһәтенән текстарҙан һүз һәм һүзбәйләнештәрҙе язып алыу; уҡылған текстның планын төзөү

	<i>Телмәр үстереү</i> В.Меос “Таузарза томан. Белорет районы” (картина)	В.Меостың ижады менән танышыу, уның картиналарын тскә төшөрөү. Коллектив эш: картина буйынса әңгәмә ойоштороу. Практик эш: һүззәр һәм һүзбәйләнештәр языу һәм һөйләмдәр төзөү
Тыуған яктың тәбиғәте (16 сәғәт)		
Кыш дауам итә	<i>Ап-ак кыш</i> Ф.Мәксүтова «Кар бөртөктәре», И.Ф. Зиянчковский ан «Кышкы тәбиғәт», «Коштар донъяһы» («Башкортостан» гәзетәһынан), Г.Якупова «Уртаҡ кыш», Рәүештәрзең дөйөм грамматик билдәләре. Рәүеш төркөмсәләре. Төп рәүеш. Сәбәп-максат рәүеше	Коллектив эш: тәбиғәттә күзәтеү һәм кыш үзенсәлектәрен билдәләү. Алған тәъсираттар буйынса әңгәмә. Парзар менән эш: сәбәп-максат рәүештәре кулланып, диалогтар төзөү. Индивидуаль эш: өлгө, план, терәк һүззәр, һүрәттәр кулланып, “Кыш етте” темаһы буйынса зур булмаған сығыш әзерләү
	<i>Кар яуа</i>	Кыш мизгелендә үтә торған милли халыҡ байрамдары менән

	К.Шафикова «Кар яуа», Х. Гиляжев «Оса күктә», Т.Сәғитов «Икмәк», Ә. Бикташев «Хыял», К. Чарушин «Кыш етте», И. Киньябулатов «Хәйерле иртә, донъя!», К. Киньябулатов а «Ак нур булып балкыны». Н. Наджми «Кыш», Вакыт рәүеше. Урын рәүеше.	таныштырыу. Проблемалы һорау: тәбиғәтте һаклау һәм кыш көндәрендә кышлаусы коштарға ярзам итеү. Парзар менән эш: вакыт һәм урын рәүештәре кулланып, диалог төзөү
	<i>Телмәр үстереү</i> И.И.Шишкин «Карағай урманындағы иртә» (картина)	Һүзлек эше. Коллектив эш:картина буйынса тәкдим ителгән һораузар, терәк һүззәр һәм һүзбәйләнештәр буйынса һөйләмдәр төзөү. Индивидуаль эш: картина буйынса зур булмаған текст төзөү. Өйрәнелгән һүззәр һәм һүзбәйләнештәрзе кабатлау.
Яз килә, яз!	<i>Яраткан</i>	Яз мизгеленәң үзенсәлектәре

	<i>мизгелем</i> Р.Янбулатова «Коштар кайта», К.Кулиев «Бөтә тереклекте һаклағыз», Г.Юнысова «Тәбиғәтте шулай яраталармы?», Р.Кужина- Латыпова «Күзәрәңдә әсәй — донъя...», К.Кинйәбулат ова «Карғалар йыры» Күләм-дәрәжә рәүештәре Сағыштырыу рәүештәре	тураһында әңгәмә үткәрәү. Практик эш: Г.Юнысова «Тәбиғәтте шулай яраталармы?» тексын укыу һәм текст буйынса әңгәмә үткәрәү. Коллектив эш: үзләштерелгән яңы һүзәрзе, күләм-дәрәжә, сағыштырыу рәүештәре кулланып, һөйләмдәр төзөү
	<i>Халык йолалары</i> Р. Солтангәрәева «Карға буткаһы», З.Биишева «Баксала», Ф.Рәхимғолов а «Апрель йылмая», Я. Колас «Яз	Яз айзарында үтә торған милли халык йолалары менән таныштырыу. Язғы тәбиғәткә экскурсиялар ойоштороу, сәскә, шифалы үләндәр исемлектәре менән таныштырыу. Индивидуаль эш: сәбәп-максат рәүештәре кулланып, диалог короу. Дәрәсләктә бирелгән текстар буйынса эш төрзәрән башкарыу. Практик эш: Б.Домашников. «Май.

	тураһында йыр», Ә. Саяпова «Еңеү көнө», С. Әлибаев «Без һанайбыз һандарзы», Н. Виноградован ан «Урманда йөрөү кағизэләре» Сәбәп-максат рәүештәре	Кайынлык» картинаһы буйынса терәк һүззәр һәм һүзбәйләнештәргә таянып, һөйләмдәр уйлау һәм бәйләнешле текст уйлап языу
	<i>Телмәр үстереү</i> Б.Домашников . «Май. Кайынлык» (картина),	Рәссамдың ижады менән танышыу. Б.Домашников. «Май. Кайынлык» картинаһының исеменә игтибар итеү һәм укыусылардың фекерҙәрен тыңлау. Белешмә өсөн бирелгән һүззәр һәм һүзбәйләнештәр кулланып, һөйләмдәр төзөү. План буйынса һөйләргә өйрәнеү.
Йәмле йәй килә	<i>Йәйзе яратам!</i> Г.Фәйзи «Йәйзе яратам», С.Хәжиев “Июнь”, Р.Әхмәдиев «Июнь һәм май», Ш.Янбаев «Һабантуй», Р.Ғабдрахманов. «Ил төкөрһә, күл	Тема буйынса укыусылардың йәйге ялын ойоштороу, уны нисек файзалы итеп үткәреү тураһында әңгәмәләр ойоштороу. Йәй мизгеленең үзенсәлектәрен билдәләү, йәй көндәрендәге хәүефһезлек кағизэләре менән танышыу. Сәскәләр, шифалы үлөндәр, ағастар атмалары менән таныштырыу, уларҙы танырға өйрөтөү. Парзарза эш: рәүештәрҙең сағыштырыу һәм артыҡлык дәрәжәләрен кулланып, “Йәйге

	була», Р.Ғамзатов «Әсә йыры»,», М.Сиражи «Йәй», В.Ғүмәров “Тәбиғәт шифаханалар ы”. Рәүештәрзең сағыштырыу һәм артыклық дәрәжәләре.	тәбиғәт” темаһына кыска текст төзөп языу
	<i>Йәмле йәй</i> Г.Якупова “Июль”, “Сәскәләрзән сәскәләргә кунып...” ("Мәктәп календары"на н), "Балан" ("Йәшлек" гәзитенән), А.Ферсман "Күзәтергә өйрән", С.Йәһүзин "Курай", С.Әлибай “Сал Урал”Й.Солта нов “Тыуған еркәйем”. Рәүеш	Балаларзыңйәйге ялы, хезмәт, ололарға ярзам итеү тураһында текстар укыу һәм әңгәмәләр үткәреү. Үзләштергән яңы һүзәр һәм һүзбәйләнештәрзе кулланып, һораузарға яуап биреү. Индивидуаль эш: Р.Ғамзатовтың «Әсә йыры» тексын укыу, һүзлек эше үткәреү, һәм төп мәғәнәһен аңлау, текст буйынса һораузар төзөү. Парзарза эш: рәүештәрзе кулланып, диалог төзөү

	(НЫҒЫТЫУ)	
	<i>Телмәр үстереү</i> А.Тюлькин “Өфө калаһындағы Шихандар”(картина)	Коллектив эш: А.Тюлькин “Өфө калаһындағы Шихандар” картинаһы буйынса рәүештәр кулланып, зур булмаған текст төзөү, дәфтәргә языу. Картина буйынса эшләү күнекмәләрен үزلәштереү. Төрлө төрзәгә һүзлектәрҙе максатка ярашлы кулланыу
Укыусыларҙың белемдәрен тикшереү һәм үтелгәндәрҙе кабатлау (1 сәғәт)		Үтелгән материалдарҙы кабатлау, контроль эш яззырыу, алынған белемдәрен коррекциялау буйынса эштәр башкарыу.
	Проект эше	Проект төзөйҙәр, әңгәмәләшеүсене тыңларға, ишетергә өйрәнәләр, яуаптарҙы уйлай, йөкмәткене анализлау һәм һөҙөмтәне презентациялау.
	Белемдәрен тикшереү	Контроль эштәр башкаралар.
34 сәғәт		

7 КЛАСС (34 СӘҒӘТ)

Тематик блок, тема	Төп йөкмәтке	Укыусылар эшмәкәрлегенең төп төрҙәре
--------------------	--------------	--------------------------------------

Мин һәм минең донъям (21 сәғәт)		
Мәктәп – белем шишмәһе	<i>Минең мәктәп</i> З.Биишева «Мәктәпкә тәү барған көн», М.Карим «Укытыусыма », Т.Дәүләтбирзи на «Мизгелдәр», Грамматика буйынса үтелгәндәрзе кабатлау (һан)	Индивидуаль эш: Белем көнө менән котлап, открыткалар, смс хәбәрзәр языу. Коллектив эш: М.Каримдең кыскаса биографияһы менән танышыу һәм «Укытыусыма» шиғырын тасуири укыу, йырын тыңлау. Парзар менән эш: һандар кулланып, бөгөнгө һауа торошо тураһында диалог төзөү.
	<i>Мәктәп йылдары</i> К.Паустовски й “Әсә теле”, Ә.Әсәдуллина “Хушлашыу”, К.Ушинскийза н “Көзгө көн”, Г.Пикунова “Музейзар” Грамматика буйынса үтелгәндәрзе кабатлау (рәүеш)	Практик эш: «Мәктәбем минең» темаһы буйынса терәк һүззәр һәм һүзбәйләнештәр, һүрәттәр, һүзлектәр кулланып, зур булмаған текст языу. Текст төзөү барышында текст төзөү нормаларын (тема тап килеүе, эзмә-эзлелек, текст өлөштәренең бәйләнеше) һаклау. Парзарза эш: карточкалар менән эш төрөн башкарыу (тәкдим ителгән рәүештәргә антонимдар языу)
Спорт. Спорт кәрәк-ярактары	<i>Мин спорт яратам</i>	Ил, республика кимәлендәге данлыклы спортсмендар тураһында газета материалдарына таянып, .

	«Безең ғаилә - ярышта» («Мәктәп календарынан»), И.Мифтахова “Һаулығығыз ы һаклағыз”, “Спорт түңәрәктәре” («Мәктәп календары»на н). Ярзамсы һүз төркөмдәренә дөйөм характеристик а. Үзаллы һүз төркөмдәренә н ярзамсы һүз төркөмдәренең айырмалығы.Я рзамсы һүз төркөмдәренең дөрөс язылышы	телетапшырыузарға нигезләнеп һөйләшеү. Кешенең һаулығы, спорттың әһәмиәте тураһында әңгәмә. Парзар менән эш: ярзамсы һүзәр кулланып, диалог төзөү. Коллектив эш: өйрәнелгән тел материалын кулланып, укыу кағизәләре, интонация нормалары һаклап, текстарзы кыскырып укыу
	<i>Спорт</i> Н. Идельбай «Безең катокта». Ф.Максютов «Осоусы», Р. Әйүпов «Милли	Коллектив эш: дәрәслек буйынса бирелгән текстарзың йөкмәткеһен үзләштерәү, һөйләү телмәрен үстәрәү. “Спорт – минең тормошомда” темаһынабуйынса диалог короу. Укыусыларзың спорт түңәрәктәргә йөрөүзәре тураһында һөйләүе. Башкортостанда спортка айырым

	уйындар», «Башкортостан калаларында спорт» («Мәктәп календары»на н). “Башкортостан калаларында спорт” (“Аманат” журналынан) “Башкортостан — чемпиондар иле” (“Мәктәп календары”на н). Ярзамсы һүз төркөмдәренең функциялары. Ярзамсы һүз төркөмдәренең дөрөс язылышы	иғтибар биреләүе, республиканың данлыклы спортсмендары тураһында әңгәмә ойоштороу, әңгәмә барышында ярзамсы һүзәр кулланыуға айырым иғтибар биреү. Тәкдим ителгән текстарзан ярзамсы һүз төркөмдәрен билдәләү һәм уларзың дөрөс язылышын аңлатыу
	Телмәр үстөрөү Т.Яблонская «Иртә» (картина)	Индивидуаль эш: картинаны үзаллы өйрәнеү.. Коллектив эш: һүзлек эше, картина буйынса тәкдим ителгән һораузарзы кулланып, һөйләмдәр төзөү. Индивидуаль эш: терәк һүзәр, һүзбәйләнештәр ярзамында текст төзөү. Өйрәнелгән лексиканы кабатлау. Языуза орфография һәм

		пунктуация кағизэлэрен (өйрәнелгән кимәлдә) һаклау
Мин һәм безҙең ғаилә	<i>Мин һәм минең ғаиләм</i> К. Шафикова “Әсәй күззәре”, “Әсә һүзе” (“Башкорт халыҡ ижады”нан), “Кошқа әйләнгән әбей» (Башкорт халыҡ әкиәте), Н. Сәлимов “Окшаштар”, К.Даян “Атай кәңәше”, С. Әлибаев “Матур көн”, “Етегән йондоз” (легенда), З.Воскресенская “Әсә!”, Ф. Рәхимғолова “Безҙең әсәй”, Ш.Биккол “Атай менән өләсәй”, Й.Солтанов “Кәнәфер сәскәһе”. Бәйләүестәр. Бәйләүестәрҙең грамматик	Һүзлек эше: башкорт телендә туғанлыҡ терминдарын үزلәштереү. Индивидуаль эш: үзең һәм туғандарың, ғаилә ағзалары араһындағы йылы мөнәсәбәт тураһында һөйләү. Парзәр менән эш: ял көндәре, ял итеү урындарына барыу тураһында диалог төҙөү. Коллектив эш: дәрәслектә бирелгән текстарҙы тасуири укыу һәм уның төп йөкмәткәһен һәм фекерен аңлау. Парзәр менән эш: бәйләүестәр кулланып, диалог төҙөү. Индивидуаль эш: текстарҙан кысқа фразалар язып алыу һәм уны үз телмәрендә кулланыу

	функциялары. Теркәүестәрзе ң бүленеше. Бәйләүестәрзе ң дөрөс язылышы	
	<i>Телмәр үстереү</i> Ф. Исмәғилев “Йылға буйында” (картина)	Индивидуаль эш: картинаны үзаллы өйрәнеү. Укыусыларзы картинаны карарға һәм картинаның төп йөкмәткеһен аңларға өйрәтеү. Картина буйынса һүззәр, һүзбәйләнештәр языу. План төзөү. План буйынса һөйләргә өйрәтеү.
Борон борон заманда...	<i>Башкорт халык ижады</i> «Кан кәрзәш» (Башкорт халык әкиәте), А.Таһирова «Зәңгәр таузар илендә», Г.Цепулин “Кыйыулык, батырлык...”, Ф. Туғызбаева. «Тайыштабан ниңә өйөнән сыкмай?». Теркәүес. Теркәүес тураһында төшөнсә.	Коллектив эш: дәрәсләктә тәкдим ителгән текстарзы аңлап укыу һәм төп йөкмәткеһен һөйләү. Парзар менән эш: теркәүестәр кулланып, диалог төзөү. Практик эш: әкиәттәр уйлау һәм йомактар койоу, мәкәлдәрзең мәғәнәһен аңлатыу. Индивидуаль эш: текстарзы күсереп языу һәм аңлашылмаған һүззәрзе һүзлектәрзән табыу һәм һүзлек дәфтәрзәренә языу

	Һөйләмдең тиң киҗәктәре һәм кушма һөйләмдең өлөштәре араһында бәйләнеү сараһы буларак теркәүес. Теркәүестәрзе һөйләмдәрзе һәм текст өлөштәрен бер-береһенә бәйләү сараһы буларак кулланыу. Теркәүестәрзе ң дөрөҗ язылышы	
Берзәмлек, дуслык, тыныслык	<i>Берзәмлек, дуслык, тыныслык</i> Ш.Биккол “Тыныслык кәрәк”, В. Баймырзина “Дуслык”, К.Кинйәбулат ова “Дустарым күп”, Г. Юнысова “Умырзая”. Киҗәксә. Киҗәксәләрзең бүленеше.	Коллектив эш: кеше араһындағы һәм халыктар араһындағы дуслык тураһында текстар укыу Парзар менән эш: киҗәксәләр кулланып, диалогтар короу. Проблемалы һорау: кешеләр араһында дуслыкты һаклау, ысын дуслыктың зур мәғәнәгә эйә булыуын аңлау. Индивидуаль эш: текстың йөкмәткеһен аңлау һәм һораузарға ентекле яуап биреү

	Киҗәксәләрзең дөрөҗ язылышы	
	<i>Минең дуҗтарым</i> Р. Мөхәммәтов “Тауышһыз Талип”, С. Әлибаев “Дуҗтарым”, С.Әлибаев “Кайын һыуы”, М. Ғафури “Болон”, Н.Мусин “Урман – байлык”, А. Гессен буйынса “Пушкин һәм китаптар. Киҗәксәләр менән һөйләмдәрзе интонация үзенсәлектәре. Киҗәксәләрзең дөрөҗ язылышы.	Тексты эмоциогаль кабул итеү һәм тасуири укыу. Һораузарға яуап биреү һәм текска карата һораузар төзөй белеү. Дуҗлык, халыктар дуҗлығы тураһында әңгәмәләр үткәреү. Парзарза эш: дуҗтар, дуҗлык тураһында киҗәксәләр кулланып, диалог төзөү. Индивидуаль эш: дуҗлык тураһында афоризмдар укыу һәм дуҗлык тураһында үз фекеренде әйтә белеү
Башкортостан – минең тыуған яғым (4 сәғәт)		
Башкортостан – алтын бишек	<i>Башкортостан –тыуған яғым</i>	Парзар менән эш: модаль һүззәр кулланып, диалог төзөү. Индивидуаль эш: Х. Назар «Урала

	М.Кәрим “Башкортоста н”, Башкорт халык йыры “Урал”. Р.Ғарипов «Урал йөрәге», Х. Назар «Урал имәне». Б.Рафиков “Безең Батан” Мөнәсәбәт һүзәр	имәне» тексы буйынса һораузар төзөү, таныш булмаған һүзәрзе һүзлектәргә язып алып, тәржемә итеү. Коллектив эш: Р.Ғариповтың кыскаса биографияһы менән танышыу һәм «Урал йөрәге» шиғыр тасуири укыу
	<i>Башкортоста ндың күренекле урындары</i> «Аркайым» («Йәншишмә» гәзетаһынан), Й.Солтанов «Уралым». Мөнәсәбәт һүзәрзең телмәрзә кулланыу роле	«Аркаим» тексын укыу һәм ентекле йөкмәткеһен һөйләү. Текстан иң мөһим мәғлүмәттә һайлап алыу. Парзар менән эш: ярзвмсы һүз төркөмдәре кулланып, диалог төзөү. Проблемалы һорау: Рәсәйзә һәм Башкортостан Республикаһында архитектура һәйкәлдәрен һаклау
	<i>Телмәр үстәреү</i> Ә.Арысланов «Л.Н.Толстой Башкортостан	Картина буйынса инеш һүз. Һүзлек эшән үткәреү.Словарная работа. Ә.Арысланов. «Л.Н.Толстой Башкортостанда» картинаһы буйынса план төзөү. Терәк һүзәр һәм терәк һүзбәйләнештәр менән

	да» (картина)	танышыу. Картина буйынса бирелгән һораузарға ентекле яуап биреү. Картина буйынса бәйләнешле текст төзөү. Орфография һәм пунктуация кағизэләрен (өйрәнелгән кимәлдә) һаклау
Тыуған яктың тәбиғәте (8 сәғәт)		
Көз-хезмәт һәм байлык мизгеле	<i>Золотая осень</i> Д.Булгакова «Илһам донъяһы», «Алтын башактар» (башкорт халык әкиәте), «Көз уртаһы» (из «Мәктәп календарынан»), М. Белахова «Икмәк». Ымлыктартар тураһында төшөнсә. Уларҙың һөйләмдәге роле. Ымлыктарҙың дәрәжә язылышы.	Индивидуаль эш: дәрәжәләргә текстарҙы укыу, план төзөү һәм план яҙамында укылған текстарҙың йөкмәткеһен телдән һөйләү һәм яҙыу. Парҙар менән эш: ымлыктар кулланып, диалог төзөү. Проблемалы һорау: ололарҙың хезмәтен һаклау һәм кеше тормошонда хезмәттең әһәмиәте Өйрәнелгән лексиканы кабатлау
	<i>Көзгө эштәр</i> Т.Йосопов «Икмәк есе»,	Парҙар менән эш: яҙамсы һүз төркөмдәре кулланып, көзгө тәбиғәтте һүрәтләү.

	А.Игебаев «Тыуған ерем», Н.Мусин «Тәбиғәтте һаклағыз!», «Бал корто» («Башкортостан» гәзитенән), Ғ. Муртазин «Кем дөрөс?». Ымлыктарзы интонацион һәм пунктуацион билдәләү	Индивидуаль эш: чтение и анализ текста Н.Мусиндың «Тәбиғәтте һаклағыз!» тексын укыу һәм иң мөһим фекерҙе язып алыу. Проблемлы һорау: тәбиғәтте һаклау өсөн нимә эшләргә кәрәк?. Тыңланған һәм укылған тексты темаһынан, идея, структураһы күҙлегенән сығып анализлау
Йәмле йәй	<i>Прекрасное время</i> З. Котлогилдина «Йәй», Б. Баимов «Ямғыр яуа», Н. Кутдусов «Кырымыскала р», С.А. Лавочкин «Самое важное», Б. Бикбай «Лагерь иртәһе». Окшатыу һүҙҙәре.	Экология, тәбиғәтте һаклау, кешенең тирә-яҡ мөһиткә тәъсире тураһында әңгәмә ойшоһтороу. Парҙар менән эш: сюжетлы һүрәттәр буйынса үтелгән лексиканы кулланып, текст төҙөү. Практик эш: тәкдим ителгән план һәм терәк һүҙҙәр, һүҙбәйләнештәр ярҙамында иһша элементы менән үз тексында төҙөү һәм уға иһем биреү Төркөмдә эш: “Минең яраткан мизгелем” темаһына проект эше короу

	Окшатыу һүззәрен, экспрессияны сағылдырыу сараһы буларак, һөйләү телмәрендә, матур әзәбиәт телендә кулланыу	
	“Үзе сәғәт, үзе сәскә” (“Акбузат” журналынан), М.Ғафури “Йәй”. Окшатыу һүззәрен интонацион һәм пунктуацион айырыу	Индивидуаль эш: “Йәй” темаһы буйынса үзләштерелгән лексиканы кабатлау һәм практикала кулланыу. Парзарза эш: окшатыу һүззәре кулланып, диалог короу
Укыусылардың белемдәрен тикшерәү һәм үтелгәндәрзе кабатлау (1 сәғәт)		Үтелгән материалдарзы кабатлау, контроль эш яззырыу, алынған белемдәрен коррекциялау буйынса эштәр башкарыу.
34 сәғәт		

8 КЛАСС (34 СӘҒӘТ)

Тематик блок, тема	Төп йөкмәтке	Укыусылар эшмәкәрлегенә төп төрҙәре
Мин һәм минең донъям (9 сәғәт)		
Хезмәте барзың – хөрмәте бар	<i>Хезмәте барзың – хөрмәте бар</i> К.Кинйәбулатова “Ватаным тауыштары”, З.Биешева “Йәшәү – хезмәт”, Л. Подкорытова «Иғтибарлы бул!» Ю.Яковлев «Хезмәт» Синтаксис. Һүзбәйләнеш һәм һөйләм	Хезмәт тураһында мәкәлдәр укыу. Кеше тормошонда хезмәттең роле тураһында әңгәмә үткәреү. Индивидуаль эш: укылған текст буйынса план төҙөү. Практик эш: Ю.Яковлевтың «Хезмәт» тексын рус теленән башҡорт теленә тәржемә итеү һәм йөкмәткеһен башҡортса һөйләү
	<i>Хезмәт – йәшәү нигеҙе</i> М.Ғафури «Гөлдәр баксаһында», А.Чанышева «Именлектәр теләйем!», Джон Маркс Темплтон «Тормошка ашмаҫтай эш юк»,	Парҙар менән эш: дәреслектәге текстарҙы иғтибар менән укыу, һүзбәйләнештәрҙе язып алыу һәм төрҙәрҙен билдәләү. Индивидуаль эш: сюжетлы һүрәттәр буйынса һөйләмдәр төҙөү. Практик эш: Д.М. Темплтон «Тормошка ашмаҫтай эш юк» тексын укыу, таныш булмаған һүзҙәрҙе тәржемә итеү, тексттың төп темаһын билдәләү, текст буйынса һорауҙар төҙөү. Текст семантик

	М.Шаган «Сит телде өйрәнеүселәргә кәңәштәр», Т. Мөхәмәтколов «Кыйыулык». Һүзбәйләнеш. Һүзбәйләнеш төрзәре. Тезмә бәйләнеш. Пунктуация. Тыныш билдәлрәнең функцияһы	өлөштәргә бүлеү һәм план төзөү
Без йондоззар булып кайтырбыз	<i>Сәскәле ай</i> С.Әлибаев “Сәскәле ай”, “Һалдат тора киләсәкте тотоп” (“Йәншишмә” гәзитенән), С.Ғәбизуллин “Котлайым мин”, М. Харис “Хат. Һүзбәйләнеш. Эйәртеүле бәйләнеш	Индивидуаль эш: Еңеү көнөнә арналған шиғыр, текстар укыу. Башкортостан Республикаһының күп милләтле халкының каһарманлығы тураһында әңгәмә. Коллектив эш: «Һалдат тора киләсәкте тотоп» («Йәншишмә» газитенән) укыу һәм грамматик эш төрзәрен башкарыу
	<i>Без йондоззар булып кайтырбыз</i> “Салауат Юлаев” (“Башкорт	Коллектив эш: Салауат Юлаевтың тормош һәм ижад юлы менән танышыу, уның шиғырҙарын (өйрәнелгән кимәлдә) искә төшөрөү. Практик эш: дәрәслек буйынса бирелгән текстарҙы укыу, яңы

	поэзияһы антологияһы” нан), “Палдискизэ музей” (“Аманат” журналынан), “Салауат Юлаевка һәйкәл” (“Башкорт энциклопедия һы”нан) Һүзлек менән эш	һүзәр менән танышыу, һүзәрзе практикала кулланыу. Башкортостан республикаһының күп милләтле халкының батырлыктары тураһында әңгәмә үткәрәү.
	<i>Телмәр үстәрәү</i> А.А. Кузнецов “Салауаттан һорау алыу” (картина)	Картинаның авторы менән кыскаса танышыу. Картинаның исеме буйынса фекер алышыу. Һораузар ярҙамында картина буйынса план төҙөү. Яңы һүзәрзе үзләштерәү. Үзләштерелгән һүзәрзе кулланып, һүзбәйләнеш, һөйләмдәр төҙөү. Бергәләп кыскаса картинаны тасуирлау. Картинаның йөкмәткеһе буйынса бәйләнешле инша элементтары менән текст төҙөп языу
Башкортостан – минең тыуған яғым (9 сәғәт)		
Өфө – Башкортостан дың баш калаһы	<i>Өфө – Башкортоста ндың баш калаһы</i> И.Гвоздикова “Калалардың үз биографияһы	«Өфө элек, хәҙер һәм киләсәктә» темаһы буйынса әңгәмә үткәрәү. Индивидуаль эш: Өфө калаһы тураһында белгәндәре буйынса һораузар төҙөү. “Боронғо Өфө” тексы буйынса таныш булмаған һүзәрзе тәржемә итеү, һүзәйләнештәрзе язып алып,

	була”, Н.Нәжми “Тыуған калама йыр”, М. Буракаева, И. Буракаев, М. Юлмөхәмәтов “Боронго Өфө” (“Тормош һабактары” дәрәсләгенән Һүзбәйләнеш төрзәре. Тезмә һәм эйәртеүле бәйләнеш	төрзәрен билдәләү. Текст буйынса һораузарға яуап биреү һәм текстның йөкмәткеһен һөйләү. Практик эш: И. Гвоздикованың «Калалардың үз биографияһы» тексы буйынса план төзөү
	<i>Өфө, мин һине яратам!</i> Т.Ғарипов «Өфө» калаһы атамаһының килеп сығышы», К.Даян «Матур Өфө калаһы», «Өфө урамдары» («Аманат» журналынан), Ә. Шаммасов «Сәләмләү». Һүзбәйләнеш темаһын	Коллектив эш: проектная работа « Өфө, мин һине яратам!» темаһы буйынса проект эше короу. Индивидуаль эш: укылған текст буйынса үз фекереңде әйтеү; күренеш һәм факттарға карата текст буйынса үзендең мөнәсәбәтенде белдереү. Парзарза эш: тема буйынса диалог төзөү

	НЫҒЫТЫУ.	
	<i>Башкортостан – минең тыуған ерем</i> Т.Нечаева “Скульпторҙың бөйөк эше”, , “Карға буткаһы” (“Йәншишмә” гәзитенән), Н.Сладков “Сел менән тепрпе”, Ә.Тәһирова “Ерзе һаҡлайыҡ”, Ф. Иҫәнғолов “Йәй көнө”,	Өстәлмә сығанаҡтар кулланып, проект эше кора белеү. Үз аллы, индивидуаль, төркөм, парҙарҙа дөрөҫ итеп эшмәкәрлектә ойоштороу. Тәкдим ителгән текстарҙа күтәрелгән проблемаларҙы табыу, уны хәл итеү буйынса уртаҡ фекергә килеү, үз фекерендә дәлилләү. Укылған текстар буйынса әңгәмәләр ойоштороу, йәй мизгеленен үзенсәлектәре, йәйгә тәбиғәт, йәйгә ял тураһында текстар төҙөп яҙыуҙы ойоштороу.
Ай Уралым, Уралым...	<i>Минең тыуған яғым</i> А.Игебаев “Башкортостан – илгенәм”, Э.Фенинанан “Минең тыуған яғым, Н.Нәжми “Башкортостан”, Ә.Тәһирова “Ерзе һаҡлағыз!”, В.Исхаков	Башкортостандың данлыҡлы кешеләре (композиторҙар, рәссамдар, йырсылар, актерҙар, шағирҙар, яҙыусылар һ.б) тураһында әңгәмә ойоштороу. Өстәлмә сығанаҡтар кулланып, проект эше кора белеү. Үз аллы, индивидуаль, төркөм, парҙарҙа дөрөҫ итеп эшмәкәрлектә ойоштороу. Тәкдим ителгән текстарҙа күтәрелгән проблемаларҙы табыу, уны хәл итеү буйынса уртаҡ фекергә килеү, үз фекерендә дәлилләү. Укылған текстар буйынса әңгәмәләр ойоштороу, йәй мизгеленен үзенсәлектәре, йәйгә тәбиғәт, йәйгә ял тураһында текстар

	“Талпан”, М.Карим “Ватан тураһында уйланыу” “Карға буткаһы” (“Акбузат” журналынан”) Ф.Исәнғолов “Йәйге көн” Р.Ниғмәтулли н “Башкортоста н”, Р.Йәнбәков “Мәңге балкы, Башкортостан ”. Һөйләм. Һөйләмдең төп билдәләре.	төзөп язуызы ойштороу. Практик эш: Э. Фенина «Минен тыуған яғым» тексын рус теленән тәржемә итеү һәм һөйләмдәрҙең төзөлөшөнә иғтибар итеү, һүзлектәр кулланыу
	<i>Телмәр үстереү</i> Р. Нурмөхәмәтов «Агизел. Төш мәле» (картина)	Картинаның авторы тураһында белешмә укыу. Түбән кластарҙа өйрәнелгән картиналарын искә төшөрөү. Картинаның исеменә иғтибар итеү һәм ни өсөн шундай исем бирелгәнән үз миҫалдары менән дәлилләп аңлатыу. Индивидуаль эш: картинаны үзаллы өйрәнеү. Коллектив эш: һүзлек эше, терәк һүззәр һәм һүзбәйләнештәр менән танышыу. Картина буйынса һораузар төзөү. Индивидуаль эш: картина буйынса

		план һәм план буйынса һөйләмдәр төзөү. Практик эш: картина буйынса иңша язу. Орфография кағизэләрен, пунктуация нормаларын (өйрәнелгән кимәлдә) һаклау
Тыуған яктың тәбиғәте (15 сәғәт)		
Алтын көз етте	<i>Алтын көз</i> М.Сиражи “Йәндәрзе балкытыусы”, “Көз айзары” (“Башкортостан календары”на н), М.Котлоғәләмов “Тәбиғәт комарткылары”, “Торналар осоп киттеләр” (“Киске Өфө” гәзитенән)С. Муллабаев «Көзгө урман». Һөйләм. Әйтәлеү максаты буйынса һөйләм төрзәре	Экскурсия: көзгә тәбиғәтте күзәтеү һәм тәфсираттар буйынса әңгәмә ойоштороу. Укыусыларзың күргәндәрен зур булмаған текст итеп язуы. Коллектив эш: дәреслектәге текстарзы укығандан һуң. Көз, тәбиғәт, хезмәт тураһында фекере алышыу. Индивидуаль эш: сюжетлы һүрәттәр буйынса бәйләнешле текст төзөү. Практик эш: һүзбәйләнеш һәм һөйләмдәр араһындағы айырмалыктарзы билдәләү, миҫалдар менән иҫбат итеү
	<i>Көзгө урман</i> Р.Низамов	Парзәр менән эш: тема буйынса диалогтар төзөү.

	“Көз күренештәре”, “Тәбиғәт косағында” (“Ағизел” журналынан), Р.Шаммасов “Тыуған яғым”, К. Бальмонт “Көз”. (Д.Юлтый тәржемәһе), Һөйләм төрҙәре. Ябай һәм кушма һөйләмдәр	Проблемалы һорау: тәбиғәتكә һаксыл караш - һәр кемдең бурысы. Көзгө муллыҡ, хеҙмәт тураһында мәкәлдәр, һынамыштар укыу, уларҙы рус телендәге мәкәл, һынамыштар менән сағыштырыу. Индивидуаль эш: «Көз» темаһы буйынса ябай һәм кушма һөйләмдәр кулланып, текст төҙөп языу. Үтелгән лексиканы кабатлау
	Телмәр үстөрөү В.Меос “Шығайзағы кайындар” (картина)	Картинаның авторы менән кыскаса танышыу. Картинаның исеме буйынса фекер алышыу. Һорауҙар ярҙамында картина буйынса план төҙөү. Картинаны һүрәтләү өсөн автор кулланған төстәрҙе билдәләү һәм ни өсөн кулланыуын аңлатыу. Яңы һүзҙәрҙе үзләштерөү. Үзләштерелгән һүзҙәрҙе кулланып, һүзбәйләнеш, һөйләмдәр төҙөү. Бергәләп кыскаса картинаны тасуирлау. Картинаның йөкмәткеһе буйынса бәйләнешле иңша элементтары менән текст төҙөп языу
Ап-ак кыш етте	<i>Кыш айҙары</i> С.Хажиев “Ноябрь”, Ә.Вәхитова “Карҙар яуа”,	Экскурсия: кышкы тәбиғәтте күзәтеү, уның үзенсәлектәрен билдәләү. Индивидуаль эш: Н. Наджми «Кыш»

	Д.Лихачев «Тормош», Н.Нәжми “Кыш”, Б.Магадиев “Өс һызат”, Б.Головин “Аралашыу”. Тулы һәм кәм һөйләмдәр	шиғырын тасуири укыу. Индивидуаль эш: тулы һәм кәм һөйләмдәр кулланып, диалог төзөү. Парзар менән эш: карточкалар менән эш. Практик эш: өйрәнелгән лексиканы кулланып, кышкы тәбиғәт һәм уның үзенсәлектәре, кышкы байрамдар тураһында кыскаса һөйләмдәр төзөп языу
	<i>Кышкы урман</i> С.Әлибаев “Кышкы урман”, В.Сухомлинск изән “Буран”, Е.Кучеров “Бураны ла, тамсыһы ла булыр”., “Беззә кышлаусы коштар” (7-се класстың “Биология” дәрәслегенән). Ябай һөйләм. Һөйләмдең баш кисәктәре. Эйә менән хәбәр	Коллектив эш: Н.Нәджмизең кыскаса биографияһы менән танышыу һәм «Кыш» шиғырын тасуири укыу, тәкдим ителгән эш төрҙәрен башкарыу.. Индивидуаль эш: тема буйынса бер составлы һәм ике составлы һөйләмдәр менән кыскаса текст төзөп языу. Ябай һөйләм темаһын үзләштерәү. Һөйләмдең баш кисәктәрен айыра белеү
	<i>Телмәр үстәрәү</i> В.Э.Меос “Ауылда	Картинаһың авторы тураһында белешмә укыу. Түбән класстарҙа өйрәнелгән картиналарын иҫкә төшөрөү. Картинаһың исеменә иғтибар итеү һәм ни өсөн шундай

	кыш” (картина)	исем бирелгәннен үз миҗалдары менән дәлилләп аңлатыу. Индивидуаль эш: картинаны үзаллы өйрәнөү. Коллектив эш: һүзлек эше, терәк һүззәр һәм һүзбәйләнештәр менән танышыу. Картина буйынса һораузар төзөү. Индивидуаль эш: картина буйынса план һәм план буйынса һөйләмдәр төзөү. Практик эш: картина буйынса инша языу. Орфография кағизэләрән, пунктуация нормаларын (өйрәнелгән кимәлдә) һаклау
Йәмле яз, һағындык һине!	<i>Яз етте</i> Г.Якупова “Өмөтлө яз, һағындык һине!”, И.Насыри “Яз килә”, З.Валитов “Март башы”, Е.Кучеров “Язғы һыузар”, Һөйләмдең баш киҗәктәрө. Эйә менән хәбәр	Язғы тәбиғәт, уның үзенсәлектәрө тураһында әңгәмә үткәрөү. Индивидуаль эш: бөгөнгө һауа торошо тураһында кыҗкаса текст языу. Һөйләмдең баш киҗәктәрөнө һызыу. Парзарза эш: үтелгән тема буйынса диалог төзөү
	<i>Еңеү көнө</i>	Парзар менән эш: текст буйынса эш

	К. Кинйәбулатов а «Йырлай-илай еңеү яуланык», «Тәүге космановт» («Башкортостан» газетынан), Р. Ниғмәти «Ватан», В. Сухомлинскиз ән “Геройзар кәбере”. Эйә менән хәбәр арахында һызык	һәм грамматик эште башкарыу (һөйләмдең баш киҫәктәрен билдәләү). Индивидуаль эш: һөйләмдәрзә әйә менән хәбәр арахында ни өсөн һызык куйылғанын аңлатыу. Коллектив эш: К. Кинйәбулатова «Йырлай-илай еңеү яуланык» тексын укыу, төп темаһын билдәләү, текст буйынса фекер алышыу
Укыусыларзың белемдәрен тикшерерү һәм үтелгәндәрзе кабатлау (1 сәғәт)		Тәкдим ителгән тема буйынса проект башкаралар, үз эштәрен яклайзар һәм баһалайзар.
		Контроль эштәр башкаралар, һүзлек диктантын язалар.
34 сәғәт		

9 КЛАСС (34 СӘҒӘТ)

Тематик блок,	Төп йөкмәтке	Укыусыларэшмәкәрлегенең төп
---------------	--------------	-----------------------------

тема		төрзәре
Мин һәм минең донъям (4 сәғәт)		
Һаумы, мәктәп!	<i>Мәктәп йылдары</i> А.Игебаев “Тоғро дуғым, йор юлдашым!”, М.Горький “Китапты яратығыз”, М.Кәрим “Мәктәпкә барыу...” (“Озон-озак” повесынан өзөк), А.Ферсманнан “Вакыттан кәзерлерәк нәмә юк”, Ғ.Хөсәйенов “Бәхет нимә?” “Күбәләктәр оса” (“Аманат” журналынан), М.Акмулла “Көз” Һөйләмдең эйәрсән киҫәктәре. +6	Коллектив эш: М.Горький «Китапты яратығыз» тексын укыу һәм кеше тормошонда китаптың роле тураһында әңгәмә ойоштороу. Практик эш: А.Ферсманнан “Вакыттан кәзерлерәк нәмә юк” тексын укыу һәм анализлау, текст буйынса һораузар төзөү. Индивидуаль эш: мәктәп темаһы буйынса текст төзөү һәм үз тексындағы һөйләмдәрҙән аныклаусыларҙы табып билдәләү. Үтелгән лексиканы кабатлау
	<i>Алтын көз</i>	Ғ.Хөсәйеновтың «Бәхет нимә?»

	<i>етте</i> Ғ.Хөсәйенов “Бәхет нимә?”, К.Ушинскизән “Көзгө көн”, Э. Ишберзин “Аккош”, “Асылташтар иле”. Аныклаусы	тексын укыу һәм «Бәхет нимә ул?» темаһы буйынса әңгәмә короу. Индивидуаль эш: көз, көзгө тәбиғәт темаһына тиң һәм тиң булмаған аныклаусылар кулланып, диалог төзөү. Коллектив эш: Э. Ишберзин “Аккош” тексын укыу һәм аккош кошоноң башка коштарзан айырмалы яктарын билдәләү, башка коштарға ла шундай һүрәтләмә биреү. Проблемалы һорау: коштарзың тәбиғәттәге әһәмиәте һәм уларзы һаклау
Халык ижады – халык хазинаһы	<i>Минең шәжәрәм</i> Ә. Сөләймәнов «Халык ижады», „Торнаның күз йәше“ („Киске Өфө“ гәзитенән), Ш.Шәкүрова, Ә.Сөләймәнов „Урал батыр“ эпосы, С. Галин «Шәжәрә», А.Шамаев “Башкорт кымызы”,	Практик эш: үз ғаиләндең шәжәрәһен төзөү Проблемалы һорау: халык ижады әсәрзәрен матур әзәбиәт әсәрзәренән айырмаһы Коллектив эш: Ш.Шәкүрова, Ә.Сөләймәнов “Урал батыр“ эпосы тураһында укыу, видеоязманы “Урал батыр” эпосын укыусыларзың яттан һөйләүен тыңлау һәм эпостан өзөктәр укыу, ятлау өсөн өзөк тәкдим итеү

	Р.Янгужин “Шәжәрә”. Өстәлмәлек. Тултырыусы	
	<i>Башкорт халык ижады</i> Д. Магадеев «Ырыу бүләге», «Йәмле Ағизел буйзары» (халык йыры), С.Агиш «Кунак ашы», М.Юхма «Аккоштар юлы», Л.Арысланова “Өс әхирәт”. Хәлдәр. Хәл төрзәре (рәүеш, күләм- дәрәжә, вакыт, урын, шарт, сәбәп, максат, кире хәлдәр)	Практик эш: С.Агиш «Кунак ашы» тексын укыу һәм башкорт һәм башка халыктардың йолаларына бәйлә эзәп кағизәләрен билдәләү Коллектив эш: «Йәмле Ағизел буйзары» халык йырын укыу һәм йырдың йөкмәткеленә карата үз фекерзәре менән уртаклашыу. Индивидуаль эш: М.Юхма «Аккоштар юлы» тексын укыу, тәржемә итеү һәм текстның йөкмәткеленә карата үз фекерзәрен әйтеү. Парзәрзә эш: тема буйынса хәлдәрзә кулланып, диалог төзөү
	Телмәр үстәрәү Р.Нурмөхәмәт ов “Чехов Башкортостан да”	Рус языусыларының Башкортостанда дауаланыулары тураһында мәғлүмәт бирәү. Коллектив эш: картина буйынса әңгәмә ойоштороу, укыусылардың фекерзәрен тыңлау. План буйынса, кулланыу өсөн

		бирелгән һүззәр һәм һүзбәйләнештәр кулланып, картина буйынса иңша языу
Менгән атым-уң канатым	<i>Менгән атым-уң канатым</i> Н.Изелбай “Ел, ерәнем”, “Башкорт аты” (“Һакмар” гәзитенән), А.Куприндан “Аттар”, Н.Изелбай “Ел, ерәнем”, В.Архангельск ий “Йылғалар...”, А.Куприн “Аттар”, Ә.Әминев “Турат”, С. Агиштан “Турыкай”, Х.Юлдашев “Кара юрға”. Ябай һөйләм төрҙәре. Ике составлы һәм бер составлы һөйләмдәр	Беседа о происхождение башкирской лошади, ее истории. О названия лошадей по половозрастному признаку. Башкорт аты, уның кеше тормошондағы әһәмиәте, аттардың төс һәм йәше буйынса атмалары тураһында әңгәмә ойоштороу. Практик эш: белешмәләр, энциклопедия кулланып, Башкортостанда (Л. Н. Толстой, А. П. Чехов) булыуы, улардың кымыз менән дауаланыуы тураһында текст төзөү. Коллектив эш: «Кеше тормошонда аттың әһәмиәте» темаһы буйынса проект эше короу. Индивидуаль эш: «Мин «Акбузат» ипподромында» темаһы буйынса диалог короу
	<i>Телмәр үстереү</i> Ф.Кащев “Башкорт кымызы”	Картина авторы менән таныштырыу. Коллектив эш: һүзлек эше, терәк һүззәр һәм һүзбәйләнештәр менән танышыу. Картина буйынса һораулар төзөү.

		Индивидуаль эш: картина буйынса план һәм план буйынса һөйләмдәр төзөү. Практик эш: картина буйынса инша язу. Орфография кағизэләрен, пунктуация нормаларын (өйрәнелгән кимәлдә) һаклау
Башкортостан – минең тыуған төйәге(3 сәғәт)		
Башкортостан мәзәниәте	Башкортостан театрзары Ф. Фаткуллин «Өфө театрзары», Г. Галина опера «Салауат Юлаев», «Музейзар» («Мәктәп календарынан»), А. Абушахманов «А. Мөбәрәков», по Н. Гродзенский «Музыканы нисек тыңларға өйрәнергә», Ф. Латипова «Балкы, «Нур!», И. Кинйәбулатов «Фәйзи Ғәскәров», Г. Галина «Әмин Зөбаиров»,	Рәсәй һәм Башкортостан Республикаһының театрзары, уларзың барлыкка килеү тарихы, бөгөнгөһө, киләсәге музейзары, халык театрзары, күренекле сәнғәт оҫталары тураһында әңгәмә ойоштороу. Коллектив эш: театрзарзың эшмәкәрлеге, актерзар тормош һәм ижад юлы тураһында видеоязмалар, фотоальбомдар карау. Индивидуаль эш: үззәре караған спектакль тураһында кыскаса һөйләү. Парзарза эш: тема буйынса («Мин музейзә», «Мин театрза») бер составлы һәм ике составлы һөйләмдәр кулланып, диалог төзөү

	«Х.Кудашев» («Башкортостан» газетаһынан). Бер составлы һәм ике составлы һөйләмдәр	
Тыуған яктың тәбиғәте (9 сәғәт)		
Башкортостан тәбиғәте	<i>Тыуған як тәбиғәте</i> Ғ.Хөсәйенов «Тыуған төйәк» Р.Бикбаев «Уралыма», Н. Мусин «Тормош йәме», Т.Ғәниева «Оло ялан» (рус һәм башкорт телендә), Р.Ғарипов “Кеше”. Бер составлы һөйләмдәр. Уларҙың грамматик билдәләре. Бер составлы һөйләм төрҙәре. Бер составлы һөйләмдәрҙең	Беседа на тему «Кеше тормошонда һәм йәмғиәттең үсешендә тәбиғәттең әһәмиәте» тураһында әңгәмә. Тәбиғәتكә экскурсиялар ойоштороу һәм алған тәҫораттар буйынса иңша языу. Практик эш: Р. Бикбаевтың «Уралыма» шиғырын тасуири укыу һәм анализлау. Коллектив эш: Н. Мусиндың «Урманым» тексын укыу һәм текстың йөкмәткеһен һөйләү, текст буйынса әңгәмә ойоштороу. Индивидуаль эш: «Мин урманда» темаһы буйынса бер составлы һөйләмдәр кулланып, диалог төҙөү

	ике составлы һөйләмдәрҙән грамматик айырмалыктар ы	
	<i>Тыуған ер</i> Р. Өзһәмова «Тыуған илкәйем-ғәзиз еркәйем», Д. Буляков «Тыуған яҡ », Ф. Мөхәмәтйәнов «Кеше –ил күрке», «Еребеззең йәшел бүләге » (из журналы «Аманат», М. Багаев «Башкортоста н», М.Багаев “Башкортоста н!, Р.Шәкүр “Тыуған йорт” Бер составлы һөйләм төрҙәре: билдәле эйәле һөйләм, билдәһез эйәле һөйләм,	Коллектив эш: белешмәләр, энциклопедия материалдары кулланып, «Тыуған илкәйем-ғәзиз еркәйем»темаһы буйынса проект эше короу. Индивидуаль эш: бер составлы һөйләмдәр кулланып, диалог төҙөү Практик эш: укылған текст һәм шиғырҙарҙы кулланып, тема буйынса үз тексын төҙөү һәм уға исем биреү

	эйәһез һөйләм, атама һөйләм	
	<i>Телмәр үстереү</i> В.Меос “Коштар китә” (картина)	Картина буйынса фекер алышыу, картина ниндәй мизгелде, кайһы мөлдә сағылдырыуын билдәләү. Индивидуаль эш: картинаны үз аллы өйрәнәү. Коллектив эш: картина буйынса бер-береһенә һораузар биреү. Коллектив эш; дәрәсләктәге план буйынса картинаны һөйләү. Практик эш: картина буйынса иңша язу
Без кышты ла яратабыз	<i>Ап-ак кыш</i> Р.Ғарипов “Тәүге кар”, Н.Исламғолов а “Кышкы бизәктәр”, Ш.Бабич “Кем өсөн?”, “Кышкы юл” Тулы һәм кәм һөйләмдәр	Коллектив эш Ш. Бабичтың «Кем өсөн?», «Кышкы юлда» шиғырҙарын тасуири укыу, анализлау, шиғырҙың исемендә куйылған һорауға яуап биреү һәм шиғырҙарға карата үз фекерҙәрөн әйтәү. Индивидуаль эш: «Мин кышты яратам» теманы буйынса тулы һәм кәм һөйләмдәр кулланып, зур булмаған текст язу.
	<i>Кышкы урман</i> Н. Мусин «Уралда һалкын кыш», “Кышкы көндә” («Аманат» журналынан),	Индивидуаль эш: бөгөнгө һауа торошо тураһында тиң киҫәктәр кулланып, белдерәү язу. Практик эш: дәрәсләктәге текстарҙы укыу һәм анализлау. Коллектив эш: кышкы уйындар, кыш мизгеленә тап килгән байрамдар, милли байрамдар

	В.Костров “Һаумы”, Р.Әхмәзиев “Һалдаттар”, “Һыуык тейеү” (“Мәктәп календары”на н), Р.Шәкүр “Яңы йыл”, С. Әлибаев “Кышкы урман”. Тиң киҫәкле һөйләмдәр	тураһында һөйләү. Парзарза эш: тиң киҫәктәр кулланып, кышкы урманды тасуирлау
Яз килә	<i>Яз бүләге</i> А.Игебаев “Яз бүләге”, Л.Фархшатова “Тал бөрөһө”, Ғ.Дәүләтов “Язғы донъя”, Б.Ишемғол “Яз” Тиң киҫәкле һөйләмдәрҙе тыныш билдәләре	Коллектив эш: А.Игебаевтың һәм Ғ.Дәүләтовтың кыскаса биографиялары менән танышыу һәм А.Игебаев “Яз бүләге”, Ғ.Дәүләтов “Язғы донъя” шиғырҙарын тасуири укыу, шиғырҙа сағылдырылған күренештәргә карата үз фекерҙәрен әйтеү. Индивидуаль эш: сюжетлы картиналар буйынса тиң киҫәкле һөйләмдәр кулланып, һөйләмдәр языу. Практик эш: яз, язғы тәбиғәт тураһында видеоязма карау һәм укыусыларҙың каралған сюжет буйынса бер-береһенә һорауҙар биреүе һәм тулы яуап биреүҙәре
	<i>Язғы тәбиғәт</i> Р. Ишморатова	Коллектив эш: дәреслектә бирелгән текстарҙы укыу. Бирелгән һүҙҙәр йыйылмаһынан, текстарҙың йөкмәткәһенә карап, яз мизгеленә

	«Март», Г.Юнысова “Әсәйзәр бит яззар кеүек”, Ғ.Рамазанов “Әсә йыры”, “Апрель” (“Мәктәп календары”на н), А.Игебаев “Ағастарзы япрак бизәй”, З.Котлогилди на “Билдәһез һалдат кәбере”, А.Мағазов “Ихтыярзы тәрбиәләргә кәрәк”, “Аҡ кайын” (“Йәншишмә” гәзитенән Предложения с обобщающим и словами при однородных членах Тиң киҫәкле һөйләмдәр эргәһендә дөйөмләштере үсә һүззәр	үзенсәлектәрән башкорт телендә дөрөс, анык итеп әйтеү, һәр мизгел буйынса укыусыларзың иркен һөйләй белеүзәр. Практик эш: язғы тәбиғәтте үзенсәлектәре тураһында тиң киҫәкле һөйләмдәр эргәһендә дөйөмләштереүсә һүззәр кулланып, һөйләмдәр языу. Орфографик һәм пунктуацион нормаларзы һаклау
Йәйге матурлык	<i>Йәй етте</i> Р. Ғарипов	Коллектив эш: Р.Ғарипов, Т.Йосопов, Ғ.Хөсәйеновтың кыскаса биографиялары менән

	«Бала булып булмай, тик бала сак...», Т. Йосопов «Кыңгырау тауышы», Г.Хөсәйенов «Ғәзиздәрзән-ғәзиз тупрак». Кушма һөйләм	танышыу һәм Р. Ғарипов «Бала булып булмай, тик бала сак...», Т. Йосопов «Кыңгырау тауышы», Г.Хөсәйенов «Ғәзиздәрзән-ғәзиз тупрак» шиғыр һәм текстарын тасуири укыу, анализлау. Йәй, йәйге ялдар, йәйге эштәр, ололарға ярзам итеү тураһында әңгәмә үткәреү. Практик эш: йәй темаһы буйынса текст тыңлау һәм тыңланған тексттың йөкмәткеһен кушма һөйләм кулланып языу. Үтелгән лексиканы кабатлау
	<i>Телмәр үстереү</i> У.Мөхәмәтшин «Ғайлә һабантуй»	Картинаһының йөкмәткеһе менән танышыу. Практик эш: картина буйынса һүзәр һәм һүзбәйләнештәр языу. Ундағы ғайлә ағзаларын атау. Картина буйынса план төзөү.
	<i>Йәйзе яратам</i> Ғ.Фәйзи «Йәйзе яратам», «Йәй» («Мәктәп календары»на һ), Ф.Фаткуллина «Кояш», Д.Мырзакаева «Йәйзең хушлашыу айы», А.Баһуманов	Коллектив эш: «Йәмле йәй айзари» темаһын үзләштереү барышында йәй айзари, уларзың үзенсәлектәре тураһында кабатлау. Парзарза эш: йәй айзари, йәйге ялдарын нисек уҙғарыузары, нимәләр планлаштырыузары тураһында диалог короу. Практик эш: дәрәсләктәге текстарзы укыу, төрлө төрзәге һүзлектәр, белешмәләр, өстәлмә сығанактар менән иркен куллана алыу

	“Йәй уртаһы”, Т.Васильев “Һабантуй”, Ғ.Хөсәйенов “Ер-беззең байлығыбыз”, А.Баһуманов “Йәй уртаһы”. Кушма һөйләмдең мәғәнәүи, структур, интонацион берзәмлеге	
Укыусылардың белемдәрен тикшереп һәм үтелгәндәрҙе кабатлау (1 сәғәт)		Үтелгән материалдарҙы кабатлау, контроль эш яҙырыу, алынған белемдәрен коррекциялау буйынса эштәр башкарыу
	Проект эше	Проект төзөү, әңгәмәләшеүсене тыңлау, ишәтергә өйрәнеү, яуаптарҙы уйлай, йөкмәткене анализлау һәм һөҙөмтәне презентациялау.
	Белемдәрен тикшереп	Контроль эштәр башкарыу.
34 сәғәт		

Укыу-укытыу – методик һәм мәғлүмәти-ресурс тәъмин итеү

Укыу-укытыу-методик әзәбиәт:

1. Ғәбитова З. М. «Башкорт теле – 5» укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмалары өсөн (дәреслек) – Өфө: Китап, 2019. – 158 б.

2. Габитова З. М. «Башкорт теле – 6» укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмалары өсөн (дәреслек) – Өфө: Китап, 2015. – 149 б.

3. Габитова З. М. «Башкорт теле – 7» укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмалары өсөн (дәреслек) – Өфө: Китап, 2015. – 136 б.

4. Габитова З. М. «Башкорт теле – 8» укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмалары өсөн (дәреслек) – Өфө: Китап, 2016. – 126 б.

5. Габитова З. М. «Башкорт теле – 9» укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмалары өсөн (дәреслек) – Өфө: Китап, 2016. – 132 б.

Укыу-укытыу кулланмалары:

1. Илмөхәмәтов Ә. Ғ. Хәзерге заман дәрестәрен проектлау. – Өфө: БР МҮИ, 2015. – 54 б.

2. Сафина Л. Х, Латыпова Р. М., Санъяров Ф. Б. Башкорт теле. Яңы караш. – Өфө: Мир печати, 2021. – 94 б.

Һүзлектәр:

3. Азнағолов Р. Ғ. Башкорт теленең орфографик һүзlege. – Өфө: Китап, 1998. – 368 б.

4. Әхтәмов М. Х. Грамматик һүзлек. – Өфө: Китап, 2007. – 176 б.

5. Әхтәмов М. Х. Халык һынамыштары: һүзлек. – Өфө: Китап, 2002. – 160 б.

6. Өхтәмов М. Х. Башкорт халык мәкәлдәре һәм әйтемдәре һүзлегә. – Өфө: Китап, 2008. – 776 б.
7. Өхтәмов М. Х. Омонимдар һүзлегә. – Өфө: Китап: 2006. – 384 б.
8. Сәмситова Л. Х. Р.Башкорт мәзәниәтенәң реалияһы: башкорт теленәң эквивалентһыз лексикаһы һүзлегә– Өфө: Китап, 2006. – 214 б.
9. Урағсин З. Ғ. Русса – башкортса һүзлек. –Өфө: Китап, 2007. – 278 б.
10. Ураксин З. Ғ.Башкорт теленәң синонимдар һүзлегә. – Өфө: Китап, 2008. –163 б.
11. Ураксин З. Ғ. Башкорт теленәң фразеологизмдар һүзлегә. – Өфө: Китап, 1996. – 163 б.
12. Усманова М. Ғ., Сәйәхова Л. Г. Башкортса-русса һәм русса-башкортса һүзлек.Телмәр өлгөләрә. Грамматика. – Өфө: «Эдвис», 2018. – 376 б.
13. Хисамитдинова Ф. Г. и др. Академический словарь башкирского языкаБашкорт теленәң академик һүзлегә (ун томда). – 5 том. – Өфө: Китап, 2014. – 944 б.

Методик кәңәштәр:

14. Азнағолов Р. Ғ. Башкорт телен укытыу методикаһы. Укытыу туған (башкорт) телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмаларының 5–9 кластары өсөн. – Өфө: Китап, 1996. – 320 б.
15. Ғәбитова З. М. Укытыу туған (башкорт) телдә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмаларының 5-11 кластары өсөн “Башкорт теле” предметы буйынса белем биреү өлгө программалары – Өфө: Китап, 2016. – 70 б.
16. Ғәбитова З. М, Солтанбаева Х.В., Азнабаев Ә.М., Таһирова С.А., Сәмситова Л.Х., Рәхимова Э.Ф., Псәнчин В.Ш., Псәнчин Ю.В., һ.б. Укытыу туған (башкорт) телдә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмаларының 5-11 кластары өсөн. «Башкорт теле» дәреслегенә методик кулланма. – Өфө: Китап, 2016. – 535 б.

17. Ғәбитова З. М. Башкорт теле дәрестәрендә универсаль укыу эшмәкәрлеген формалаштырыу. – Өфө: ИРО РБ, 2013. – 36 б.

18. Ғәбитова З. М. и др. Эш программалары төзөү буыйнса методик кәңәштәр. – Өфө, ИРО РБ, 2015. – 52 б.

Мәғлүмәти ресурстар:

19. Педагог – эпләнеүсе сайтында укытыуза авторлык методикаһы // URL: http://si-sv.com/dir/pedsovet_org/2-1-0-41 (мөрәжәғәт итеү: 22.02.2022).

20. Башкорт энциклопедияһы // URL: <http://www.bashenc.ru> (мөрәжәғәт итеү: 12.01.2022).

21. Башкорт әкиәттәре // URL: <http://www.hobobo.ru/catalog> (мөрәжәғәт итеү: 13.02.2022).

22. Интерактив башкорт теле // URL: <https://bashlang.ru> (мөрәжәғәт итеү: 21.01.2022).

23. Мәктәптә информатика һәм ИКТ. Дәрестә компьютер // URL: <http://www.iteach.ru> (мөрәжәғәт итеү: 16.12. 2021).

24. Китап һәм балалар // URL: <http://www.juja.ru> (мөрәжәғәт итеү: 08.03.2022).

25. Ололар һәм балалар өсөн әзәби журнал. Барыһы ла ғаилә, укыусы, абитуриент өсөн // URL: <http://www.bibliogid.ru> (мөрәжәғәт итеү: 11.02.2022).

26. Башкортостандың мәзәни донъяһы // URL: <http://ebook.bashnl.ru> (мөрәжәғәт итеү: 12.01.2022).

27. Мультимедиялы әкиәттәр // URL: <https://kssovushka.ru/zhurnal/10/> (мөрәжәғәт итеү: 11.01.2022).

28. Донъя халыктары – сәйәси этнографик белешмә // URL: <http://nation.geoman.ru> (мөрәжәғәт итеү: 10.03.2022).

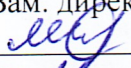
29. Укыу-укытыуза информатсионно-коммуникационных технологияларзың роле // URL: <http://ido.tsu.ru> (мөрәжәғәт итеү: 22.10.2021).

30. Интернетта Рәсәй халыктарының телдәре // URL: <http://www.peoples.org.ru> (мөрәжәғәт итеү: 14.02.2022).

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа д. Ваныш - Алпаутово»
муниципального района Бураевский район Республики Башкортостан

Согласовано:

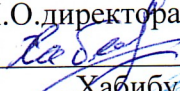
Зам. директора по УВР

 Шарипова М.Д.

от 26.08 2024г.

Утверждаю:

И.О. директора школы:

 Хабибуллин Ф.Я.

приказ № 38
от 30.08 2024 г.



Календарно-тематическое планирование

по предмету (курсу)

государственный(башкирский) язык Республики Башкортостан

Уровень образования **основное общее образование**

Классы **5,7,8**

Башкортостан Республикаһының(башкорт) теле

предметынан календарь-тематик план

Төп дөйөм белем биреү кимәле

5-се, 7-се, 8-се кластар

Составитель: Хакимова Чулпан
Гависовна
учитель родного языка и литературы

2024 г.

5-се класта Башкортостан Республикаһының
дәүләт(башкорт) теленән 2024/25 укыу йылына эш
программаһына кушымта

№ п/п	Тема урока	Количество часов			
		все го	По распис .	Факт .	
1.	М. Кәрим «Укыусыға», Ғ.Рамазанов «Йәшә, тыуған ерем!». Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1	05.09		
2.	Ф.Ғөбәйзуллина. «Рәйфә мәктәпкә бара», Е.Кучеров«Шүлгәнташ мәмерйәһе».Өн һәм хәреф. Алфавит (кабатлау) Контроль күсереп язуу “Шүлгәнтташмәмерйәһе”.	1	12.09		
3.	А.Игебаев «Һау булығыз, аккоштар!», Р. Султанғәрәев «Шағир», С. Алибаев. «Якшы», Тартынкы һәмһузынкы өндәрзең системаһы. Һузынкы өндәрзең дөрөс әйтелеше(кабатлау)	1	19.09		
4.	«Укыусылар» (“Башкортостан укытыусыһы” журналынан),Ғ.Котоева «Белем көнө». Тартынкы өндәрзең дөрөсәйтелеше (кабатлау)	1	26.09		
5.	Ф. Рәхимғолова «Матур менән көслө», Б. Байым“Йәйем”, Ижек.	1	3.10		
6.	В.Гудков «Көз көнө», Р.Искужина «Минең кустыларым», Ә.Хәбибуллина «Безеңғаилә». Ижек төрҙәре (кабатлау)	1	10.10		
7.	Й.Солтанов “Башкортостанфлагы”. Ф.Рәхимғолова “Безең әсәй”, “Яңы фатир”. Баһым. Башкорт һәм рус телендә баһымдар (кабатлау	1	17.10		
8.	Телмәр үстереү. И.БуракаевҺ.б. «Башка халыктар шәжәрә язғанмы?». «Сыбар тауык» (рус халык әкиәте)	1	24.10		
9.	И.Ғүмәрова «Уңған кыз», А.Кандратова «Һөйләйбез»,Әкиәт «Акыллы турғай». Морфемика һәм һүзьяһалыш. Тамыр һәм аффикс.Һүззең тамыры. Тамырзаш һүззәр	1	07.11		
10.	Г.Юнысова “Кыш бабай”, Ф.Исәнғолов «Алдаксы йондоззар», Лексикология һәм фразеология.	1	14.11		
11.	К.Даян «Шыршы», З.Биишева «Ауырыузан котолдо». Фразеологизмдар, уларзың мәғәнәһе. Кулланыу үзенсәлектәре.	1	21.11		
12.	А. Исмағилева «Яуа карзар...», М.Ғәли «Безең елка». Е.Кучеров «Ғинуар». «Карнавал». Бер һәм күпмәғәнәле һүззәр	1	28.11		
13	Телмәр үстереү “Кышкы уйындар” сюжетлы картина.	1	5.12		
14	Контроль эш. Контроль күсереп язуу “Ғинуар”	1	12.12		

15.	Хаталар өстөндө эш.Г.Ғәлиева «Икмәк». Антонимдар.	1	19.12		
16	Ф.Туғызбаева «Яңы күлдәк»,А.Ягафарова “Бал”. Синонимдар	1	26.12		
17	Г.Абдулхаева “Икмәк үткәнүл” Р.Шәкүр «Эшһөйәрзәр иле». Т.Ғәниева “Бишбармак”, А.Гиталов “Икмәк тураһында уйзар”. Омонимдар	1	16.01		
18	Ф.Мөхәмәтйәнова “Әсәйем”М.Пляцковский “Ел белһен...”. Морфология. Исем (кабатлау).	1	23.01		
19.	Ф.Туғызбаева «Тыуған көн»,Ғ.Байбурин һүззәре, Р.Сәлмәнов музыкаһы «Яратам мин илемде» йыры.Яңғызлык һәм уртаклык исемдәр	1	30.01		
20	Ә.Ихсан «Әсә рәхмәте», З.Әхмәтйәнова «Нәби менәнәбей», З.Ханнанова “Мин бәхетле...”, Ф.Юлдашбаева “Минәң өләсәйем”. Исемдәрҙең килеш менәнүзгәреше.	1	06.02		
21	С.Әлибаев «Тыуған ерем», “Башкортостан” (“Акбузат”журналынан). Сифат (кабатлау	1	13.02		
22	М.Пришвин «Тәбиғәтте һаклаясакбыз», Ф.Ғөбәйзуллина «Башкортостан флагы» Сифаттың морфологик үзенсәлектәре һәм синтаксик функцияһы.	1	20.02		
23	М.Ситдикова “Республикакөнө”, Ф.Ғөбәйзуллина “Республиканың дәүләт символдары”. Кылым (кабатлау).	1	27.02		
24	Хаталар өстөндө эш. С.Йәнтүриндән «Курай», Р.Латыпова, Р.Камалова “Салауат Юлаев”, С.Юлаев «Уралым», “Ағизел йылғаһы”. Кылымдың морфологик үзенсәлектәре һәм синтаксик функцияһы.	1	06.03		
25	Телмәр үстөрөү.В.Меос “З.ИСәрмән”.	1	13.03		
26	И.Буракаев, М. Буракаева,М.Юлмөхәмәтов «Без тәбиғәт менән бергә», Г.Скребицкийҙән «Көз - рәссам», К. Тәңреколов «Дүрт кыз», Алмаш (кабатлау). Зат алмаштары	1	20.03		
27	К.Ушинскийҙән «Дүрт теләк», Л.Шаһисолтанов «Көзгө урманда», Ф.Рәхимғолова «Кайҙан белдең?», С.Муллабаев «Хикмәтле кар». Әйәлекалмаштары	1	27.03		
28.	М. Дилмөхәмәтов «Яз», М. Дилмөхәмәтов күбәләк», Л. Толстой «Бабай Л.Шаһисолтанова “Көзгө урман” Билдәһезлек алмаштары	1	10.04		

29	Ә.Ихсан «Яз», С. Муллабаев «Олатай», В.Осеева «Әбей», Р.Ғарипов “Сыйырсық”, Ф.Ғөбәйзуллина «Минен дұсым компьютер», М.Дилмөхәмәтов. “Яз”. Күрһәтеу алмаштары.	1	17.04		
30	Е. Кучеров «Коштар қасанқайта?», Ф.Рәхимғолова «Еңеу көнө», В.Исхаков «Мизал һәм малай», Һорауалмаштары.	1	24.04		
31	Контроль диктант “Һабантуй” (дәреслек, 145-се бит)	1	08.05		
32	Қабатлау дәресе. Хаталар өстөндә эш. С. Богомазов «Безгә тыныслык кәрәк», К. Ушинский «Баксасы һәм уның улдары», Н. Надеждина «Яздың тәүге сәскәһе», А. Асадуллина “Өмәлә”. Билдәләү алмаштары.	1	15.05		
33	С.Әлибаев «Һаумы, йәй!», Ә.Чаныш. «Коштоң ғүмере –йырында», “Қарға бутқаһы”, “Һабантуй”. Юклық алмаштары. А.Игебаев «Тыуған ер». Алмаш(қабатлау)	1	22.05		

7-се класта Башкортостан Республикаһының
дәүләт(башкорт) теленән 2024/25 укыу йылына эш
программаһына кушымта

№п / п	Тема урока	Количество часов			При меч.
		всего	По распис	Факт.	
1.	Белем көнө. Үтелгәндәрҙе кабатлау. День знаний. Повторение.	1	5.09		
2.	М.Кәрим. Укытыусыма. Сифат дәрәжәләре. М. Карим. Учителю. Степени сравнения прилагательных.	1	12.09.		
3.	Т. Дәүләтбирзина. Мизгелдәр. Т. Давлетбирдина. Времена года. Контроль күсереп языу «Һынамыштар». (11 б.)	1	19.09		
4.	Сифаттарҙың һөйләмдә кулланылышы. Употребление прилагательных в предложении	1	26.09		
5.	Алтын көз. Һөйләмдә һүзҙәр тәртибе. Хаталар өстөндә эш. Золотая осень. Порядок слов в предложении. Работа над ошибками.	1	3.10		
6	Алтын башактар. Әкиәт. Һөйләмдә һүзҙәр тәртибе. Сказка. Золотые колосья. Порядок слов в предложении	1	10.10		
7	Т. Йосопов. Икмәк есе. Һөйләмдә һүзҙәр тәртибе. Т. Юсупов. Запах хлеба. Порядок слов в предложении	1	17.10		
8.	М. Кәрим. Башкортостан. Исем. М. Карим. Башкортостан. Существительное	1	24.10		
9	Башкорт халыҡ йыры. Урал. Яңғызлыҡ һәм уртаҡлыҡ исемдәр. Башкирская народная песня. Урал. Имена собственные и нарицательные.	1	7.11		
10.	Р. Ғарипов. Урал йөрәге. Яңғызлыҡ һәм уртаҡлыҡ исемдәр. Р. Ғарипов. Сердце Урала. Имена собственные и нарицательные	1	14.11		
11.	Х. Назар. Урал имәне. Хәзерге заман сифат кылым. Х. Назар. Дуб Урала. Причастие в настоящем времени.	1	21.11		
12	Арҡайым. Грамматика буйынса үтелгәндәрҙе кабатлау. Арҡаим. Повторение изученного материала по грамматике	1	28.11	0	
13.	Тәбиғәт һәйкәлдәре. Природные памятники.	1	5.12		
14	Ә. Арысланов картинаһы. Л. Толстой башкорттар араһында. Картина А. Арсланого. Л. Толстой среди башкир.	1	12.12		

15.	Контроль эш №2. Контрольная работа №2. Контроль күсереп языу“һаулык”.	1	19.12		
16	Безҙең ғаилә – ярышта. Сифат кылым. Хаталар өстөндә эш. Кабатлау. Наша семья – на соревнованиях. Причастие.Повторение Работа над ошибками.	1	26.12		
17	Ғ. Рамазанов. Яңы йыл менән! Ғ.Рамазанов. С новым годом!	1	16.01		
18	Башкортостанда спорт төрҙәре. Һүзлек менән эш. Виды спорта в Башкортостане. Работа сословарем.	1	23.01		
19	Р.Әйүпов. Милли уйындар. Р.Аюпов. Национальныеигры	1	30.01		
20.	Башкортостан калаларындаспорт. Һөйләмдә һүзҙәр тәртибе. Спорт в городах Башкортостана. Порядок слов в предложении.	1	6.02		
21.	К.Шафикова. Әсәй күзҙәре.Сифат. К.Шафикова. Мамины глаза. Прилагательное.	1	13 .02		
22	Кошка әйләнгән әбей. Әкиәт. Кылымдың заты, һаны, заманы. Сказка “Бабушка, превратившаяся вптицу”. Изменение глаголовпо лицам, числам и временам.	1	20.02		
23	Шәжәрә. Хәл кылым. Родословная. Деепричастие	1	27.02		
24	Контроль эш №2. Контрольная работа №2.	1	6.03		
25	Ф. Рәхимғолова. Безҙең әсәй. Хаталар өстөндә эш. Работа над ошибками. Ф.Рахимғолова. Наша мама.	1	13.03		
26.	Х. Әхмәтов. Тыуған ауылым.Эйәртеү теркәүестәре. Х.Ахметов. Родная деревня. Подчинительные союзы.	1	20.03	0	
27.	Р. Заһретдинов. Кумыз.Эйәртеү теркәүестәре. Р.Загретдинов. Кубыз. Подчинительные союзы.	1	27.03	0	
28	Р. Туйсина. Теркәүестәр. В.Туйсина. Союзы.	1	10.04	0	
29.	Исемдәрзә – ил тарихы. Телмәр үстөрөү. Имена – в истории страны. Развитие речи.	1	17.04	0	
30	А. Григорян. Апрель менән! А.Григорян. Апрель менән!	1	24.04	0	
31	Башкорт халык әкиәте.Ирәндек. Киҫәксә. Башкирская народная сказка“Ирландык”. Частица. Ш. Биккол. Тыныслык кәрәк! Ш.Биккул. Нуженмир!	1	8.05		
32	Контроль эш №3. Контрольная работа №3.	1	15.05		
33	Р. Мөхәммәтов Тауышһыз Талип. Хаталар өстөндә эш.Работа над ошибками. Р.Мухаметов. “ТауышһызТалип”. 3. Котлогилдина. Йәй. Йомғаклау. З.Кутлугильдина. Лето.Обобщение.	1	22.05		

**8-се класла Башкортостан Республикаһының
дәүләт (башкорт) теленән 2024/25 уҡыу
йылына эш программаһына ҡушымта**

Календарь-тематик план

№	Тема	Дата		Искәрмә
		планлаш- тырылған	үткәргән	
Алтын көз(4 сәғәт).				
1.	М.Сиражи .Йәндәрзе балкытыусы. Үтелгәндәрзе кабатлау.	5.09		
2.	Көз күренештәре.Синтаксис	12.09		
3.	Контроль диктант№1 “Үтелгәндәрзе кабатлау” . Ысын дуслык	19.09		
4.	Хаталар өстөндә эш. Р.Шаммасов . Тыуған яғым. Максаты буйынса һөйләм төрҙәре Т.Ү.В.Э.Меостың «Шығайзағы кайындар » картинаһы буйынса эш	26.09		
Өфө – Башкортостандың баш калаһы (6сәғәт).				
5.	Өфө - безҙең баш калабыҙ	03.10		
6.	Н.Нәжми.Тыуған калама йыр.Кылым	10.10		
7.	Өфө калаһының күренекле урындары.Яңғызлыҡ исемдәр	17.10		
8.	Өфө калаһы исеменең килеп сығышы. Барлыҡ төшөнсәһе	24.10		
9.	Өфө калаһына сәйәхәт. Яңғызлыҡ исемдәр	07.11		
10.	Б.Т.Ү. Өйрәнеү иншаһы №1.Башкортостандың баш калаһы – Өфө.	14.11		
Хезмәт төбө – хөрмәт (6 сәғәт).				
11.	Хаталар өстөндә эш. К.Кинйәбулатова.Ватаным тауыштары	21.11		
12.	Хезмәт төбө - хөрмәт. Ябай һөйләм төрҙәре	28.11		
13.	Һөнәрҙәр. һөйләм	5.12		
14.	Контроль диктант№2. Балет.	12.12		
15.	Хаталар өстөндә эш. Геологтар көнө. Юктыҡ, булмағанлыҡ төшөнсәһе.	19.12		
16.	Проект эше.Тыуған ерем –эшһөйәрҙәр иле	26.12		
Ап-аҡ кыш етә (4 сәғәт).				
17.	Кыш айҙары. Эйә менән хәбәр араһында һызык	16.01		
18.	Н.Нәжми. Кыш. С.Әлибай. Кышкы урман.	23.01		
19.	Проект эше .Кышкы тәбиғәт	30.01		
20.	Кышкы тәбиғәт .Үтелгәндәрзе кабатлау.	06.02		
Йәмле яз, һағындыҡ һине!(5 сәғ.)				
21.	Г.Якупова. Өмөтлө яз.Уртаҡлыҡ исемдәр	13.02		
22.	Язғы тәбиғәт. Аныҡлаусы	20.02		
23.	Язғы байрамдар.Тултырыусы. Р.Нигмәти. Ватан.	27.02		
24.	Контроль диктант №3. Кош юлы.	06.03		
25.	Хаталар өстөндә эш. Үтелгәндәрзе кабатлау.	13.03		

Без йондоззар булып кайтырбыз(4 сәг.)				
26.	С.Әлибай. Сәскәле ай. Салауат һәйкәле. Б.Вәлид. Салауат маршы. Хәл.	20.3		
27.	М.Харис.Хат. Хәл.	27.03		
28.	Үлемһез батырлык. Хәл.	10.04		
29.	Салауат Юлаев – халкыбыздың милли батыры. <i>Б.т.ү .А.Кузнецов. “Салауаттан һорау алыу” картинаһы буйынса әңгәмә</i>	17.04		
Ай Уралым, Уралым...(4сәғәт).				
30.	Тыуған ерем бизәктәре .Һөйләмдең эйәрсән киҫәктәре	24.04		
31.	Р.Ниғмәтуллин. Башкортостан. Һөйләмдең баш киҫәктәре	08.05		
32.	Контроль диктант №4. Ай Уралым, Уралым.	15.05		
33.	Йомғаклау дәресе.	22.05		