Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Еланлино муниципального района Кигинский район РБ

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель ШМО учителей гуманитарного цикла	заместитель директора по УВР МОБУ СОШ с.Еланлино МР Кигинский район РБ	директор МОБУ СОШ с.Еланлино МР Кигинский район РБ
Шарафутдинова Г.Л..	Шарафутдинова Г.Л.	Шаихова Р.Р.
Протокол № 5 от «31» 05 2023 г.		Приказ № 129 от «01» 09 2023 г.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1от «31» 08 2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ОБУЧЕНИЯ НА ДОМУ) ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ШАИХОВОЙ ЛЮДМИЛЫ НАБИУЛЛАЕВНЫ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Класс	Учебный предмет	Количество часов в неделю	УМК
5	Литературное чтение	1	Литературное чтение , 5 класс, З.Ф Малышева. – 17-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018.

с. Еланлино – 2023 г.

Чтение,5 класс,1 вариант(обучение на дому)

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» (Литературное чтение), далее «Чтение» для учащегося 5 класса с лёгкой степенью умственной отсталости (1 вариант УП)составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) , 1 вариант УП
- Учебный план образовательной организации.

При разработке рабочей программы были использованы программно-методические материалы:

1. Программа для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 класс, под редакцией И.М. Бгажноковой, 2013.
2. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5 - 9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. – М.: Просвещение, 2018.

Данная рабочая программа ориентирована на учебно-методический комплект:
- Чтение.5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы\ авт.-сост. З.Ф Малышева. – 17-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018.

Чтение является учебным предметом образовательной области «Язык и речевая практика». Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения,соответствует требованиям ФГОС к образованию обучающихся данной категории.

Цель рабочей программы - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Рабочая программа по чтению в 5 классе нацелена на решение следующих ***задач***:

- дальнейшее совершенствование техники чтения (правильно читать вслух текст целыми словами, в трудных случаях-по слогам);
- формирование навыков интонационно правильного оформления предложений (тон, громкость чтения, логические ударения)
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- воспитание интереса к урокам чтения и к чтению как процессу;
- формирование положительных нравственных качеств личности;
- развитие навыка самоконтроля и самооценки.

В программе по чтению для обучающегося с умственной отсталостью обозначены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинстваобучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по чтению в 5 классе не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Работа обучающегося на уроках чтения в 5 классе оценивается по традиционной 5-бальной системе отметок.

Оценка достижения обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основной формой организации процесса обучения чтению является урок. На уроке используется индивидуальная работа.

Планируемые результаты освоения программы

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих ***личностных результатов*:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Личностные результаты оцениваются в общей системе экспертной оценки, используемой в образовательной организации.

Содержание учебного предмета

Программа учебного предмета «Чтение» включает следующие разделы:

1. Устное народное творчество
2. Сказки
3. Картины родной природы: лето, осень
4. О друзьях-товарищах
5. Басни И.Крылова
6. Спешите делать добро
7. Картины родной природы: зима, весна
8. О животных
9. Из прошлого нашего народа
10. Из произведений зарубежных писателей

№ Раздел

1. Устное народное творчество
2. Сказки
3. Картины родной природы. Лето
   Картины родной природы. Осень

4. О друзьях-товарищах

5. Басни И.А.Крылова
6. Спешите делать добро
7. Картины родной природы. Зима
   Картины родной природы. Весна

Содержание разделов

Раздел 1. Устное народное творчество

Изучаемые произведения:

Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.

Содержание работы:Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества, формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя). Обучение созданию примеров собственных закличек и загадок.

Раздел 2. Сказки

Изучаемые произведения:

«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка), «Морозко» (Русская сказка), «Два мороза» (Русская сказка), «Три дочери» (Татарская сказка), «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»(отрывки) А.Пушкин, «Серая Шейка» (по Д. Мамину – Сибиряку).

Содержание работы:Знакомство с разными видами сказок. Формирование умения определять жанр сказки и приводить примеры сказок (в соответствии с классификацией). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Раздел 3. Картины родной природы

Изучаемые произведения:

Лето. Г. Скребицкий «Июнь», И. Суриков «Ярко солнце светит…», А. Платонов «Июльская гроза»(отрывки), А.Прокофьев «Берёзка», Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату…».

Осень. По Г.Скребицкому « Сентябрь», по И. Соколову-Микитову « Золотая осень», Г.Скребицкому « Добро пожаловать!», по В. Астафьеву « Осенние грусти…», И.Бунин « Первый снег».

Содержание работы:Знакомство с разными видами произведений о родной природе. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Развитие умения принимать участие в беседе о природе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления.Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о родной природе.

Раздел 4. О друзьях-товарищах

Изучаемые произведения:

Ю.Яковлев « Рыцарь Вася», Л. Воронкова « Дорогой подарок», Я. Аким « Твой друг».

Содержание работы:Знакомство с произведениями о дружбе и товариществе. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Формирование умения определять отношение автора к своим героям и

событиям (с помощью учителя). Развитие умения принимать участие в беседе, анализировать поступки и характеры героев и высказывать личное мнение. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям о дружбе.

Раздел 5. Басни И.Крылова

Изучаемые произведения:

«Ворона и Лисица», « Квартет».

Содержание работы:знакомство с понятием «басня» как литературным жанром. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Формирование умения осознавать мораль басни через анализ содержания.

Раздел 6. Спешите делать добро

Изучаемые произведения:

Н.Хмелик «Будущий олимпиец», О.Бондарчук «Слепой домик», Платонов «Сухой хлеб», В Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок».

Содержание работы:знакомство с произведениями о нравственности. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Развитие умения принимать участие в беседе, анализировать нравственные понятия «уважение к старшим, доброта, чувство жадности, сострадание, помощь, равнодушие, терпение, жестокость, грубость, пренебрежение» и высказывать личное мнение.Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям о нравственности.

Раздел 7. Картины родной природы

Изучаемые произведения:

Зима.Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою…», Г.Скребицкий «Всяк по-своему», С.Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза».

Весна.Г. Скребицкий «Март», «От первых проталин до первой грозы» (отрывки), «Весна – красна», «Грачи прилетели». А.Толстой «Весенние ручьи» (Отрывок из повести «Детство Никиты», А.Пушкин «Гонимы вешними лучами», Е. Серова «Подснежник», И.Соколов-Микитов «Весна», С.Есенин «Черёмуха».

Содержание работы:Знакомство с разными видами произведений о родной природе. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Развитие умения принимать участие в беседе о природе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления.Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о родной природе.

Календарно-тематическое планирование по чтению в 5 классе

34 часов – 1 час в неделю

№ п/п	Наименования разделов. Темы уроков.	Основные виды деятельностиобучающегося
	Устное народное творчество	
1	Считалки. Заклички-приговорки.	Знакомство с закличками–приговорками, потешками. Слушан учителя.Комментированное чтение. Создание примеров собстве

2	Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.	Просмотр видеоряда потешек.Отгадывание загадок, придумывание за смысла пословиц и поговорок (при помощи учителя). Проговариван Рассказывание считалок. Создание иллюстрации к произведениям.
	Сказки	
3	Тофаларская сказка «Как наказали медведя»	Прослушивание аудиозаписи литературного произведения.Подбор д названия сказки. Определение жанра сказки. Нахождение непо объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста с коммента Словесное рисование медведя. Выразительное чтение отрывков ска главной мысли произведения. Рассказывание сказки по опорным слова
4	Русская народная сказка «Морозко»	Прослушивание текста сказки, читаемого учителем. Определение Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учител цепочкой по предложениям. Составление сравнительной характер падчерицы, отношения мачехи к падчерице и к своей дочери. Просмот из сказки. Выборочное чтение отрывков из произведения по з Определение значения труда в жизни человека, подбор пословиц и по Чтение по ролям.
5	Русская народная сказа «Два Мороза»	Прослушивание аудиозаписи сказки. Нахождение непонятных слов и помощью учителя). Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ на иллюстрации. Чтение по ролям. Ответы на вопросы из учебника.
6	Татарская сказка «Три дочери»	Прослушивание текста сказки, читаемого учителем.Нахождение не объяснение их (с помощью учителя). Аналитическое чтение отрывк смысла сказки. Самостоятельное чтение про себя шёпотом. Чтение по
7	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	Прослушивание аудиозаписи отрывков произведения и прочтение тек учителем.Определениеотличая авторской сказки и сказки, относящ народному творчеству. Нахождение непонятных, трудных слов и с помощью учителя). Чтение текста цепочкой по предложениям. Рабо чтения (правильность, осознанность, выразительность). Самостояте чтение. Составление сравнительной характеристики царицы и царе вопросы учителя с выборочным чтением, подтверждением из текста сказке темы добра и зла, роли природы в поиске царевны. Заучи наизусть. Соотнесение иллюстраций с текстом произведения. Отгадыва
8	По Д.Мамину-Сибиряку «Серая Шейка».	Прослушивание текста сказки, читаемого учителем. Нахождение не объяснение их (с помощью учителя).Чтение текста цепочкой по аб видео эпизодов из сказки. Выборочное чтение отрывков из произвед учителя. Чтение по ролям. Самостоятельное чтение отрывков. Озагл текста, составление плана произведения и полный пересказ по п рисование картин природы. Отгадывание загадок о животных. Выпо произведению. Соотнесение иллюстраций с текстом произведения.
	Картины родной природы. Лето	
9	Г. Скребицкий. Июнь	Прослушивание текста, читаемого учителем.Нахождение непон объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой по абза иллюстраций с текстом, отгадывание загадок, примет о лете. Беседа о текст рассказа и собственный опыт и впечатления. Прослушивание му рисование картин лета.
10	И. Суриков. «Ярко солнце светит»	Прослушивание текста, читаемого учителем.Нахождение непон объяснение их (с помощью учителя). Сравнение описания лета И.Сурикова и Г. Скребицкого «Июнь». Чтение стихотворения цепоч пауз,каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расста ударений. Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.

11	А.Платонова «Июльская гроза».	Прослушивание текста, читаемого учителем.Нахождение непон объяснение их (с помощью учителя). Выборочное чтение отрывков из заданию учителя. Объяснение поведения детей во время грозы, проя героев, высказывание личного отношения обучающихся к содержан героев рассказа. Самостоятельное чтение отрывков. Озаглавливани составление плана произведения и полный пересказ по пла иллюстраций с текстом произведения. Словесное описание прир Составление рассказа-описания о грозе, о девочке. Отгадывание за неживой природы. Выполнение теста по произведению.
12	А. Прокофьев «Березка»	Прослушивание текста, читаемого учителем.Нахождение непон объяснение их (с помощью учителя). Прослушивание музыкальных березе, лете, рассказа учителя о березе как о символе страны. Беседа на текст стихотворения и собственный опыт, и впечатления. Р стихотворения. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец закан Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоят выразительное чтение произведений. Создание собственных произведению. Заучивание наизусть стихотворения «Березка».
	Картины родной природы. Осень	
13	По Г.Скребицкому «Сентябрь»	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахожд слов и объяснение их (с помощью учителя). Беседа об осени с опорой и собственный опыт, и впечатления с выборочным чтением отрывков Пересказ текста. Работа с понятием «золотая осень». Словесное р осени. Создание иллюстрации к литературным произведениям.
14	По Г.Скребицкому «Добро пожаловать»	Прослушивание чтения текста произведения, читаемого учителем непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Выборочное из произведения по заданию учителя. Озаглавливание частей текста, с произведения и полный пересказ по плану. Чтение текста и выделени абзаца, ключевого смыслового отрывка, всего текста. Работа над (правильность, осознанность, выразительность). Выразительное чте произведения. Отгадывание загадок об осени.
15	По В.Астафьеву «Осенние грусти»	
16	И. Бунин «Первый снег»	Прослушивание чтения текста произведения, читаемого учител непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Беседа происходящих в природе поздней осенью, с опорой на текст собственный опыт. Чтение стихотворения цепочкой, расстановка па заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логич Самостоятельное чтение. Заучивание наизусть.
	О друзьях товарищах	
17	Ю.Я. Яковлев «Рыцарь Вася»	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахожд слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение произведе Выразительное чтение по ролям. Анализ произведения по вопр подтверждением отрывков из текста. Создание характеристик геро произведения, их поступков с использованием художественно-выраз данного текста. Высказывание личного отношения к героям произ пересказ произведения.
18	Л.Воронкова. «Дорогой подарок»	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахожд слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочк обсуждением, анализом прочитанного. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Чтение по ролям. Самостоятельное составление в ответы на эти вопросы. Создание характеристик героев литературног использованием художественно-выразительных средств данного текст личного отношения к героям произведения.Нахождение предложен

		отражающего главную мысль литературного произведения.Озагла текста, составление плана произведения и краткий пересказ по п тестовых заданий к тексту литературного произведения. Обсужде поговорок о дружбе, взаимопомощи.
19	Я. Аким. «Твой друг»	Аудио прослушивание произведения. Нахождение непонятных слов и помощью учителя). Чтение стихотворения цепочкой, расстановка па заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логич Обсуждение профессии учителя с подтверждением строк из стихотвор главной мысли произведения. Обсуждения понятия «друг». Прослу дружбе. Самостоятельное и выразительное чтение произведения.
	Басни И.А.Крылова	
20	«Ворона и лисица»	Определение понятия «басня» как литературный жанр. Прослушива литературных произведений. Нахождение непонятных слов и о помощью учителя). Сопоставление поведения и повадок животных поведением людей. Выявление и обсуждение морали басен. Ч комментарием и беседой. Чтение по ролям. Ответы на вопросы учебни тексте выражений, которые можно применять как пословицы. Дополн басен по указанию учителя.
21	«Квартет»	
	Спешите делать добро	
22	Н.Хмелик «Будущий олимпиец»	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахожде слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста обсуждениемпрочитанного. Анализ произведения по вопросам учит чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Чте Сравнительный анализ поступков персонажа, составление харак произведения. Сравнение героя рассказа Н. Хмелик «Будущий оли рассказа О. Бондарчук «Слепой домик». Соотнесение содержания расск опытом, отношения к пожилым людям. Выяснение и обсужден понятий как «доброта», «чувство жалости», «сострадание», «помощь Высказывание личного отношения к героям произведения.
23	О.Бондарчук «Слепой домик»	
24	А.Платонов «Сухой хлеб»	Прослушивание текста рассказа, читаемого учителем. Нахождение не объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста по абзацам. Вы отрывков из произведения по заданию учителя. Чтение по ролям анализ поступков персонажа, составление характеристик герое Выразительное чтение отрывков из произведения. Обсуждение такого как «засуха». Беседа по теме отношение к матери, тяжелого женского произведения по наводящим вопросам учителя.
25	В. Распутин «Люся»	Прослушивание текста рассказа, читаемого учителем. Нахождение не объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста с комментарием и произведения по вопросам учителя. Самостоятельное чтение отрывко чтение отрывков из произведения. Составление описательной персонажей. Обсуждение положения людей в послевоенные годы. Дел части, озаглавливание, составление плана и пересказ по плану.
	Картины родной природы. Зима	
26	Ф.Тютчев. «Чародейкою зимою…»	Аудио прослушивание произведения. Нахождение непонятных слов и помощью учителя). Беседа об изменениях, происходящих в природе зимы, с опорой на текст стихотворения. Чтение стихотворения цепоч

		пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расста ударений. Самостоятельное чтение и выразительное чтение произвед наизусть.
27	Г.Скребицкий «Всяк по-своему»	Прослушивание чтения текста произведения, читаемого учителем непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение тек абзацам. Выборочное чтение отрывков из произведения учителя.Озаглавливание частей текста, составление плана произ рассказа от 3 лица. Чтение текста и выделение ключевых слов аб смыслового отрывка, всего текста. Беседа о приспособлении животн изменениям в природе. Работа над техникой чтения (правильност выразительность). Выразительное чтение отрывков из произведения.
28	С. Есенин «Поет зима…», «Береза»	Аудио прослушивание произведения. Нахождение непонятных слов и помощью учителя). Прослушивание музыкальных произведений о изменениях, происходящих в природе с наступлением зимы, с стихотворения и личный опыт обучающихся. Чтение стихотво расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпит логических ударений. Самостоятельное чтение и выразительное чтен Словесное рисование картин зимы. Создание иллюстрации к произведениям. Соотнесение иллюстраций с литературными Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза» наизусть.
	Картины родной природы. Весна.	
29	Г. Скребицкий «Март»	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахожд слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой п Работа с презентационным и иллюстративным материалом, отгад обсуждение примет весны. Беседа о весне с опорой на текст рассказ опыт, и впечатления с выборочным чтением отрывков из произве текста. Словесное рисование картин весны.
30	Г.Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»	Прослушивание чтения текста произведения, читаемого учителем непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение тек абзацам. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового текста. Выразительное чтение отрывков из произведения. Участие в опорой на текст рассказа и собственный опыт, и впечатления с выбо отрывков из произведения. Работа над техникой чтения (правильнос выразительность). Пересказ текста. Словесное рисование картин ве соотнесение иллюстраций к литературным произведениям. Отве учебника.
31	Г.Скребицкий «Грачи прилетели»	
32	А. Толстой «Весенние ручьи»	
33	А.Пушкин «Гонимы вешними лучами». Е.Серов. «Подснежник»	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахожд слов и объяснение их (с помощью учителя). Беседа об изменениях, природе с наступлением весны, с опорой на текст стихотворения обучающихся. Соотнесение иллюстраций с литературными произве стихотворения, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на па эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоятельное чтение чтение произведения. Разучивание стихотворения Е.Серова «Подснежн
34	Обобщение о прочитанных произведениях в 5 классе	Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных произведен чтение. Краткий пересказ отрывков из произведений. Работа в груп творческих заданий по прочитанным произведениям. Разгадывание кро

№	Дата изучения	Факт. дата	Тема урока	Примечание
			Устное народное творчество	
1	06.09		Считалки. Заклички-приговорки.	
2	13.09		Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.	
			Сказки	
3	20.09		Тофаларская сказка «Как наказали медведя»	
4	27.09		Русская народная сказка «Морозко»	
5	04.10		Русская народная сказа «Два Мороза»	
6	18.10		Татарская сказка «Три дочери»	
7	25.10		А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	
8	08.11		По Д.Мамину-Сибиряку «Серая Шейка».	
			Картины родной природы. Лето	
9	15.11		Г. Скребицкий. Июнь	
10	22.11		И. Суриков. «Ярко солнце светит»	
11	29.11		А.Платонова «Июльская гроза».	
12	06.12		А. Прокофьев «Березка»	
			Картины родной природы. Осень	

13	13.12		По Г.Скребицкому «Сентябрь»	
14	20.12		По Г.Скребицкому «Добро пожаловать»	
15	27.11		По В.Астафьеву «Осенние грусти»	
16	10.01		И. Бунин «Первый снег»	
			О друзьях товарищах	
17	17.01		Ю.Я. Яковлев «Рыцарь Вася»	
18	24.01		Л.Воронкова. «Дорогой подарок»	
19	31.01		Я. Аким. «Твой друг»	
			Басни И.А.Крылова	
20	07.02		«Ворона и лисица»	
21	14.02		«Квартет»	
			Спешите делать добро	
22	21.02		Н.Хмелик «Будущий олимпиец»	
23	28.02		О.Бондарчук «Слепой домик»	
24	06.03		А.Платонов «Сухой хлеб»	
25	13.03		В. Распутин «Люся»	
			Картины родной природы. Зима	
26	20.03		Ф.Тютчев. «Чародейкою зимою…»	
27	03.04		Г.Скребицкий «Всяк по-своему»	
28	10.04		С. Есенин «Поет зима…», «Береза»	
			Картины родной природы. Весна.	
29	17.04		Г. Скребицкий «Март»	
30	24.04		Г.Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»	
31	01.05		Г.Скребицкий «Грачи прилетели»	
32	08.05		А. Толстой «Весенние ручьи»	
33	15.05		А.Пушкин «Гонимы вешними лучами». Е.Серов. «Подснежник»	
34	22.05		Обобщение о прочитанных произведениях в 5 классе	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Освоение учебного предмета «Чтение» предполагает использование демонстрационных и печатных пособий, технических средств обучения для создания материально – технической поддержки процесса обучения, развития и воспитанияобучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

Демонстрационные и печатные пособия:

- демонстрационные карточки: «Мир животных», «Домашние животные», «Дикие животные», «Воздушный транспорт», «Птицы»,«Птицы домашние», «Овощи». «Насекомые», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые», «Полевые цветы», «Грибы», «Музыкальные инструменты», «Школьные принадлежности», «Природные явления», «Времена года», «Деревья и кустарники»;
- наборы сюжетных и предметных картинок в соответствии с тематикой, определённой в стандарте образования для детей с лёгкой степенью умственной отсталости по чтению;
- Демонстрационные карточки: портреты писателей и поэтов.

Технические средства обучения:

- персональный ноутбук;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике по чтению.

Список литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт для обучающихсяс умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/wp-content/uploads/2014/04/08_ФГОС_УО_19.10.2015.pdf/

Учебно-методическая литература:

1. Бгажнокова И.М. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы – М.: Просвещение, 2011.
2. Габай, Т. В. Педагогическая психология: [учеб.пособие для вузов по спец. психологии] / Т. В. Габай. – М.: Академия, 2003. – 240 с.
3. Коренев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. /А.Н.Коренев. — СПб.: Речь, 2006.

Литература для учащихся:

1. Чтение. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы\ авт.-сост. З.Ф Малышева. – 17-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018.