

ПРИНЯТА:
На заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

МБДОУ Детский сад № 4

Г.З.Баширова

Приказ № 55 от 31.08.2023



Образовательная программа дошкольного образования

(разработана в соответствии с ФОП ДО)

муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения

Детский сад № 4 «Лейсан»

городского округа город Октябрьский
Республики Башкортостан

г. Октябрьский, РБ 2023 год

Содержание:

№п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
	Общие положения	2
1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	9
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	10
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	28
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	32
2.	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	41
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	51
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	55
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	57

2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	59
2.6	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции (направления и задачи коррекционно-развивающей работы) <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	62
2.7	Рабочая программа воспитания <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	66
3.	Организационный раздел	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	78
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	81
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы	87
3.3.1	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	87
3.3.2	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	106
3.4	Кадровые условия реализации Программы	132
3.5	Примерный режим и распорядок дня, календарный учебный график, учебный план в дошкольных группах <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	134
3.6	Календарный план воспитательной работы	140
3.6.1	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	141
4.	Дополнительный раздел: краткая презентация Программы	147

I.Целевой раздел.

1. Обязательная часть.

1.1. Пояснительная записка.

Образовательная программа - программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 4 «Лейсан» городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан спроектирована (далее Программа) составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском (Согласно пункту 1.9 ФГОС ДО).

Полное наименование учреждения в соответствии с Уставом: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 4« Лейсан» городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан.

Сокращенное наименование: МБДОУ Детский сад № 4

Место нахождения:

юридический адрес: 452616, Российская Федерация, Республика Башкортостан, г.о. город Октябрьский, г. Октябрьский, ул.Кувыкина, зд. 47, тел./факс 8(34767)70735.

фактический адрес 452614, Российская Федерация, Республика Башкортостан, г.о. город Октябрьский, г. Октябрьский, ул. Кувыкина, зд. 47, тел./факс 8(34767)70735.

Организационно-правовая форма – муниципальное бюджетное учреждение.

Тип образовательной организации – дошкольная образовательная организация.

Учредитель: администрация городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан.

Режим работы ДОУ: – 10,5 часов, при пятидневной рабочей неделе.

График работы ДОУ: с 8.00 до 18.30 часов; пятидневная рабочая неделя; выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Программа разработана в соответствии с:

- 1.Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
- 2.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
- 3.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17октября 2013г.№ 1155(ред.от08.11.2022)«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»(зарегистрированМинюстомРоссии14 ноября 2013г., регистрационный № 30384) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/
- 4."Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399
5. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года"<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007210012>
- 6.Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400"О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации" <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107030001>
7. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей" <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019>
- 8..Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правилСП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления

- детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
- 9..Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
- 10.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
- 11.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020№ 59599) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
- 13.Закон Республики Башкортостан №696-З «Об образовании Республики Башкортостан» <https://docs.cntd.ru/document/463504509>.
14. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"(Зарегистрирован 06.02.2023 № 72264) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202302060059>
- 15.Устав ДОО

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта:

Обязательная часть Программы Часть, формируемая участниками образовательных отношений ФОП ДО – утверждена Приказом Министерства просвещения Российской федерации №1028 от 25 ноября 2022г.

Реализуется воспитателями групп во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДООУ.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Составляет, примерно 60 % от общего объема Программы

Региональная программа по приобщению дошкольников к истокам материальной и духовной культуры башкирского народа «Земля отцов»

Гасанова Р.Х., Гасанова Л.П. Программа- руководство. - 2-е изд. перераб. и допол. - Уфа: Издательство ИРО РБ, 2019. - 60 с. (для детей от 3 до 7 лет).

Программы реализуются воспитателями групп во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДООУ.

Дополняют образовательные области: Познавательное развитие, Социально- коммуникативное развитие, Речевое развитие, Художественно – эстетическое развитие.

Парциальная программа художественной направленности «Ладушки» авторы И. Каплунова, И.Новоскольцева

Составляет, примерно 40 % от общего объема Программы

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа реализуется в течение всего периода пребывания детей в детском

саду от 1 года 5 месяцев до прекращения образовательных отношений. При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программы (далее ФОП ДО) и Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

1. *Целевой раздел* Программы определяет ее цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Федеральной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Федеральной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

2. *Содержательный раздел* Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; В содержательный раздел Программы входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

3. *Организационный раздел* Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РПГТС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 80% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 20% от ее общего объема. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом родительского мнения, потребностей и интересов детей и реальных возможностей детского сада.

Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы МБДОУ Детский сад № 4. Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Обязательная часть (ФОП ДО п. 14.):

Цель Программы определена в соответствии с п. 14.1 ФОП ДО: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей российского народа, исторических и национально- культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы определены с п. 14.2. ФОП ДО:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные
- идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
-

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

-2 Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-- нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

- *Цели и задачи программы в части, формируемой участниками образовательных отношений*
- *Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в социально – коммуникативном развитии воспитанников и предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Башкортостан, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.*
- *Выбор данного направления соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).*
- *Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе дополненной и переработанной в соответствии требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования программы-руководства «Земля отцов» Р.Х. Гасанова, Л.Н. Гасанова.*
- *Целью является обеспечение позитивной социализации детей дошкольного возраста через формирование представлений основ национальной культуры башкирского народа, базиса личностной культуры через виды детской деятельности и разные формы активности.*
- *Решение задач:*
- *-формирование общей культуры личности детей;*
- *- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;*
- *-совершенствование социально-личностного развития, направленного на формирование самосознания через приобщение дошкольников к общечеловеческим ценностям, народным традициям башкирского народа;*

- *-создание благоприятных условий для развития художественных и творческих способностей на основе ознакомления дошкольников с национальной культурой башкирского народа;*
- *-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения и интересах человека, семьи, сообщества.*

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

Обязательная часть

Согласно п. 14.3 ФОП и п.1.4 Стандарта Программа построена на следующих **принципах**:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на следующих подходах:

- 1) системно - деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;
- 2) гуманистический подход – предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- 3) диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект - субъектных;

4) комплексно – тематический подход – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Региональная программа по приобщению дошкольников к истокам материальной и духовной культуры башкирского народа «Земля отцов» Гасанова Р.Х., Гасанова Л.П.

Принципы к формированию Программы:

- Принцип последовательности - логическое построение процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- Принцип культуросообразности - учет национальных ценностей и традиций в образовании;
- Принцип индивидуализации – учет желаний и интересов личности ребенка;
- Принцип интенсивности – использование на занятиях различных приемов интенсификации, аудиовизуальных методов обучения;
- Принцип целостного представления о мире – систематизация представлений ребенка об окружающем мире и себе самом;
- Принцип творчества – ориентирует образовательный процесс на поддержку и обогащение творческой деятельности, развитие творческих способностей каждого ребенка.

Подходы к формированию программы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей воспитанников;
- деятельностный подход (развитие в процессе деятельности);
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- содействие и сотрудничество воспитанников и взрослых,
- поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательной организации с семьей;
- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития воспитанников.
- культурологический подход имеет высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей *развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО*

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития

личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа реализуется в течение всего периода пребывания детей в детском саду от 1 года 5 месяцев до прекращения образовательных отношений. При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья..

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Контингент воспитанников. В учреждении реализация Программы может начинаться по достижению детьми младенческого возраста (с 2-х месяцев до 1 года), раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) и дошкольного возраста (с 3 до 8 лет) с учетом особенностей учреждения, региона и муниципалитета, а также образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. На данный момент, в открытии групп детей с 2-х месяцев, потребностей нет. В связи с тем, что нет потребностей, условий, технического оснащения - младенческий возраст в ОП ДО не указан. Для предоставления таких услуг, при необходимости, будет сделана корректировка ОП ДО.

Численность воспитанников может изменяться в течение учебного года (переезд родителей (законных представителей) в другой район города, из города, зачисление новых детей).

группах могут быть дети льготной категории: дети из многодетных семей, опекаемые дети, дети-инвалиды. Все категории семей пользуются льготной оплатой за посещение учреждения.

Группы посещают дети разных национальностей: башкиры, русские, татары, украинцы, чуваша, марийцы, немцы, удмурты, армяне, таджики, узбеки, мордва и др. В учреждении все дети должны чувствовать себя одинаково комфортно, поэтому уделяется большое внимание развитию доброжелательных межличностных отношений, приобщению детей к основам национальной культуры, культуре народов России через проведение тематических недель и национальных мероприятий.

В МБДОУ Детский сад № 4 функционируют 6 групп общеразвивающей направленности.

Первая группа раннего возраста (1,5-2 лет)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек

- 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного

мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики.

Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуca. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения

(мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции.

Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения.

Словесное обозначение в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закреплённом в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный

характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки.

Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация.

Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу,

вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция.

Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила

поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность.

Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Вторая группа раннего возраста (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики.

Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети

воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни

знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам- символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация.

На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции.

В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется

восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности.

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных

отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция.

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка.

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом

личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см

четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции.

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности.

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция.

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять

собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка.

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции.

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается

устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности.

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка.

Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов

отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции.

К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные

перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности.

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только

анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка.

Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира,

которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Кадровые условия

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ДОУ.

Административно - управленческий персонал	Педагогический персонал	Учебно-вспомогательный персонал	Обслуживающий персонал
заведующий - 1 завхоз – 1	старший воспитатель – 1 чел. музыкальный руководитель – 1 чел. воспитатели – 10 чел.	младшие воспитатели- 6 чел. делопроизводитель- 2 чел. старшая медицинская сестра – 1 чел.	уборщик служебных помещений – 1 чел. дворник – 1 чел. повар – 1 кастелянша – 1 чел.

Весь педагогический персонал ДОУ своевременно проходит курсы повышения квалификации (не реже, чем 1 раз в 3 года), а также повышают профессиональный уровень

через:

- посещение методических мероприятий: семинаров, практикумов, конференций;
- участие в конкурсах профессионального мастерства;
 - прохождение процедуры аттестации в целях установления квалификационной категории;
- самообразование;

что положительно влияет на качество реализации Программы.

Педагогический персонал разнообразен по стажу работы, совместно с опытными специалистами работают молодые педагоги, в ДООУ существует институт наставничества.

Региональные особенности

Национально-культурные и этнокультурные особенности.

Особенности	Характеристика муниципалитета	Возможности реализации
<i>Природно-климатические и экологические</i>	Октябрьский – это четвертый по величине город Башкирии, расположен в северо-западной части в предгорье Урала. Климатические условия характерны для климата Урала. Рядом походит автомобильная трасса, соединяющая запад России с востоком. Октябрьский расположен в Приуральской	Экологические особенности позволяют вести работу экологической направленности. При планировании образовательного процесса необходимо учитывать контрастность климата.

зоне (Бугульминско – Белебеевская возвышенность), на правом берегу реки Ик. Город расположен на границе с Татарстаном, возле федеральной трассы автомагистраль М5 (Москва-Челябинск). Расстояние до г. Москвы — 1245 км, до ближайшей пассажирской железнодорожной станции Уруссу (Татарстан) около 15 км, Туймазы (Башкортостан) — 25 км. В черте города находится тупиковая железнодорожная станция Нарышево (без пассажирского движения). Климат: среднегодовая температура воздуха - 4,3 °С; относительная влажность воздуха - 67,2 %; средняя скорость ветра - 3,6 м/с.

Национально-культурные и этнокультурные

Населения города Октябрьский свыше 116 тысяч человек, многонациональное: самыми многочисленными являются русские, татары. Коренное население – башкиры малочисленны

Необходимо введение Региональных, городских программ национального образования по ознакомлению дошкольников с народами, проживающими на территории РБ

Культурно-исторические

Крупное предприятие города ОАО «ОЗНА», ОАО «Италбашкерамика», ОАО «Альтернатива», производственное объединение «Пакер» и др. 2 дома культуры, 1 кинотеатр, 11 библиотек, музей, 2 школы искусств, художественная школа, Дворец спорта, спортивно-оздоровительный комплекс «Спартак», 4 детские спортивные школы, горнолыжный комплекс «Уязы-Тау»

При реализации образовательной области «Социализация» необходимо введение тем, направленных на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых

Демографические

Наблюдается положительные тенденции в развитии демографической ситуации, и характеризуется ростом численности населения. Характерной чертой последних лет являются миграционные процессы

Возможно планирование работы с детьми по изучению народных традиций, обучению родному языку в рамках дополнительного образования

Социальные

Социальное партнерство ДООУ: Историко-краеведческий музей им. А.П.Шокурова, Школа искусств, Центр национальных культур.

Социальное партнерство позволяет обогатить условия для освоения эстетической стороны окружающей действительности

С учетом выделенных климатических особенностей, реализация Программы осуществляется круглогодично с выделением двух периодов:

- **первый период:** с 01 сентября по 31 мая, для этого периода в режиме дня характерно наличие выделенной в утренний отрезок времени образовательной деятельности (занятия) в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности.

- **второй период:** с 01 июня по 31 августа, для этого периода характерно преобладание совместной деятельности ребёнка с педагогом, организуемой педагогами на уличных участках, и самостоятельной деятельности детей по их интересам и инициативе.

Материально-техническое оснащение.

Образовательная деятельность ведется в 2-х этажном, отдельно стоящем здании.

Имеются: 6 групповых ячеек (одна из которых имеет спальню); раздевалки; санузлы; раздаточные; административные и служебные помещения: кабинет руководителя ДОУ, медицинский кабинет, методический кабинет, кабинет делопроизводителя, кабинет завхоза, пищеблок.

В ДОУ физкультурный и музыкальный залы совмещены.

Подробнее организация образовательной деятельности описана в «Содержательном разделе» Программы.

Описание материально-технического обеспечения подробно освещено в «Организационном разделе» Программы.

Социальные условия и партнеры

Взаимодействие с социальными партнерами

Для реализации Программы ДОУ использует взаимодействие с социальными партнерами наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, медицинские, культурные, и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности.

Общественные организации, учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе. План действий	Сроки
ИРО РБ, г. Уфа	Курсы повышения квалификации.	По плану БИРО, график повышения квалификации ДОУ.
Ресурсные центры на базе ДОУ города Октябрьский	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	В течении учебного года
Театральные коллективы города Уфа, Туймазы, Оренбург, Нефтекамск	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В течении учебного года
Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, консультации, инструктажи с педагогами, Дни безопасности, тренировки по эвакуации.	В течении учебного года
ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	В течении учебного года
Население	- проведение консультаций старшей медицинской сестрой, музыкальным руководителям, старшим воспитателем. - дополнительная информированность и просвещенность родителей (законных представителей) о работе ДОУ через Интернет - сайт: - привлечь родителей (законных представителей) и население к участию в работе сайта.	Постоянно в течение года

МБУ ЦБС Модельная библиотека № 2	Популяризация всесторонних знаний среди дошкольников. Проведение совместных мероприятий познавательной тематики.	В течение года, по плану
СОШ № 8	1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе: - познавательные беседы с детьми; - экскурсия в школу детей старших и подготовительных групп - наблюдение урока в школе - встречи с первоклассниками – выпускниками ДОУ; - просмотр открытых занятий в 1 классах, педсовет по преемственности обучения в ДОУ и школы. 2. Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ.	В течение года. Постоянно

Принципы взаимодействия ДОУ с социумом:

- открытости;
- добровольного сотрудничества;
- взаимопомощи;
- взаимная ориентация на потребности друг друга.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Контингент воспитанников. В учреждении реализация Программы может начинаться по достижению детьми младенческого возраста (с 2-х месяцев до 1 года), раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) и дошкольного возраста (с 3 до 8 лет) с учетом особенностей учреждения, региона и муниципалитета, а также образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. На данный момент, в открытии групп детей с 2-х месяцев, потребностей нет. В связи с тем, что нет потребностей, условий, технического оснащения - младенческий возраст в Программе не указан. Для предоставления таких услуг, при необходимости, будет сделана корректировка Программы.

Численность воспитанников может изменяться в течение учебного года (переезд родителей (законных представителей) в другой район города, из города, зачисление новых детей).

В группах могут быть дети льготной категории: дети из многодетных семей, опекаемые дети, дети-инвалиды. Все категории семей пользуются льготной оплатой за посещение учреждения.

Группы посещают дети разных национальностей: башкиры, русские, татары, украинцы, чувашаи, мари́йцы, немцы, удмурты, армяне, таджики, узбеки, мордва и др. В учреждении все дети должны чувствовать себя одинаково комфортно, поэтому уделяется большое внимание развитию доброжелательных межличностных отношений, приобщению детей к основам национальной культуры, культуре народов России через проведение тематических недель и национальных мероприятий.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1.ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Обязательная часть (ФОП ДО п. 15.):

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Наименование групп	Ссылка на ФОП		
	п. ФОП	Гиперссылка	QRкод
Группы раннего возраста	15.2 стр. 7-8.	Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)	

Младшая группа	15.3.1. стр. 8-10.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам)	
Средняя группа	15.3.2. стр. 10-12.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам)	
Старшая группа	15.3.3. стр. 12-15.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам)	
Подготовительная к школе группа	15.4. стр. 15-17.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста)	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В соответствии с ФГОС ДО результатов освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного возраста в области знаний основ национальной культуры башкирского народа.

На этапе завершения освоения Программы:

К концу младшего, среднего дошкольного возраста:

- ребенок имеет представление о народных этикетных традициях;
- ребенок имеет элементарные представления о прошлом и настоящем некоторых предметов быта: утварь, жилище, одежда;
- ребенок знает, называет и может описать предметы домашнего быта;
- ребенок знает и называет традиционные блюда башкирской кухни; с помощью взрослых может составить меню для традиционного дня Башкирской кухни;
- ребенок знает и может назвать элементы национальной одежды, характерные их детали;
- ребенок знает разные жанры фольклора: колыбельные песни, прибаутки, сказки;
- ребенок знает и называет некоторые произведения башкирских писателей и поэтов;
- ребенок называет некоторые предметы - ребенок проявляет некоторую заинтересованность к культуре башкирского народа.

К концу старшего дошкольного возраста:

- ребенок знает народные этикетные традиции (правила уважительного отношения к старшим, характерные благопожелания, обращения башкир, обычаи и правила гостеприимства);

- ребенок имеет представления о прошлых и настоящих предметах утвари, одежды (функции предметов домашнего быта; назначение, характерные и отличительные особенности мужской и женской одежды);

- ребенок имеет представления о труде скотовода, пчеловода, строителя, швеи; имеет представления о разных жанрах устного народного творчества;

- ребенок знает сказки, легенды башкирского народа, произведения детских писателей, композиторов, художников Республики Башкортостана;

- знает и называет предметы декоративно-прикладного искусства башкир, элементы, украшающие эти предметы;

- ребенок знает народные праздники башкир, принимает активное участие при проведении их в детском саду;

- ребенок умеет пересказывать башкирские сказки, выразительно читать стихи башкирских поэтов, придумывать сказки на материале башкирского фольклора;

- ребенок принимает активное участие в театрализованной, музыкальной деятельности на материале фольклора;

- ребенок принимает активное участие при организации подвижных народных игр, народных праздников башкирского народа;

- ребенок самостоятельно участвует в организации самостоятельной деятельности в уголке «Национальная культура башкирского народа» (название центров по усмотрению педагогов дошкольной образовательной организации).

Планируемые результаты Региональной программы по приобщению дошкольников к истокам материальной и духовной культуры башкирского народа «Земля отцов» Гасанова Р.Х., Гасанова Л.П. Программа- руководство. - 2-е изд. перераб. и допол. - Уфа: Издательство ИРО РБ, 2019. представлено на странице 6 <https://cloud.mail.ru/public/Z9UE/RibiBfUBK>.

Парциальная программа художественной направленности «Ладушки» (авторы И. Каплунова, И.Новоскольцева) (далее - Программа) - разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и предназначена для детей в возрасте 1.5-7 лет.

Программа пропагандирует идею воспитания и развития гармонической и творческой личности ребёнка средствами музыкального

искусства и музыкально-художественной деятельности. Существенным отличием программы «Ладушки» от аналогичных программ по

музыкальному воспитанию является интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. Авторам

удалось органично сочетать музыку и движение, музыку и речь, музыку и разнообразие игр в условиях специально организованных занятий.

Актуальность программы состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка к миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста.

В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого)

посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры.

В программе определены:

- задачи музыкального воспитания и развития детей в каждой возрастной группе;
- структура каждого занятия с учётом возрастных и психофизиологических возможностей ребёнка;
- результаты освоения программного содержания в каждой возрастной группе;
- рекомендуемый музыкальный и музыкально-игровой репертуар;

- рекомендации по взаимодействию с детьми на занятии

Цель: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим

движениям;

- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные принципы построения Программы:

принцип развивающего обучения; □

принцип культуросообразности;

принцип преемственности ступеней образования;

принцип гуманно-личностного отношения к ребенку. Формы организации:

непосредственная образовательная деятельность (индивидуальные, фронтальные, тематические); развлечения, досуги, праздники, утренники.

Планируемые результаты освоения Программы

Группа раннего возраста

- различать высоту звуков (высокий -низкий);
- узнавать знакомые мелодии;
- вместе с педагогом подпевать;

музыкальные фразы;

- двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения одновременно с музыкой;
- выполнять простейшие движения;
- различать и называть музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик.

младшая группа

- слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни;
- различать звуки по высоте (октава);
- замечать динамические изменения (громко-тихо);
- петь не отставая друг от друга;
- выполнять танцевальные движения в парах;
- кружиться, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметом;
- различать и называть муз. инструменты : металлофон, барабан и др.

средняя группа

- слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш);
- узнавать песни, мелодии;
- различать звуки по высоте (секста-септима);
- петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.
- выполнять движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3- х частной формой музыки;
- инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы;
- играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Подыгрывать на деревянных ложках, погремушках.

старшая группа

- различать жанры в музыке (песня, танец, марш);
- звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- узнавать произведения по фрагменту;

- различать звуки по высоте в пределах квинты;
- петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом;
- ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;
- самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;
- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу;
- играть мелодии на металлофоне по одному и в группе.

подготовительная к школе группа

- узнавать гимн РФ;
- определять музыкальный жанр произведения;
- различать части произведения;
- определять настроение, характер музыкального произведения;
- слышать в музыке изобразительные моменты;
- воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне;
- сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);
- формировать умение брать дыхание;
- выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа;
- передавать несложный ритмический рисунок;
- выполнять танцевальные движения качественно;
- инсценировать игровые песни;
- исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии.
- исполнять сольно и в ансамбле на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии

Музыкальность – комплекс способностей, развиваемых на основе врожденных задатков в музыкальной деятельности, необходимых для успешного ее осуществления.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Обязательная часть (ФОП ДО п. 16.):

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Педагогическая диагностика осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ, исключая время, отведенное на сон.

Для ежедневного наблюдения педагогами ДОУ используются:

1. Блокнот и ручка в кармане педагога (дневник наблюдений);
2. Автоматизированная карта развития ребенка диагностики Верещагиной Н.В. (заполняются 2 раз в год (сентябрь, май) на основании записей педагогов в дневнике наблюдений).

Степень устойчивости показателя определяется периодичностью и частотой проявления того или иного наблюдаемого параметра. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Технику наблюдения, периодичность, способ и форму фиксации результатов педагог выбирает самостоятельно. Педагогическая диагностика проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. Результаты педагогической диагностики обучающихся хранятся у педагога группы до момента выбывания детей из ДОУ и не могут быть использованы ни в каких других целях, кроме как для индивидуализации образовательной траектории и оптимизации работы с группой детей и, при необходимости, осуществить их коррекцию (п.3.2.3 ФГОС ДО)

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Система педагогической диагностики содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 года) и Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки N 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения.

Стандартизация данных педагогической диагностики обеспечивается уровнем подходом к оценке достижений ребёнка по принципу: чем ниже балл/уровень, тем больше проблем в развитии ребёнка или организации педагогического процесса в группе. Последовательность образовательных областей соответствует структуре Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Оценка параметров по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» в разделе «Музыкальная деятельность» проводится при участии музыкального работника.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям: Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- **не сформирован** — 1 балл — ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- **на стадии формирования** — 2 балла — ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки или ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- **сформирован** - 3 балла ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года. Для проведения сравнительного анализа используется автоматический подсчёт средних значений по достижениям конкретного ребёнка и по отдельному параметру оценивания каждой образовательной области.

Технология работы с таблицами проста и включает три этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются цифры (баллы, уровни) в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем таблица сама считает итоговый показатель по каждому ребёнку. Этот показатель необходим для написания характеристики на

конкретного ребёнка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения адаптированной программы, так как отражает, насколько качественно ребёнок усвоил данную образовательную область.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, также автоматически в таблице подсчитывается итоговый показатель по группе. Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учёта общегрупповых промежуточных результатов освоения образовательной программы, так как отражает качество образования в группе по данной образовательной области (правый нижний угол).

Двухступенчатая система педагогической диагностики (мониторинга) позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и своевременно определять детей с проблемами в усвоении материала при групповой форме работы. Это позволяет разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов и родителей в аспекте повышения их психолого-педагогической компетенции в вопросах обучения и воспитания, что регламентировано ФОП ДО, ФГОС ДО и Стандартом педагога.

Этап 3. Получив средние значения по параметрам развития ребёнка (по строке), по параметрам оценки образовательной области (по столбцу), по общему результату по образовательной области (правый нижний угол) или же качеству образования в группе в целом.

Для удобства оценивания педагогического процесса выделены отдельные таблицы для записи средних значений по направлениям, часть из которых объединена для удобства диагностики, в каждой образовательной области, что позволяет сформулировать вывод и перспективные задачи коррекционно-развивающей работы. Выводы формулируются на основании анализа всех параметров оценки по образовательной области, а также общего уровня усвоения образовательной области и ее отдельных направлений.

Наличие автоматической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребёнка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальный руководитель принимает участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывает свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная; подгрупповая; групповая.

Таким образом, данный диагностический подход позволяет не только оценить индивидуальные особенности развития ребёнка, но и определить успешность реализации педагогического процесса. Это обеспечивает командный подход и полное взаимодействие воспитателей и специалистов в рамках реализации образовательных областей ФОП ДО.

Диагностический инструментарий расположен на сайте ДОУ:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по

выбранному направлению.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в познавательном, социально – коммуникативном развитии, художественно-эстетическом развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Башкортостан, учитывает природно- географическое и культурно- историческое своеобразие региона.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

- Парциальная программа художественной направленности «Ладушки» авторы И. Каплунова, И.Новоскольцева

Критерии диагностики:

Цель: изучить особенности проявления у детей музыкальных способностей и начала музыкальной культуры в процессе проведения

групповой и индивидуальной диагностики в одной из возрастных групп детского сада. Форма проведения: Групповая и индивидуальная

Оценка уровня развития (по трехбалльной системе: 3 балла – «Владеет в полной мере» (ребенок самостоятельно справляется с заданием);

2 балла – «владеет не в полной мере» (справляется с заданием при поддержке взрослого); 1 балл – «не владеет» (ребенок не справляется с заданием).

Для индивидуального обследования необходимо заранее подобрать музыкальные произведения и разработать задания для детей.

При проведении диагностики в условиях музыкальных занятий рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

Движение. Чувство

ритма. Слушание

музыки. Пение.

Этих параметров диагностирования вполне достаточно для детей дошкольного возраста.

Начинать диагностирование детей с младшей группы можно с первых занятий, детей постарше — после нескольких занятий. Дети не должны чувствовать, что за ними наблюдают, поэтому пометки следует делать в их отсутствие. Все параметры переходят из одной возрастной группы в другую и усложняются.

В группе раннего возраста диагностика не проводится. Первый год посещения ребенком дошкольного учреждения нужно считать адаптационным периодом.

Младшая группа Основной параметр — проявление активности. 1-е полугодие

1. Движение: двигается ли с детьми, принимает ли участие в играх и плясках.

2. Подпевание: принимает ли участие.

3. Чувство ритма: хлопает ли в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, берет ли музыкальные инструменты сам, принимает ли их из рук воспитателя, пытается ли на них играть. е полугодие

1. Движение: принимает ли участие в играх, плясках, ритмично ли двигается.

2. Подпевание: принимает ли участие.

3. Чувство ритма: ритмично ли хлопает в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, узнает ли некоторые инструменты, ритмично ли на них играет.

4. Слушание музыки: узнает ли музыкальные произведения, может ли подобрать к ним картинку или игрушку.

Средняя группа 1-е

полугодие

Движение: двигается ли ритмично.

2. Чувство ритма:

а) активно принимает участие в дидактических играх; б)

ритмично хлопает в ладоши;

в) играет на музыкальных инструментах. Слушание музыки:

а) узнает знакомые произведения; б)

различает жанры.

Пение:

а) эмоционально исполняет песни; б)

активно подпевает и поет;

в) узнает песню по вступлению. 2-е

полугодие

Движение:

а) двигается ритмично;

б) чувствует начало и окончание музыки; в)

умеет проявлять фантазию;

г) выполняет движения эмоционально и выразительно.

Чувство ритма:

а) активно принимает участие в играх; б)

ритмично хлопает в ладоши;

в) ритмично играет на музыкальных инструментах. Слушание музыки:

а) различает жанры;

б) умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр);

в) эмоционально откликается на музыку. Пение:

а) эмоционально исполняет песни; б)

активно подпевает и поет;

в) узнает песню по любому фрагменту. Старшая группа

Движение:

а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; б)

проявляет творчество (придумывает свои движения); в)

выполняет движения эмоционально.

Чувство ритма:

а) правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы;

б) умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.

Слушание музыки:

а) эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами);

б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;

в) различает двухчастную форму; г)

различает трехчастную форму;

д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;

е) способен придумать сюжет к музыкальному произведению. Пение:

а) эмоционально и выразительно исполняет песни; б)

придумывает движения для обыгрывания песен; в)

узнает песни по любому фрагменту;

г) проявляет желание солировать. 8

Подготовительная группа Движение:

- а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; б) проявляет творчество;
- в) выполняет движения эмоционально; г) ориентируется в пространстве;
- д) выражает желание выступать самостоятельно.

Чувство ритма:

- а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы;
- б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;
- в) умеет держать ритм в двухголосии. Слушание

Музыка:

- а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму;
- д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- е) способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению;
- ж) проявляет желание музицировать.

Пение:

- а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать;
- г) узнает песни по любому фрагменту; д) имеет любимые песни.

Содержание программы определяется по пяти направлениям музыкального развития: музыкально-ритмические движения, развитие чувства ритма, слушание музыкальных произведений, пение, пляски (игры, хороводы) в соответствии с возрастными особенностями. **Возрастные особенности воспитанников:**

Группа раннего возраста (от 1.5 до 3 лет)

Музыкальное воспитание детей 1.5-3 лет имеет свои особенности. В этом возрасте у детей проявляется большой интерес ко всему окружающему. Малыши наблюдают за взрослыми, за игрой других детей, за всем, что происходит вокруг них. Дети очень активны и подвижны, у них совершенствуются основные виды движения: ходьба, бег. Происходят большие изменения в развитии речи и в умственном развитии, увеличивается словарный запас. Речь становится не только средством общения со взрослыми, но и средством общения с другими детьми. На третьем году жизни совершенствуется восприятие, в результате развивается произвольное внимание. Поэтому в музыкальном воспитании детей необходимо учитывать эти особенности психического и физического развития.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов переходят к культурно-выработанным средствам восприятия. Развиваются память и внимание: узнают знакомые песни, различают звуки по высоте. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основные достижения возраста связаны с совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения,

развитием памяти, внимания, речи. Продолжает развиваться у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащаются музыкальные впечатления, способствующие дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формируется музыкальная культура на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой. Продолжают развиваться музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух, эмоциональная отзывчивость и творческая активность.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

В этом возрасте продолжается приобщение детей к музыкальной культуре. Воспитывается художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. Совершенствуется звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Продолжают обогащаться музыкальные впечатления детей, вызывается яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Продолжает формироваться певческий голос, развиваются навыки движения под музыку. Педагогический процесс предполагает организованное обучение. В каждой возрастной группе еженедельно проводятся два музыкальных занятия и один вечер досуга.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов по программе «Земля отцов»

Предусматривает систему оценки мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений в области знаний основ национальной культуры башкирского народа, формирования базиса личностной культуры на основе ознакомления с особенностями материальной и духовной культуры башкирского народа. Мониторинг включает в себя: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику (беседы, разговор с детьми), детские портфолио, карты развития ребенка.

Младший возраст (средняя группа)

С целью выявления уровня представлений о башкирской культуре педагог организует индивидуальные беседы. В качестве наглядного материала могут быть использованы: иллюстрации с изображением жилища (изба, юрта), предметы быта (люлька, сундук, печь), элементы одежды, предметы посуды, портреты башкирских писателей, художников, иллюстрации сюжета сказки.

Методика оценивания ответов трехбалльная:

3 балла - если на вопрос педагога ребенок отвечает самостоятельно;

2 балла - если отвечает с помощью дополнительных вопросов, с использованием наглядности.

1 балл - если ответ неправильный или нет ответа.

Примерные вопросы:

1. В каком городе ты живешь?
2. На какой улице расположен наш детский сад?
3. На какой улице ты живешь?
4. Как называется жилище, в котором жили раньше башкиры?
5. Какие предметы украшали юрту?
6. Для чего нужны были предметы быта (люлька - чтобы..., сундук -

чтобы..., печь -чтобы...)?

7. Какой посудой пользовались башкиры?
8. Назови традиционные блюда башкир?
9. Назови элементы башкирской одежды (для мальчиков, для девочек)?
10. Какие знаешь башкирские сказки?
11. Какие знаешь стихи, рассказы башкирских писателей?
12. Знаешь ли ты колыбельные песни? Спой колыбельную песню.
13. Можешь спеть песню какого-нибудь башкирского композитора?
14. В какие башкирские народные игры вы играли? Назови.

Старший дошкольный возраст

Методика выявления уровня представлений национальной культуры в старшем дошкольном возрасте та же, что и в средней группе (реже используется наглядность; если ребенок не может дать самостоятельный ответ, в этом случае ответ оценивается в 2 балла.

Примерные вопросы:

1. В каком городе ты живешь?
2. На какой улице живешь?
3. Назови достопримечательные места города Уфы каких жилищах жили раньше башкиры?
4. Назови предметы домашнего быта, которые находились в башкирской юрте.
5. Назови детали мужской и женской башкирской национальной одежды.
6. Назови, какую посуду использовали в быту башкиры.
7. Какие у тебя любимые традиционные башкирские блюда? Расскажи, как их готовить.
8. Какой вид труда распространен у башкир?
9. Какие башкирские народные сказки ты знаешь? Сможешь рассказать одну из них?
10. Какие знаешь башкирские пословицы, поговорки, загадки? Как ты их понимаешь?
11. Какой твой любимый башкирский писатель? Какие произведения башкирских писателей ты знаешь?
12. Любишь ли ты музыку? Назови композиторов Башкортостана.
13. Назови башкирские музыкальные инструменты.
14. Картины каких башкирских художников ты знаешь?
15. Какие ты знаешь башкирские подвижные игры? Сможешь объяснить правила игры?
16. Назови предметы декоративно-прикладного искусства башкирского народа.
17. Назови традиционные башкирские праздники.

Результаты опроса заносятся в таблицу. Результаты диагностики позволяют педагогу определить эффективные способы построения образовательного процесса, в котором ознакомление с материальной и духовной культурами башкирского народа будет способствовать формированию базиса личностной культуры.

№	Ф.И. ребенка	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Всего	Средний балл

Средний балл подсчитывается путем деления суммы баллов на количество вопросов.
Оценка: Хороший уровень - от 3 до 2,6
баллов; Средний уровень - от 2,6 до 2
баллов; Ниже
среднего - 2 балла.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с обучающимися.

Диагностика осуществляется по следующим параметрам:

- имеет соответствующий словарь;
- интересуется прошлым, традициями и т.п. (любопытность, активность);
- имеет представления о своей Родине, крае;
- имеет представление о народных промыслах, традициях;
- знает элементы одежды прошлого;
- умеет слушать, отвечать на вопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по данным направлениям проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май)

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Обязательная часть (п. 17,18,19,20,21,22 ФООП ДО)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиа пространстве (цифровой среде).

ФООП ДО, стр. пп/	Возраст	Название группы	QR -код
стр. 21- 22 п. 18.2	1-2 года	ранняя группа	
стр. 22- 24 п. 18.3	2-3 года	ранняя группа	

стр. 24-27 п. 18.4	3-4 года	младшая группа	
стр. 27-31 п. 18.5	4-5 лет	средняя группа	
стр. 31-36 п. 18.6	5-6 лет	старшая группа	
стр. 36-41 п. 18.7	6-7 лет	подготовит группа	
стр. 41- 42 п. 18.8	решение совокупных задач воспитания	все группы	

Направления социально-коммуникативного развития

Выделенные направления (сферы, области)		От 1 года до 2 лет	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
сфера социальных отношений	Нет выделенных направлений			+	+	+	+
область формирования основ гражданственности и патриотизма				+	+	+	+
сфера трудового воспитания				+	+	+	+
область формирования основ безопасного поведения				+	+	+	+

Образовательная область «Познавательное развитие» направлено на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах

их безопасного использования.

ФОП ДО, пп/	Возраст/группа	Название группы	QR -код
стр. 43- 44 п. 19.2	1-2 года/группа раннего возраста	ранняя группа	
стр. 45- 47 п. 19.3	2-3 года/ группа раннего возраста		
стр. 47- 49 п. 19.4	3-4 года/ младшая группа	младшая группа	
стр. 49- 51 п. 19.5	4-5 лет / средняя группа	дошкольная группа	
стр. 51- 54 п. 19.6	5-6 лет/ старшая группа		
стр. 54- 56 п. 19.7	6-7 лет / подготовительная группа		
стр. 56- 57 п. 19.8	решение совокупных задач воспитания	все группы	

Направления познавательного развития

Выделенные направления (сферы, области)		От 1 года до 2 лет	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Сенсорные эталоны и познавательные действия	Нет выделенных направлений	+	+	+	+	+	+
Окружающий мир		+	+	+	+	+	+
Природа		+	+	+	+	+	+
Математическое представление			+	+	+	+	+

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

ФОР ДО, пп/	Возраст/группа	Название группы	QR -код
стр. 58- 60 п. 20.2	1-2 года/группа раннего возраста	ранняя группа	
стр. 60- 62 п. 20.3	2-3 года/ группа раннего возраста		
стр. 62- 65 п. 20.4	3-4 года/ 2 младшая группа	младшая группа	
стр. 65- 69 п. 20.5	4-5 лет / средняя группа	дошкольная группа	
стр. 69- 72 п. 20.6	5-6 лет/ старшая группа		
стр. 72-76 п. 20.7	6-7 лет / подготовительная группа		
стр. 76 п. 20.8	решение совокупных задач воспитания	все группы	

Направления речевого развития

Выделенные направления (сферы, области)		От 1 года до 2 лет		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		до 1г. 6 м.	от 1г. 6 м.					
развитие и понимание речи		+	+					
развитие активной речи		+	+					
формировании/ развитие словаря	обогащение			+	+	+	+	+
	активизация				+	+	+	+

звуковая культура речи				+	+	+	+	+
грамматический строй речи				+	+	+	+	+
связная речь				+	+	+	+	+
интерес к художественной литературе				+	+	+	+	+
подготовка к обучению грамоте					+	+	+	+

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

45

ФОП ДО, пп/	Возраст/группа	Название группы	QR -код
стр. 77- 78 п. 21.2	1-2 года/группа раннего возраста	ранняя группа	
стр. 78- 82 п. 21.3	2-3 года/ группа раннего возраста		
стр. 83- 90 п. 21.4	3-4 года/ младшая группа	младшая группа	
стр. 90- 98 п. 21.5	4-5 лет / средняя группа	дошкольная группа	
стр. 99- 109 п. 21.6	5-6 лет/ старшая группа	все группы	

стр. 109- 121 п. 21.7	6-7 лет / подготовительная группа		
стр. 121 п. 21.8	решение совокупных задач воспитания		

Выделенные направления (сферы, области)				От 1 года до 2 лет		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
				до 1г. 6 м.	от 1г. 6 м.					
приобщение к искусству			Нет выделенных направлений		+	+	+	+	+	
изобразительная деятельность	рисование	предметное			+	+	+	+	+	
		сюжетное						+	+	
		декоративное						+	+	
	лепка	лепка			+	+	+	+	+	
		декоративная						+	+	
	аппликация					+	+	+	+	
	народное декоративно-прикладное искусство						+	+	+	
	прикладное творчество							+	+	
конструктивная деятельность					+	+	+	+	+	
музыкальная деятельность	слушание				+	+	+	+	+	
	пение				+	+	+	+	+	
	музыкально-ритмические движения				+	+	+	+	+	
	песенное творчество					+	+	+	+	
	танцевально-игровое творчество						+	+	+	
	игра на детских музыкальных инструментах					+	+	+	+	
театрализованная деятельность					+	+	+	+	+	
культурно-досуговая деятельность					+	+	+	+	+	

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

ФОО ДО, пш/	Возраст/группа	Название группы	QR -код
стр. 123- 124 п. 22.2	1-2 года/группа раннего возраста	ранняя группа	
стр. 124- 126 п. 22.3	2-3 года/ группа раннего возраста		
стр. 126- 130 п. 22.4	3-4 года/ младшая группа		
стр. 130- 134 п. 22.5	4-5 лет / средняя группа	дошкольная группа	
стр. 134- 140 п. 22.6	5-6 лет/ старшая группа		
стр. 140- 147 п. 22.7	6-7 лет / подготовительная группа		
стр. 147- 148 п. 22.8	решение совокупных задач воспитания	все группы	

Направления физического развития

Выделенные направления (сферы, области)			От 1 года до 2 лет	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
основная гимнастика	основные движения	бросание и катание (ловля с 2 лет,	+	+	+	+	+	+

		метание с 3 лет)						
		ползание, лазание	+	+	+	+	+	+
		ходьба	+	+	+	+	+	+
		бег		+	+	+	+	+

		прыжки		+	+	+	+	+	
		прыжки со скакалкой						+	+
		упражнения в равновесии							
	общеразвивающие упражнения								
	ритмическая гимнастика								
	строевые упражнения								
подвижные игры									
спортивные упражнения	ходьба на лыжах								
спортивные игры	городки								
	элементы баскетбола								
	бадминтон								
	элементы хоккея								
	элементы настольного тенниса								
	элементы футбола								
формирование основ здорового образа жизни									
активный отдых	физкультурные досу́ги (с 4 лет праздники)								
	дни здоровья (туристические прогулки и экскурсии с 5 лет)								

	+	+	+	+	+
				+	+
+	+	+	+	+	+
+	+	+	+	+	+
			+	+	+
		+	+	+	+
	+	+	+	+	+
					+
				+	+
				+	+
					+
					+
				+	+
	+	+	+	+	+
		+	+	+	+
		+	+	+	+

Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания представлены в разделе 3.3 Программы «Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания».

Задачи и содержание образовательных областей в части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Земля отцов», автор Р.Х. Гасанова

Младший и средний дошкольный возраст (3-5 лет)

Социально- коммуникативное развитие

В сфере положительного отношения к себе, к другим людям

Формировать представление о том, что такое семья, знать членов семьи:

имя, отчество родителей, родственные связи и свою социальную роль в них (дочь, сын, внук, внучка). Знать свою фамилию, имя, дать представление о том, что у каждого есть имя, фамилия; знать, что означают имена. Иметь представление о некоторых этноэтикетных традициях - уважение к старшим.

В сфере игровой деятельности

Поддерживать интерес к различным видам игр. Содействовать накоплению

Впечатлений для игр. Формировать всю жестко-ролевых играх регионального содержания предметные, игровые действия, ориентированные на взрослого, а потом на партнера. В играх воспитывать дружеские взаимоотношения.

Познавательное развитие

В сфере представлений знаний о социокультурном окружении

Показать человека как создателя рукотворного мира. Подвести детей к пониманию того, что человек создает красивые предметы, он - мастер.

Формировать ценности переживания, проникаться чувством красоты, уважения к старшим.

Речевое развитие

В сфере совершенствования разных сторон речи

Активизировать словарь детей через использование устного народного творчества бакирского народа; создавать условия для формирования и

развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи через использование малых форм фольклора бакирской

национальной культуры. Развивать словесное творчество на материале бакирского фольклора.

В сфере приобщения детей к культуре чтения художественной литературы

Знакомить детей с произведениями устного народного творчества: колыбельные песни, прибаутки посредством игры с национальной куклой. Познакомить детей с одним из распространенных жанров бакирских сказок - о животных. Знакомить детей с произведениями бакирских писателей и поэтов. Прививать любовь к художественному слову.

Художественно-эстетическое развитие

В сфере развития у детей интереса и способности восприятия к разным видам и жанрам бакирского искусства

Вызвать у детей эмоциональный отклик на восприятие различных видов искусства: произведений фольклора, художественной литературы, декоративно-прикладного искусства, музыки. Раскрывать своеобразие, неповторимость народного творчества бакирского народа. Развивать интерес к познанию духовной культуры.

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

Социально- коммуникативное развитие

В сфере положительного отношения к себе, к другим людям Формировать представления о том, что семья - самый родной и близкий круг людей.

Хранительница очага - мать, отец - глава семьи. Мальчик в семье -

это будущий мужчина, мальчик должен расти смелым, мужественным, сильным, трудолюбивым, мудрым. Девочка -будущая мать. В девочке с детства воспитывать способность к ласке, заботливости, нежности, бережливости, послушанию. Воспитывать уважение к родителям,

старшим членам семьи.

В сфере игровой деятельности

Использовать традиционные (народные) игры как средство физического и познавательно-речевого развития. Способствовать умению детей придумывать новый сюжет, правила к народным играм Познавательное развитие

В сфере представлений знаний о социокультурном окружении Продолжать знакомить детей с творческой деятельностью человека, человека-труженика, мастера. Дать представление, что человек создает предметы быта, нужные для жизни людей. Формировать умение отличать прекрасное, красивое в предметах окружающего мира, стремление сделать то, что доступно другому, создавать свое оригинальное. Воспитывать чувство уважения к человеку-труженику. Формировать познавательные ценности.

Речевое развитие

В сфере совершенствования разных сторон речи

Формировать словесное творчество на материале бакирского фольклора. Использовать бакирский фольклор: сказки, легенды как средство познавательного и речевого развития. Использовать произведения художественной литературы бакирских писателей для развития образной речи.

В сфере приобщения детей к культуре чтения художественной литературы Способствовать раскрытию перед детьми богатства духовной культуры бакирского народа. Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством: колыбельные песни, пословицы, поговорки, загадки. Знакомить с творчеством бакирских писателей и поэтов.

Художественно-эстетическое развитие

В сфере развития у детей интереса и способности восприятия к разным видам и жанрам бакирского

искусства

Приобщать детей к истокам духовной культуры: литературе, произведениям бакирских художников, музыке. Способствовать раскрытию перед детьми богатства духовной культуры бакирского народа. Укреплять интерес и эмоциональную отзывчивость ко всему прекрасному, развивать творческие способности детей.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обязательная часть (п. 23 ФОП ДО)

В соответствии со Стандартом выделяют следующие виды детской деятельности:

в раннем возрасте (1 год - 3 года)	в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
1. Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого.	1. Общение со взрослым: - ситуативно-деловое, - внеситуативно-познавательное, - внеситуативно-личностное. Общение со сверстниками: - ситуативно-деловое, - внеситуативно-деловое.
2. Двигательная деятельность: - основные движения, - общеразвивающие упражнения, - простые подвижные игры.	2. Двигательная деятельность: - основные виды движений, - общеразвивающие и спортивные упражнения, - подвижные и элементы спортивных игр и другие.
3. Речевая: - понимание речи взрослого, - слушание и понимание стихов, - активная речь.	3. Речевая: - слушание речи взрослого и сверстников, - активная диалогическая и монологическая речь.
4. Музыкальная деятельность: - слушание музыки - исполнительство, - музыкально-ритмические движения.	4. Музыкальная деятельность: - слушание и понимание музыкальных произведений, - пение, - музыкально-ритмические движения,
	- игра на детских музыкальных инструментах.
5. Предметная деятельность: - орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое.	-

6.Игровая деятельность: -отобразительная, -сюжетно-отобразительная, -игры с дидактическими игрушками.	5.Игровая деятельность: -сюжетно-ролевая, -театрализованная, -режиссерская, -строительно-конструктивная, -дидактическая, -подвижная и другие.
7.Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие).	6.Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование.
8.Изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала.	7.Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка.
9.Самообслуживание и элементарные трудовые действия: -убирает игрушки, -подметает веником, -поливает цветы из лейки и другое.	8.Элементарная трудовая деятельность: -самообслуживание, -хозяйственно-бытовой труд, -труд в природе, -ручной труд.
9 видов деятельности	8 видов деятельности
В соответствии с видами деятельности, представленными выше, в ДОУ существуют различные формы реализации Программы, раскрытые в п. 2.3 Программы. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:	

ОРГАНИЗАЦИЯ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ОСОЗНАНИЕ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	МОТИВАЦИЯ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
-Приучение к положительным формам общественного поведения -Упражнение -Воспитывающие ситуации -Игровые методы	-Рассказ на моральные темы, -Разъяснение норм и правил поведения -Чтение художественной литературы -Этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций -Личный пример	-Поощрение -Методы развития эмоций -Игры -Соревнования -Проектные методы

Традиционные **методы** обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. ФОП ДО:

Информационно-рецептивный метод	Репродуктивный метод	Исследовательский метод (проектный)	Проблемное изложение	Эвристический метод (частично-поисковый)
при использовании предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)	предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);	включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;	проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

При реализации Программы педагоги используют различные средства п. 23.7 ФОП ДО:

- **Демонстрационные:** плакаты, альбомы, презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, видео, аудио, анимация и др.;
- **Раздаточные:** счетный материал;
- **Естественные:** природный материал и др.;
- **Аудийные:** аудио книги, музыкальные произведения и т.д.;
- **Аудиовизуальные:** мультфильмы, фильмы, презентации со звуковым сопровождением и т.д.
- **Реальные:** игрушки, карточки, счетный материал;
- **Визуальные:** плакаты, альбомы, презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, игрушки, карточки, счетный материал и т.д.
- **Искусственные:** игрушки, карточки, счетный материал;
- **Виртуальные:** презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, видео, аудио, анимация и др.;

Для реализации Программы ДОУ отобраны следующие **способы (технологии, приемы):**

в раннем возрасте (1 год - 3 года)	в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
Здоровьесберегающие технологии Игровые технологии Технологии формирования сенсорных представлений	Здоровьесберегающие технологии Игровые технологии Технологии эффективной социализации Технология «Ситуация» Развивающий диалог Утренний и вечерний круг Технология «ТРИЗ» Образовательное событие И т.д.

Формы реализации Программы по количеству участников:

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Обязательная часть (п. 24 ФОП ДО)

Согласно п 24.1 ФОП ДО образовательная деятельность в ДОУ включает:



Согласно п. 24.2 ФОП ДО образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, **педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:**

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одновременно.

Согласно п.24 ФОП ДО образовательная деятельность включает:

Утренний отрезок времени	Занятие	Прогулка	Вторая половина дня
-Игровые ситуации -Индивидуальные игры -Игры небольшими подгруппами -Беседы с детьми по их интересам -Развивающее общение педагога с детьми -Практические, проблемные ситуации -Упражнения -Наблюдения за объектам и явлениями природы, трудом взрослых -Трудовые поручения дежурства -Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей -Продуктивная деятельность детей по интересам детей - Оздоровительные и закаливающие процедуры - Здоровьесберегающие мероприятия -Двигательная деятельность	-Проблемно-обучающие ситуации -Образовательные ситуации -Тематические события -Проектная деятельность -Творческие и исследовательские проекты и т. Д.	-Наблюдение за объектами и явлениями природы -Сюжетно-ролевые и конструктивные игры -Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОУ -Свободное общение педагога с детьми -Индивидуальная работа -Проведение спортивных праздников -Подвижные игры и спортивные упражнения - - Экспериментирование с объектами неживой природы	-Элементарная трудовая деятельность детей, -Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников, -Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами -Опыты и эксперименты -Практико-ориентированные проекты, коллекционирование -Чтение художественной литературы -Прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения -Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов -Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации -Организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских -Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям -Работа с родителями (законными представителями)

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно. Во второй период занятия преимущественно проходят на уличном участке групп, и чаще всего проводятся в форме образовательного события или подготовки к нему, согласно годовому плану ДОУ.

Согласно п. 24.18 ФОП ДО в ДОУ во вторую половину дня организованы следующие культурные практики:

Культурная практика	Роль ребенка в практике	Название практики	Периодичность
Игровая практика	Творческий субъект (творческая инициатива)	Игры нашего двора	Ежедневно
Продуктивная практика	Созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)	Сам создаю свой мир	3-4 раза в неделю
Коммуникативная практика	Партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)	«Мы!»	Ежедневно
Чтение художественной литературы.	Дополняет развивающие возможности других культурных практик	«Мои любимые книжки»	Ежедневно

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей (п.24.22. ФОП ДО).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

. 2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательная часть (п. 25 ФОП ДО)

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка

в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25 ФОП ДО):

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Поощрение познавательной активности детей:	Освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего	Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность,
-внимание к детским вопросам, -ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем. При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.	анализа, сравнения, умения наблюдать: - намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).	инициативу и творчество: - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, - постоянная поддержка желания преодолевать трудности; - поощрение ребёнка за стремление к таким действиям; - нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1) Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её

минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям

планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Обязательная часть (п. 26 ФОП ДО)

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об

образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Диагностико - аналитическое	Просветительское	Консультационное
- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: -особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - их взаимодействия с ребёнком, - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и

проведенного анализа; -согласование воспитательных задач	определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной работы с детьми;	взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и т.д.
---	--	---

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

ЗАДАЧИ НАПРАВЛЕНИЯ	Диагностико- аналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
Информирование родителей	опросы, социологические срезы, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.
Просвещение родителей		
Ответственное и осознанное родительство		
Сотрудничество и установления партнёрских отношений		
Вовлечение родителей в образовательный процесс		

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. Педагоги детского сада изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видео-и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность. Педагоги рассказывают о достижениях ребенка и получают информацию от родителей. Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Совместное сотрудничество развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг.

Список используемой литературы

1. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьей. – М.: Сфера, 2012.
2. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей. – М.: Сфера, 2008.
3. Прохорова С.Ю., Нигматулина Н.В., Евстегнеева В.И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.
4. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Средняя группа. – М.: ВАКО,
5. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. – М.: ВАКО, Н.М.Метенова Родителям о детях, Ярославль ИПК «Индиго», 2009

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции (направления и задачи коррекционно-развивающей работы).

Обязательная часть (п. 27, 28 ФОП ДО)

В ДОУ функционирует ППк в состав, которого входит: заведующий ДОУ, воспитатель (имеющий категорию, по необходимости может включаться воспитатель возрастной группы), старший воспитатель. Председателем ППк является старший воспитатель.

В ДОУ нет групп компенсирующей и комбинированной направленности, но в целях обеспечения своевременной помощи детям, нуждающимся в коррекции речевых или иных нарушений в развитии по запросам родителей (законных представителей) ребенка, они

направляются на обследование в ПМПК- Октябрьская ЗПМПК, для прохождения психолого – медико - педагогической диагностики (обследования) с целью определения образовательного маршрута.

Согласно заключению, комплексного ПМПК обследования, если родителям воспитанников рекомендовано посещение детьми образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования в сопровождении узкими специалистами (учитель-логопед, педагог- психолог, учитель-дефектолог) соответствующего профиля, администрация ДООУ оказывает зависящую от него помощь для посещения ребенком образовательной организации с имеющимися специалистами.

В случае если родители воспитанников (законные представители) отказываются посещать вышеуказанные образовательные организации (при условии наличия заключения о создании специальных образовательных условий), для данного ребенка разрабатывается адаптированная образовательная программа дошкольного образования на базе ДООУ.

На момент утверждения программы в МБДОУ Детский сад № 4, дети с ОВЗ и дети-инвалиды отсутствуют.

КРР в ДООУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у следующих категорий детей:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);
 - часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДООУ;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР объединяет комплекс мер психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в ДООУ осуществляют педагоги.

Задачи КРР на уровне ДООУ полностью соответствуют п.27.4 ФОП ДО. КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

КРР ДООУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. Строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития, и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно- развивающих

занятий. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОУ.

Содержание КРР (в соответствии с п.28 ФОП ДО):

Диагностическая работа	Коррекционно-развивающая работа	Консультативная работа
1.Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; 2.Комплексный сбор сведений об обучающемся; 3.Изучение уровня общего развития обучающихся, возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; 4.Изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей ребенка; 5.Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого- педагогических проблем в их развитии; 6.Всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; 7.Системный контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка, за созданием необходимых условий, соответствующих его особым образовательным потребностям.	1.Выбор оптимальных коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его ООП; 2.Организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий; 3.Создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; 4.Формирование инклюзивной образовательной среды.	Информационно-просветительская работа
		1.Разработка рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с трудностями в обучении и социализации; 2.Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; 3.Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.
		1.Различные формы просветительской деятельности; 2.Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей).

Направленность КРР в зависимости от особенностей образовательных потребностей обучающихся:

Часто болеющие дети (п.28.6 ФОП ДО)-коррекция коммуникативной,личностной,эмоционально-волевой сфер,познавательных процессов;снижение тревожности;помощь в разрешении поведенческих проблем;создание условий для успешной социализации

Одаренные дети (п.28.7 ФОП ДО)-определение вида одаренности;вовлечение родителей(законных представителей) в образовательный процесс;создание атмосферы,поощряющей проявление индивидуальности;формирование коммуникативных навыков;обогащение РППС

Билингвы,дети мигрантов(п.28.8 ФОП ДО)-развитие коммуникативных навыков,формирование уверенного поведения и социальной успешности,

Дети «группы риска» (п.28.9 ФОП ДО)-помощь в решении поведенческих проблем;формирование адекватных социально-приемлемых способов поведения;совершенствование способов саморегуляции

В соответствии с п. 28.5 ФОП ДО, реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования и предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию

нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий

В том случае, если ребенок (дети) с ОВЗ посещает группу общеразвивающей или комбинированной направленности, в группе реализуется данная Программа, а для ребенка (детей) с ОВЗ разрабатывается специальная индивидуальная программа развития (далее – СИПР).

При составлении СИПР педагоги ДОО ориентируются на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ОВЗ и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей- логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В СИПР определяется оптимальное для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно- методические материалы и технические средства.

СИПР обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее содержание, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно- развивающей и воспитательно - образовательной работ. Структура СИПР определяется ППк ДОО.

Реализация индивидуальной СИПР ребенка с ОВЗ в группе общеразвивающей или комбинированной направленности реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОО;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ОВЗ в инклюзивной группе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.6. Рабочая программа воспитания (далее – РПВ)

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РПВ (п. 29.2. ФОП ДО)

Согласно п. 29.2 ФОП ДО, общая **цель** воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Согласно п. 29.2.1.2. ФОП ДО **задачами** воспитания в ДОУ являются:

- 1) содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Цель: воспитание у ребенка культуры осознанного потребления, содействие формированию жизненной позиции «Ноль отходов» (сохранение всех ресурсов путем добросовестного производства, потребления, повторного использования и восстановления всех предметов, упаковки и материалов. Ничего из того, что опасно для окружающей среды или здоровья человека, не должно сжигаться, закапываться, сбрасываться в воду или попадать в атмосферу).

Задачи:

1. Формирование представлений об опасности загрязнения окружающей среды бытовым мусором, способах сбережения природы;
2. Воспитание привычки разделения мусора: отдельный сбор мусора в группе и на всей территории детского сада.

Согласно п. 29.2.2. ФОП ДО в РПВ выделены следующие направления воспитания:

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа
СОДЕРЖАНИЕ	
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом). <i>Конкретные каждодневные дела, направленные, на поддержание чистоты и порядка на территории ДОУ, участка и группы. Раздельный сбор мусора, накапливаемого в течение дня.</i>	

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро
СОДЕРЖАНИЕ	
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах. <i>Проявление ответственного отношения к людям, живущим рядом: в семье, в группе сада, соседям (помочь, позаботиться, пожалеть, поиграть и др.)</i>	

СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество

СОДЕРЖАНИЕ	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.	
<i>Коллективные дела по поддержанию чистоты и порядка на территории ДОО.</i>	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценности познания.	Познание
СОДЕРЖАНИЕ	
Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	
<i>Исследование влияния разных отходов на окружающую среду: проведение экспериментов, изучение литературных и интернет - источников. Ознакомление с достижениями науки по поиску новых способов переработки мусора.</i>	

ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье
СОДЕРЖАНИЕ	
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	
<i>Формирование представлений о правильном питании, знакомство с понятием экологически чистых продуктов питания.</i>	

ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд
СОДЕРЖАНИЕ	

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
<i>Формирование привычки разделять мусор и сдавать его на переработку. Формирование привычки использовать многоразовую тару: пакеты, сумки, посуду.</i>

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота
СОДЕРЖАНИЕ	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.	
<i>«Вторая жизнь упаковки» – изготовление игрушек и предметов декора в группе.</i>	

Согласно п.п. 29.2.3.1., 29.2.3.2. ФОП ДО выделяются следующие целевые ориентиры воспитания:

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена,

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
У ребенка сформирована культура осознанного потребления, начинает формироваться жизненная позиция «Ноль отходов: ребенок понимает необходимость сохранения природных ресурсов планеты для сохранения жизни человечества и всего живого. Ребенок знаком с возможными путями решения данной проблемы: через добросовестное промышленное производство, осознанное потребление, повторное использование и восстановление предметов, упаковки и материалов.		

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РПВ (п. 29.3. ФОП ДО):

Уклад ДОУ (п. 29.3.1 ФОП ДО):

Цель и смысл деятельности ДОУ, её миссия:

Цель и смысл деятельности ДОУ - педагогическое сопровождение личностного развития, национально-гражданской идентификации, социализации и самоопределения ребенка.

Миссия ДОУ - сплочение, укрепление социальной солидарности, повышении доверия ребенка к жизни, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, своего региона, Российской Федерации.

Принципы жизни и воспитания в ДОУ:

- **Принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **Принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **Принцип общего культурного образования:** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **Принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **Принцип безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого:** значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **Принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему.

Образ ДОУ, её особенности, символика, внешний имидж: к внешним проявлениями уникальности нашего ДОУ является внешняя атрибутика: эмблема ДОУ (логотип «Лейсан»-весенний дождик) - использование логотипа на официальном сайте учреждения, использование логотипа на информационных стендах в ДОУ; внешний облик помещений ДОУ эстетически привлекателен и соответствует целям образования: каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ: ДОУ выстраивает работу с

родителями, с учетом положительного эмоционального настроения педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей.

Воспитатель по отношению к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- ✓ всегда выходит навстречу и приветствует родителей и детей первым;
- ✓ улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- ✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ✓ педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них

ответственность за поведение детей в детском саду;

- ✓ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- ✓ уважительное отношение к личности воспитанника;
- ✓ умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- ✓ умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- ✓ уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- ✓ умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- ✓ умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- ✓ умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- ✓ знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- ✓ соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

ДОУ создает условия для формирования у родителей уверенности в том, что ДОУ всегда поможет им в решении педагогических проблем и в то же время никак не повредит, так как будут учитываться мнения семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Педагоги, в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении педагогических проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых и осуществляется это взаимодействие.

С партнерами ДОУ выстраивает взаимовыгодное сотрудничество применяя принцип полисубъектности.

Ключевые правила ДОУ:

- мы принимаем любого ребенка, независимо от его внешнего вида, состояния здоровья или поведенческих особенностей;
- мы строим воспитательный процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- в совместной деятельности детей со взрослым мы стараемся раскрыть личностный потенциал каждого ребенка;
- дети являются полноправными участниками воспитательного процесса наравне со взрослыми.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ:

В ДОУ существуют традиции, обусловленные спецификой местоположения и региональными особенностями:

- Празднование дня Республики Башкортостан и дня города Октябрьский, как часть патриотического направления воспитания;
- Семейные спортивные праздники в день Защитников Отечества и в день семьи любви и верности, как часть социального и оздоровительного направления воспитания;
- Участие в волонтерском движении «Маленькие помощники», как часть духовно-нравственного направления воспитания;
- Участие детей в оформлении групп, холла и музыкального зала, как часть эстетического направления воспитания;
- Участие в акциях и проектах по раздельному сбору мусора, как часть трудового направления воспитания.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ: РППС ДОУ отражает образ и ценности детского сада:

- в музыкальном зале имеется ИК-оборудование (ценность – использование ИКТ в образовательном процессе);
- уголки книги в каждой группе ДОУ, полка для книгообмена в холле ДОУ (ценность – любовь к чтению и книге);

- художественная галерея в холле ДОУ (ценности поддержки фантазии и воображения, уважения к творчеству ребенка);
- уголки патриотического воспитания в каждой группе (ценность – опора на культурное наследие России в выстраивании образовательного процесса);
- уголки Познания и экспериментирования (ценности интеграции математики в повседневную жизнь ДОУ и преемственности со школой)
- стенды детского планирования как ценность учета инициативы ребенка в выстраивании образовательного процесса ДОУ.

Воспитывающая среда ДОУ (п. 29.3.2 ФОП ДО):

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе:

- распределение ролей в группе, знакомство с образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности;
- проявление милосердия и заботы о младших и слабых членах группы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- воспитание навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

- Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.).
- Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.
- Воспитание привычки к доступному для ребенка напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.
- Приучение ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке, поощрение трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:

- Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Я сам!».
- Посильное участие детей в ситуациях самообслуживания.
- Поддержание стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
- Воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

Общности ДОУ (п. 29.3.3. ФОП ДО):

В ДОУ выделяются следующие общности:

- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- Педагог - родители (законные представители).
- Дети-дети
- Педагог-педагог

- Родители(законные представители) – родители(законные представители)

Ценности и цели

профессионального сообщества	профессионально - родительского сообщества	детско-взрослого сообщества
Ценность детства и каждого ребенка как личности. Цели: создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка	Ценность принятия и уважения. Цель: вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка.	Ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы. Цель: равноправие и партнерство взрослого и ребенка

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на экскурсиях.

Включенность ребенка младшего возраста в отношения со старшими воспитанниками обеспечивается использованием технологий эффективной социализации (далее – ТЭС) в качестве одного из способов реализации Программы.

Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Задачи воспитания ДОУ (п. 29.3.4. ФОП ДО):

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности	Воспитательные задачи
«Социально-коммуникативное развитие»	Патриотическое, духовнонравственное, социальное и трудовое направление	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	п.29.3.4 ФОП ДО
«Познавательное развитие»	Познавательное и патриотическое направления	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»	п.29.3.4 ФОП ДО
«Речевое развитие»	Социальное и	«Культура»,	п.29.3.4 ФОП ДО

	эстетическое направления	«Красота»	
«Художественно-эстетическое развитие»	Эстетическое направление	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	п.29.3.4 ФОП ДО
«Физическое развитие»	Физическое и оздоровительное направления	«Жизнь», «Здоровье»	п.29.3.4 ФОП ДО

Интегрированы в каждую образовательную область и отражены в п 2.1 Программы.

Формы совместной деятельности в образовательной организации (п. 29.3.5. ФОП ДО):

Работа с родителями (законными представителями) (п. 29.3.5.1. ФОП ДО):

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 Программы.

События ДОУ (п. 29.3.5.2. ФОП ДО):

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для создания значимого события и раскрытия ценностей воспитания, педагогами ДОУ создаются условия позволяющие принять ребенком ценности согласно его возрастным особенностям:

Вид события	Форма события
Групповые мероприятия воспитательной направленности	Праздники, общие дела, проекты, акции
Ритмы жизни	Утренний и вечерний круг
Режимные моменты	Прием пищи, подготовка ко сну
Свободная деятельность детей	Свободная игра, прогулка

Событийные мероприятия, носящие воспитательную направленность, реализуются согласно годовому и календарному плану воспитательной работы.

Мероприятия постоянного (ежедневного, режимного) характера гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и другие деятельности детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях (п. 29.3.5.2.3. ФОП ДО):

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Все указанные образовательные ситуации обеспечивают образовательный процесс и носят ярко выраженный воспитательный характер.

77

Организация предметно-пространственной среды (п. 29.3.6. ФОП ДО):

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в ДОУ предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

В ДОУ имеются:

- знаки и символы государства, региона (большие флаги: Российской Федерации, Республики Башкортостан; демонстрационный материал - гербы: Российской Федерации, Республики Башкортостан);
- компоненты среды, отражающие региональные этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ (макет: «Юрты»; куклы: башкир и башкирка и куклы других национальностей);
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность (информационные стенды, метеостанция на территории сада, цветник на территории детского сада и на каждом прогулочном участке, огород);
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности (групповые и уличные центры активности подробно описаны в материально-техническом разделе программы, наборы для сюжетно-ролевых игр);
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных

77

поколений, радость общения с семьей (родительские уголки в раздевалках групп, семейное генеалогическое древо: «Моя семья»; семейные фотографии, альбомы);

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира (карты мира, глобус, подробно описаны в материально-техническом разделе программы);

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (уличная спортивная площадка; центры двигательной активности в групповых);

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа (патриотические центры, предметы народных промыслов, сказки народов России);

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (уголки дежурства в группах, оборудование для организации трудовых поручений в группе и на улице).

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Социальное партнерство (п. 29.3.7. ФОП ДО)

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства в ДОУ предусматривает: участие представителей партнеров в образовательной деятельности и мероприятиях ДОУ; проведение различных мероприятий на базе организаций-партнеров. Все мероприятия носят воспитательную направленность и реализуются согласно годовому и календарному плану воспитательной работы.

78

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РПВ (п. 29.4. ФОП ДО)

Кадровое обеспечение(п. 29.4.1. ФОП ДО)

В ДОУ приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

Должность ответственного	Функция
Старший воспитатель, музыкальный руководитель,	планирование, организация, реализация, обеспечение воспитательной деятельности

воспитатели	
Старший воспитатель, заведующий	повышение квалификации педагогов ДОУ в сфере воспитания
музыкальный руководитель воспитатели	психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий
Старший воспитатель, заведующий	привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других) к воспитательной деятельности

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях:

Заведующий:

управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативные документы (положения, инструкции должностных и функциональных обязанностей и др.);
создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность;
проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОУ;
обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ДОУ по вопросам воспитания.
утверждает воспитательную деятельность в ДОУ, включая календарный план воспитательной работы;
регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;
контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ.

Старший воспитатель:

организация воспитательного процесса в ДОУ;
планирование работы в организации воспитательной деятельности как на группах, так и во всем пространстве детского сада;
организация эффективной практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом;
организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого- педагогической и воспитательных компетентностей-проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;
формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов;
наполнение и обновление сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;
организационно-координационная работа по проведению общественных воспитательных событий на уровне ДОУ;
участие в районных и городских, конкурсах и т.д.;
организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;
создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;
развитие сотрудничества с социальными партнерами;
стимулирование мотивации к активной воспитательной деятельности педагогов;
организация сетевого взаимодействия социальных институтов города. Педагоги: (воспитатели, музыкальный руководитель):
обеспечение деятельности детей творчеством, физической культурой;
формирование у дошкольников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;
организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников;
внедрение здорового образа жизни;
внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми;
организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых

районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.

Младший воспитатель:

совместно с воспитателем обеспечивает разные виды деятельности воспитанников в течение дня, (творчество: музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, деятельности);

участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников.

В ДОУ приняты следующие управленческие решения, связанные с осуществлением воспитательной деятельности:

Содержание	Данные локального акта ДОО
Внесение изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности	Приказы, должностные инструкции
Сотрудничество с социальными партнерами	Договоры и соглашения о сотрудничестве и взаимодействии
Изменения в программе развития ДОУ	Приказ
Изменения в ВСОКО ДОУ	Положение

Требования к условиям работы с особыми категориями детей (п. 29.4.3. ФОП ДО)

В соответствии с п.29.4.3.1 ФОП ДО по своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В ДОУ созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с ООП, в ДОУ нет категории детей с ОВЗ, детей с инвалидностью, – при появлении ребенка, имеющего статус подтвержденный документально для него создаются равнозначные условия с учетом его индивидуальности:

- 1) возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой осуществляется в рамках единого механизма, и реализует как обязательную, так и в вариативную части.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Особенности организации развивающей предметно пространственной среды (далее – РППС)

Обязательная часть (п.31 ФОП ДО)

РППС ДОУ создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Проектирование РППС ДОУ происходит в соответствии с п.31.5. ФОП ДО.

При проектировании РППС ДОУ учитывались:

- местные социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

Требования к РППС определяются п.п.31.6. – 31.9. ФОП ДО, соответствует:

- ✓ требованиям Стандарта;
- ✓ данной Программе;
- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- ✓ возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;
- ✓ требованиям безопасности и надежности.

В соответствии с п.31.10. ФОП ДО в ДОУ созданы условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников:

Целевая группа	Условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие/комфортную работу
Дети	Зоны релаксации, возможность принести с собой любимую игрушку, наличие в РППС семейных фотографий
Педагогические работники	Наличие своего рабочего места и места для хранения личных вещей, материалы и оборудования, необходимые для работы, проведение и участие в методических мероприятиях, совместные выезды во вне рабочее время на экскурсии и праздники, мероприятия для сплочения коллектива, психологические тренинги – профилактика профессионального выгорания.
Прочие группы сотрудников	

В соответствии с п.31.11. ФОП ДО в ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса:

Помещение/территория	Оборудование для использования ИКТ в образовательном процессе
Кабинет заведующего	Моноблок, микрофон, принтер, документ-камера
Методический кабинет	Компьютер -1, принтеры - 2
Музыкальный зал	Экран, проектор, ноутбук, колонки, микрофон

К сети Интернет подключены, с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр, следующие помещения:

1. Кабинет заведующего.
2. Методический кабинет.
4. Музыкальный зал.

В ДОУ созданы материально-технические условия, полностью соответствующие п. 32.1. ФОП ДО.

В соответствии с п. 32.4. ФОП ДО ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1. Помещения для занятий и проектов:

Название помещения	Для каких форм активности используется
Музыкальный зал	Музыкальные, физкультурные, спортивные занятия

2. Оснащение РППС:

Центр активности/ пространство/ модуль	Наполнение	Особенности функционирования
Групповые помещения		
Пространство активной деятельности	Оборудование для двигательной активности, сюжетно-ролевых игр, игр	Полностью доступен на протяжении всего периода пребывания ребенка в

	для мальчиков и девочек, полифункциональный неоформленный материал: ткани, коробки, бумага, картон и др.	группе
Пространство познания и творчества	Оборудование для экспериментирования, оборудование для творчества.	Полностью доступен на протяжении всего периода пребывания ребенка в группе
Пространство спокойной деятельности	Зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и мягкая детская мебель, места для приема пищи	Полностью доступен на протяжении всего периода пребывания ребенка в группе
Холл		
Тематическая выставка детских работ	Детские работы, кармашки для работ	Доступно большую часть времени
Полка для книгообмена	Полка с книгами по возрастам	Доступно большую часть времени
Территория ДОУ		
Участки групп	Веранды, игровое оборудование, спортивное оборудование	Доступно большую часть дня (кроме сна и режимных моментов)
Иные помещения		
Музыкальный зал	Музыкальные инструменты, синтезатор, костюмы полифункциональный неоформленный материал: ткани, коробки, бумага, картон и т.п. Спортивное оборудование: мячи, кегли, гимнастические палки и др. Оборудование для ЛФК: тактильные дорожки, фитболы	Доступно по расписанию

Количество и организация пространств варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

Детский сад имеет территорию, которая озеленена. На территории ДОУ расположены: 6 прогулочных участков с крытыми верандами, на которых расположено игровой оборудование.

Примерное содержание центров в группах.

В зависимости от тематики недели пространство группы может меняться, могут появляться новые центры.

Примерный перечень наполнения в центрах активности в группах

Перечень средств обучения и воспитания для эффективной работы по Программе в центрах активности в группах от 1,5 до 3 лет.

В «Центре экспериментирования» имеются:

- разнообразный природный материал (камни, минералы, ракушки, шишки и т. п.);
- различный сыпучий природный материал (песок, крупы и пр.);
- предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания;
- печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением животных, растений;
- контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций;
- расходные материалы: краски, карандаши, фломастеры, ручки, мелки, пластилин.

В «Центре творчества» имеются:

- бумага различного формата, плотности, цвета и качества;
- коллекции фантиков от конфет, камней, ракушек, остатков ткани, меха, лент, упаковочных материалов, пробки, пуговицы, засушенные цветы, маленькие бытовые предметы;
- прозрачные контейнеры для хранения коллекций;
- ножницы и клей; карандаши, мелки для рисования и открытые контейнеры для их хранения, отсортированные для младших детей по цвету;
- кисти разных размеров, плоских и круглых;
- пластиковые банки для воды и банки с закручивающимися крышками для хранения неиспользованных красок;
- тряпки для кистей и рук;
- глина, песок; картины и репродукции произведений искусства;
- дидактические материалы, карточки, настольные игры, крупные пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре.

В «Центре математики» имеются:

- пирамидки, вкладыши;
- тематические карточки; пазлы и мозаики;
- цифровой материал различного исполнения;
- игры, карточки и пр.;
- разнообразный игровой сенсорный математический материал из различных материалов (дерево, пластик и т. д.);
- предметы для складывания друг в друга, заполнения, контейнеры разнообразных форм и размеров и т. д.;
- мерные стаканы, сантиметровая лента, линейки, другие измерительные инструменты;
- дидактические математические материалы;
- расходные материалы пластилин;
- краски, карандаши, фломастеры.

В «Центре конструирования» имеются:

- конструктор разного размера и материалы для конструирования;
- мягкие модули разного размера. В «Центре книги и речи» имеются:
 - полка для книг, позволяющими детям видеть обложку, выбирать и возвращать книги на место;
 - книги разных жанров, форматов, с мелким и крупным шрифтом;
 - журналы детские (для рассматривания, поиска информации);
 - буквы – на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках;
 - краски, карандаши, фломастеры, маркеры.

Перечень средств обучения и воспитания для эффективной работы по Программе в центрах активности в группах от 3 до 7 лет.

- В «Центре познания» имеются:
- разнообразный природный материал (камни, минералы, ракушки, шишки и т. п.);
 - различный сыпучий природные материал (песок, крупы и пр.); • предметы домашнего обихода: часы (песочные, механические), будильники, радио, карманные фонарики;
 - предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания: сита, пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!);
 - приборы и инструменты для визуальных исследований: детские микроскопы, контейнеры с лупой в крышке, увеличительные стекла (лупы), зеркальца;
 - магниты;
 - технические игрушки: различные виды машин и др.;
 - материалы для вторичного использования, из которых можно делать разнообразные проекты: одноразовые стаканчики, коробки из-под яиц, проволока и т. д.;
 - печатные издания с картинками об окружающем мире, о природных явлениях, об объектах живой и неживой природы, технике и технологиях в свободном доступе для каждого ребенка;
 - печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений;
 - тематические журналы в бумажном виде;
 - глобус и/или географическая карта мира, страны, региона;
 - карточки для протоколирования и зарисовки наблюдений;
 - контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций;
 - различные виды календарей (настенный, отрывной, времен года, дней недели);
 - расходные материалы: краски, карандаши, фломастеры, ручки, мелки, пластилин;
- В «Центре творчества» имеются:

- бумага различного формата, плотности, цвета и качества;
- коллекции фантиков от конфет, камней, ракушек, остатков ткани, меха, лент, упаковочных материалов, пробки, пуговицы, засушенные цветы, маленькие бытовые предметы;
- прозрачные контейнеры для хранения коллекций;
- ножницы и клей;
- карандаши, мелки для рисования и открытые контейнеры для их хранения, отсортированные для младших детей по цвету;
- кисти разных размеров, плоских и круглых;
- пластиковые банки для воды и банки с закручивающимися крышками для хранения неиспользованных красок;
- рабочие халаты художников;
- глина, песок; картины и репродукции произведений искусства;
- печатные издания с иллюстрациями, фотографиями, наклейками, посвященные искусству и культуре;
- дидактические материалы, карточки, настольные игры, пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре.

В «Центре математики» имеются: цифровой материал различного исполнения;

- игрушечные деньги;
 - разнообразный игровой сенсорный математический материал из различных материалов (дерево, пластик и т. д.);
 - настольные учебные игровые материалы, игры, карточки и пр.;
 - предметы для складывания друг в друга, установки друг на друга, заполнения, контейнеры разнообразных форм и размеров и т. д.;
 - мерные стаканы, сантиметровая лента, линейки, другие измерительные инструменты;
 - весы с различными гирями, «магазин» с весами и кассой;
 - наполнители мерных форм: песок, крупа, вода;
 - часы различных размеров и конструкций «исследовательского характера»;
 - дидактические математические материалы;
 - тематические карточки; пазлы и мозаики,
 - расходные материалы пластилин; краски, карандаши, фломастеры В «Центре конструирования» имеются:
 - конструктор разного размера и материалы для конструирования;
 - схемы для конструирования;
- В «Центре книги, речи и грамоты» имеются:
- полка для книг;
 - книги разных жанров, форматов, с мелким и крупным шрифтом;
 - книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки) на русском и других языках;
 - журналы детские (для рассматривания, поиска информации);

- журналы, ориентированные на взрослого читателя, но имеющие качественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представление о многообразии и красоте мира;

- буквы – на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках.

Материалы размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было удобно пользоваться. Они систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Материалы регулярно обновляются. При этом появление нового материала объявляется педагогом (например, на утреннем круге), дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Все материалы в центрах активности обладают определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Во второй и третий период реализации Программы, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), часть РППС переносится в теневой навес и площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Программы, в части особенности организации развивающей предметно-пространственной среды и соответствуют обязательной части Программы.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

Обязательная часть (п. 32 ФОП ДО) 3.6.

В ДОУ созданы материально-технические условия, соответствующие п.

32.1 ФОП ДО. По результатам мониторинга материально-технической базы ДОУ: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) составлен Инфраструктурный лист ДОУ, в целях обновления содержания и повышения качества ДОУ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение Программы обязательной части, в равной степени обеспечивают часть, формируемую участниками образовательных отношений.

3.3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП.

В комплектации учебно-методических материалов ДОО

1. Конституция Российской Федерации;
2. Конвенция о правах ребёнка;
3. Гражданский кодекс Российской Федерации;
4. Семейный кодекс Российской Федерации;
5. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;
6. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
7. Федеральный закон от 27 декабря 2002 г. № 184-ФЗ «О техническом регулировании»;
8. Федеральный закон от 29 июня 2015 г. № 162-ФЗ «О стандартизации в Российской Федерации»;
9. Федеральный закон от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»;
10. Федеральный закон от 30 марта 1999 г. № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»;
11. Федеральный закон от 22 июля 2008 г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
12. Федеральный закон от 30 декабря 2009 г. № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений»;
13. Закон Российской Федерации от 7 февраля 1992 г. № 2300-1 «О защите прав потребителей»;
14. Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
15. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
16. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
17. Постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

18. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г.
№ 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
19. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 16 июля 2020 г.
№ 1845-р «Об утверждении методических рекомендаций к порядку формирования и ведения региональных информационных систем, указанных в части 14, статьи 98 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», в том числе к порядку предоставления родителям(законным представителям) детей сведений из них»;
20. Постановление Правительства Российской Федерации от 19 мая 2015 г.
№ 479 «Об утверждении требований к порядку разработки и принятия правовых актов о нормировании в сфере закупок для обеспечения федеральных нужд, содержанию указанных актов и обеспечению их исполнения»;
21. Постановление Правительства Российской Федерации от 2 сентября 2015
№ 926 «Об утверждении Общих правил определения требований к закупаемым заказчиками отдельным видам товаров, работ, услуг (в том числе предельных цен товаров, работ, услуг)»;
22. Постановление Правительства Российской Федерации от 2 сентября 2015 г. № 927
«Об определении требований к закупаемым федеральными государственными органами, органами управления государственнымивнебюджетными фондами Российской Федерации, их территориальными органами и подведомственными им казенными и бюджетными учреждениями отдельным видам товаров, работ, услуг (в том числе предельных цен, товаров, работ, услуг)»;
23. Постановление Правительства Российской Федерации от 17 июля 2015 г.
№ 719 «О подтверждении производства промышленной продукции на территории Российской Федерации»;
24. Постановление Правительства Российской Федерации от 8 февраля 2017 г.
№ 145 «Об утверждении Правил формирования и ведения в единой информационной системе в сфере закупок каталога товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд и Правил использования каталога товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»;
25. Постановление Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2020 г.
№ 616 «Об установлении запрета на допуск промышленных товаров, происходящих из иностранных государств, для целей осуществления закупок для государственных и муниципальных нужд, а также промышленных товаров, происходящих из иностранных

- государств, работ (услуг), выполняемых (оказываемых) иностранными лицами, для целей осуществления закупок для нужд обороны страны и безопасности государства»;
26. Постановление Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2020 г. № 617 «Об ограничениях допуска отдельных видов промышленных товаров, происходящих из иностранных государств, для целей осуществления закупок для обеспечения государственных и муниципальных нужд»;
27. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
28. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 4 октября 2021 г. № 686 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
29. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
30. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20 декабря 2019 г. № 704 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, требуемых для реализации образовательных программ дошкольного образования и присмотра и ухода за детьми, необходимых для реализации мероприятий по созданию в субъектах Российской Федерации дополнительных мест для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет любой направленности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (за исключением государственных и муниципальных), и у индивидуальных предпринимателей, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, в том числе адаптированным, и присмотр и уход за детьми, критериев его формирования, а также норматива стоимости оснащения одного места средствами обучения и воспитания в целях осуществления образовательных программ дошкольного образования и присмотра и ухода за детьми»;
31. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного

- профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, опеки и попечительства несовершеннолетних граждан, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением»;
32. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15 апреля 2022 г. № 243 «Об утверждении Порядка формирования федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
33. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 6 августа 2020 г. № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
34. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
35. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
36. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
37. Приказ Росстандарта от 31 января 2014 г. № 14-ст «О принятии и введении в действие Общероссийского классификатора видов экономической деятельности (ОКВЭД2) ОК 029-2014 (КДЕС Ред. 2) и Общероссийского классификатора продукции по видам экономической деятельности (ОКПД2) ОК 034-2014 (КПЕС 2008)»;
38. Приказ Министерства промышленности и торговли РФ от 20 июля 2020 г. № 2322 «О внесении изменений в перечень конкурентоспособной российской продукции, использование которой необходимо для реализации национальных

проектов и комплексного плана модернизации и расширения магистральной инфраструктуры до 2024 года, утвержденный приказом Минпромторга России от 15 июля 2019 г. № 2484»;

39. Технические регламенты на средства обучения и воспитания, включая:

- О безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков (ТР ТС 007/2011);
- О безопасности игрушек (ТР ТС 008/2011);
- О безопасности оборудования для детских игровых площадок (ТР ЕАЭС 042/2017);
- О безопасности мебельной продукции (ТР ТС 025/2012);
- О безопасности парфюмерно-косметической продукции (ТР ТС 009/2011);
- О безопасности низковольтного оборудования (ТР ТС 004/2011);
- Электромагнитная совместимость технических средств (ТР ТС 020/2011);
- Об ограничении применения опасных веществ в изделиях электротехники и радиоэлектроники (ТР ЕАЭС 037/2016);

40. ГОСТ Р 7.0.60-2020 Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Основные виды. Термины и определения. (утв. и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 18 сентября 2020 г. № 655-ст);

ГОСТ Р 7.0.95-2015. Национальный стандарт Российской Федерации Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Электронные документы. Основные виды, выходные сведения, технологические характеристики (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 09.12.2015 № 2127-ст)

Информационные интернет-ресурсы (информационные интернет-ресурсы используются на безвозмездной основе):

Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов): мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия:

www.mail.ru www.yandex.ru

Федеральные органы управления образованием:

Министерство просвещения Российской Федерации

<https://edu.gov.ru/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)

<http://www.obrnadzor/>

Федеральный центр образовательного законодательства

<http://www.lexed.ru/>

Региональные органы управления образованием:

Министерство образования, науки Республики Башкортостан

<https://education.bashkortostan.ru/>

**Муниципальные органы управления образованием в городе
Октябрьский Республики Башкортостан:**

<https://oktadm.ru/>

Федеральные информационно-образовательные порталы

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

Региональные информационно-образовательные ресурсы

ИРО Республики Башкортостан <https://irorb.ru/>

Издательства учебной литературы

Мир энциклопедий «Аванта+» <http://www.avanta.ru/>

Издательство «Первое сентября» <http://www.1september.ru/>

Издательство «АРКТИ» <http://www.arkty.ru/>

Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>

Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>

Издательство «Школьная пресса» <http://www.schoolpress.ru/>

Издательство «Феникс» (Ростов-на-Дону) <http://www.phoenixrostov.ru/>

Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» <https://detstvo-press.ru/>

СМИ образовательной направленности

Журнал «Педсовет» <http://pedsovet.org/leaders/>

Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>

Журнал «Справочник старшего воспитателя» www.vospitatel.resob.ru

Журнал «Няня РФ» www.Няня.рф

Современный интернет-журнал «Планета Детства»

www.PLANETADETSTVA.NET

Электронные библиотеки, словари, энциклопедии

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru>

Словари и энциклопедии on-line на Академик.ру <http://dic.academic.ru/>

Словари русского языка на портале «Грамота.ру»

<http://www.gramota.ru/slovari/>

Толковые словари русского языка <http://www.sci.aha.ru/>

Портал ВСЕОБУЧ — все об образовании <http://www.edu-all.ru/>

Коллекция «Мировая художественная культура» Российского

общеобразовательного портала <http://window.edu.ru/>

Герои страны <http://www.warheroes.ru>

Журнал «Спасайкин» <http://spasay-kin.ru/>

«Дорога без опасности» <https://bdd-eor.edu.ru/>

	Оснащение методического кабинета
	- Региональная программа по приобщению дошкольников к истокам материальной и духовной культуры башкирского народа «Земля отцов» Гасанова Р.Х., Гасанова Л.П - Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов/ Под ред. С.Н. Теплюк. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.; - Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.; - Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании/Под редакцией Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.

	2017 г.; - А. Хюндлингс учебно – практические пособия «Свет и сила», «Магнетизм и электричество», «Вода и воздух» Национальное образование - 2016 г; - А. Бостельман учебно – практические пособия «Медиапедагогика в детском саду» Национальное образование - 2021 г; - Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарий занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.-88 с; - Современный детский сад: Универсальные целевые ориентиры дошкольного образования: методическое пособие/под ред. О.А. Шиян. – М Мозаика-Синтез 2021.- 248 с.; - Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет: Методическое пособие / Под ред. О.А. Шиян – М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 88 с; - Л.В. Михайлова-Свирская «Педагогические наблюдения в детском саду»: Национальное образование, 2017; - Методические рекомендации. Для работы с детьми 3-5 лет/Перевод с английского. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 80 с. – (Программа основанная на ECERS). - Сирадж И., Кингстон Д., Мелхиш Э. Обеспечение устойчивого совместного мышления и эмоционального благополучия детей в возрасте от 2 до 5 лет/ Автор предисловия К.Сильва. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. - 64 с.; - Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет. -2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. - 336 с. Найбауэр А.В., Куракина О.В.; - Развитие саморегуляции у дошкольников 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. - 68 с. А.Н. Веракса.; - А. Бостельман, М. Финк учебно-практическое пособие для дошкольного образования «Гениальная цифра» Национальное образование, 2020г; - Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду:Планирование и конспекты 4-е изд., доп. И испр. М.:ТЦ Сфера, 2021- 160с. - Развивающая предметно пространственная среда в детском саду: методическое пособие/ Е.О.. Спирнова (руководитель проекта) Е.А.Абдулаева, И.А. Рябкова и др. –М.: ООО «Русское слово» - учебник, 2016. -112 с. – (ФГОС дошкольного образования) - Тема «Мы заботимся о себе» 3-5 лет, для работы с детьми 3-5 лет / перевод с английского. – М.: МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2021.-56с.- (Технологии основанные на ECERS), Д. Краер. - Играют девочки гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. –М. : Издательский дом «Цветной мир», 2014. 96 с., илл. Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. - Играют мальчики гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие. –М. : Издательский дом «Цветной мир», 2014. 96 с., илл. Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. - Играть, удивляться, узнавать. Теория развития, воспитания и обучения детей. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. - 312 с. - Искусство обучать через дискуссию. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-128с. -
--	---

	Социально-коммуникативное развитие Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г; -К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.; - Павлова Л.Ю.. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.; - Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2015 г.; - Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
	- Познавательное развитие - Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.; - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.; - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.; - Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.; Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Под ред./С.Д. Ермолаева, Е.А. Ушаковой Санкт – Петербург: Детство-пресс, 2017 г.
	- Речевое развитие Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
	Художественно-эстетическое развитие Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.; Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.;
	Физическое развитие Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.; Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. Степанкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.-144 с.

	Демонстрационный материал, дидактический материал, пособия
	<i>Оснащение методического кабинета</i>
	Методические пособия: «Растительный мир. Комнатные растения»; Серия книг «Школа семи гномов»: Полный годовой курс «Школа семи гномов» 2-3 года, полный годовой курс «Школа семи гномов» 3-4 года, полный годовой курс «Школа семи гномов» 4-5 года, полный годовой курс «Школа семи гномов» 5-6 года, полный годовой курс «Школа семи гномов» 6-7 лет; Мои блестящие книжки «Овощи»; Мои блестящие книжки «Птицы»; Мои блестящие книжки «Фрукты»; Наглядные пособия (познавательное и речевое развитие) Демонстрационный материал: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»; «Учимся рисовать. Дымковская игрушка – 1», «Учимся рисовать. Дымковская игрушка – 2»; «Учимся рисовать. Городецкая роспись – 1», «Учимся рисовать. Городецкая роспись – 2»; «Учимся рисовать. Гжель – 1», «Учимся рисовать. Гжель – 2», «Учимся рисовать. Гжель – 3»; «Учимся рисовать. Урало-сибирская роспись – 1»; «В мире мудрых пословиц»; «Уроки доброты»; « Не играй с огнем!»; «Воспитываем сказкой»; Дидактический материал: «Деревья»; «Окружающий мир. Национальные костюмы. 3. Народы России»; «Окружающий мир. Стихийные явления природы»; «Символы стран» Наглядно-дидактические пособия: «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет» В.В. Гербова; «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет» В.В. Гербова; «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет» В.В. Гербова; «Рассказы по картинкам. «Профессии»; «Рассказ по картинкам. Времена года»; «Рассказы по картинкам. Осень»; «Рассказы по картинкам. Зима»; «Рассказы по картинкам. Лето»; «Рассказы по картинкам. Мой дом»; «Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта»; «Рассказы по картинкам. Летние виды спорта»; «Рассказы по картинкам. Родная природа»; «Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет»; «Городецкая роспись по дереву (3-7 лет)»; «Пейзаж. (4-7 лет)»; «Сказка в русской живописи (5-9 лет)»; «Космос» (3-7 лет)»; «Посуда» (3-7 лет)»; «Дорожные знаки (4-7 лет)»; «Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ»; «Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОУ. Младшая группа»; «Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОУ. Подготовительная группа». Информационно-деловое оснащение: «Наша родина Россия», Плакаты: «Дети имеют право...», «Правильная осанка», «Правила безопасности дома», «Правила поведения в природе», «Погода на сегодня», «Режим дня дошкольника», «Явления природы», «Круговорот воды в природе», «Строение тела человека», «Как правильно одеваться», «Правила пожарной безопасности», «Правила поведения при пожаре», «Правила антитеррора», «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Хлеб всему голова», «Продукты питания», «Овощи», «Головные Уборы», «Чувства и эмоции», «Виды спорта», «Профессии», «Одежда и обувь». «Посуда кухонная», «Дикие животные (2)», «Птицы России», «Мир морей и океанов», «Перелетные птицы», «Насекомые», «Птицы разных широт», «Электро приборы», «Транспорт», «Музыкальные инструменты», «Мебель», «Игрушки», «Времена года Лето», «Времена года Весна», «Времена года Осень», «Времена года Зима». Тематический словарь в картинках «Главные герои любимых писателей». Карточки: «Расскажите детям о бытовых приборах (3-7 лет)», «Расскажите детям о рабочих инструментах (3-7 лет)», «Космос», «Обитатели морей и океанов», «Зимующие и перелетные птицы». Раздаточный материал: «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет». Картотеки: «Картотека портретов композиторов. Тексты бесед с дошкольниками. Часть 1.»; «Часть 2.» Учебно-наглядное пособие:

	Савченко В.И., Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие. – Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 16 с. + 4 цв.ил., Савченко В.И., Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие. – Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 16 с. + 4 цв.ил.. Наглядно-дидактические пособия грамматика в картинках 3-7 лет: «Многозначные слова», «Ударение в словах», «Множественное число», «Антонимы глаголы», «Говори правильно», «Антонимы прилагательные». Игры Воскобовича – «Ларчик», «Кораблик Брызг-брызг», «Квадрат», «Теремок». Татьяна и Марк Вайнапель, Подвижные обучающие игры «Играю. Двигаюсь. Учусь»
--	--

Перечень оборудования и средств обучения (инфраструктурный лист ДОО)

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариантная часть	Вариативная часть
		Ед. изм.	количество		
1. Раздел 1. Комплекс оснащения общих помещений ДОО					
1.1. Входная зона					
1.1.1.	Герб Республики/Города	шт.	1		+
1.1.2.	Герб РФ	шт.	1	+	
1.1.3.	Источник бесперебойного питания	шт.	1		+
1.1.4.	Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания	шт.	1	+	
1.1.5.	Кресло администратора/службы охраны	шт.	1		+
1.1.6.	Места для сидения, отдыха и ожидания во входной зоне (диван модульный, кресло модульное/пуф, банкетка)	шт.	1	+	
1.1.7.	Стенд «Символика РФ»	шт.	1	+	
1.1.8.	Стенд для родителей (меню, режим работы, контактные данные руководителей, график приема населения и др.)	шт.	1	+	
1.1.9.	Стенд информационный	шт.	3	+	
1.1.10.	Стойка модульная ресепшн/охрана	шт.	1		+
1.1.11.	Флаг города/поселения (при наличии)	шт.	2		+
1.1.12.	Флаг города/поселения (при наличии) настольный (протокольный)	шт.	2		+
1.1.13.	Флаг республики, города	шт.	2		+
1.1.14.	Флаг республики, города настольный (протокольный)	шт.	2		+
1.1.15.	Флаг РФ	шт.	2	+	
1.1.16.	Флаг РФ настольный (протокольный)	шт.	2	+	
1.1.17.	Флагшток 3-х рожковый	шт.	1	+	
Оснащение входной зоны осуществляется в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 2 августа 2019 г. № 1006 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) Министерства просвещения Российской Федерации и объектов (территорий), относящихся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2019, № 32, ст. 4716).					
Оснащение модуля «Медицинский кабинет» сформировано с учетом стандарта оснащения медицинского блока отделения организации медицинской помощи несовершеннолетним в образовательных организациях (Приказ Минздрава России от 05.11.2013 № 822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»)					
1.3. Методический кабинет, библиотечно-информационный центр (с возможностью проведения онлайн-трансляций и собраний)					
1.3.1.	Специализированная мебель и системы хранения				
1.3.1.1.	Каталожный шкаф	шт.	1		+
1.3.1.2.	Кресло для чтения/места для сидения в зоне релаксирующего чтения	шт.	4		+
1.3.1.3.	Кресло педагога	шт.	1	+	
1.3.1.4.	Стеллажи библиотечные	шт.	4		+
1.3.1.5.	Стенд информационный	шт.	2	+	
1.3.1.6.	Стол для выдачи книг и пособий	шт.	1		+

1.3.1.7.	Стол педагога с ящиками для хранения/тумбой	шт.	1	+	
1.3.1.8.	Стул детский поворотный регулируемый по высоте	шт.	8		+
1.3.1.9.	Шкаф для газет и журналов	шт.	1		+
1.3.1.10.	Шкаф для одежды	шт.	1		+
1.3.1.11.	Шкаф для читательских формуляров	шт.	1		+
1.3.1.12.	Шкаф, закрытый для хранения дидактического оборудования	шт.	2	+	
1.3.2.	<i>Технические средства</i>				
1.3.2.1.	Компьютер с периферией (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации, автоматизированная информационно-библиотечная система (АИБС))	шт.	1	+	
1.3.2.3.	Многофункциональное устройство/Принтер	шт.	1	+	
1.3.2.4.	Мобильная электронная библиотека	шт.	1		+
1.3.2.5.	Планшетный компьютер (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации) для коворкинга	шт.	1	+	
1.3.2.6.	Сетевой фильтр	шт.	2	+	
1.3.3.	<i>Оборудование для проведения онлайн-трансляций</i>				
1.3.3.1.	Наушники для прослушивания аудио- и видеоматериалов	шт.	10	+	
1.3.4.	<i>Дидактические пособия и методическое обеспечение</i>				
1.3.4.1.	Библиотека методической литературы	шт.	1	+	
1.3.4.2.	Библиотека периодических изданий	шт.	1	+	
1.3.4.3.	Библиотека художественной литературы для детей	шт.	1	+	
1.3.4.4.	Комплект дидактических игрушек с народной росписью	шт.	1	+	
1.3.4.5.	Комплект дидактического и раздаточного материала по всем разделам образовательной программы для всех возрастных групп	шт.	1		+
1.3.4.6.	Комплект методического материала по всем разделам образовательной программы для всех возрастных групп	шт.	1	+	
1.3.4.7.	Комплект тематических папок и альбомов с демонстрационными картинками (Искусство, Животные, Растения, Безопасность, Природа, Человек, Спорт и др.)	шт.	1	+	
1.3.4.8.	Комплект тематических пособий для патриотического воспитания (наглядно-демонстрационный и дидактический материал о природе и истории РФ и родного края)	шт.	1	+	
1.3.4.9.	Комплект тематических пособий о флаге, гербе, гимне РФ в формах, доступных для детей старшего дошкольного возраста	шт.	1	+	
1.3.4.10.	Кукла в женском русском народном костюме	шт.	1	+	
1.3.4.11.	Кукла в женском народном костюме региона	шт.	1		+
1.3.4.12.	Кукла в мужском русском народном костюме	шт.	1	+	
1.3.4.13.	Кукла в мужском народном костюме региона	шт.	1		+
1.4. Многофункциональный актовый/Музыкальный зал					
1.4.1.	<i>Специализированная мебель, оборудование и системы хранения</i>				
1.4.1.1.	Мобильная стойка для театральных костюмов	шт.	1	+	
1.4.1.2.	Мультимедийная трибуна для презентаций	шт.	1		+

1.4.1.3.	Пианино акустическое/цифровое/ синтезатор	шт.	1	+	
1.4.1.4.	Система (устройство) для затемнения окон (в случае отсутствия в проектно-сметной документации)	шт.	1	+	
1.4.1.5.	Системы хранения светового и акустического оборудования	шт.	1		+
1.4.1.6.	Стул/Кресло для актового зала	шт.	40	+	
1.4.1.7.	Управляемая видеокамера	шт.	1		+
1.4.2.	<i>Оборудование сцены</i>				
1.4.2.1	Дистанционный пульт управления механическим оборудованием сцены	шт.	1		+
1.4.2.2	Комплект переносного оборудования (переносной проектор с экраном на треноге, мобильная акустическая система, микрофон)	шт.	1		+
1.4.2.3	Проектор для актового зала с потолочным креплением	шт.	1	+	
1.4.2.4	Экран большого размера	шт.	1	+	
1.4.3.	<i>Звукотехническое оборудование</i>				
1.4.3.1	Вокальный радиомикрофон	шт.	1	+	
1.4.3.2	Звукоусиливающая аппаратура с комплектом акустических систем	шт.	1	+	
1.4.4.	<i>Помещение для декораций, бутафории, хранения костюмов</i>				
1.4.4.1	Атрибуты для проведения праздников согласно ФОП ДО	шт.	1	+	
1.4.4.2	Комплект декораций	шт.	1	+	
1.4.4.3	Комплект театральных костюмов детский (не менее 20 наименований)	шт.	10	+	
1.4.4.4.	Комплект театральных костюмов взрослый (не менее 10 персонажей)	шт.	1	+	
1.4.4.5.	Полки для бутафории и реквизита	шт.	2	+	
1.4.4.6.	Полки для хранения париков со стойками	шт.	2		+
1.4.4.7.	Шкаф для хранения костюмов	шт.	2	+	
1.4.6.	<i>Оборудование для проведения занятий с детьми</i>				
1.4.6.1.	Барабан с палочками	шт.	10	+	
1.4.6.2.	Браслет на руку с 4 бубенчиками	шт.	50	+	
1.4.6.3.	Бубен большой	шт.	10	+	
1.4.6.4.	Бубен маленький	шт.	10	+	
1.4.6.5.	Бубен средний	шт.	10	+	
1.4.6.6.	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	шт.	10	+	
1.4.6.7.	Воздушные шары	шт.	20**	+	
1.4.6.8.	Детское пианино	шт.	2	+	
1.4.6.9.	Дудочка	шт.	2	+	
1.4.6.10.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	шт.	20	+	
1.4.6.11.	Игровой детский домик	шт.	1	+	
1.4.6.12.	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)	шт.	50	+	
1.4.6.13.	Кастаньеты деревянные	шт.	10	+	
1.4.6.14.	Кастаньеты с ручкой	шт.	10	+	
1.4.6.15.	Комплект записей национальной башкирской музыки	Шт.	5	+	
1.4.6.16.	Комплект записей с музыкальными произведениями	шт.	1		+
1.4.6.17.	Комплект записей со звуками природы	шт.	1		+
1.4.6.18.	Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов	шт.	10	+	
1.4.6.19.	Комплект карточек с портретами композиторов	шт.	10	+	

1.4.6.20.	Кукла (крупного размера)	шт.	2		+
1.4.6.21.	Кукла в нарядной одежде	шт.	по кол-ву детей ¹⁶	+	
1.4.6.22.	Ленты разноцветные на кольцо	шт.	50	+	
1.4.6.23.	Маракас	шт.	60	+	
1.4.6.24.	Металлофон – альт диатонический	шт.	2	+	
1.4.6.25.	Металлофон 12 тонов и более	шт.	10	+	
1.4.6.26.	Музыкальные колокольчики (набор)	шт.	10	+	
1.4.6.27.	Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных	шт.	10	+	
1.4.6.28.	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+	
1.4.6.29.	Набор из 5 русских шумовых инструментов (детский)	шт.	5	+	
1.4.6.30.	Набор перчаточных кукол по сказкам	шт.	10	+	
1.4.6.31.	Платочки	шт.	60	+	
1.4.6.32.	Погремушки	шт.	60	+	
1.4.6.33.	Ростовая кукла	шт.	3		+
1.4.6.34.	Румба	шт.	10	+	
1.4.6.35.	Свистульки	шт.	10		+
1.4.6.36.	Стойка для дорожных знаков	шт.	20	+	
1.4.6.37.	Султанчики	шт.	60	+	
1.4.6.38.	Треугольники (набор – 4 шт., ударный музыкальный инструмент)	шт.	4	+	
1.4.6.39.	Флажки разноцветные	шт.	80	+	
1.4.6.40.	Шапочка-маска для театрализованных представлений	шт.	200	+	
1.4.6.41.	Ширма напольная для кукольного театра	шт.	1	+	
1.4.7.	<i>Отдельный кабинет музыкального руководителя</i>				
1.4.7.1.	Специализированная мебель, оборудование и системы хранения				
1.4.7.1.1.	Кресло педагога	шт.	1	+	
1.4.7.1.2.	Стеллаж для документации и пособий	шт.	4	+	
1.4.7.1.3.	Стол педагога	шт.	1	+	
1.4.7.1.4.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
1.4.7.2.	Технические средства				
1.4.7.2.1.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, в том числе программное обеспечение для обработки звука)	шт.	1	+	

1.4.7.2.2.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
------------	--	-----	---	---	--

1.5. Пищеблок

1.5.1	Оснащение комплекса пищеблока осуществляется в соответствии с: - санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833); - санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573) (далее – СП 2.4.3648-20); - санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296) (далее – СанПиН 1.2.3685-21)				
-------	---	--	--	--	--

1.6. Спортивный комплекс (включает спортивный и тренажерный зал, кабинет педагога и снарядную)

1.6.1.	<i>Раздевальные</i>				
1.6.1.1.	Система сушки вещей обучающихся	шт.	1	+	
1.6.1.2.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	1	+	
1.6.2.	<i>Универсальный спортивный зал</i>				
1.6.2.1	Аппаратно-программный комплекс для определения предрасположенности к занятиям видами спорта (АПК) ¹⁷	шт.	1	+	
1.6.2.2.	Балансиры разного типа	шт.	4	+	
1.6.2.3.	Воланы для игры в бадминтон	шт.	4	+	
1.6.2.4.	Ворота для мини-футбола/гандбола пристенные с креплением к стене (комплект из 2 ворот с сетками)	шт.	1	+	
1.6.2.5.	Гимнастическая палка пластмассовая	шт.	По кол-ву детей в группе	+	
1.6.2.6.	Гимнастическая стенка	шт.	2	+	
1.6.2.7.	Гимнастический коврик	шт.	По кол-ву детей в группе	+	
1.6.2.8.	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки,	шт.	1	+	

1.6.2.9.	Дорожка гимнастическая	шт.	1	+	
1.6.2.10.	Дорожка для прыжков в длину	шт.	1	+	
1.6.2.11.	Доска гладкая с зацепами	шт.	1	+	
1.6.2.12.	Доска наклонная	шт.	1	+	
1.6.2.13.	Доска с ребристой поверхностью	шт.	1	+	
1.6.2.14.	Дуга большая	шт.	2	+	
1.6.2.15.	Дуга малая	шт.	2	+	
1.6.2.16.	Дуги для подлезания	шт.	10	+	
1.6.2.17	Жилетка игровая	шт.	20	+	
1.6.2.18.	Защитная сетка на окна	шт.	по кол-ву окон	+	
1.6.2.19.	Измеритель высоты установки планки для прыжков в высоту	шт.	1	+	

1.6.2.20.	Канат для перетягивания	шт.	2	+	
1.6.2.21.	Канат подвесной для лазания	шт.	2	+	
1.6.2.22.	Клюшки	шт.	15	+	
1.6.2.23.	Коврик массажный	шт.	12	+	
1.6.2.24.	Кольца гимнастические	шт.	1		+
1.6.2.25.	Кольцеброс	шт.	2	+	
1.6.2.26.	Кольцо баскетбольное	шт.	2	+	
1.6.2.27.	Кольцо мягкое	шт.	10	+	
1.6.2.28.	Кольцо плоское	шт.	10	+	
1.6.2.29.	Комплект атрибутов общеразвивающих упражнений и подвижных игр	шт.	1	+	
1.6.2.30.	Комплект гантелей	шт.	10	+	
1.6.2.31.	Комплект оборудования для соревнований и спартакиад	шт.	1	+	
1.6.2.32.	Консоль пристенная для канатов и шестов	шт.	1	+	
1.6.2.33.	Конус с втулкой, палкой и флажком	шт.	10	+	
1.6.2.34.	Корзинка для мячей	шт.	4	+	
1.6.2.35.	Лента гимнастическая	шт.	По кол-ву детей в группе	+	
1.6.2.36.	Лыжи (комплект с креплениями и палками)	шт.	По кол-ву детей в группе		+
1.6.2.37.	Массажный ролик	шт.	10		+
1.6.2.38.	Мат гимнастический (стандартный)	шт.	2	+	
1.6.2.39.	Мат гимнастический прямой	шт.	2	+	
1.6.2.40.	Мат гимнастический складной	шт.	2	+	
1.6.2.41.	Мат с разметками	шт.	4	+	
1.6.2.42.	Мяч баскетбольный	шт.	2	+	
1.6.2.43.	Мяч гимнастический	шт.	4	+	
1.6.2.44.	Мяч для метания	шт.	20	+	
1.6.2.45.	Мяч набивной (0,5 кг)	шт.	4	+	
1.6.2.46.	Мяч фитбол (диаметр не менее 65 см)	шт.	4	+	
1.6.2.47.	Мяч футбольный	шт.	2	+	
1.6.2.48.	Набор мячей (разного размера, резина) (не менее 5 шт.)	шт.	6	+	
1.6.2.49.	Набор разноцветных кеглей с битой	шт.	2	+	
1.6.2.50.	Набор спортивных принадлежностей – кольцо малое (10–12 см), лента короткая (50–60 см), палка гимнастическая короткая (80 см), мяч средний	шт.	6	+	
1.6.2.51.	Насос для накачивания мячей	шт.	1	+	
1.6.2.52.	Настенная лесенка (шведская стенка)	шт.	4	+	
1.6.2.53.	Обруч (малого диаметра)	шт.	20	+	
1.6.2.54.	Обруч (среднего диаметра)	шт.	20	+	
1.6.2.55.	Палка гимнастическая деревянная	шт.	По кол-ву детей в группе	+	
1.6.2.56.	Палочка эстафетная	шт.	4	+	
1.6.2.68.	Прыгающий мяч с ручкой	шт.	2	+	
1.6.2.69.	Ракетки для бадминтона (комплект с воланами)	шт.	15	+	
1.6.2.70.	Ролик гимнастический	шт.	10		+
1.6.2.71.	Свисток	шт.	1	+	
1.6.2.72.	Секундомер	шт.	1	+	
1.6.2.73.	Секундомер (электронный)	шт.	1		+
1.6.2.74.	Серсо (комплект для игры)	шт.	2	+	
1.6.2.75.	Система для перевозки и хранения мячей	шт.	1		+

1.6.2.76.	Скакалка (взрослая)	шт.	2	+	
1.6.2.77.	Скакалка детская	шт.	По кол-ву детей в группе	+	
1.6.2.78.	Скамейка гимнастическая универсальная	шт.	6	+	
1.6.2.79.	Стеллаж для инвентаря	шт.	1	+	
1.6.2.80.	Стойка баскетбольная с сеткой (комплект)	шт.	2	+	
1.6.2.81.	Стойка для гимнастических палок	шт.	1	+	
1.6.2.82.	Стойки для прыжков в высоту (комплект)	шт.	2	+	
1.6.2.83.	Султанчики для упражнений	шт.	50	+	
1.6.2.84.	Сухой бассейн с шарами для зала	шт.	1		+
1.6.2.85.	Тележка или стенд для спортивного инвентаря	шт.	1		+
1.6.2.86.	Ферма для щита баскетбольного	шт.	1	+	
1.6.2.87.	Фишки конусы	шт.	10	+	
1.6.2.88.	Флажки разноцветные (атласные)	шт.	50	+	
1.6.2.89.	Шайбы	шт.	15	+	
1.6.2.90.	Щит баскетбольный	шт.	1	+	
1.6.2.91.	Щит для метания в цель навесной	шт.	2	+	
1.6.2.92.	Эспандеры кистевые (детские)	шт.	По кол-ву детей в группе		+
1.6.3.	<i>Дополнительное и вариативное оборудование для подвижных игр и спортивных мероприятий</i>				
1.6.3.3.	Музыкальный центр	шт.	1	+	
1.6.3.4.	Набор для подвижных игр (в сумке)	шт.	1	+	

Медицинский кабинет должен располагаться на первом этаже здания. Медкабинет представляет собой единый блок, состоящий из кабинета врача и процедурного кабинета (12 м²). Температура помещения должна составлять 20–22 градуса. Подробные требования к оснащению медицинских кабинетов указаны в приложении 3 Приказа № 822-н Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 г.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части, формируемой участниками образовательных отношений

Вариативная часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которой осуществляется образовательная деятельность. РППС групп ДОУ дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) выполнены с учетом принципа вариативности и организованы как отдельные центры

«Национальная культура», в котором представлены следующие оборудования и игрушки:

№	Наименование	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
1	Комплект настольно-печатных игр регионального содержания	+	+	+		
2	Комплект книг произведений башкирских поэтов, писателей	+	+	+	+	
3	Комплект иллюстраций к башкирским сказкам			+	+	

4	Портреты башкирских поэтов и писателей		+	+	+	
5	Ширма для кукольного театра			+	+	
6	Костюмы для	+		+	+	

	театрализованной деятельности					
7	Кукла в национальной одежде	+	+		+	
8	Набор домашней утвари (посуда, люлька, постельные принадлежности, юрта и т.д.)	+	+	+		
9	Комплект иллюстраций народного промысла		+	+	+	
10	Комплект иллюстраций башкирских музыкальных инструментов		+		+	
11	Картотека башкирских подвижных игр					+
12	Государственная символика		+			
13	Семейные альбомы, шежерэ	+	+			
14	Альбомы с иллюстрациями старинного жилища, современной архитектуры		+			
15	Альбом с фотографиями и иллюстрациями г.Уфа, г.Октябрьский		+			

3.3.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп в соответствии с ФОП

Перечень программ и методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса

Области	Список методических и наглядно - дидактических пособий
Социально-коммуникативное развитие	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет). Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления. Деркунская В.А., Рындина А.Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. - М.: Центр Педагогического образования, 2012.

Познавательное развитие	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
--------------------------------	---

	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) О.В. Дыбина Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Творческий центр Сфера, 2013 О.В. Дыбина «Приобщение к миру взрослых». Игры-занятия по кулинарии для детей. Творческий центр Сфера Москва 2013 О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы». Игры-занятия для дошкольников. Творческий центр Сфера Москва 2013 А.С.Куприна, Т.А.Бударина и др. «Знакомство детей с русским народным творчеством» О.Л.Князева, М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры О.В. Дыбина «Что было до...» Игры-путешествия в прошлое Л.И.Марченко «Зима» Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой Уфа, «Китап» 2004 Л.И.Марченко «Весна» Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой Уфа, «Китап» 2004 Л.И.Марченко «Осень» Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой Уфа, «Китап» 2002 Л.И.Марченко «Лето» Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой Уфа, «Китап» 2002 А.Б.Нурмухаметова, И.Ф.Нурмухаметова «Играя, развиваем. Развивая, обучаем» Технология творческого развития. Набережные Челны, Газетно-книжное издательство Камаз, 1997г Р.Х.Гасанова «Я Родину свою хочу познать!» издательство БИРО, Уфа, 2019 г Р.Х.Гасанова «Традиции башкирского народа воспитании дошкольников» ИРО РБ, Уфа 2017 г.
Речевое развитие	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», 3-7 лет. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольников. М., 2010 Развитие речи дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под редакцией О.С. Ушаковой. М.: 2009. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., 2009 Ушакова О.С. Посмотри и расскажи. Рассказы по сюжетным картинкам. М. 2002. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, мониторинг, методические рекомендации. Сфера, 2020. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры, упражнения, Методические рекомендации. Ушакова О.С. Развитие речи 3-5 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации. М., 2016. Ушакова О.С. Развитие речи 5-7 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации. М., 2016 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая

	группа (3–4 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). . Р.Л.Агишева «Фольклор и литература Башкортостана» учебная хрестоматия для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Уфа, Китап 2011 г. Л.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова «Словесное творчество старших дошкольников на основе национальной культуры башкирского народа». Уфа, Китап 2013 г Р.Х.Гасанова «Развитие образной речи детей дошкольного возраста средствами художественной литературы, ИРО РБ, Уфа, 2015 Р.Х.Гасанова, Г.Р.Петренко «Осознание состава речи детьми старшего дошкольного возраста» ИРО РБ, Уфа, 2015 Л.Н.Гасанова, Р.Х.Гасанова «Фольклор в воспитании дошкольников» ИРО РБ, Уфа, 2017 Р.Х.Гасанова «Фольклор и литература Республики Башкортостан». ИРО РБ, Уфа 2004 г
Художественно – эстетическое развитие	И.Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию Курочкина Н.А. О портретной живописи. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Л.В. Куцакова «Творим и мастерим». М., Мозаика-Синтез, 2007 г. Л.В Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду ТЦ Сфера 2012. Л.В Куцакова . Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Л.В Куцакова . Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Л.В Куцакова . Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Авторы-составители О.Н. Арсеновская, Г.Г. Корчевская, Г.А. Копцова, Л.Н. Литау, М.В. Ильянова, И.Ю. Филиппова, С.Н.Горбунова Тематические праздники и развлечения. А.В. Кенеман «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду». М., Просвещение, 1983 г. Ф.Г.Азнабаева «Ильгам» методическое пособие по художественному развитию дошкольников, «Китап», Уфа 2009 г Ф.Г.Азнабаева «Рисуем, фантазируя», нетрадиционные техники рисования, издательство «Китап», Уфа 2009 г А.В.Молчева «Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана-дошкольникам», издательство «Китап», Уфа 1995 г. Музыка в детском саду. Средняя группа, Игры, песни, пьесы для фортепиано. Р. К. Мухамедзянова, Д. Р. Янкина. Уфа «Китап» 1998г. Музыка в детском саду. Старшая группа, Игры, песни, пьесы для

	фортепиано. Р. К. Мухамедзянова, Д. Р. Янкина. Уфа «Китап» 1998 г. Музыка в детском саду. Подготовительная группа, Игры, песни, пьесы для фортепиано. Р. К. Мухамедзянова, Д. Р. Янкина. Уфа «Китап» 1998 г. Музыка в детском саду. Старшая группа, Хоровод дружбы. Хрестоматия для дошкольных образовательных учреждений. Казань. Татарское книжное издательство. 2014 г. Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа Волгоград Учитель, 2015 -Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, средняя группа Волгоград Учитель, 2015 Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа Волгоград Учитель, 2015 Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа Волгоград Учитель, 2015 Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. СПб.: Детство- ПРЕСС, 2012. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. М.: 2011 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: 2011 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: 2011 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: 2011 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. М.: 2011 Методическое пособие ИЛЬГАМ .Изобразительная деятельность детей 3-5 лет, КИТАП, Уфа 2008 г Методическое пособие ИЛЬГАМ .Изобразительная деятельность детей 5-7 лет, КИТАП, Уфа 2009 г А.В.Молчева «Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана-дошкольникам.
Физическое развитие	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет.

	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет. .Я.Степаенкова Сборник подвижных игр. М.Мозаика-синтез,2015г С. Ю. Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 С. Ю. Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 С. Ю. Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ С. Ю. Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020 С. Ю. Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная группа Издательство МОЗАИКА
--	---

Примерный перечень художественной литературы

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
1.5-3 года	<u>Малые формы фольклора.</u> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком ... », «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить... », «Заяц Егорка... », «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор... », «Катя, Катя... », «Кисонька-мурысонька... », «Наша Маша маленька ... », «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик... », «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок ... », «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка... », «Чижи, чижи, кички... ».

	<u>Русские народные сказки.</u> «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной). Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец ...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет ...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр». Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».
--	--

3-4 года	<u>Малые формы фольклора.</u> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». <u>Русские народные сказки.</u> «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волки козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой). <u>Фольклор народов мира.</u> <u>Песенки.</u> «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. <u>Сказки.</u> «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важдасева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработ. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. <u>Произведения поэтов и писателей России.</u> <u>Поэзия.</u> Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору; Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). <u>Проза.</u> Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по

	выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж». Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.
4-5 лет	<u>Малые формы фольклора.</u> «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова). Фольклор народов мира. Песенки. «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай- Болтай», англ. (обработ. С. Маршака). Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...»,

	«Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц... » (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья ...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчикимой»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось
--	--

	крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
5-6 лет	<u>Малые формы фольклора.</u> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова). <u>Сказки народов мира.</u> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской. <u>Произведения поэтов и писателей России.</u> Поэзия. Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчи́ки», «Мы не заметили жу́ка» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.2В116

«Моя Воообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный»

(отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится.»; Усачев А. «Колыбельная книга»,

«К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза.

Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек»,

«Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю.

«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И.

«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

	<u>6-7 лет</u> <u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u> <u>Поэзия</u> Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). <u>Литературные сказки.</u> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
	<u>Русские народные сказки</u> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы). <u>Былины.</u> «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова). <u>Сказки народов мира.</u> «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», т

	обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер.с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер.с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. <u>Произведения поэтов и писателей России.</u> <u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка»(перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает », «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; МаршакС.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору);Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; ТокмаковаИ.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою », «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).<u>Проза.</u> Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И.«Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н.«Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С.«Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».
--	--

	<u>Литературные сказки.</u> Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твердом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я.«Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А.«Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». <u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u> <u>Поэзия.</u> Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э.«Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). <u>Литературные сказки.</u> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).
--	--

Примерный перечень музыкальных произведений.

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
1.5-3 года	<u>Слушание.</u> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и

	котята»), муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, ел. С. Прокофьевой. <u>Пение.</u> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, ел. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой. <u>Музыкально-ритмические движения</u> «Дождик», муз. и ел. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель. <u>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</u> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. <u>Игры с пением.</u> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорошии?» »,рус.нар. песня. <u>Музыкальные забавы.</u> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. <u>Инсценирование песен</u> «Кошка икотенок», муз.М.Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.
3-4 года	Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз.Л. Лядовой;«Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение. <u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, ел. Народные.<u>Песни.</u> «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас»,муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной. <u>Песенное творчество.</u> «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. <u>Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения,</u> ходьба и бег под музыку

	«Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). <u>Этюды-драматизации.</u> «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н.Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. <u>Игры.</u> «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. <u>Хороводы и пляски.</u> «Пляска с погремушками», муз. и ел. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. <u>Характерные танцы.</u> «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. <u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. <u>Музыкально-дидактические игры.</u> <u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». <u>Развитие ритмического слуха.</u> «Кто как идет?», «Веселые дудочки». <u>Развитие тембрового и динамического слуха.</u> «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». <u>Определение жанра и развитие памяти.</u> «Что делает кукла?», «Узнай испод песню по картинке». <u>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.</u> <u>Народные мелодии.</u>
--	---

4-5 лет	<u>Слушание.</u> «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. <u>Пение.</u> <u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; залички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!» <u>Песни.</u>
	«Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель. <u>Музыкально-ритмические движения.</u> <u>Игровые упражнения.</u> «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. <u>Этюды-драматизации</u> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. <u>Хороводы и пляски</u> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. <u>Характерные танцы</u> «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. <u>Музыкальные игры.</u> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. <u>Игры с пением.</u> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на лугах ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской <u>Песенное творчество.</u>

	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные. <u>Развитие танцевально-игрового творчества</u> . «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель. <u>Музыкально-дидактические игры.</u> <u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Птицы и птенчики», «Качели». <u>Развитие ритмического слуха.</u> «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». <u>Развитие тембрового и динамического слуха.</u> «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
	<u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
5-6 лет	<u>Слушание.</u> «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. <u>Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барaban», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Найденовой. <u>Песни</u> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой. <u>Песенное творчество.</u> Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. <u>Музыкально-ритмические движения.</u> <u>Упражнения.</u> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. <u>Упражнения с предметами</u> . «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. <u>Этюды</u> . «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. <u>Танцы и пляски</u> . «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);

	«Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. <u>Характерные танцы</u> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. <u>Хороводы.</u> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. <u>Музыкальные игры.</u> <u>Игры.</u> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. <u>Игры с пением</u> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня,
	обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. <u>Музыкально-дидактические игры.</u> <u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». <u>Развитие тембрового слуха.</u> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». <u>Развитие диатонического слуха.</u> «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики». <u>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</u> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». <u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. <u>Развитие танцевально-игрового творчества</u> «Я полно, полно лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона
6-7 лет	<u>Слушание</u> «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассветна Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). <u>Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М.

	Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова.<u>Песни</u> «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, ел.Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. <u>Песенное творчество</u> . «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. <u>Музыкально-ритмические движения</u> <u>Упражнения.</u>
	«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; <u>«Упражнение с кубиками»</u>, муз. С. Соснина.<u>Этюды.</u> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.<u>Танцы и пляски</u> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (избалета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. <u>Характерные танцы</u> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз.М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой. <u>Хороводы.</u> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «Нагоре-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. <u>Музыкальные игры.</u> <u>Игры</u> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра спогремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. <u>Игры с пением</u> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб.А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня. <u>Музыкально-дидактические игры.</u> <u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». <u>Развитие чувства ритма.</u> «Прогулка в парк», «Выполни задание2»3,6

	«Определи по ритму». <u>Развитие тембрового слуха.</u> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». <u>Развитие диатонического слуха.</u> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». <u>Развитие восприятия музыки.</u> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». <u>Развитие музыкальной памяти.</u> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». <u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. <u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова;
	«Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Возраст	Перечень
1.5-3 года	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
3-4 года	Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
4-5 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».
	Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

5-6 лет	Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
6-7 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФОП.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
С 5 лет	Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. 130

	А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок» студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974., Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 -1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский,
	1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019 Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970 Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г.Сокольский, 1977 Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «Союзмультфильм», режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

	Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
6-7 лет	Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975 Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979 Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010 Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020

3.1. Часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Примерный перечень произведений фольклора и литературы Младший возраст

Народное творчество:

колыбельные песни: «Мы тебя, малютку, так любим», «Спи засыпай», «Расти, сынок, расти, сынок»;

башкирские сказки: «Медведь и пчелы», «Ленивый сын», «Ленивая Аусаф», «Лиса-строитель», «Лиса и петух», «Лиса-сирота»; авторские сказки: «Красивый двор», «Шуба ежа» (Ф.Губайдуллина).

Литература:

Произведения башкирских писателей: С. Рахматуллин «Колыбельная»; Гарей «Колыбельная», «Самолет», «Птицы улетают»; К. Даян «Моя кукла», «Наша кисонька мала», «Весенние цветы»; К. Ильясов «Аниса и Нафиса», «Акбай»; Г. Юнусова «Чемпион по одеванию»; Х. Гиляжев «Воспитанный Айдар»; Ф. Рахимгулова «Кораблик», «Дождь идет»; К. Киньябулатова «Зухра и цыплята»; Г. Давлетов «Гуси и Мунира», «Когда вырастет грязнуля»; С. Муллабаев «Белый барашек», «Глупая кошка», «Лук», «Витамин»; С. Алибаев «Зима»; Ф. Губайдуллина «Праздничный подарок».

Старший возраст

Народное творчество:

башкирские сказки: «Лиса в медвежьей берлоге», «Козел и селезенка», «Петух-батыр», «Клубок», «Молодой охотник и Мяскый», «Кто сильнее?», «Тан-батыр», «Шумбай», «Нужда бая утопиться заставила», «Подорожник», «Одуванчик».

Литература:

произведения башкирских писателей: Ф. Рахимгулова «Откуда родом ты?»; Салават Юлаев «Мой Урал»; Г. Рамазанов «Уфа»; А. Вали «Родному городу»; И. Киньябулатов «Проспект Октября»; Н. Наджми «Уфимские липы»; Н. Идельбай «Агидель»; Р. Бикбаев «Вчера на Агидели лед пошел», «Маме моей», «День Победы», «Хлебороб», «Что вкуснее?»; Г. Гумер «Буду как мама», «8 Марта»; К. Ильясов «Новое платье»; М. Гали «Мечты», «Сабантуй», «Курай»; А. Ахметхужин «Колыбельная для куклы», «Дедушка Мороз»; Б. Бикбай «Наш дедушка»; Г. Юнусова «Праздник наших мам», «Дождик-дождь», «В саду»; Д. Юлтый «Рожь созрела», «В пекарне»; Р. Тимершин «Пчела», «Осень»; М. Карим «Первые капли», «Туда или сюда», «В березовом лесу»; Ф. Губайдуллина «Гюльгизар», «Флаг моей республики», «Мама принесла малыша», «Кукушкин чай», «Осень», «Как прекрасен мир большой!»; Г. Молодцов «Башкирия»; С. Злобин «Мальчишка или девчонка».

Перечень произведений художников

Младший возраст

Произведения башкирской художницы А.Х. Сигдиковой «Будущий батыр», «Урожайный год. Пасека».

Старший возраст

Произведения башкирских художников: Б.Ф. Домашников «Березняк», «Осень», «Снег выпал»; А.Х. Ситдикова «Башкирский мед», «В башкирской избе»; А.Э. Тюлькин «Изба Салавата», «Аромат меда», «Память», «Моя мама»; А.Ф. Лутфуллин «Женский портрет», «Три женщины». 25

Перечень музыкальных произведений

Младший возраст

Слушание: З. Исмагилов «Кукушка».

Пение: З. Исмагилов «Кукушка», «Пестрая корова»; А. Зиннурова «Мотылек»; Р. Сальманов

«Дето»; М. Валеев «Моя кукла»; М. Баширов «Наша кисонька мала».

Старший возраст

Слушание: З. Исмагилов «Лунная ночь»; Р. Сальманов «Караван», «Танец». «Вариации».
Пение: З. Исмагилов «Где же ты, Наза», «Приезжайте на озера»; Х. Ахметов «Серебряная гора»; А. Зиннурова «Курай», «Салават батыр»; А. Гуктагулов «Эй, потанцуй»; Р. Хайбуллин «Летний наряд»; Я. Усманов «Салам».

3.4.Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с ФООП.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие обучающегося таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого обучающегося;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться); учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

4) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

5) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

6) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

7) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

8) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

9) психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

10) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

11) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

12) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

13) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности; использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

14) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

15) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, в том числе осуществляющими финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, возрастными особенностями детей.

В ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО.

Образовательную деятельность в ДОО с детьми осуществляет 12 педагогов.

Необходимым условием реализации Программы является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно- вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО. Квалификация педагогических и учебно- вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержден приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательный процесс в МБДОУ Детский сад № 4 обеспечивают: заведующий, 1 старший воспитатель, 10 воспитателей, 1 музыкальный руководитель, 1 старшая медицинская сестра, 6 младших воспитателя, 1 кастаньяна, 1 делопроизводитель

Главным условием обеспечения качества предоставляемых образовательных услуг МБДОУ Детский сад № 4 является человеческие ресурсы, а именно педагогические кадры учреждения. Педагогический коллектив детского сада в основном стабильный, инициативный. В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования.

3.5.Режим дня.

Организация режима дня строится в соответствии с действующим СанПиН и осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов ДООУ придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);

- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах;

- поощрение самостоятельности и активности;

- формирование культурно-гигиенических навыков;

- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

- учет потребности детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- спокойный и доброжелательный тон общения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы;

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (для каждой возрастной группы определен свой режим дня);

- организация режима дня с учетом теплого и холодного периода года.

Для воспитанников, впервые поступивших в ДООУ, предполагается адаптационный режим с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Продолжительность ежедневных прогулок для детей до 7 лет, составляет не менее 3 часов в день.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки, организованной в детском саду, сокращается.

При температуре плюс 10 °С и скорости ветра менее 4 м/с прием детей осуществляется на прогулочном участке.

Прогулки организуем 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – перед уходом детей домой, в теплый период прием детей осуществляется на прогулке.

Прием пищи организуем с интервалом 3-4 часа. Общая продолжительность дневного сна.

Для детей от 1.5 до 3 лет не менее 3 часов; Для детей от 4 до 7 лет не менее 2,5 часов;

Во время сна детей воспитатель (или его помощник) обязательно присутствует рядом с детьми.

Образовательная деятельность в ДООУ осуществляется непрерывно и круглогодично. В зависимости от специфики организации детской деятельности выделяется два периода:

1 период (1 сентября-15 мая);

2 период (15 мая -31 мая);

3 период (1 июня-31 августа).

Начало образовательной деятельности, не ранее 8:00, окончание образовательной деятельности, не позднее 18:30. Нет «жесткого» регламента начала и окончания совместной деятельности педагога с детьми, в том случае, если образовательная деятельность происходит в группе и без привлечения специалиста. При проведении совместной деятельности взрослого с детьми (музыкального руководителя) имеется примерное определение времени зафиксированное в локальном акте учреждения.

Продолжительность образовательной деятельности:

- для детей от 1,5 до 3 лет – не более 10 мин.,
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 мин.,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин.,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 мин.,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 мин.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более:

- для детей от 1,5 до 3 лет – не более 20 мин.,
- для детей от 3 до 4 лет – не более 30 мин.,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 40 мин.,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 90 мин.

Электронные средства обучения:

Интерактивная доска дошкольная группа 5 - 7 лет не более 7 мин. за образовательную деятельность, суммарно в день, не более 20 мин.

В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки или иная двигательная активность.

Суммарный объем двигательной активности, не менее 1 часа/день.

Физическое воспитание детей в ДОУ направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используем все организационные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Примерный Режим дня ДОУ составлен на два периода с учетом сезона, температуры воздуха и скорости ветра.

Примерный режим дня в группе детей от 1,5 до 3-х лет

Содержание	Время
Первый период (01.09 – 31.05)	
<i>Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин)</i>	8.00-8.30
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	8.30-9.00
<i>Игры, подготовка к занятиям, занятия в игровой форме</i>	9.00-10.00
<i>Второй завтрак</i>	10.00-10.10
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	10.10-12.00
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	12.00-12.30

<i>Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры</i>	12.30-15.30
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	15.30-16.00
<i>Игры, самостоятельная деятельность детей, культурные практики, совместные проекты, события, итоговый круг</i>	16.00-16.50
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей</i>	16.50-18.00
<i>Уход детей домой</i>	18.00-18.30

Второй период реализации Программы (01.06 – 31.08)

<i>Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин)</i>	8.00-8.30
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	8.30-9.00
<i>Игры, подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей</i>	9.00-12.00
<i>Второй завтрак</i>	10.00-10.10
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	12.00-12.30
<i>Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры</i>	12.30-15.30
<i>Полдник</i>	15.30-16.00
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, итоговый круг</i>	16.00-18.30
<i>Уход детей домой</i>	

Режим дня младшей группы	
Холодный период	На теплый период
8.00-8.15 Утренний прием детей	8.00-8.25 Утренний прием детей на воздухе
8.10 -8.20 Утренняя гимнастика	8.10 -8.20 Утренняя гимнастика
8.20-8.50 Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.25 Возвращение с прогулки
8.50-9.00 Самостоятельная игровая деятельность	8.25-8.50 Подготовка к завтраку Завтрак
9.00-9.40 Организованная образовательная деятельность	8.50-9.05 Самостоятельная игровая деятельность
9.20-9.25 Подготовка ко II завтраку завтрак	9.05-9.20 Игровые развивающие ситуации эстетически-оздоровительного цикла
9.40-11.35 Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-9.25 II завтрак
11.35-11.45 Возвращение с прогулки,	9.25-11.35 Подготовка к прогулке, прогулка
11.45 -12.20 Подготовка к обеду. Обед	11.35-11.45 Возвращение с прогулки,
12.20-15.00 Подготовка ко сну. Дневной сон	11.45 -12.20 Подготовка к обеду. Обед
15.00- 15.20 Подъем, закаливающие процедуры	12.30-15.20 Дневной сон
15.20-15.55 Игровая деятельность, чтение художественной литературы	15.20- 15.40 Подъем, закаливающие процедуры
15.55-16.20 Подготовка к полднику. Полдник	15.40-15.55 Игровая деятельность, чтение художественной литературы
16.20-17.00 Игровая деятельность	15.55-16.25 Подготовка к полднику. Полдник
17.00-18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, уход	16.25-18.30 Подготовка к прогулке прогулка, уход детей домой

Режим дня средней группы	
На холодный период	На теплый период
8.00-8.25 Утренний прием детей 8.05-8.15 Утренняя гимнастика 8.15-8.50 Подготовка к завтраку, завтрак 8.50-9.00 Самостоятельная игровая деятельность 9.00-10.00 Организованная образовательная деятельность 9.30-9.35 Подготовка ко II завтраку, завтрак 10.00-11.40 Подготовка к прогулке, прогулка 11.40-11.50 Возвращение с прогулки 11.50-12.30 Подготовка к обеду. Обед 12.30-15.00 Подготовка ко сну. Дневной сон 15.00- 15.20 Подъем, закаливающие процедуры 15.20-16.00 Игровая деятельность 16.00-16.25 Подготовка к полднику. Полдник 16.25-17.00 Игровая деятельность 17.00-18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	8.00-8.20 Утренний прием детей на воздухе 8.10 -8.20 Утренняя гимнастика 8.25-8.30 Возвращение с прогулки 8.30-8.50 Подготовка к завтраку Завтрак 8.50-9.10 Игровая деятельность 9.10-9.30 Игровые развивающие ситуации эстетически- оздоровительного цикла 9.30-9.35 II завтрак 9.35-11.40 Подготовка к прогулке, прогулка 11.40-11.50 Возвращение с прогулки, 11.50-12.30 Подготовка к обеду Обед 12.30-15.20 Подготовка ко сну Дневной сон 15.20- 15.30 Подъем, закаливающие процедуры 15.30-16.00 Игровая деятельность 16.00-16.25 Подготовка к полднику. Полдник 16.25-18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой
Режим дня старшей группы	

На холодный период	На теплый период
8.00-8.20 Утренний прием детей 8.15-8.25 Утренняя гимнастика 8.25-8.50 Подготовка к завтраку. Завтрак 8.50-9.00 Самостоятельная игровая деятельность 9.00-10.10 Организованная образовательная деятельность 9.35-9.40 II завтрак 9.40-11.55 Подготовка к прогулке, прогулка 11.55-12.10 Возвращение с прогулки 12.10-12.40 Подготовка к обеду. Обед 12.40-15.00 Дневной сон 15.00- 15.20 Подъем, закаливающие процедуры 15.20-16.00 Игровая деятельность, кружковая работа 16.00-16.25 Подготовка к полднику. Полдник 16.25-17.00 Игровая деятельность 17.00-18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, уход детейдомой	8.00-8.20 Утренний прием детей на воздухе 8.15-8.25 Утренняя гимнастика 8.25-8.30 Возвращение с прогулки 8.30-8.50 Подготовка к завтраку. Завтрак 8.50-9.10 Самостоятельная игровая деятельность 9.10-9.35 Игровые развивающие ситуации эстетически- оздоровительного цикла 9.35-9.40 II завтрак 9.40-12.05 Подготовка к прогулке, прогулка 12.05-12.15 Возвращение с прогулки 12.15-12.45 Подготовка к обеду.Обед 12.45-15.00 Дневной сон 15.20- 15.30 Подъем, закаливающие процедуры 15.30-16.00 Игровая деятельность, 16.00-16.25 Подготовка к полднику. Полдник 16.25-18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

Режим дня подготовительной группы	
На холодный период	На теплый период
8.00-8.30 Утренний прием детей 8.25-8.35 Утренняя гимнастика 8.35-8.50 Подготовка к завтраку. Завтрак 8.50-9.00 Самостоятельная игровая деятельность 9.00-10.50 Организованная образовательная деятельность 9.40-9.45 II завтрак 10.50-12.05 Подготовка к прогулке, прогулка 12.05-12.15 Возвращение с прогулки 12.15-12.45 Подготовка к обеду. Обед 12.45-15.00 Подготовка ко сну. Дневной сон 15.00- 15.20 Подъем, закаливающие процедуры 15.20-16.05 Игровая деятельность, кружковая работа 16.05-16.30 Подготовка к полднику. Полдник 16.25-17.00 Игровая деятельность 17.00 -18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	8.00-8.30 Утренний прием детей на воздухе 8.25-8.35 Утренняя гимнастика 8.25-8.30 Возвращение с прогулки 8.35-8.50 Подготовка к завтраку. Завтрак 8.50-9.10 Самостоятельная игровая деятельность 9.10-9.40 Игровые развивающие ситуации эстетически-оздоровительного цикла 9.40-9.45 II завтрак 9.40-12.05 Подготовка к прогулке, прогулка 12.05-12.15 Возвращение с прогулки 12.15-12.45 Подготовка к обеду. Обед 12.45-15.20 Дневной сон 15.20- 15.30 Подъем, закаливающие процедуры 15.30-16.05 Игровая деятельность, 16.05-16.30 Подготовка к полднику. Полдник 16.30-18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

Работа детского сада во время карантина:

Ограничивается или запрещается проведение всех массовых детских мероприятий в закрытых помещениях; Производится ежедневный осмотр детей, выявленных больных детей изолируют до госпитализации; При появлении трех-пяти случаев ОРЗ, связанных между собой, накладывается карантин на 7 дней в группе (персонал карантинных групп должен работать в марлевых повязках); ветрянки накладывается карантин на 21 день в группе (учащается режим проветривания); КИНЭ, ОКИ накладывается карантин на 7 дней в группе; дифтерии накладывается карантин на 7 дней в группе; скарлатины накладывается карантин на 7 дней в группе; эпидпаротита накладывается карантин на 7 дней в группе; менингококковой инфекции накладывается карантин на 10 дней в группе; случая коклюша накладывается карантин на 14 дней в группе; случая кори накладывается карантин на 21 день в группе; вирусного гепатита накладывается карантин на 35 дней в группе; полиомиелита накладывается карантин на 20 дней в группе.

Режим дня на адаптационный период

Поступление детей раннего и младшего дошкольного возраста в детский сад требует повышенного внимания и от родителей и от всего персонала ДООУ.
 Работа по обеспечению адаптационного периода осуществляется в три этапа: - 1 этап – до поступления детей в группы (с момента записи ребенка родителями – первое посещение ДООУ); - 2 этап – период длительностью 10 недель с поступления детей в группу; - 3 этап – подведение итогов адаптационного периода.

Календарный учебный график.

Продолжительность учебного года: с 1 сентября по 31 мая, каникулярного периода: в середине учебного года (январь) для обучающихся организуются недельные каникулы, во

время которых проводятся только музыкальные и физкультурные занятия.

В летний период не проводятся организованной образовательной деятельности с детьми, увеличивается продолжительность прогулок, используются различные формы оздоровительной деятельности.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

1. Совместная деятельность взрослого и ребенка, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;

2. Образовательная деятельность (не сопряжена с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Длительность образовательной деятельности:

в группах для детей от 2 лет до 3 лет – 10 минут, в группах для детей от 3 лет до 4 лет – 15 минут, в группах для детей от 4 лет до 5 лет – 20 минут,

в группах для детей от 5 лет до 6 лет – до 25 минут, в группах для детей от 6 лет до 7 лет – до 30 минут.

Среди общего времени, рассчитанного на образовательную деятельность, 50% общего объема образовательной нагрузки отводится формам работы, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50%, составляют формы работы с детьми эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

.	Начало учебного года	1 сентября				
.	Окончание учебного года	31 мая				
.	Учебный год					
.1	Количество учебных недель	38 недель				
.2	1-ый квартал	сентябрь, октябрь, ноябрь				
.3	2-ой квартал	декабрь, январь, февраль				
.4	3-ий квартал	март, апрель, май				
.5	4-ый (летний оздоровительный период)	июнь, июль, август				
.	Каникулы	Две недели в январе				
.	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	Группы общеразвивающей направленности				
		1.5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
.1	Количество занятий в неделю	10	10	10	13	14
	Количество часов в неделю	1ч 40мин	2 ч 30мин	3 ч 20мин	5 ч 40 мин	7ч
.3	Продолжительность образовательной деятельности	10мин	15 мин	20 мин	до 25 мин	до 30 мин

.4	Перерывы между периодами образовательной деятельности	10 минут				
.5	Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и музыкально-эстетического цикла	50 мин	75 мин	100 мин	125 мин	150 мин
.6	Длительность пребывания детей в ДОО	10,5 часов				

Учебный план

Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие обучающихся и состоит из следующих образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, спецификой и возможностями образовательных областей.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области.

Объем учебной нагрузки определен в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

3.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП.

В таблице перечислены основные темы с указанием периода. Тематика недели раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводится в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях ДОО.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное находящихся в группе и центрах развития. Все Государственные праздники и памятные даты отражаются в работе с родителями. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Мес яц	темы	Государственные праздники и памятные даты
-----------	------	--

Сентябрь	1 блок. Осень, осень в гости просим 1. До свидание лето, здравствуй детский сад (Педагогическая диагностика) 2. Осенняя ярмарка. Сад: фрукты, ягоды 3. Осенняя ярмарка. Огород: овощи 4. Мой любимый детский сад	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 2 пятница сентября день национального костюма РБ
	(осенняя природа окружающая детский сад)	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	2 блок. С чего начинается Родина 1. Осень в Башкортостане. 2. Моя республика - Башкортостан 3. Лес. Деревья. Грибы 4. Домашние и Дикие животные	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; 11 октября - День республики Башкортостан Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь	3 блок. Все про меня 1. Моя родина Россия 2. Детский сад. Игрушки (неделя игры) 3. Я и моя семья. 4. Что я знаю о себе. Части тела 5. Одежда, обувь, головные уборы	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	4 блок. Здравствуй, гостья Зима! 1. Зимушка- зима, веселая пора 2. Зимующие птицы родного края 3. Кормушка 4-5. Новогодние чудеса (Каникулы)	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 4 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 14 декабря День башкирского языка 31 декабря: Новый год.
Январь	5 блок. Все обо всем 1. Каникулы 2. Посуда 3. Продукты питания 4. Мебель. Бытовая техника 5. Подводный мир	27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «Лагери смерти» Аушиц-Биркенау (Осенцима)- День памяти жертв Холокоста
Февраль	6. блок. Всякий труд почетен 1. Домашние животные. Труд людей 2. Домашние птицы. Труд людей 3. День защитника Отечества. Военные профессии. 4. Профессии. Инструменты, орудия труда	2 февраля: день разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 8 февраля: День российской науки; 15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества. 25 февраля - День башкирского флага

Март	7.блок. Встречаем Весну-красну 1. Мамин праздник. Женские профессии 2. Весна 3. Перелетные птицы 4. Театр	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 3 неделя марта Праздник Навруз (встреча весны) 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	8 блок. Земля наш общий дом 1. Мой дом. Мой город 2. Космос 3. Природа Башкортостана 4. Путешествие в мир насекомых (Педагогическая диагностика)	5 апреля День рождения города Октябрьский 12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли; 19 апреля день национального костюма (3 пятница апреля) 22 апреля: Всемирный день Земли.. Праздник «Карга Боткасы» (грачиная каша)
Май	9 блок. Береги себя сам 1. День Победы 2. Транспорт, безопасность на дороге 3. Один дома. Я и моя безопасность 4. Детство- волшебная страна	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 18 мая: День детских общественных организаций России; 23 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь	1. Здравствуй, лето 2. Россия –Родина моя 3. Мир природы 4. Моя безопасность	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.
Июль	1. Вот такие чудеса 2. Природа родного края 3. Неделя здоровья 4. Экологическая неделя	8 июля: День семьи, любви и верности.
Август	1. Познаю мир 2. Дом, в котором я живу 3. Безопасность 4. До свидание, лето.	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

3.6.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОО - является неотъемлемой частью в деятельности ДОО, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного обучения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Основные формы организации культурно - досуговых мероприятий ДОО:

- отдых
- развлечения
- праздники
- самообразование
- творчество.

Отдых предназначен для восстановления затраченных во время работы сил и подразделяется на активный и пассивный. Пассивный отдых характеризуется состоянием покоя, которое снимает утомление и восстанавливает силы. Ребенок может быть занят рассматриванием красивых объектов (произведений искусства, природы и т. д.), размышлениями, непринужденной беседой на тему, волнующую ребенка (обычно такие беседы не требуют особых интеллектуальных усилий, но развивают фантазию, воображение, речь и навыки общения с людьми) – любой деятельностью, которая может отвлечь, освободить от напряжения, достигнуть эмоциональной разрядки. Активный отдых, напротив, воспроизводит силы ребенка с превышением исходного уровня. Он восстанавливает здоровье и работоспособность, развивает духовные и физические силы, гармонизирует состояние души и тела.

С активным отдыхом связана активизация духовных интересов, которые побуждают ребенка к активным поискам в сфере культуры. Эти поиски стимулируют расширяют культурный кругозор, способствуют воспитанию чувств, и проявлению интеллектуальной активности. Этот вид досуга носит целенаправленный, систематический характер, это овладение миром культурных ценностей, которое раздвигает границы духовного мира ребенка.

Развлечения способствуют всестороннему развитию детей, знакомят их с различными видами искусства: музыкальным, изобразительным, литературным, театральным и др.; пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус. На таких мероприятиях ребенок получает возможность проявить самостоятельность, а значит, приобрести уверенность в себе, веру в свои способности; развиваются его положительные качества: доброжелательность, взаимопомощь, доброта, симпатия, жизнерадостность.

Праздники занимают особое место в организации досуга и соединяют в себе разные виды искусств: музыку, художественное слово, танец, драматизацию, изобразительное искусство и поэтому развивает у детей эстетические чувства, эстетическое отношение к окружающей действительности. Тематика и содержание связаны с календарными праздниками. Структура праздника может быть различной.

Самообразование – это целенаправленная познавательная деятельность по приобретению систематических знаний в какой-либо сфере науки, искусства, культуры и техники, управляемая самой личностью. Именно в процессе самообразования развивается личность ребенка, раскрываются его способности, творческий потенциал, реализуются духовные интересы. К самообразованию относятся деловые, сюжетно-ролевые, настольные,

дидактические игры, самостоятельная познавательная и художественно-продуктивная деятельность.

Творческая деятельность способствует развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка, побуждает его к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Самостоятельно ребенок учится водить хороводы, петь песни, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах, рисовать, лепить, мастерить из природного материала, заниматься рукоделием. Творческие способности дошкольников ярче всего проявляются в театральной, изобразительной и музыкальной деятельности.

В группах для детей дошкольного возраста РППС предусматривается наличие центров детской активности:

Название центра активности	Направленность
Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
Центр безопасности	Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр игры	Содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
Центр конструирования	Центр, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Центр логики и математики	Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр познания и коммуникации	Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Книжный уголок	Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
Центр театрализации и музицирования	Оборудование, которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно- эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
Центр творчества	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативно развитие».

В раздевалках всех групп имеются информационные стенды для родителей. На них

родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры.

Территория детского сада – важное составляющее звено предметно– развивающей среды. В летний период развивающим пространством становится территория детского сада, стараниями педагогов оснащенная различными объектами, которые используются для оздоровления и экологического воспитания детей: домик для насекомых, огород, цветочные клумбы, тропа здоровья. На территории с детьми организуются различные массовые мероприятия: конкурсы, развлечения, праздники. Это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

IV.Краткая презентация Программы

Программа ДООу опирается на **Федеральную образовательную программу дошкольного образования (ФОП ДО)**, утвержденную Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г. ФОП ДО реализуется педагогическими работниками ДООу во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДООу.

Составляет, примерно 60% от общего объема Программы Краткая презентация Программы представлена в форме инфографики для родителей и размещена на сайте ДООу <https://detsad4okt.02edu.ru/>

